

# الوقف..

## وأثره على الاقتصاد والمجتمع

يحيى السيد عمر





# الوقوف..

وأثره على الاقتصاد والمجتمع

يحيى السيد عمر

الطبعة الأولى

1443هـ - 2022م.



الْوَقْفُ وَأَثَرُهُ عَلَى الْاِقْتِصَادِ وَالْمُجْتَمَعِ

يَحْيَى السَّيِّدِ عُمَرُ

140

رجب صونكول

AsaletAjans

ajans@asaletyayinlari.com.tr

978-625-8336-02-3

الطبعة الأولى: ذو القعدة 1443 هـ - يونيو 2022 م.

Step Ajans Matbaa Ltd. Şti.

Göztepe Mh. Bosna Cd. No: 11 Bağcılar/İSTANBUL

Tel: +90 212 446 88 46 | Sertifika No: 45522

Asalet Eğitim Danışmanlık

Yayın Hizmetleri İç ve Dış Ticaret

Balabanağa Mh. Büyük Reşit Paşa Cd.

Yümnî İş Merkezi, No: 16B/16 Fatih/İSTANBUL

Tel: +90 212 511 85 47 | Sertifika No: 40687

www.asaletyayinlari.com.tr

asalet@asaletyayinlari.com.tr

www.yahyaomar.com

yahya@yahyaomar.com

@yahyaomarYO

/yahya-sayed-omar-5733a2141

اسم الكتاب

اسم المؤلف

رقم الإصدار

رئيس التحرير

الايخراج الفني

الترقيم الدولي

المطبعة

دار النشر

للتواصل مع المؤلف



Copyright © 2022

دار الأصاله للنشر و التوزيع - إسطنبول-© تركيا 2022

جميع حقوق الطبع و النشر محفوظة





﴿ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾

[سورة طه: آية: 114]

اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ أَكْمَلُهُ..

وَلَكَ الشَّاءُ أَجْمَلُهُ.. وَلَكَ الْقَوْلُ أَبْلَغُهُ..

وَلَكَ الْعِلْمُ أَحْكَمُهُ.. وَلَكَ السُّلْطَانُ أَقْوَمُهُ.. وَلَكَ الْجَلَالُ أَعْظَمُهُ.. الْحَمْدُ لِلَّهِ

بِمَا اخْتَصَّ بِهِ عِبَادَهُ مِنْ سَمْعٍ وَبَصَرٍ وَأَفْتِدَةٍ، وَبِمَا هَيَّأَ لَهُمْ مِنْ صُفُوفِ

الْعِلْمِ، وَبِمَا أَعَانَهُمْ بِهِ عَلَى تَوْثِيقِ خِطَابِهِمْ عَلَى وَجْهِ رِضَاهُ..

حَمْدًا كَثِيرًا يَلِيْقُ بِجَلَالِ وَجْهِهِ وَعَظِيمِ سُلْطَانِهِ، وَتَنَاءً وَشُكْرًا وَهُوَ أَهْلُ

لِعَظِيمِ الشَّاءِ وَالْحَمْدُ وَالشُّكْرُ.

وَصَلِّ اللَّهُمَّ عَلَى الْمَبْعُوثِ رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ نَبِيًّا مُحَمَّدًا،

وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ فِي الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ..

وَفِي الْمَلَأِ الْأَعْلَى إِلَى يَوْمِ الدِّينِ.

## أُهِدِي هَذَا الْكِتَابَ

إلى والِدَيَّ -رَحِمَهُمُ اللهُ- وإلى والِدَتِي..  
صَاحِبِي الْفَضْلِ، وَأَبْلَغِ الْأَثَرِ فِي سَابِقِ مَحَطَّاتِ حَيَاتِي وَقَادِمِهَا..

إلى زَوْجَتِي..  
رَفِيقَةِ الدَّرَبِ، أَمَانَةِ اللَّهِ عِنْدِي وَوَصِيَّةَ رَسُولِهِ.

وَأَبْنَائِي..  
حَصَادِ الْعُمَرِ، وَقُرَّةِ الْعَيْنِ..  
فِي حِفْظِ اللَّهِ وَكَلَاءَتِهِ.

## شُكْرٌ وَعِرْفَانٌ

وَمَا وُفِّقَ سَعْيِي وَاجْتِهَادِي وَبَحْثِي إِلَّا بِفَضْلِ اللَّهِ وَمِنْتِهِ؛  
فَالْحَمْدُ لِلَّهِ أَوَّلًا وَآخِرًا؛ أَنْ أَيْدِنَا بِنِعَمِهِ..

وَصَادِقِ الشُّكْرِ، وَعَظِيمِ الِامْتِنَانِ، لِمَنْ أَسَدَى لِي الْمَشُورَةَ  
وَأَعَانَنِي لِاتِّمَامِ هَذِهِ الدَّرَاسَةِ..

وَلَأَسَاتِدَتِي الْكَرَامِ، وَلِمَنْ أَشَارَ إِلَيَّ بِنُصْحٍ أَوْ فِكْرَةٍ..  
إِقْرَارًا بِفَضْلِهِمْ وَدَوْرِهِمْ..

فَجَزَاهُمُ اللَّهُ خَيْرًا، وَأَعْلَى مَقَامِهِمْ.



## مُقَدِّمَةٌ

يُعَدُّ الْوَقْفُ مِنَ النُّظُمِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ الْأَصِيلَةِ مُتَشَعِّبَةِ الْأَبْعَادِ، الَّتِي عَرَفَتْهَا مَجْتَمَعَاتُنَا الْعَرَبِيَّةُ وَالْإِسْلَامِيَّةُ مُبَكَّرًا، وَمَارَسَتْهَا بِانْتِظَامٍ مِنْذُ فَجَّرَ الْإِسْلَامُ إِلَى يَوْمِنَا هَذَا. وَقَدْ سَاهَمَ هَذَا النِّظَامُ بِدَوْرٍ فَعَّالٍ فِي دَعْمِ مَسِيرَةِ حَضَارَتِنَا الْعَرَبِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، وَالْمَحَافِظَةِ عَلَى أَصَالَتِهَا وَتَمَيُّزِهَا عَنِ الْعُصُورِ الْمُخْتَلِفَةِ.

فَالْوَقْفُ فِي جَوْهَرِهِ يُعَدُّ نِظَامًا اجْتِمَاعِيًّا واقتصاديًا متكاملًا بالأبعاد، ويمكن النظر إليه على أنه نتاج إنسانيٍّ شامل، فلا يمكن عزوه لحضارة بعينها أو شعب بذاته، فهو وليد الحضارة الإنسانية والابن الشرعي للتقدم الحضاري، فأينما وُجِدَت الحضارة الإنسانية وُجِدَ شَكْلٌ مِنْ أَشْكَالِ الْوَقْفِ، فدور الحضارات المتعاقبة كان في تطوير هذا النظام ورَفْدِهِ بِأَسْوَاسٍ جَدِيدَةٍ فِكْرِيًّا وَنِظْمِيًّا وَتَطْبِيقِيًّا، فالوَقْفُ فِي الْإِسْلَامِ قَدْ لَا يَكُونُ مُنْتَجَاً إِسْلَامِيًّا خَالِصًا، لَكِنَّهُ وَفِي ظِلِّ الْإِسْلَامِ شَهِدَ نَهْضَتَهُ الْكُبْرَى تَأْصِيلًا وَتَطْبِيقًا. وَقَدْ عَرَفَتِ الْحَضَارَاتُ الْبَشَرِيَّةُ الْقَدِيمَةُ، مُخْتَلِفَةَ الْأَدْيَانِ وَالْأَجْنَاسِ، ضَرْوبًا مِنَ الْأَعْمَالِ الْوَقْفِيَّةِ ذَاتِ الصَّبْغَةِ الْمَالِيَّةِ، وَذَاتِ التَّشَابُهِ فِي جَوْهَرِهَا وَفَلَسَفَتِهَا مَعَ جَوْهَرِ الْوَقْفِ وَفَلَسَفَتِهِ مِنَ الْمَنْظُورِ الْإِسْلَامِيِّ، عَلَى غَرَارِ بَعْضِ الْأَمَاكِنِ الَّتِي كَانَتْ تُحْبَسُ لِتَكُونَ مَحَلًّا لِلْعِبَادَةِ؛ كَالْكُنَاسِ وَالْمَعَابِدِ وَالْبَيْعِ.. وَنَحْوَهَا، إِضَافَةً إِلَى بَعْضِ الْمُنْشَأَاتِ وَالْخِدْمَاتِ الْآخَرَى الْمَوْقُوفَةِ لِمَصْلَحَةِ أَمَاكِنِ الْعِبَادَةِ سَالِفَةِ الْبَيَانِ، وَكَانَتْ مِثْلَ هَذِهِ الصُّورِ الْوَقْفِيَّةِ مَعْرُوفَةً لَدَى الْحَضَارَاتِ الْفِرْعَوْنِيَّةِ وَالْإِغْرِيْقِيَّةِ وَالرُّومَانِيَّةِ، وَغَيْرِهَا مِنَ الْحَضَارَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ الْعَرِيقَةِ.

وَفِي مَسَارِ الْحَضَارَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ ارْتَكَزَ نِظَامُ الْوَقْفِ عَلَى قِيَمٍ أُسَاسِيَّةٍ تَتَّصِلُ بِالْحَيَوِيَّةِ الرُّوحِيَّةِ، فَكَانَ التَّعْبِيرُ عَنْ «إِرَادَةِ الْوَاقِفِ» بِاعْتِبَارِهَا الصَّدَى الْجَمْعِيَّ الْمُتَّزِمَ بِمَا هُوَ خَيْرِيٌّ وَإِنْسَانِيٌّ فِي الْمَجْتَمَعِ، وَكَانَ مُرْتَبِطًا بِتَعَالِيمِ الدِّينِ الْإِلَهِيِّ الْمُتَجَلِّيَّةِ فِي ذِمَّةِ الْمُسْلِمِ، وَتَطْبِيقُ إِرَادَتِهِ فِي فِعْلِ الْخَيْرِ؛ حَيْثُ يَتَجَلَّى ذَلِكَ فِي الشُّرُوطِ الَّتِي يَضَعُهَا الْوَاقِفُ.



ولقد عَرَفَت النُّصُوصُ الفقهية الإسلامية الوَقْفَ بأنه إرادة تَعْمِيمِ خَيْرٍ وَبَرٍّ وإحسان، ممَّا تَحَصَّلَ به الفائدة، ويعود بالنَّفْعِ في صُورِهِ الاجتماعيةِ خاصَّةً، والإنسانيةِ عامَّةً، وبحُصُولِ المصلحةِ الدائمةِ وبلوغِ مستوى «الصَّدَقَةِ الجارية» لعموم المحتاجين والمنتهعين بها من المسلمين وغيرهم؛ فمتى تَوَافَرَت هذه الصِّفَاتُ فَإِنَّ ذَلِكَ يُشَكِّلُ دليلاً عقلياً ومادياً قاطعاً وكافياً لإثبات مَشْرُوعِيَّةِ الوَقْفِ، في حين يَفْقَدُ الوَقْفُ شرعيَّته إذا كان مُلَازِماً لمعصية أو لفعل يُقْصَدُ به الإضرار بالآخرين، كما أنَّ من شروطه - أيضاً - أن يكون الواقف مُتَمَتِّعاً بأهليَّةِ التَّبَرُّعِ.

إِنَّ اسْتِعْرَاضَنَا لنظام الوَقْفِ (الأوقاف عند المشارقة، والأحباس عند أهل المغرب) -الَّذِي نَشَأَ فِي ظِلِّ حَرَكَةِ الفقه وديناميَّته في نطاق الحضارة الإسلامية- يُعْطِينَا أساساً لقيمة ما سُمِّيَ -في إطار الفلسفة:- «النموذج الأصلي العيني للإسلام»، كقيمة حَضَارِيَّة تَجَدُّ سَنَدًا لها في حَرَكَةِ التاريخ؛ حيث يَنْشَأُ النموذج الأصلي المؤثِّر في حَرَكَةِ التاريخ من تلك الأفكار المؤكَّدة. وهذه الأفكار تتوالد بتأثير الترابط النَّفْسِيِّ والاجتماعي والتطبيقي حَوْلَ هذا النموذج الأصلي.

وهكذا فَإِنَّ فِكْرَةَ الوَقْفِ قد اكتسبت مَسَاحَتَهَا في حدود ذلك التَّرَابُطِ النَّفْسِيِّ والاجتماعي والتطبيقي الَّذِي نَشَأُ مِنْ مَصْدَرِهِ الْأَصْلِيِّ؛ حيث جَاءَ به الوحي المنزَّلُ في قول الله -تعالى:- ﴿وَلَتَكُنَّ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ [سورة آل عمران، آية: 104]، وقد حثَّ الله -عزَّ وجلَّ- في كتابه الكريم على الإنفاق، فقال -تعالى:- ﴿لَنْ تَأْلَوْا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا حُبِبْتُمْ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾ [آل عمران: 92]

وقد أَشَاعَت فِكْرَةَ الخير واستقامة المجتمع تلك الرُّوحُ الرَّائِعَةُ الَّتِي اسْتَظَلَّتْ بها -على الدَّوَامِ التَّارِيخِي- حَرَكَةُ المجتمع المسلم في وَحْدَتِهِ، بحيث جَعَلَتْ من شعار «الخير» معياراً للاستقامة، وعلامةً على الترابط الاجتماعي، كَسَنَدٍ لِإِشْعَاعِ رسالة الإسلام العالمية.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

وقد ارتبطت هذه الشروط - في الوقت نفسه - برقابة المجتمع على مدى الأجيال المتعاقبة؛ حيث أصبح «الوقف» مؤسسة قائمة بذاتها، تتمتع بشخصية خاصة ذات بُعد اجتماعي واقتصادي وذات إشعاع ديني وعلمي - أيضاً - التي رسمت معالمها كتب الفقه على اختلاف مذاهبها.

ومع مجيء القانون الوضعي تم تصنيف البنية المؤسسية التي ترتبط بشروط الواقف، وبالتالي أعطاه القانون مصطلح الشخصية المعنوية لوحدة الوقف التي يمثلها «المُؤَلِّي»، أو «النَّاطِر» تحت إشراف القضاء الشرعي، مع العلم بأن الوقف ارتبط بنوع من القدسية الخاصة، عبر عنها الفقه الإسلامي بقاعدته الشهيرة: «شُرْطُ الْوَاقِفِ كَنْصُ الشَّارِعِ فِي الْمَعْنَى وَالِدَلَالَةِ»<sup>(1)</sup>.

وقد اتسمت الأوقاف في التشريع الإسلامي - الفقهي والاقتصادي - بتأصيلها التفصيلي الشامل؛ الذي استغرق الحديث عن مفهوم الوقف بشكل عام، وعن شروطه، وأنواعه، وتقسيماته، وطرق إدارته، وأغراضه وأهدافه، واعتبارات وأدواره الاجتماعية، والاقتصادية والإنسانية.

وفي هذا السياق ميّزت الخبرة الوقفية الإسلامية بين ثلاثة أضرب من ضروب الوقف، وفقاً للبعد الهدي، ألا وهي الوقف الديني، والوقف الخيري، والوقف الخاص (الذري أو الأهلي)؛ حيث يقتضي الضرب الأول (الوقف الديني) تخصيص الأموال ووقفها لغرض العبادة البحتة، التي تتمثل في بناء أماكن العبادة، وما يتعلق بها من أنشطة وفعاليات دينية ذات صلة، كما هو معروف لدى الحضارات القديمة،

1. ابن القيم، محمد بن أبي بكر بن أيوب، إعلام الموقعين، المملكة العربية السعودية، دار ابن الجوزي، ط1، 1423هـ، 3/64؛ والمعنى: أنها كصوص الشارع في الدلالة، وفي تخصيص عامها بخاصها، وحمل مطلقها على مقيدها، واعتبار مفهومها كما يعتبر منطوقها، وأما أن تكون كصوصه في وجوب الاتباع وتأثير من أخل بشيء منها فلا يظن ذلك بمن له نسبة ما إلى العلم، فإذا كان حكم الحاكم ليس كنص الشارع، بل يرد ما خالف حكم الله ورسوله من ذلك، فشرط الواقف إذا كان كذلك كان أولى بالرد والإبطال

وكذلك لدى الحضارة الإسلامية؛ ومن أمثلة أماكن العبادة الموقوفة على مرّ التاريخ؛ البُيع والهيكل، والكنائس والمعابد، والمساجد، ونحوها.

ويعنّى الضَرْبُ الثاني من ضُرُوب الوَقْف (الْوَقْفُ الْخَيْرِيّ) بتخصيص العقارات والأموال ونحوها لأغراض الخير والبرّ والإحسان، وما يشمله ذلك من توفير الرّعاية والخدمات الإنسانيّة العامّة؛ الصّحّيّة والتّعليميّة، والاجتماعيّة، وحتى الثّقافيّة، مع التّأكيد على أنّ هذا النوع من الأوقاف كان معروفاً في عصور ما قبل الإسلام، كما سلف بيّانه، بيدّ أنّه قد شهد توسّعاً كبيراً مع ظهور الإسلام الذي عُنيت شريعته الغرّاء بهذا الضَرْب الوَقْفِيّ الْخَيْرِيّ الإنسانيّ بشكل كبير لم تعرّفه الحضارات والديانات السّابقة على الإسلام، ممّا جعله مجالاً للنّقْل والتّقليد من قِبَل الحضارات الإنسانيّة المعاصرة والحديثة، بما فيها الحضارة الغربيّة الرّاهنة.

ثمّ يأتي الوَقْفُ الْخَاصّ (الأهليّ أو الذّرّي) ليكون «ابتكاراً إسلامياً خالصاً»<sup>(1)</sup>؛ حيث أنشأه وابتكره المسلمون الأوائل من صحابة الرّسول الكريم صلى الله عليه وسلم، وعلى رأسهم عمر بن الخطّاب رضي الله عنه؛ صاحب «وَقْفِ خَيْبَر»<sup>(2)</sup> الشهير، الذي كان محلّاً للتّقليد من الصحابة الكرام؛ حيث سارعوا إلى إنشاء الكثير من الأوقاف، سواءً من أموالهم العينيّة، أو من عقاراتهم كحوائطهم وبساتينهم.

لقد أصّل الصحابة الكرام للقاعدة الإسلاميّة التي صارت عُرْفاً وقَفِيّاً بعد ذلك؛ وهي أن تُكوّن خيرات الأموال الموقوفة لذُرِّيَّات الموقوف عليهم أوّلاً، ثمّ بعد ذلك لوجوه

1. السرجاني، راغب، "الوقف الذّرّي ووقف الأرصّاد"، 5 مايو 2013م، متاح على الرابط: <https://cutt.us/koprR>  
2. وقف خيبر: وهي أرض بخيبر أوقفها عمر رضي الله عنه، فبعد غزوة خيبر في أواخر السنة السابعة لهجرة، جاء عمر للرّسول -عليه الصّلاة والسّلام-، وقال له: "أصبّت أرضاً بخيبر لم أصبْ مالاً أنفس منه قط، فكيف تأمرني به؟ قال: "إن شئت حبست أصلها وتصدّقت بها"؛ فتصدّق عمر ألا يُباع أصلها ولا يُوهب ولا يُورث، وأن يُنقّى في الفقراء والقريب والرقاب وفي سبيل الله والضيف وابن السبيل، ولا جناح على من وليها أن يأكل منها بالمعروف. للمزيد الطاهر زياتي، "الوقف في زمن النبي صلى الله عليه وسلم"، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/jEF8G>

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

الخير العامة، فكان هذا النوع الفريد -الوقف الذري- منتجاً إسلامياً خالصاً، لم تعرفه الحضارات القديمة، كما لم تعرفه الحضارات المعاصرة إلا منذ عقود قريبة خلت، وخاصة في الولايات المتحدة الأمريكية.

وعليه -واتساقاً مع تلك التفرعات التأصيلية لأنماط الوقف- فقد غدا نظام الوقف نظاماً دينياً مؤسسياً، أكسبه الإسلام -كديانة وكتشريع وكمنظور اقتصادي سام- تنظيمًا؛ فأصبح النظام الوقفي بصيغته الإسلامية مؤسسة نظامية كبرى ذات أبعاد متعددة ومتشابهة، يختلط فيها الديني بالاجتماعي والاقتصادي، وبالثقافي والإنساني الشامل، وهو الأمر الذي جعل مؤسسة الوقف في ظل الإسلام مُركّزاً ومُنطلقاً للحضارة الإسلامية على مرّ العصور، بما تمثله تلك المؤسسة من قيم السماح والعطاء الإنساني، والتضامن والتكافل بين أبناء آدم -عليه السلام- على اختلاف دياناتهم وألوانهم وأجناسهم؛ حيث اتسعت مظلة الوقف الإسلامي لتغطي سائر أوجه النشاط الإنساني اتصالاً بصور كثيرة من التكافل والعطاء الإنساني للفقراء والمُعوزين على اختلاف أنواعهم؛ من مريض، وضعفاء، وأرامل، ومساكين، وغارمين.. وغيرهم، سواء كان ذلك النشاط خدمياً أو إنتاجياً، ووصولاً إلى مرفقي الدعوة والجهاد في سبيل الله، ومروراً بالمدارس والمستشفيات، ودور العلم والمكتبات.

وعلى ما سبق، يسعى هذا الكتاب إلى بيان وتحليل نظام الوقف الإسلامي من خلال التعريف بمفهوم الوقف وأهميته، وأنواعه وشروطه ومجالاته، ومشروعيته ونماذجه التطبيقية، وأهداف الوقف ومقاصده، إضافة لإحاطته بأسس إدارة المؤسسات الوقفية وأهمية تطبيق الحوكمة ومبادئها لضمان فاعلية المؤسسات الوقفية، ودراسة مختلف التحديات التي تواجه نظام الوقف الإسلامي على المستوى الداخلي والخارجي، وتحديد مُركّزات تطوير الوقف الإسلامي، وكذا تبيان أوجه التباين والاختلاف بين النماذج التطبيقية والتنظيرية للوقف -غريباً وإسلامياً-، وبيان تطوّر الوقف؛ تنظيراً وتطبيقاً، على مرّ العصور والحقب التاريخية. وأخيراً تسعى الدراسة لبيان وتحليل العلاقة بين الوقف وأبنية المجتمع المدني بتطبيقاتها المعاصرة.

## الإشكالية البحثية للدراسة

يُعْتَبَرُ الْوَقْفُ مِنَ الْأُمُورِ الَّتِي تُمَهِّدُ الطَّرِيقَ وَتُهَيِّئُ السَّبِيلَ لَتَحَقُّقِ أَهْدَافِ الدِّينِ وَمَقَاصِدِ الشَّرِيعَةِ، فَإِذَا نَظَرْنَا إِلَى الدِّينِ بِوَصْفِهِ الْبَرَامَجِ الْإِلَهِيِّ لِلارْتِقَاءِ بِالْأَبْعَادِ الْإِنْسَانِيَّةِ وَالْبَشَرِيَّةِ، وَلِتَأْسِيسِ الْمَجْتَمَعِ الْمَثَالِيِّ، فَإِنَّ الْوَقْفَ -بِالتَّأَكِيدِ- يُعَدُّ جُزْءًا لَا يَتَجَزَّأُ مِنْ هَذَا الْبَرَامَجِ، وَوَاحِدًا مِنْ مُكَوِّنَاتِهِ الرَّئِيسَةِ، وَأَمْرًا لَازِمًا لِنَيْلِ هَذِهِ الْأَهْدَافِ وَتَحْقِيقِهَا؛ وَمِنْ ثَمَّ فَقَدْ أَفْتَى الْفُقَهَاءُ بَعْدَ صَحَّةِ الْوَقْفِ الَّذِي يَكُونُ لِمُعُونَةِ قُطَاعِ الطَّرِيقِ؛ لِمَا فِيهِ مِنْ تَخْرِيبِ إِنْسَانِيٍّ وَاجْتِمَاعِيٍّ، كَمَا ذَهَبُوا إِلَى عَدَمِ شَرْعِيَّةِ الْوَقْفِ عَلَى الْكَنِيسَةِ، أَوْ الْوَقْفِ لِلْمُعُونَةِ عَلَى الزَّنا أَوْ شُرْبِ الْخَمْرِ، أَوْ عَلَى كُتُبِ التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ. كَمَا جَعَلُوا عَدَمَ الْإِعَانَةِ عَلَى الْإِثْمِ وَالْمَعَاصِي فِي عِدَادِ شُرُوطِ صَحَّةِ الْوَقْفِ (1).

وَفِي هَذَا السِّبَاقِ لَا بُدَّ لِلْأَهْدَافِ الْوَقْفِيَّةِ الْمُبْتَغَاةِ أَنْ تَبْقَى دَاخِلَ إِطَارِهَا الشَّرْعِيِّ الْفَقْهِيِّ الْمَقَاصِدِيِّ الْمُنَسَّقِ مَعَ ثَوَابِتِ الشَّرِيعَةِ الْغَرَاءِ، لِنَبْقَى اسْتِنْبَاطَاتٍ وَاجْتِهَادَاتٍ الْمَجَامِعِ الْفَقْهِيَّةِ وَالشَّرْعِيَّةِ وَالْعِلْمِيَّةِ مُسْتَنَدَةً إِلَى أَصُولٍ رَاسِخَةٍ يُقَاسُ عَلَيْهَا وَيُجْتَهِدُ عَلَى أَسَاسِهَا. كَمَا أَنَّ الْقَائِمِينَ عَلَى الْأَوْقَافِ الْمَخْتَلِفَةِ -وَقَفًا وَإِدَارَةً- مُطَالِبُونَ بِوَضْعِ الْمَقَاصِدِ الشَّرْعِيَّةِ صَوْبَ أَعْيُنِهِمْ حَالِ أَيِّ تَحَرُّكِ تَنْظِيمِيٍّ أَوْ إِدَارِيٍّ أَوْ مَالِيٍّ يَخُصُّ الْوَقْفَ، وَذَلِكَ فِي ضَوْءِ فَهْمِ الْأَوَّلِيَّاتِ، وَتَقْدِيمِ الْأَهَمِّ عَلَى الْمُهْمِّ فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِأَوَّجِهِ الْإِنْفَاقِ الْوَقْفِيِّ وَالْخِدْمَاتِ الْوَقْفِيَّةِ.

وَإِذَا كَانَ الْوَقْفُ عَلَى الصَّعِيدِ الْفَرْدِيِّ الشَّخْصِيِّ مِنْ أَعْمَالِ الْبِرِّ الَّتِي يَمْحُو اللَّهُ بِهَا الذُّنُوبَ وَالْآثَامَ، الَّتِي يَسْتَجْلِبُ بِهَا الْعَبْدُ ثَوَابَ اللَّهِ وَحِفْظَهُ؛ فَإِنَّ الْوَقْفَ الْإِسْلَامِيَّ -عَلَى الصَّعِيدِ الْاجْتِمَاعِيِّ- يَبْقَى مَلْحَمَةً حَضَارِيَّةً؛ فَالْحَضَارَةُ وَإِنْ كَانَتْ فِي أَصْلِهَا مَعْنَى إِنْسَانِيًّا دُنْيَوِيًّا مَحْضًا، إِلَّا أَنَّ حَضَارَةَ الْإِسْلَامِ فَرَعٌ عَنِ الْإِيمَانِ بِمَنْهَجِ الْإِسْلَامِ فِي الْحَيَاةِ وَالْاجْتِمَاعِ، وَلَعَلَّ هَذَا الْبُعْدَ الْإِيمَانِيَّ الْأَخْرَوِيَّ هُوَ مَا أَكْسَبَ أُمَّتَنَا الْإِسْلَامِيَّةَ

1. العاني، محمد شفيق، أحكام الأوقاف، الشركة الإسلامية للطباعة، بغداد، 1375هـ، ص 23.



## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

خصوصية إنسانية لم تبلغها أمة من الأمم السابقة على أمة الإسلام، ولن تبلغها أمة أخرى إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها.

فالأمم السابقة على أمة الإسلام لم تعرف ميادين البر المستندة إلى صيغ وقفية إلا في أضيق الحدود، والأمم التالية لأمة الإسلام -وخاصة في العصر الحديث- لم تعرف روحانية الوقف كما خبرتها الحضارة الإسلامية، والتطبيقات الإسلامية الوقفية الرائنة، حتى في أهم الحواضن الوقفية الغربية الحديثة التي اتسعت في مجالاتها لتشمل الحاجات الإنسانية كافة: المعيشية والخدمية، لكنها -قطعا- لم تصل إلى السمو الإسلامي المقترن بالإخلاص كشرط لقبول الأعمال عند الخالق الكريم -جل في علاه-، بعيدا عن سياقات الرياء والسُّمعة، والشهرة وحُب الظهور، وطلب الجاه والذكر والمكانة عند الناس.

ومن ثم تتمحور الإشكالية البحثية للدراسة حول تساؤل بحثي رئيس مفاده: كيف يمكن تحليل الآثار المجتمعية والاقتصادية لنظام الوقف الإسلامي في الماضي والحاضر؟ وكيف يمكن اعتبار المؤسسات الوقفية في العصر الحالي سابقة على تجليات ما أصبح يُعرف بـ «مؤسسات المجتمع المدني» بالمفهوم الغربي الحديث، مما يؤكد أسبقية الحضارة الإسلامية في جسر الهوة بين الدولة بسلطتها الفوقية من جهة، والمجتمع بتوجهاته الفاعلة من جهة أخرى، ومن ثم فما استراتيجيات النهوض بنظام الوقف في عصرنا الحالي، وكيف يمكن قراءة النماذج الرائدة على الصعيد التطبيقي في هذا الإطار؟

هذه الإشكالية البحثية هي محور بناء وتصميم هذه الدراسة التي بين أيدينا؛ من حيث تحديد الأهداف الغائية المطلوبة منها، ومقتربها البحثي الملائم، وتقسيمها المباحثي المتسلسل.

## تساؤلات الدِّراسة

تُثير الإشكالية البحثية الرئيسة للدِّراسة عدداً من التساؤلات الفرعية، وتسعى الدِّراسة للبحث عن إجابات لها، تنتظم، من خلالها، مجتمعةً، حلقات الإجابة الوافية عن الإشكالية البحثية الرئيسة محلّ التحليل والدِّراسة، ولعلّ أبرز هذه التساؤلات ما يلي:

- ما مدى مشروعية نظام الوقف وفقاً للخبرة الإسلامية الفقهية والقانونية؟
- ما أهمّ النماذج التطبيقية لنظام الوقف؟
- ما أهداف الوقف؟ وما مقاصده؟
- كيف تطوّر نظام الوقف عبر التاريخ؟
- كيف تمكّنت مؤسسات الوقف من مواجهة الحاجات المتزايدة للمجتمع؟
- كيف يُمكن قراءة الأدوار الاقتصادية والآثار الاجتماعية للوقف في المجتمع؟
- ما أهمّ أسس إدارة المؤسسات الوقفية؟
- ما أهمية الحوكمة ومبادئها في إدارة المؤسسات الوقفية؟
- ما أبرز التحديات التي تواجه نظام الوقف الإسلامي في العصر الحالي؟
- ما أهمّ وسائل استثمار وإدارة الثروات الوقفية وتنميتها؟
- ما آليات تطوير استثمار أموال الوقف؟
- ما أهمّ أوجه الاختلاف والتباين بين النظرة الإسلامية والنظرة الغربية للوقف؟

## فُروض الدِّراسة

تستهلّ الدِّراسة إجراءاتها البحثية من خلال عدّة من الفُروض المسبقة Hypotheses التي تُعدّ بمثابة إجابات مؤقتة عن الأسئلة البحثية، الرئيسة والفرعية التي تطرحها إشكالية الدِّراسة، ومن ثمّ تسعى الدِّراسة من خلال فصولها الممتدة لاختبار هذه الفُروض الأولية؛ من حيث مدى صحّة أو خطأ هذه الفُروض، وذلك قبل استخلاص نتائج نهائية للعملية البحثية في نهايتها تمثّل إجابات بحثية عن تساؤلاتها المتعددة.

وتتمثل أبرز فُروض الدِّراسة في النقاط التالية:

- الوقف من أنبل الأعمال التطوعية وأعظمها أثراً.
- أسبقية الإسلام في تشريع الوقف والحث عليه.
- الأوقاف الإسلامية لها دور مهم في تنمية المجتمع والمساهمة في حل مشكلاته.
- تميّز الوقف في تاريخ الإسلام بتعدد مجالاته التي غطت كثيراً من حاجات المجتمع الضرورية؛ من تعليم وتوفير لحاجات الضعفاء، ورعاية المرضى، وغيرها.
- الوقف أحد وسائل دعم العمل الخيري والإنساني.
- تحتاج المؤسسات الوقفية الإسلامية إلى تطوير المبادئ الإدارية المعتمدة في إدارة المؤسسات الوقفية.
- تعاني المؤسسات الوقفية الإسلامية من تراجع واضح في تطبيق مبادئ الحوكمة والإفصاح المالي والمحاسبي.
- يواجه نظام الوقف الإسلامي جملةً من التحديات الداخلية والخارجية التي تحد من فاعليته.
- تُشكل التجربة الغربية المعاصرة في إدارة الوقف مرتكزاً لتطوير التجربة الإسلامية المعاصرة.

### أهمية الدراسة

تعتبر الدراسة التي بين أيدينا بمثابة إطار واسع للبحث في نظام الوقف، من حيث الأصل الشرعي الفقهي، وتطبيقه الاجتماعي، ووظائفه المختلفة، وأثره الاجتماعي، فضلاً عن عقد مقارنة بين نظام الوقف في الإسلام والنظم الاجتماعية الغربية المشابهة. وتجدد الإشارة هنا إلى أن نظام الأوقاف - كأحد أنظمة السق الاجتماعي الإسلامي العام - هو مصدر من مصادر قوة المجتمع وقوة الدولة معاً، وأنه بمثابة «مجال مشترك» يؤسّر على تصاعد ونزول محور العلاقة بينهما.

أَمَّا مِنْ حَيْثُ كَوْنَ الْوَقْفِ مَصْدَرًا لِقُوَّةِ الْمَجْتَمَعِ؛ فَبِمَا يُوَفِّرُهُ مِنْ مُؤَسَّسَاتٍ وَأَنْشِطَةٍ أَهْلِيَّةٍ تَظْهَرُ بِصُورَةٍ تَلْقَائِيَّةٍ، وَتَتَمَتَّعُ بِالْتِمُويلِ الذَّاتِيِّ مِنَ الْحَلَالِ الطَّيِّبِ، وَبِالِاسْتِقْلَالِ الْإِدَارِيِّ وَالتَّنَوُّعِ الْوُظَيْفِيِّ؛ وَهَذِهِ الْمُؤَسَّسَاتُ وَتِلْكَ الْأَنْشِطَةُ يَتِمُّ خِلَالُهَا تَقْدِيمُ الْعَدِيدِ مِنَ الْخِدْمَاتِ الْخَاصَّةِ وَالْعَامَّةِ مِنْ دُونِ مُقَابِلٍ غَالِبًا، سِوَاءٍ فِي مَجَالِ الْعِبَادَةِ وَدَعْمِ الْقِيَمِ الرُّوحِيَّةِ وَالْأَخْلَاقِيَّةِ، أَوْ فِي مَجَالَاتِ التَّعْلِيمِ وَالثَّقَافَةِ، وَالصَّحَّةِ وَالْخِدْمَاتِ الْعَامَّةِ، وَفِي مَجَالَاتِ التَّكَافُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ بِصُورِهِ الْمُخْتَلِفَةِ.

وَلَمَّا كَانَ الْبَحْثُ الْعِلْمِيُّ بِطَبِيعَتِهِ عَمَلِيَّةً مُنْضَبِطَةً وَمُنَظَّمَةً، تَهْدَفُ إِلَى ضَبْطِ وَتَحْلِيلِ الظَّاهِرَةِ الَّتِي يَقُومُ الْبَحْثُ بِدِرَاسَتِهَا بِطَرِيقَةٍ عِلْمِيَّةٍ مُمَنْهَجَةٍ، وَفَقًّا لِأَدَوَاتٍ عِلْمِيَّةٍ مُنْضَبِطَةٍ؛ فَإِنَّ أَهْمِيَّةَ هَذِهِ الدِّرَاسَةِ -الْمَعْنِيَّةُ بِدِرَاسَةِ الْآثَارِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ لِلْوَقْفِ- تَبْرُزُ مُسْتَنْدَةً بِالْأَسَاسِ عَلَى بُعْدَيْنِ رَئِيسِيَّيْنِ؛ أَحَدُهُمَا عِلْمِيٌّ، وَالْآخَرُ عَمَلِيٌّ؛ وَإِنْ كَانَ الْفَصْلُ بَيْنَ كِلَا الْبُعْدَيْنِ مِنَ النَّاحِيَةِ الْوَاقِعِيَّةِ قَدْ يَبْدُو أَمْرًا تَعَسُّفِيًّا بِالنَّظَرِ إِلَى أَنَّ كُلَّ شَقٍّ مِنْهُمَا يُعْتَبَرُ مُكْمَلًا لِلشَّقِّ الْآخَرِ، وَمُتَقَاطِعًا مَعَهُ بِشَكْلِ كُلِّيٍّ أَوْ جُزْئِيٍّ.

وَبِشَكْلِ عَامٍّ يُمْكِنُ إِقْنَاءُ الضُّوءِ عَلَى كِلَا النُّوعَيْنِ مِنَ الْأَهْمِيَّةِ عَلَى النُّحُوِّ التَّالِي:

### الأَهْمِيَّةُ الْعِلْمِيَّةُ:

- تُعَدُّ هَذِهِ الدِّرَاسَةُ مُحَاوَلَةً تَحْلِيلِيَّةً مُنْهَجِيَّةً لِدِرَاسَاتِ الْوَقْفِ؛ مِنْ حَيْثُ الْأُطُرُ الشَّرِيعِيَّةُ وَالْفَقْهِيَّةُ التَّنْظِيرِيَّةُ وَالتَّطْبِيقِيَّةُ، وَفَقًّا لِلخِبْرَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، الَّتِي تَحَوَّلَتْ -بِدَوْرِهَا- لَخِبْرَةٍ عَالَمِيَّةٍ مُتَعَدِّدَةٍ لِلأَدْيَانِ وَالثَّقَافَاتِ بَعْدَ نَقْلِهَا إِلَى حَوَاضِنٍ أُخْرَى تَخْتَلِفُ عَنِ الْحَاضِنَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ قِيَمِيًّا وَعَقْدِيًّا.
- التَّأْصِيلُ الْمَفَاهِيمِي لِدِرَاسَاتِ الْوَقْفِ لِلتَّمَاهِي مَعَ الصِّيَغِ الْمَعَاصِرَةِ، وَمِنْ ثَمَّ تَحْدِيثُ بَنِيَّةِ الْعَمَلِيَّةِ فِي صِيغَةٍ تَتَلَاءَمُ وَمُتَطَلِّبَاتِ الْعَصْرِ، وَتَكْشِفُ الْكَثِيرَ مِنْ جَوَانِبِهِ الْإِيجَابِيَّةِ الَّتِي يُمْكِنُ الْبِنَاءُ عَلَيْهَا لِإِحْدَاثِ النُّهْضَةِ وَالتَّنْمِيَةِ الْمُنْشُودَةِ فِي الْمَجْتَمَعَاتِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

- تقديم رؤية علمية كُليّة حول نظام الوقف باعتباره أحد الحقول الاقتصادية والاجتماعية التي تُؤسّس لإثراء المجتمع، وذلك من خلال المشاركة المجتمعية البناءة بين مكوناته المختلفة بما يعمّق مفهومي التعاون والتعارف الإنساني، وبما يتّسق وروح الشريعة الإسلامية التي تقوم -في جوهرها- على التعارف بين الشعوب الإنسانية على اختلافها.
- إبراز الأهمية الكبرى للوقف في جسر الهوة بين حاجيات المجتمع المتزايدة وضعف الموارد التي تمتلكها الدولة في كثير من الأحيان لإشباع تلك الحاجات من ناحية أخرى، ومن ثمّ التأكيد على تضافر الجهود المجتمعية لتنمية الإنسان بشكلٍ راقٍ وبنّاء.

### الأهمية العملية

- تأتي الدراسة لتحلّ السياقات المعاصرة لمفهوم الوقف في ضوء الخبرات التطبيقية التاريخية إسلامياً وغريباً، مع التأكيد على خصوصية وفردة الخبرة الإسلامية التي استقت منها الخبرة الغربية الكثير من الأطر التطبيقية والفلسفية لجوهر عملية الوقف.
- الاقتراب من تحليل صور الوقف، ومدى تقاطعها مع الأبعاد الاجتماعية والتنمية للاقتصاد المعاصر بما يعمّق العلاقة بين التاريخي والمعاصر في تطبيقات الوقف، ويؤصّل لاعتبار الوقف وسيلة قديمة/متجددة يمكنها الإسهام الفاعل في تنمية المجتمعات الإنسانية المعاصرة.
- التأكيد على دور الوقف في التنمية، ومناقشة الآثار الاقتصادية للوقف على الصعيد العملي التطبيقي في ضوء الخبرات الممارساتية المختلفة بين عدد من الحواضر التطبيقية، وخاصة الإسلامية منها، والتي كان لها شرف السبق في التأصيل الفقهي التشريعي القانوني، ومن ثمّ التأكيد على الدور التطبيقي لفلسفة الوقف.



- كَيْفِيَّةُ تَنْمِيَةِ الْأَمْوَالِ تعني -إلى حدٍّ قريبٍ- الاهتمام بالاستثمار، وتلك ضرورة أكَّدتها الشريعة الإسلامية، والغريزة الفردية -أيضاً- وهي ضرورة تتمثل في حبِّ المال وتنميته والمحافظة عليه.
- بيان أن الوقف يُعدُّ أحد مُرْتَكِزَاتِ التَّنْمِيَةِ الْمُجْتَمَعِيَّةِ بمفهومها الشَّامِل؛ الأمر الذي يؤكِّد أهميَّةَ إحياء دور الوقف في التَّطبيقات المُجْتَمَعِيَّةِ المعاصرة؛ حيث يُعدُّ الوقف الصورة الإسلامية لدور المجتمع المدني في خدمة الإنسان، فردياً وجماعياً.

## أهداف الدِّراسة

- تسعى الدِّراسة عبر مُقْتَرَبَاتِهَا النَّظَرِيَّةِ وَأُطْرُهَا التَّطْبِيقِيَّةِ وتساؤلاتها البحثية الرئيسة والفرعية، إلى تحقيق جُمْلَةٍ من الأهداف البنيوية المتناسكة، التي تؤول في الأخير إلى تقديم عدَّة مُخرجات تحليلية تتعلَّق بدراسة الوقف.
- ويمكننا تحليل أهميَّة هذا البحث من خلال عدَّة نقاط تتمثَّل في البيانات النَّظَرِيَّة والإطار التَّطْبِيقِيَّ له، وبها يتم التأكُّد من تحقيق الأهداف الأساسية البتاءة للدِّراسة من خلال النقاط التالية:
- التَّعَرُّف على المفهوم العام للوقف، وآثاره الاقتصادية والاجتماعية على مدى العصور، وخاصةً على صعيد الخبرة الإسلامية صاحبة الريادة في التَّأصيل لفلسفة الوقف، وإلباسه ثوباً إيمانياً يتَّسق مع رُوحانيَّة الدِّين الإسلامي وجوهره الإنساني الشَّامِل.
  - إبراز دور الوقف اقتصادياً واجتماعياً من خلال عَرَض عدَّة أمثلة حيَّة من التاريخ الإسلامي، وكذلك الخبرة الغربية المعاصرة، التي لعب فيها نظام الوقف دوراً حيوياً في خدمة الأهداف التَّشْمُويَّة للمجتمعات الإنسانية.
  - بيان الآثار الإيجابية لثمرات الوقف؛ من خلال التَّعَرُّف على بَنِيَّته ومزاياه المؤسسية، والإشكاليات التي تضطلع المؤسسات الوقفية بمعالجتها.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

- التعرف على الأهداف الأساسية للوقف وفلسفته الإنسانية التي تهدف إلى خدمة الإنسان، من خلال التأكيد على حقيقة دور المال في الحياة الدنيا باعتباره خادماً للإنسان وحاجياته وليس العكس.
- التأكيد على أسبقية الحضارة الإسلامية في ابتكار صيغ تطبيقية هادفة للوقف، تتقاطع فيها المعاني القيمية الإنسانية - لكون المال خادماً للإنسان - مع مسؤولية الإنسان عن خدمة ورعاية أخيه الإنسان بما يعمق مفهوم التكافل بين أبناء الجنس الإنساني ككل.
- تحديد أسس ومركبات الإدارة العصرية للمؤسسات الوقفية القائمة على المدارس الإدارية الحديثة.
- تحديد مركبات تطبيق الحوكمة في المؤسسات الوقفية الإسلامية.
- تحديد أبرز التحديات التي تواجه نظام الوقف الإسلامي في العصر الراهن.
- تحديد أسس استثمار الأموال الموقوفة بما يزيد من فاعلية نظام الوقف ولا يؤثر على جوهره.
- دراسة المدارس الوقفية المعاصرة المختلفة، التي عُنيت بالربط بين الوقف وعلمي الاقتصاد والاجتماع، لتعظيم الآثار الاقتصادية الاجتماعية للوقف وربطها بالأهداف التنموية المعاصرة بشكل مؤسسي فاعل.

## الدَّرَاسَاتُ السَّابِقَةُ

ثمّة دراسات مُتعدّدة تناولت نظام الأوقاف من حيث أحكامه الفقهيّة وقواعده القانونيّة؛ ولا تكاد الكتب الفقهيّة القديمة تخلو من باب خاصّ بفقّه الوقف، إضافةً إلى ما أفرّده العلماء من مؤلّفات خاصّة تناولت مفهوم ونظام الوقف على حدّة؛ منها القديم مثل كتاب «أحكام الأوقاف» للإمام الخصاص (ت 261 هـ) (1)، وكتاب «الإسعاف في أحكام الأوقاف» لبرهان الدين الطرابلسي (ت 922 هـ) (2)؛ ومنها الحديث نسبياً مثل كتاب «قانون العدل والإنصاف للقضاء على مشكلات الأوقاف» لمحمد قدري باشا (ت 1886 م، وكتابه مطبوع سنة 1904 م) (3)، وهناك دراسات معاصرة عمّلت على التّأصيل لنظام الوقف ومعرفة أحكامه الشرعيّة؛ ومن أبرز تلك الدَّرَاسَاتُ المعاصرة:

- المنهل الصافي في الوقف وأحكامه، محمد أسعد الإمام، المطبعة الوطنيّة، القدس، 1982 م.
- الموادّ العلميّة لبرنامج التدريب على تطبيق الزكاة في المجتمع الإسلاميّ المعاصر، وقائع ندوة رقم: 33، المعهد الإسلاميّ للبحوث والتدريب - البنك الإسلامي للتنمية، جدة، المملكة العربيّة السعوديّة (1416 هـ - 1995 م).
- قانون الوقف، محمد أحمد فرج السنهوري، مطبوع عام 1949 م.
- مؤسست الزكاة والوقف هدية الإسلام للبشريّة، شوقي الفنجري، مقابلة في 5 يونيو 2009 م.

1. الخصاص، أحمد بن عمرو، أحكام الأوقاف، بيروت، دار الكتب العلميّة، ط1، 1420 هـ - 1999 م. قال عنه الطرابلسي: وإنّ كتاب أحكام الأوقاف للإمام الهمام أبي بكر أحمد بن عمرو الخصاص - بؤاه الله دار السلام، لما كان العمدة في هذه الفنّ، من تأليف الأوائل، وكان مكرّر الصّور والمسائل، مشحوناً بجعل أحكام الوقف له دلائل، وكان كثير الأبواب غير خال عن الإطناب، اختصرته إلى كتاب احتوى على ما فيه من المقاصد، وعلى ما في كتاب هلال بن يحيى من الزوائد. وضّمت إليه كثيراً من المسائل والأصول، وربّته على أبواب وفصول. الطرابلسي، إبراهيم بن موسى بن أبي بكر، الإسعاف في أحكام الأوقاف، مصر، مطبعة الأزبكيّة، الطبعة الثانية، 1320 هـ - 1902 م. وهذا الكتاب هو اختصار لكتاب "أحكام الأوقاف" للخصاص.

2. قدري باشا، محمد، قانون العدل والإنصاف للقضاء على مشكلات الأوقاف، مصر، مطبعة مؤسّسة الرّيّان، ط1، 2007 م.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

- نظام الوقف الإسلامي والنظم المشابهة في العالم الغربي.. دراسة مقارنة، د. محمد عبد الحليم عمر، بحث مقدم إلى المؤتمر الثاني للأوقاف «الصيغ التنموية والرؤى المستقبلية» جامعة أم القرى - مكة المكرمة، السعودية.
- نظام الوقف الإسلامي. تطوير أساليب العمل وتحليل نتائج بعض الدراسات الحديثة». د. أحمد أبو زيد الأستاذ بجامعة محمد الخامس في «الرباط».
- نظام الوقف الإسلامي: تطور أساليب العمل وتحليل نتائج بعض الدراسات الحديثة، أحمد أبو زيد، المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة الإيسيسكو، الرباط، 2000م.
- الوقف الإسلامي وأثره في تنمية المجتمع، برزنجي جمال، ضمن أبحاث ندوة نحو دور تنموي للوقف، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الكويت، 1993م.
- الوقف الإسلامي، تطوره، إدارته، تنميته، منذر قحف، دار الفكر، دمشق، الطبعة الأولى 1421هـ..
- الوقف، عبد الجليل عبد الرحمن عشوب، ط2 مطبعة الرجاء، 1935م.
- الوقف الإسلامي (تطوره، إدارته، تنميته)، د. منذر بن قحف، دار الفكر، 2000م.
- الوقف في الشريعة الإسلامية (حكمه وحكمته وأبعاده الدينية والاجتماعية)، أ.د. سليمان بن عبد الله أبا الخيل، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، 2008م.
- الوقف ودوره في خدمة البحث العلمي ونشر الثقافة الإسلامية، محيي الدين عفيفي، مجمع البحوث الإسلامية بالقاهرة، السلسلة العلمية.
- حوكمة الوقف وعلاقتها بتطوير المؤسسات الوقفية، د. إسماعيل مومني د.
- أمين عويسي، إدارة الدراسات والعلاقات الخارجية الكويت، 1440 هـ، 2018م.
- الوظيفة الاجتماعية للوقف الإسلامي في حل المشكلات الراهنة، د. عبد السلام رياح، إدارة الدراسات والعلاقات الخارجية، الكويت، 1440 هـ، 2018م.
- فتاوى الوقف، سليمان بن جاسر بن عبد الكريم الجاسر، ط1 مدار الوطن للنشر، 1433 هـ، 2012 م.

## حدود الدِّراسة

تستند هذه الدراسة في جوهرها على دراسة وتحليل نظام الوقف في الإسلام، وانطلاقاً من هذا الهدف العام يمكن القول بأنَّ حدود الدِّراسة التي س يلتزم بها الباحث، والتي ستكون مجالاً لتطبيق آليات البحث المقترحة، وبالتأكيد ستكون النتائج التي ستوصل إليها هذه الدِّراسة مُلزِمة علمياً لهذه الحدود المقترحة فقط، وفيما يلي تبيان هذه الحدود بشقيها الزماني والمكاني.

- **الحدود الزمانيّة:** تشمل الحدود الزمانيّة للدِّراسة الفترة الحاليّة للمجتمعات البشريّة بشكل عامّ، والمجتمعات الإسلاميّة على وجه الخصوص، بالإضافة إلى شمولها الزمنيّ للعهود الإسلاميّة السّابقة، على اعتبار أنّ هذه العهود هي المصادر التاريخيّة والتشريعيّة المؤصّلة لأُسُس العمل في نظام الوقف، المعمول به في الوقت الحالي.
- **الحدود المكانية:** تشمل الحدود المكانية للدِّراسة المناطق الجغرافيّة ذات الانتشار الواضح للدين الإسلاميّ، كون الإسلام هو المصدر الرئيس تشريعياً وتنفيذياً لنظام الوقف، سواء في الشّرق؛ حيث يتركز غالبيّة المسلمين في العالم، أو في الغرب حيث تُوجد جاليات إسلاميّة لا بأس بها؛ إضافةً للعالم الغربيّ من حيث دراسة أهمّ التجارب الغربيّة في إدارة المؤسّسات الوقفيّة.

## منهج البحث:

اعتمدت الدِّراسة خليطاً منهجياً من عدّة مقاربات بحثيّة تتكامل -معاً- لبحث الظاهرة محلّ التحليل، وهي هنا دراسة الوقف، وبحث آثاره الاقتصاديّة والاجتماعيّة، فالدِّراسة ستعتمد خليطاً منهجياً يقوم على اثنين من مناهج البحث العلميّ؛ وهما المنهج الاستقرائيّ والمنهج الاستنباطيّ، وتمّ اعتماد هذين المنهجين كونهما متعارضان في الأسلوب؛ فالتعارض هنا قد يقود إلى تغطية جوانب الدِّراسة تغطيةً تامّةً، وبالتأكيد



فإن الباحث لا يدعي أن المنهجين سيتم استخدامهما في ذات المحاور، فبعض التساؤلات البحثية قد يلجأ للمنهج الاستقرائي في معالجتها والإجابة عنها، وبعض التساؤلات الأخرى قد تتطلب طبيعتها الاستناد على المنهج الاستنباطي.

**المنهج الأول:** المنهج الاستقرائي، ويقوم هذا المنهج على الاعتماد على الاستدلال الذي ينتقل من الجزئي إلى الكلي، بمعنى الحكم على الكل بما يوجد في الجزئيات، ويُعد هذا المنهج من أقدم مناهج البحث العلمي، وفي دراستنا هذه يمكن الاعتماد على هذا المنهج في تعميم الاستنتاجات والملاحظات المتعلقة بحالة ما أو بظاهرة جزئية على كامل الحالات الشبيهة؛ بحيث يكون الاستنتاج الجزئي مدخلاً للتعميم الكلي. وتتمثل مبررات استخدام هذا المنهج في صعوبة حصر جميع مفردات المجتمع المدروس، فلا يمكن دراسة جميع المؤسسات الوقفية الموجودة في العالم الإسلامي قديماً وحديثاً، لا سيما في ظل ضخامة عدد هذه المؤسسات، ولكن يمكن دراسة نماذج محددة، أو الاعتماد على دراسة نظرية وعند الوثوق من صحة ما تم التوصل إليه يصبح بالإمكان تعميم هذه النتائج على مفردات البيئة المدروسة.

**المنهج الثاني:** المنهج الاستنباطي؛ ويختلف هذا المنهج عن الاستقرائي في الاتجاه، فهو ينتقل من التعميم إلى التخصيص، ويقوم هذا المنهج على الانطلاق من المسلمات والبدهييات والمعارف العامة ومن ثم الانتقال إلى الجزئيات، ويُطلق أحياناً على هذا المنهج اسم الاستدلالي أو الاستنتاجي، وفي دراستنا هذه تتمثل المسلمات في الأهمية الاقتصادية والاجتماعية لنظام الوقف الإسلامي، وتنتقل الدراسة من هذه المسلمة في إطارها العام إلى الجزئيات المتمثلة بتحديد مفهوم الوقف وتأصيله ودراسة أهدافه وأهميته وأسس إدارته وغيرها من المحاور المرتبطة بالدراسة.

وهنا لا بد من التأكيد على أن المنهج الاستنباطي لن يتم الاعتماد عليه بمفرده اعتماداً مطلقاً، بل سيعمد الباحث إلى استخدام مزيج من مناهج علمية، إلا أن بعض التساؤلات البحثية قد تفرض ميلاً لاستخدام المنهج الاستنباطي أكثر من غيره من

المناهج، ويمكن تبرير هذا الاعتماد على المنهج الاستنباطي في كونه عادةً ما يلجأ إليه في العلوم الاجتماعية، وبالتأكيد فإنَّ قضية الوقف تندرج بشكلٍ بديهيٍّ ووثيق في خانة العلوم الاجتماعية.

## الفصل الأول

### فقه الوقف وأركانه وخصائصه

- مقدمة
- المبحث الأول: في مفهوم الوقف وشروطه
  - مشروعية ومكانة الوقف
  - شروط الوقف
- المبحث الثاني: أركان الوقف
  - ملكية الوقف
  - وقف النقود ونحوها
  - تحديد مدة الوقف
- المبحث الثالث: خصائص الوقف في الإسلام
  - لزوم الوقف في الفقه الإسلامي



## الفصل الأول

### فقه الوقف وأركانه وخصائصه

#### مقدمة

يُعتبر الوقف من أقدم المؤسسات الإنسانية ذات الطابع الاقتصادي والاجتماعي، ويُعد من أهم المؤسسات الإسلامية التي تجمع البعد الديني بالإنشائي، فقد ساهم خلال عمره الطويل في تحقيق نهضة اقتصادية واجتماعية، إضافة لقدرته على معالجة مظاهر الخلل الاجتماعي، وانطلاقاً من هذه الأهمية، فقد حظي الوقف باهتمام العلماء والفقهاء قديماً وحديثاً، فأوضحوا الجوانب الشرعية فيه، وهذا ما يلاحظ أثره من خلال انتشار الأوقاف في كل أرجاء المعمورة الإسلامية، وفي هذا السياق يروي الرحالة الشهير ابن جبير<sup>(1)</sup> مشاهداته لنحو ثلاثين مدرسة في بغداد، مؤلفة من قصر وبنية كبيرة، واصفاً «المدرسة النظامية»<sup>(2)</sup> بأشهرها وأكبرها، وضارباً المثل بوقف «نظامية بغداد» التي تخرج فيها أكابر العلماء<sup>(3)</sup> -حسب وصفه-، وبلغت واردات أوقافها خمسة عشر ألف دينار في الشهر.

---

1. ابن جبير: واحد من أشهر الرحالة المسلمين، طاف الكثير من البلاد، ووثق الكثير من المعلومات، وكان شديد الملاحظة، وكانت رحلاته وتدويناته من أهم المصادر للباحثين في التاريخ والحضارة في القرنين السادس والسابع من الهجرة. (للمزيد يُنظر: مقال: الرحالة الأديب ابن جبير الأندلسي، موقع إسلام ويب، متاح على الرابط: <https://goo.gl/ZQxe69>)

2. المدرسة النظامية في بغداد: هي مدرسة تاريخية كبيرة أنشأها الوزير العباسي نظام الملك عام 459هـ، وبدأ التفكير الفعلي في إنشاء هذه المدارس النظامية، عقب اعتلاء السلطان ألب أرسلان عرش السلاجقة في عام 455هـ، فقد استوزر هذا السلطان رجلاً قديراً وسنياً متحماً، هو الحسن بن علي بن إسحاق الطوسي، الملقب بنظام الملك، فرأى هذا الوزير أنه لتحقيق النهوض والاستقرار المجتمعي لا بد من تحقيق نهضة فكرية داخل المجتمع، تصاحبها نهضة سياسية، وأن يعمل على تربية الأمة على كتاب الله وسنة رسوله -صلى الله عليه وسلم- وعقيدة أهل السنة والجماعة المستمدة من الوحي الإلهي، ومن هنا كان تفكيره في إنشاء المدارس النظامية التي نسبت إليه؛ لأنه الذي جد في إنشائها وخطط لها، وأوقف عليها الأوقاف الواسعة، واختار لها الأكفاء من الأساتذة. (للمزيد يُنظر: بسم حسن المسلماني، المدرسة النظامية، موقع لها أونلاين، 30 أغسطس 2014م على الرابط: <http://cutt.us/gXN94>)

3. عبدالعزيز، محمد الحسيني، الحياة العلمية في الدولة الإسلامية، الكويت، وكالة المطبوعات، ط1، 1973م، ص 58-61.

أما في عصرنا الحاضر، فيمكن القول: إن أنماط التعامل وتدابير الوقف قد شهدت طفرة حقيقية في التعامل مع هذه الأملاك «المحبسة» (1) على أعمال الخير الدائمة؛ حيث نسوق مثلاً ساطعاً تبرز فيه طرق الاستثمار الحديث للأوقاف، عبر مشروع بحث رائد يهدف إلى تطوير نموذج متكامل للتمويل الإسلامي الصغير، على أساس الوقف الإسلامي، لتحقيق استخدام أمثل للموارد المشتركة بين مؤسسات التمويل الإسلامي والوقف في دول منظمة المؤتمر الإسلامي (2)؛ وذلك لتلبية الاحتياجات الاجتماعية والاقتصادية للمجتمع الإسلامي، لا سيما من خلال تجريب وتطبيق خطة موازية لتلك التي يعتمد عليها صندوق النقد الدولي (3) في برامج الحد من الفقر، وهي خطة تشوبها عيوب، ونعرات كبيرة.

ومن خلال التعاون الذي استمر على مدار عامين بين مركز سيسريك (SESRIC The Statistical, Economic and Social Research and Training Centre for Islamic Countries) ومركز الإحصاءات الاقتصادية والبحوث الاجتماعية والتدريب للدول الإسلامية) بتركيا، ومركز الاقتصاد الإسلامي بالجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا (IIUM International Islamic University Malaysia)، حول هذا المشروع البحثي التمويلي، أظهرت نتائج هذا التعاون أن هذا المشروع البحثي الذي يسعى إلى الاستخدام الأمثل لأموال الوقف الإسلامي من أجل تلبية احتياجات

1. من الحبس أو الأخباس عند أهل العرب الإسلامي، في مقابل الوقف والأوقاف عند المشاركة.
2. منظمة المؤتمر الإسلامي: هي إحدى المنظمات الدولية التي تم إنشاؤها في عام 1969م في مدينة الرباط المغربية، وهي تهدف إلى توحيد جهود 56 دولة تنتمي إليها، والمشاركة في الموارد التي تمتلكها هذه الدول من أجل حماية مصالحها، والتأمين اللازم للتقدم والرعاية لهذه الدول، ويختلف الدول الإسلامية (للمزيد يُنظر: منظمة المؤتمر الإسلامي.. فكرة عامة، موقع الجزيرة نت، متاح على الرابط: <https://goo.gl/QcYGf9>)
3. صندوق النقد الدولي: هو إحدى المؤسسات المتخصصة التي تتبع لمنظومة الأمم المتحدة، وتم إنشاء صندوق النقد الدولي عام 1945م، وذلك بموجب اتفاقية دولية على إنشائه بهدف تعزيز الاقتصاد العالمي لمختلف الدول (للمزيد يُنظر: لمحة عن صندوق النقد الدولي، الموقع الرسمي للصندوق، متاح على الرابط: <https://goo.gl/rHnPJq>).

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

الفُقراء، سَوْفَ يُرَكِّزُ عَلَى ثَلَاثِ دُولٍ تَنْتَمِي لِمُنْظَمَةِ الْمُؤْتَمَرِ الْإِسْلَامِيِّ، وَهِيَ مَالِيزِيَا وَإِنْدُونِيسِيَا وَبَنْجَلَادِيش (1).

فَلَا غَرَوُ أَنَّ الْوَقْفَ يَتَعَدَّى فِي أَهَمِّيَّتِهِ الْمَظَاهِرَ الْاِقْتِصَادِيَّةَ الْمَعْرُوفَةَ فِي الدَّوْلَةِ، إِلَى أَبْعَادٍ مُتَعَدِّدَةٍ تَصَبُّ فِي مَفْهُومِ التَّنْمِيَةِ، جَعَلَتْ الْبَعْضُ يَصِفُهُ بِأَنَّهُ عَصَبُ الْاِقْتِصَادِ وَالْاجْتِمَاعِ مَعًا؛ فَالْوَقْفُ شَكْلٌ -أَيْضًا- أَحَدُ أَهَمِّ مَصَادِرِ الْقُرُوضِ الْحَسَنَةِ، الَّتِي كَانَتْ تُعْطَى لِلرَّاعِبِينَ فِي الْعَمَلِ وَالتَّجَارَةِ عَلَى سَبِيلِ السُّلْفَةِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ تُرَدَّ، وَلَيْسَ هَذَا فَحَسْبُ، بَلْ كَانَ الْوَقْفُ أَيْضًا يُعْطَى مِنْ إِيرَادِهِ مَعُونَةٌ لِلْمُفْرَجِ عَنْهُمْ مِنَ السُّجُونِ.

وَتَعَدَّى نِظَامُ الْوَقْفِ فِي آثَارِهِ الْإِجَابِيَّةِ مَا سَلَفَ ذَكَرُهُ لِيَصِلَ إِلَى مَفَاهِيمٍ أُخْرَى تُعْتَبَرُ سَبْقًا حَضَارِيًّا؛ فَنِظَامُ الْوَقْفِ أَوْجَدَ حُلُولًا عَمَلِيَّةً وَفَعَالَةً لِلْعَدِيدِ مِنَ الْقَضَايَا مُنْذُ قُرُونٍ عَدَّةٍ، وَالَّتِي مَا زَالَ حُلُّهَا يُورِّقُ الْعَدِيدَ مِنَ الْمُجْتَمَعَاتِ غَيْرِ الْإِسْلَامِيَّةِ حَتَّى الْآنَ؛ فَقَضِيَّةُ الْحَيَوَانَاتِ الْمَرِيضَةِ أَوْ الضَّالَّةِ لَقِيَتْ نَصيبًا مِنَ الْاهْتِمَامِ فِي الْإِسْلَامِ؛ فَالرَّسُولُ -عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ- مَرَّ بِبَعِيرٍ لَصِقَ ظَهْرُهُ بِبَطْنِهِ فَقَالَ: "اتَّقُوا اللَّهَ فِي الْبَهَائِمِ الْمُعْجَمَةِ، فَارْكَبُوهَا صَالِحَةً، وَكُلُّوْهَا صَالِحَةً" (2)؛ وَكَانَ لِهَذِهِ الْحَيَوَانَاتِ الضَّالَّةِ نَصيبٌ مِنَ الْوَقْفِ، تَمَثَّلَ بِأَوْقَافٍ عَدَّةٍ أُوقِفَتْ لِعِلَاجِ الْحَيَوَانَاتِ الْمَرِيضَةِ، وَإِطْعَامِ الْحَيَوَانَاتِ الضَّالَّةِ، كَوَقْفِ أَرْضِ الْمَرْجِ الْأَخْضَرِ بِدَمَشْقَ، وَوَقْفٍ لِلْقَطَطِ الضَّالَّةِ يُطْعَمُهَا وَيَسْقِيهَا، سُمِّيَتْ بِمَدْرَسَةِ الْقَطَاطِ، وَهِيَ فِي الْقَيْمَرِيَّةِ الَّذِي كَانَ حَيَّ التُّجَّارِ فِي دَمَشْقَ؛ وَوَقْفٌ لِلْكَلابِ الشَّارِدَةِ يُؤْوِيهَا وَيُدَاوِيهَا، سُمِّيَ اسْمًا غَرِيبًا "مَحْكَمَةُ الْكَلابِ"، وَهُوَ فِي حَيِّ "الْعِمَارَةِ" (3)؛ كُلُّ هَذَا يَدُلُّ عَلَى عَظَمَةِ نِظَامِ الْوَقْفِ وَعُمُومِ نَفْعِهِ لِيَطَالِ حَتَّى الْبَهَائِمِ،

1. Savaş Alpay and Mohamed Aslam Haneef (Editors), INTEGRATION OF WAQF AND ISLAMIC MICROFINANCE FOR POVERTY REDUCTION: Case Studies of Malaysia, Indonesia and Bangladesh. The Statistical, Economic and Social Research and Training Centre for Islamic Countries (SESRIC) and International Islamic University Malaysia (IIUM), Gombak, Kuala Lumpur, 2015.

2. صحيح أبي داود، حديث رقم (2548).

3. السَّبَاعِي، مُصْطَفَى، مِنْ رِوَايَاتِ حَضَارَتِنَا، بَيْرُوت، لُبْنَان، دَارُ الْوُرُاقِ لِلنَّشْرِ وَالتَّوْزِيعِ، الْمَكْتَبُ الْإِسْلَامِي، الطَّبَعَةُ الْأُولَى، 1999م، ص 184.

فالوقف على البهائم وإطعامها وسقيها من أخلاق الإسلام، والدليل على هذا قول الرسول - صلى الله عليه وسلم -: "في كل كبد رطبة أجر" (1).

وبناءً عليه، يمكن القول: إن الوقف شكّل البذرة الأولى لفكرة الضمان الاجتماعي (2)، التي طبقتها الدول الغربية لاحقاً في العالم الحديث (3)، فكانت للوقف أهمية كبيرة في حماية أفراد المجتمع من الفقر والتسول والرق ومخلفاته، وكان له دور كبير أيضاً في كفالة حياة كريمة للفقراء، فالإسلام لا يرضى إلا بحياة كريمة لكل البشر، حتى لو كانوا على ملة غير ملة الإسلام، فالجميع في دولة الإسلام يجب أن يحيا كريماً آمناً غير مضطهد.

والوقف في إطاره المؤسسي كمنتج حضاري إسلامي (4) يمثل أهمية خاصة، كمصدر رئيس لأهم المؤسسات التربوية الإسلامية، ممثلة في المساجد وما يقف عليها وعلى ملحقاتها، وهي المؤسسات التي انطلقت منها الكتابات والمدارس القرآنية التي تعتبر اللبنة الأصلية للعلم في الحضارة الإسلامية، ومن ثم المدارس التعليمية، التي جمعت بين العناية بعلوم الدين، وعلوم الدنيا بعد ذلك، ثم تحولت تلك المؤسسة الوقفية إلى مجال الخدمات العامة: الاجتماعية، والاقتصادية والخدمية، بما تمتلكه من موارد تمويلية كبيرة، لتصبح معيماً لا ينضب لخدمة المجتمعات على الأصعدة كافة؛ الاقتصادية، الاجتماعية، التربوية، التعليمية، الصحية، وحتى البيئية، وصولاً إلى المشاريع الاستراتيجية، وخدمات البيئة التحتية.

1. صحيح البخاري، حديث رقم (2363).
2. الضمان الاجتماعي هو قيام الدولة بمعونة المحتاجين، ويعرفه بعض الباحثين بأنه التزام الجماعة ممثلة في الدولة بتوفير مستوى كفاية لكل محتاج. (للمزيد يُنظر: سارة بنت محمد سعيد الغامدي، مدى إشباع المخصصات الضمانية للحاجات الأساسية للمستفيدين من منظور الخدمة الاجتماعية، متاح على هذا الرابط: <https://goo.gl/EYaeEH>)
3. مجموعة باحثين، "إسلامية المعرفة"، مجلة الفكر الإسلامي المعاصر، العدد 77، 2014م، متاح على الرابط: [goo.gl/FL81u0](https://goo.gl/FL81u0)
4. قال الشافعي -رحمه الله-: "لم يحبس أهل الجاهلية داراً ولا أرضاً فيما علمت". الشافعي، محمد بن إدريس، كتاب الأم، دار المعرفة، بيروت، الطبعة الثانية (1393هـ)، (4/ 52).



## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

لكن السياقات السلبية؛ السياسية والاقتصادية والاجتماعية، التي ألمت بالأمة الإسلامية خلال القرنين الماضيين، ألقت بظلالها السلبية على كبرى المؤسسات الحضارية الإسلامية (مؤسسة الوقف)، فقلّصت نشاطها وحجّمت مجالاتها، فخرّجت المؤسسات الوقفية في غالبيتها عن مقاصدها الشرعية المرجوة لعمارة الأرض وخدمة الإنسان.

بيد أن الإشكاليات الداخلية التي أحاطت بالمؤسسة الوقفية، تشريعاً وتنظيماً وإدارة، ربما تكون أشدّ تأثيراً من التحديات الخارجية التي واجهتها الأمة الإسلامية خلال القرنين الماضيين، وأدت إلى تراجع أدوار المؤسسة الوقفية بشكل كبير ولافت لا مراء فيه، وهو الأمر الذي حدا بالكثير من المفكرين والعلماء للعمل على إيجاد مخارج واقعية لإنقاذ المؤسسة الوقفية الإسلامية من كبوتها وإعادتها إلى سالف عهدتها الحضاري الريادي البناء.

ولا شك أن العمل على إحياء الوقف كمؤسسة إسلامية حضارية أصيلة وبذل الجهود الفكرية والتشريعية والإدارية للتهوض به، هو أولى من الاكتفاء باستيراد نماذج غير إسلامية للعمل الخيري وخاصة من البيئة الحضارية الغربية التي أصبحت مهيمنة على سياقات العالم المعاصر بشكل كبير، في ظل التراجع الحضاري والانكشاف الاستراتيجي الذي تعيشه أمتنا الإسلامية مما فتح المجال أمام الحضارة الغربية وتوابعها للهيمنة والصدارة على الصعيد العالمي.

والتحليل العمق المستعين بالمصادر والمراجع والدراسات والندوات، في إطار المقاربات الوصفية التحليلية، في المباحث القادمة من دراسة الوقف هذه، يسير في هذا المنحى من أجل إيضاح عظمة الوقف الإسلامي وفاعليته في كل المجالات الإنسانية؛ فتجد الاهتمام بالوقف، وتركيز البحث والتفكير حول نظمته ومؤسساته وأحكامه، يتوخى تيسير البحث عن أحسن الطرق لتطوير آليات عمله ومضاعفة الاستفادة من ممتلكاته بما يتوافق والظروف الراهنة التي تمرّ بها الأمة الإسلامية.



## المبحث الأول

### في مفهوم الوقف وشروطه

على الصعيد اللغوي، يأتي الوقف على عدة معانٍ؛ أبرزها: المنع والحبس (1)، فيقال: وقفت كذا وأوقفته بمعنى حبسته ومنعته، كما تستعمل لفظة الوقف بشكل مجازي لتدل على معان عدة؛ أبرزها: الاطلاع والإحاطة والحصر. أما إطلاق كلمة الوقف على الموقوف؛ وهو اسم المفعول، فهو من باب المشهور في اللغة، والوقف والحبس بمعنى واحد (2).

أما على الصعيد الاصطلاحي؛ فإن الوقف كمفهوم، له مدخل تعريفية متعددة، بناءً على رؤية العلماء لمدى لزوم الوقف من عدمه، وهنا تتعدد التعريفات الاصطلاحية الفقهية للوقف (3).

### مفهوم الوقف لدى المذاهب الأربعة

تتقاطع التعريفات الفقهية للوقف عند الفقهاء الأربعة وتلامذتهم في نقاط عدة، وتختلف في أخرى قليلة؛ منها: اللزوم، والتأبيد، والجهة المالكة للعين بعد وقفها، وغيرها من النقاط، وزيادة في الوضوح، وعمقاً للفهم، سنبين فيما يلي أهم التعاريف الفقهية للوقف في مذاهب الأئمة الأربعة.

1. الجرمي، إبراهيم محمد، معجم علوم القرآن، دمشق، دار القلم، ط1، 2001م، ص319.
2. الرزازي، محمد بن أبي بكر، مختار الصحاح، تحقيق: محمود خاطر، مكتبة لبنان بيروت، ط1، 1415هـ، ج1، ص305، ابن منظور، محمد بن مكرم، لسان العرب، دار صادر، بيروت، الطبعة الأولى، 1997م، ج9، ص359، مادة: (وقف). عشوب، عبد الجليل عبد الرحمن، الوقف، مصر، مطبعة الرّجاء ط2، 1354هـ - 1935م، ص1.
3. انظر في ذلك: الزحيلي، وهبة، الفقه الإسلامي وأدلته، دمشق، سوريا، دار الفكر، ط4، 1984م، ج10، ص7599. الأمين حسن عبدالله (1410هـ). وقائع الحلقة الدراسية لتثمين ممتلكات الأوقاف التي عقدت بجدة من 20/03/1404هـ وحتى 03/04/1404هـ، المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب، البنك الإسلامي للتنمية بجدة، الطبعة الأولى، 1410هـ، ص14.

## المذهب الحنفي:

يرى الإمام أبو حنيفة (1) أنَّ الوقف هو «حبس العين عن ملك الواقف، والتبرُّع بمنفعاتها، وهو بمنزلة الإعارة» (2). وعليه فإنَّ الوقف لا يلزم؛ كما العارية، إلاَّ بأحد أمور ثلاثة؛ أولها: أن يحكم به الحاكم بأن يختصم الواقف مع الناظر؛ لأنَّه يريد أن يرجع بعلَّة عدم اللزوم، فيقضي الحاكم باللزوم، فيلزم؛ لأنَّه أمر مجتهد فيه، وحكم الحاكم يرفع الخلاف، وثانيها: أن يعلِّقه الواقف بموته: فيقول: إذا متَّ فقد وقف داري مثلاً على كذا، فيلزم بالموت كما تلزم الوصية بالموت، وثالثها: أن يجعله وقفًا لمسجد، ويفرزه عن ملكه، ويأذن بالصلاة فيه؛ فإذا صلى فيه واحد، زال ملكه عن الواقف (3). ويرى الصاحبان أبو يوسف (4) ومحمد بن الحسن (5)، وهما تلميذا أبي حنيفة، أنَّ الوقف هو «حبس العين على حكم الله، والتصدق بمنفعاتها في الحال أو في المال»، وهو تصرف لازم عندهما (6)، ومن ثمَّ يخرج عن ملك الواقف بمجرد الوقف، ويصبح في حكم ملك الله - عزَّ وجلَّ - (7).

1. الإمام أبو حنيفة هو أحد الأئمة والفُقهَاء الكبار من أصحاب المذاهب الفقهية الأربعة، ولُقِّب بإمام الأئمة الفُقهَاء، واسمُه النُّعْمَانُ بْنُ ثَابِتِ بْنِ الْمُرْزُبَانِ، وهو من أبناء فراس، وينتمي لأسرة شريفة يرجع أصلها إلى مدينة كابل في أفغانستان، وقد وُلِدَ بمدينة الكوفة في العراق. (للمزيد يُنظر: وهبي سليمان غاوي، أبو حنيفة النُّعْمَانُ إمام الأئمة الفُقهَاء، دار القلم، دمشق، ط5، 1993م، ص47، متاح على الرابط: <https://goo.gl/FLWt6k>)
2. الشُّلْبِي، شهاب الدين أحمد (1313هـ)، حاشية على تبين الحقائق شرح كنز الدقائق، مصر: المطبعة الأميرية ببُلاَق، الطبعة الأولى، عام 1313، ج 3، ص 324. ابن الهمام، كمال الدين أحمد بن عبد الواحد السيواسي، فتح القدير، مصر، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، الطبعة الثالثة، 1373هـ، ج 6، ص 203.
3. يُنظر في ذلك: الزَّحَلِي، وهبة، الفقه الإسلامي وأدلته، دمشق، سوريا، دار الفكر، ط4، 1984م، ج8، ص155.
4. أبو يوسف (113هـ-182هـ) يُقَوَّبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْأَنْصَارِيِّ الْمَشْهُورِ بِأَبِي يُوسُفَ، الإمام المُجْتَهِدُ الْعَلَامَةُ الْمُحَدِّثُ قَاضِي الْقَضَاءِ، أَبُو يُوسُفَ يُقَوَّبُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ حَبِيبِ بْنِ حَبِيشَ بْنِ سَعْدِ بْنِ بَجِيرَ بْنِ مُعَاوِيَةَ الْأَنْصَارِيِّ الْكُوفِيِّ، تَفَقَّهَ عَلَى الْإِمَامِ أَبِي حَنِيفَةَ، وَهُوَ أَحَدُ كِبَارِ فَهْمَاءِ الْمَذْهَبِ الْحَنْفِيِّ، وَأَخَذَ الْخَدِيثَ، وَتَوَلَّى الْقَضَاءَ، وَمُنَحَّ لَقِبِ قَاضِي الْقَضَاءِ، تَوَفَّى فِي عَصْرِ هَارُونَ الرَّشِيدِ سَنَةَ 182هـ. للمزيد يُنظر الرابط: <http://cutt.us/pF50k>
5. مُحَمَّدُ بْنُ الْحَسَنِ الشَّيْبَانِي (131هـ-189هـ) فقيه ومُحَدِّثٌ وَلُغَوِيٌّ، صَاحِبُ الْإِمَامِ أَبِي حَنِيفَةَ النُّعْمَانِ، وَنَاشِرُ مَذْهَبِهِ، يَلْقَبُ «صَاحِبَ أَبِي حَنِيفَةَ، وَفَقِيهِ الْعِرَاقِ»، وُلِدَ بِوَسْطِ سَنَةِ 131هـ، وَنَسَأَ بِالْكُوفَةِ، وَأَخَذَ عَنْ أَبِي حَنِيفَةَ بَعْضَ الْفَقْهِ، وَتَمَّمَ الْفَقْهَ عَلَى الْقَاضِي أَبِي يُوسُفَ، وَأَخَذَ عَنْ سُفْيَانَ الثَّوْرِيِّ وَالْأَوْزَاعِيِّ، وَرَحَلَ إِلَى مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ فِي الْمَدِينَةِ، تَوَلَّى الْقَضَاءَ زَمَنَ هَارُونَ الرَّشِيدِ، وَانْتَهَتْ إِلَيْهِ رِيَاسَةُ الْفَقْهِ بِالْعِرَاقِ بَعْدَ أَبِي يُوسُفَ. للمزيد يُنظر الرابط: <http://cutt.us/X1nbf>
6. الْمَرْغِينَانِي، أَبُو الْحَسَنِ بُرْهَانَ الدِّينِ الْهَدَايَةِ فِي شَرْحِ الْبَدَايَةِ، مِصْرَ، دَارُ إِحْيَاءِ التُّرَاثِ، الطَّبْعَةُ الْأُولَى، 1417هـ، ج3، ص13، ابن مودود الموصل، الاختيار لتلخيص المختار، ط الحلبي، ج3، ص41.
7. مَرَاجِعُ الْخَنَفِيَّةِ السَّابِقَةِ: الشَّيرَازِي، أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ يُوسُفَ، الْمُهَذَّبُ فِي فَهْمِ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ، بَيْرُوتَ، لُبْنَانِ، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، ط1، 1970م، ج1، ص440، الْبُهَوْتِيُّ، مَنْصُورُ بْنُ يُوسُفَ، كَشَافُ الْقِنَاعِ، دَارُ الْفِكْرِ، بَيْرُوتَ، ط1، 1402هـ، ج4، ص292، الْمُرَادَوِيُّ، عَلِيُّ بْنُ سُلَيْمَانَ، الْإِنْصَافُ، بَيْرُوتَ، لُبْنَانِ، دَارُ إِحْيَاءِ التُّرَاثِ الْعَرَبِيِّ، الطَّبْعَةُ الْأُولَى، 1957م، ج7، ص100.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

### المذهب المالكي:

الوقف عند المالكية وفقًا لابن عرفة (1) هو: «إعطاء منافع ملك ما لمدة محدّدة، ويبقى الأصل في ملكية صاحبه» (2)؛ ويراه عياض بن موسى (3) بأنه «وقف وحبس المال لمدة مفتوحة موبّدة لوجه من وجوه الخير أو لإفادة جماعة معيّنة من الناس» (4).

### المذهب الشافعي:

يرى فقهاء الشافعية، ومنهم الإمام النووي (5) أن الوقف هو: «حبس مال يمكن الانتفاع به، مع بقاء عينه، بقطع التصرف في رقبته على مصرف مباح موجود» (6).

### المذهب الحنبلي:

يرى الحنابلة أن الوقف هو «تحبّيس مالك، مطلق التصرف، ماله المنتفع به، مع بقاء عينه، بقطع تصرف الواقف وغيره في رقبته، يُصرف ريعه إلى جهة برّ، وتسهيل المنفعة؛ تقرّباً إلى الله» (7).

- ابن عرفة: هو الإمام محمد بن عرفة الوردعمي التونسي الأصل، وكُنِيَته أبو عبد الله، وهو إمام تونس وأحد أكبر علماءها، وقد تلمّذ على يديه الكثير من الطلاب في جامع تونس، وقد اقتصر على الإمامة والخطابة بجامع الزيتونة، وقد تصدر لتجريد القراءات في القرآن الكريم، وانقطع عن الخطابة لأنشغاله بالعلم. (للمزيد يُنظر: ابن عرفة الوردعمي التونسي، موقع مركز أبي الحسن الأشعري للدراسات والبحوث العقدية، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/5MNEA6>)
- المالكي، ابن عرفة، المختصر الفقهي، الإمارات، دبي، مؤسسة خُلف أحمد الحبتور للأعمال الخيرية، الطبعة الأولى 1435هـ - 2014م، ج 8، ص 429.
- عياض بن موسى: هو عياض بن موسى بن عياض أبو الفضل، وهو قاض ومُحدّث، ويُلَقَّب بالمُحدّث الحافظ، وهو من مواليد مدينة سيّنة المغربية، طلب العلم من مشايخ المغرب، ثم رَحَلَ إلى الأندلس، دَرَسَ الفقه وعلوم الدين، وتولّى القضاء في بلدته لفترة طويلة، وتوفي عام 544هـ، لمزيد من المعلومات يُنظر: (مَن هو القاضي عياض مؤلف كتاب الشفا، موقع الإسلام سؤال وجواب، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/eiM8xe>)
- عياض، القاضي عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن اليحصبي السبتي، مشارق الأنوار على صحاح الآثار، تونس، المكتبة العتيقة، مصر، دار التراث، ط1، 1333هـ، ج 2، ص 293.
- الإمام النووي، أبو زكريّا يحيى بن شرف الحزامي النووي الشافعي: (1277-1233م)، المشهور باسم "النووي"، مُحدّث وفقيه ولغوي، وأحد أبرز فقهاء الشافعية، اشتهر بكتبه وتصانيفه العديدة في الفقه والحديث واللغة والتراجم، كرياض الصالحين، والأربعين النووية، ومنهاج الطالبين، والروضة، ويوصف بأنه مُحرر المذهب الشافعي ومُهدّبه، ومُنقّحه ومُرتبّه؛ حيث استقرّ العمل بين فقهاء الشافعية على ما يرجّحه النووي، ويُلَقَّب النووي بشيخ الشافعية، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/ctm44>
- الشريّبي، محمد الخطيب، الإقناع، بيروت، دار الفكر، ط1، 1415هـ، ج 2، ص 360، الرّملي، محمد بن أحمد، نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج، مصر: شركة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، ط1، 1386 / 1967م، ج 5، ص 385.
- البهوتي، منصور بن يونس، كشاف القناع، دار الفكر، بيروت، ط1، 1402هـ، ج 4، ص 240.

والتعريف الذي نختاره هو تعريف الحنابلة؛ حيث قالوا: إن الوقف هو: «تحبس الأصل، وتسبيل المنفعة» (1). وقد جعل العلامة أبو زهرة (2) -رحمه الله- هذا التعريف أجمع التعاريف فقال: «أجمع تعريف لمعاني الوقف أنه: حبس العين وتسبيل ثمرتها، أو حبس عين للتصدق بمنفعتها» (3).

وقوام هذا التعريف هو: حبس العين، التي لا يتصرف فيها بالبيع، أو الرهن، أو الهبة، ولا تنتقل بالميراث، أما المنفعة أو الغلة فإنها تُصرف لجهات الوقف على مقتضى شروط الواقفين (4)، ومبررات اختيار هذا التعريف للوقف تتمثل في كونه تعريفاً جامعاً، فجميع تعاريف المذاهب الأربعة تتفق على جزئية في تعريف الوقف وتختلف في أخرى، لذلك تم اختيار هذا التعريف الذي يُعتبر جامعاً لما اتفقت عليه المذاهب، فكل التعاريف اتفقت على أن جوهر الوقف هو قطع تصرف الواقف بالمال الموقوف ووهب المنفعة، فالهدف من هذا الاختيار البعد عما اختلف فيه الفقهاء والتركيز على ما اتفقوا عليه.

1. الزركشي، شمس الدين محمد بن عبد الله الزركشي المصري الحنبلي، شرح الزركشي على الخرق، السعودية، دار العبيكان، الطبعة الأولى، 1413 هـ - 1993 م، ج 4، ص 268؛ ابن المبرد، جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن حسن بن عبد الهادي الحنبلي الدمشقي، الدر النقي في شرح ألفاظ الخرق، تحقيق: رضوان مختار بن غربية، السعودية، دار المجتمع للنشر والتوزيع، جدة، الطبعة: الأولى، 1411 هـ - 1991 م، ج 2، ص 464. وعلق على هذا التعريف في المطالع بقوله: هذا التعريف لم يجمع شروط الوقف، وقد عرقه بعضهم بقوله: تحبس مالك مطلقاً التصرف ماله المنتفع به، مع بقاء عينه، بقطع تصرف المالك، وغيره في رقبته، يُصرف ريعه إلى جهة برّ تقرّباً إلى الله تعالى. انظر: البعل، المطالع، ص 285.
2. أبو زهرة: هو العلامة محمد أبو زهرة أحد علماء مصر وفقهائها، وُلد في مدينة المحلة الكبرى في عام 1898 م، وحفظ القرآن الكريم في صغره وتعلّم في الجامع الأحمدي بطنطا، ثم أمتهن التعليم ودرس اللغة العربية، واختارته كلية الحقوق للتدريس فيها نظراً لبراعته الفقهية، وقد اشتهر بتمسكه بمواقفه فيما يخص المسائل الشرعية، وتوفي عام 1974 م، ومن خلفه الكثير من المؤرّثات العلمية المتميزة. (للمزيد، ينظر: أبو زهرة عالم يُعرف قدره، موقع أرشيف إسلام أون لاين، متاح على الرابط: <https://goo.gl/7eNBuR>)
3. أبو زهرة، محمد أبو زهرة، محاضرات في الوقف، القاهرة، مصر، دار الفكر العربي، الطبعة الثانية، 1971 م، ص 44.
4. المرجع السابق، ص 45.

## مَشْرُوعِيَّة ومكانة الوقف

لا يخلو مصدر من مصادر التشريع الإسلامي من ذكر لنظام الوقف، وتبيان لمفهومه وأحكامه، وفيما يلي أدلة مشروعية الوقف في القرآن الكريم والسنة النبوية وأفعال الصحابة والسلف الصالح.

### نظام الوقف في القرآن الكريم

تأتي مشروعية نظام الوقف في القرآن الكريم فيما ورد عن التصدق والتبرع؛ كقوله -تعالى-: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَنْفِقُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا كَسَبْتُمْ وَمِمَّا أَخْرَجْنَا لَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ} [البقرة: 267]؛ وقوله -تعالى-: {وَمَا تَقْدُمُوا لَأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ وَأَعْظَمُ أَجْرًا} [المزمل: 20]، وعموم قوله -تعالى-: {لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ} [آل عمران: 92]. وروى أنه لما نزلت هذه الآية قال أبو طلحة (1): «إِنَّ رَبَّنَا لَيَسْأَلُنَا عَنْ أَمْوَالِنَا؛ فَأُشْهِدُكَ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنِّي جَعَلْتُ أَرْضِي لِلَّهِ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ: «اجْعَلُهَا فِي قَرَابَتِكَ»؛ قَالَ: فَجَعَلَهَا فِي حَسَّانَ بْنِ ثَابِتٍ (2) وَأَبِي بَنْ كَعْبٍ (3)(4).

1. أبو طلحة الأنصاري: صحابي من بني عدي بن عمرو بن مالك بن النجار، أسلم وشهد بيعة العقبة الثانية، وشهد مع الرسول -صلى الله عليه وسلم- الغزوات كلها؛ وبعد الهجرة أختى الرسول بينه وبين الأرقم بن أبي الأرقم؛ توفي في المدينة المنورة سنة 34 هـ، وصلى عليه عثمان بن عفان، وقيل مات غازياً في البحر، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة، متاح على الرابط: <https://cutt.us/F8Oop>

2. حسان بن ثابت: شاعر الرسول -صلى الله عليه وسلم-، واسمه هو أبو الوليد حسان بن ثابت بن المنذر الخزرجي الأنصاري، وقد ولد في المدينة المنورة قبل ميلاد الرسول -عليه الصلاة والسلام- بثماني سنوات، وكان يكتب الشعر قبل دخوله في الإسلام، ولما دخل في الإسلام سخر الشعر للدفاع عن الرسول -صلى الله عليه وسلم- وعن الإسلام، حتى لقب بشاعر الرسول، (للمزيد يُنظر: محمد أويس، الإيمان بالله وصفاته في شعر حسان بن ثابت، مجلة القسم العربي، جامعة پنجاب، باكستان، العدد 22، 2015 م، ص 115: 117، متاح على الرابط: <https://goo.gl/JMca8N>)

3. أبي بَنْ كَعْبٍ: صحابي جليل، سيد القراء، وهو واحد من الصحابة الذين أوصى رسول الله بأخذ القرآن عنهم، وهو من أوائل الصحابة الذين كتبوا الوحي بين يدي الرسول -صلى الله عليه وسلم-، حفظ القرآن الكريم في عهد رسول الله، وكان من أفعه الصحابة وأعلمهم بالدين. (للمزيد يُنظر: أبي بَنْ كَعْبٍ حبر اليهود الذي صار سيد المسلمين، موقع صحيفة الاتحاد، متاح على الرابط: <https://goo.gl/Q8fyku>).

4. أخرجه البخاري، حديث رقم (1461)، ومسلم، حديث رقم (998).

## نظام الوقف في السنة النبوية

إنَّ أَوَّلَ وَقْفٍ في الإسلام (1) كان صدقة الرسول -صلى الله عليه وسلم- التي تمثَّلت في أراضي مخيريق اليهودي (2)، والذي أعلن قبل معركة أُحد أنه إذا أُصيب فإنَّ أمواله -وكانت سبعة بساتين بالمدينة- لمحمد -صلى الله عليه وسلم- يضعها حيث أراه الله، وبالفعل قُتل مخيريق في غزوة أُحد، فأصبحت أمواله في عامة صدقات الرسول -صلى الله عليه وسلم- فأوقفها.

ومن أدلة مشروعية الوقف من السنة ما فعله زيد بن حارثة (3)؛ حيث جاء إلى رسول الله -صلى الله عليه وسلم- بفرس كانت أحبَّ أمواله إليه، فقال: هذا في سبيل الله، فقال -صلوات الله وسلامه عليه- لأسماء: (اقبضه)، فكأنه وجد من ذلك في نفسه، فقال رسول الله: (إنَّ الله قد قبلها منك) (4).

ومنها -أيضاً- ما صحَّ عن أنس بن مالك -رضي الله عنه- أنَّ أبا طلحة قال: «يا رسول الله، إنَّ الله تعالى يقول: {لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ}، وإنَّ أحبَّ أموالي إليَّ بيرحاء» (5)، وإنَّها صدقة لله أرجو برها وذخرها عند الله، فضَّعها يا رسول الله

1. المجلس الأوروبي للإفتاء والبحوث، "الوقف وما يتصل به من أحكام"، متاح على الرابط: <https://cutt.us/5jKLY>  
2. مخيريق بن النضير: هو أحد اليهود في عهد رسول الله -صلى الله عليه وسلم-؛ حتَّى قومه على مناصرة النبي في معركة أُحد، فقتل بها، فقال فيه رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: "مخيريق خير يهود"، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة،

متاح على الرابط: <https://cutt.us/pdud3>

3. زيد بن حارثة: من بني قُضاعة، اشتراه حكيم بن حزام في الجاهلية، وأهداه إلى السيدة خديجة زوجة رسول الله، وأهدته هي لرسول الله، وقد أعلن الرسول تنبئ زيد قبل الإسلام، ولما جاء الإسلام وحرم التَّبَنِّي رده رسول الله لاسم أبيه ولقب بلقب أبيه، وقد حضر مع رسول الله الكثير من الغزوات، واستشهد في غزوة مؤتة عام 8 هـ. (للمزيد يُنظر:

زيد بن حارثة، موقع قصة الإسلام، متاح على الرابط: <https://goo.gl/y57oRR>)

4. أخرجه الطبري في تفسيره 3/247؛ والسُّيُوطي في الدر المنثور 2/50.

5. بيرحاء: هي حديقة يملكها الصحابي الجليل أبو طلحة الأنصاري، وكان رسول الله يُبْهأ ويستظل بأشجارها، ويشرب من مائها العذب إذ كانت بجوار المسجد النبوي، وقد جعلها الصحابي الجليل أبو طلحة وقفًا لله تعالى، يستفيد منها المسلمون لوجه الله تعالى. (للمزيد يُنظر: إبراهيم بن فهْد بن إبراهيم الودعان، أبو طلحة وبيرحاء، موقع شبكة الألوكة،

متاح على الرابط: <https://goo.gl/uVtFny>)



حَيْثُ أَرَاكَ اللَّهُ. فَقَالَ: (بَحْ بَحْ؛ ذَلِكَ مَالٌ رَابِعٌ، مَرَّتَيْنِ، وَقَدْ سَمِعْتَ مَا قُلْتُ، وَإِنِّي أَرَى أَنْ تَجْعَلَهَا فِي الْأَقْرَبِينَ)؛ فَقَالَ أَبُو طَلْحَةَ: أَفْعَلْ يَا رَسُولَ اللَّهِ، فَقَسَمَهَا أَبُو طَلْحَةَ فِي أَقَارِبِهِ وَبَنِي عَمِّهِ» (1).

وَمِنْ أَدْلَةٍ مَشْرُوعِيَّتِهِ مَا رَوَى عَنْ الرَّسُولِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: «إِذَا مَاتَ ابْنُ آدَمَ انْقَطَعَ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثٍ؛ صَدَقَةٌ جَارِيَةٍ، أَوْ عِلْمٌ يُنْتَفَعُ بِهِ، أَوْ وَلَدٌ صَالِحٌ يَدْعُو لَهُ» (2).

### نظام الوقف لدى الصحابة والسلف الصالح

آتت أفعال الصحابة وعلى رأسهم الخلفاء الراشدون -رضوان الله عليهم- على نهج الرسول -عليه الصلاة والسلام-، فكانت أفعالهم موصلة لنظام الوقف، وفيما يلي أهم أفعال الصحابة التي توضح مشروعية نظام الوقف. فأبو بكر الصديق (3) -رضي الله عنه- حبس رباعاً له بمكة المكرمة، وكذلك أوقف عثمان بن عفان (4) -رضي الله عنه- بئراً

1. صحيح البخاري، ج 3، ص 1019.
2. صحيح مسلم، ج 5، ص 73؛ سنن أبي داود، ج 3، ص 77؛ مسند الإمام أحمد، ج 14، ص 438.
3. أبو بكر الصديق عبد الله بن أبي قحافة التيمي القرشي (50 ق هـ - 13 هـ / 573 م - 634 م) هو أول الخلفاء الراشدين، وأحد العشرة المبشرين بالجنة، وهو وزير النبي -صلى الله عليه وسلم- وصاحبه، ورفيقه عند هجرته إلى المدينة المنورة، بعده أهل السنة والجماعة خير الناس بعد الأنبياء والرسل، وأكثر الصحابة إيماناً وزهداً، وأحب الناس إلى النبي محمد بعد زوجته عائشة، أسلم دون تردد، وشهد الغزوات والمجاهد كلها مع رسول الله، ولما مرض النبي مرضه الذي مات فيه أمر أبا بكر أن يؤم الناس في الصلاة، توفى النبي -صلى الله عليه وسلم- يوم الاثنين 12 ربيع الأول سنة 11 هـ، وبويع أبو بكر بالخلافة في اليوم نفسه، فبدأ بإدارة شؤون الدولة الإسلامية من تعيين الولاة والقضاة وتشجير الجيوش، وارتدت كثير من القبائل الغربية عن الإسلام، فأخذ يقاتلها ويرسل الجيوش لمحاربتها حتى أخضع الجزيرة العربية بأكملها تحت الحكم الإسلامي، ولما انتهت حروب الردة، بدأ أبو بكر بتوجيه الجيوش الإسلامية لفتح العراق وبلاد الشام، ففتح معظم العراق وجزءاً كبيراً من أرض الشام. توفى أبو بكر يوم الاثنين 22 جمادى الآخرة سنة 13 هـ، وكان عمره ثلاثاً وستين سنة، فخلفه من بعده عمر بن الخطاب. (للمزيد، انظر: محمد رضا، أبو بكر الصديق أول الخلفاء الراشدين، دار القلم للنشر (القاهرة)، ط1، 2003، ص 9 - 10).
4. عثمان بن عفان الأموي القرشي (47 ق هـ - 35 هـ / 576 - 656 م) ثالث الخلفاء الراشدين، وأحد العشرة المبشرين بالجنة، ومن السابقين إلى الإسلام. يكنى ذا النورين؛ لأنه تزوج اثنتين من بنات النبي -عليه الصلاة والسلام-؛ حيث تزوج من رقية ثم بعد وفاتها تزوج من أم كلثوم، كان عثمان أول مهاجر إلى أرض الحبشة، ثم هاجر الهجرة الثانية إلى المدينة المنورة، وكان رسول الله يتق به ويعبه ويكرمه لخيانته وأخلاقه وحسن عشرته وما كان يبذله من المال لنصرة المسلمين والذين آمنوا بالله، ويشهر بالجنة كأبي بكر وعمر وعلي وبقي العشرة، وأخبره بأنه سيموت شهيداً، بويع عثمان بالخلافة بعد الشورى التي تمت بعد وفاة عمر بن الخطاب سنة 23 هـ (644 م)، وقد استمرت خلافته نحو اثني عشر عاماً، ثم في عهده جمع القرآن وعمل توسعة للمسجد الحرام، وكذلك المسجد النبوي، وفتحت في عهده عدد من البلدان وتوسعت الدولة الإسلامية، فمن البلدان التي فتحت في أيام خلافته أرمينية وخراسان وكرمان وسجستان وإفريقية وقبرص، وقد أنشأ أول أسطول بحري إسلامي لحماية الشواطئ الإسلامية من هجمات البيزنطيين. (للمزيد، انظر: محمد رضا، ذو النورين عثمان بن عفان، دار القلم للنشر (بيروت - لبنان)، ط1، 1997، ص 11).

اشْتَرَاهَا وَأَوْقَفَهَا لِلسُّقْيَا، كَمَا أَوْقَفَ عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ (1) -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- بُسْتَانًا عَلَى الْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَابْنِ السَّبِيلِ وَالْقَرِيبِ وَالْبَعِيدِ فِي السَّلَامِ وَالْحَرْبِ (2)؛ وَذَكَرْنَا فِي مُقَدِّمَةِ هَذِهِ الدِّرَاسَةِ وَقَفَ خَيْرُ الَّذِي أَوْقَفَهُ عُمَرُ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ-. وَنَقَلَ عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ-، أَنَّهُ قَالَ: «لَمْ يَكُنْ أَحَدٌ مِنْ أَصْحَابِ النَّبِيِّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- ذَا مَقْدَرَةٍ إِلَّا وَقَفَ» (3). وَنَقَلَ الْعَدِيدُ مِنَ الْفُقَهَاءِ الْإِجْمَاعِ عَلَى مَشْرُوعِيَّةِ الْوَقْفِ، ذَاكِرِينَ الْعَدِيدَ مِنَ الْأَمْثَلَةِ وَالشَّوَاهِدِ عَلَى ذَلِكَ» (4).

فَفِيمَا سَبَقَ كُلُّهُ مِنْ أَدَلَّةٍ شَرْعِيَّةٍ وَفَقْهِيَّةٍ بَيَانٌ وَاضِحٌ لَا يَدَعُ لِلشَّكِّ مَوْضِعًا عَلَى أَنَّ الْوَقْفَ بَابٌ مِنْ أَبْوَابِ الْخَيْرِ وَالْإِحْسَانِ، فَهُوَ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فَرَضٌ عَيْنٌ عَلَى أَحَادِ الْأُمَّةِ، كَالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَغَيْرِهِمَا مِنْ شَعَائِرِ الْإِسْلَامِ، إِلَّا أَنَّهُ مِمَّا حَصَّ عَلَيْهِ الْإِسْلَامُ كَوَجْهَ مِنْ وَجُوهِ الْبِرِّ وَالْإِحْسَانِ ذَاتِ النَّفْعِ الْجَمْعِيِّ لِلأُمَّةِ، فَهُوَ أَمْرٌ مُسْتَحْسَنٌ، وَمَنْ تَرَكَه لَا إِثْمَ عَلَيْهِ (5)؛ فَهُوَ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مِنَ الشَّعَائِرِ الْأَسَاسِيَّةِ لِلدِّينِ، إِلَّا أَنَّهُ طَرِيقٌ وَاسِعٌ لِلْخَيْرِ.

فَالْوَقْفُ فِي الْإِسْلَامِ لَهُ مَكَانَةٌ كَبِيرَةٌ، وَهُوَ مَحْوَرٌ رَئِيسٌ مِنْ مَحَاوِرِ التَّنْمِيَةِ، وَفَقًّا لِلتَّعْبِيرِ الْمُعَاوِرِ، أَوْ إِعْمَارِ الْأَرْضِ وَفَقًّا لِلْمُقَارَبَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، وَتَتَأَكَّدُ مَكَانَتُهُ وَتُسْتَلْهَمُ مِنَ الْأَدَلَّةِ الشَّرْعِيَّةِ سَالِفَةِ الْبَيَانِ؛ مِنَ الْقُرْآنِ وَالسُّنَّةِ وَعَمَلِ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ وَإِجْمَاعِ الْعُلَمَاءِ؛ لِمَا لَهُ مِنْ مَنَفْعَةٍ مُتَعَدِّدَةٍ تَتَجَاوَزُ حُدُودَ الْمَصْلَحَةِ الْفَرْدِيَّةِ إِلَى مَصْلَحَةِ الْأُمَّةِ فِي مَجْمُوعِهَا؛ دَوْلًا وَمُجْتَمَعَاتٍ وَأَفْرَادًا.

1. عَلِيٌّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ: أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ الْهَاشِمِيُّ الْقُرَشِيُّ (23 ق هـ/ 599م - 40 هـ/ 661م) ابْنُ عَمِّ الرَّسُولِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَصَهْرُهُ، مِنْ آلِ بَيْتِهِ، وَأَحَدُ أَصْحَابِهِ، هُوَ رَابِعُ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ، وَأَحَدُ الْعَشْرَةِ الْمُبَشِّرِينَ بِالْجَنَّةِ، وُلِدَ فِي مَكَّةَ، وَأَسْلَمَ قَبْلَ الْهَجْرَةِ النَّبَوِيَّةِ، وَهُوَ مِنْ أَوَائِلِ النَّاسِ دُخُولًا فِي الْإِسْلَامِ، وَأَوَّلُ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ الصَّبْيَانِ، هَاجَرَ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ بَعْدَ هَجْرَةِ الرَّسُولِ بِثَلَاثَةِ أَيَّامٍ وَأَخَاهُ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ مَعَ نَفْسِهِ حِينَ أَخَى بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ، وَزَوَّجَهُ ابْنَتَهُ فَاطِمَةَ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ الْهَجْرَةِ، شَارَكَ عَلِيٌّ فِي كُلِّ غَزَوَاتِ الرَّسُولِ غَدَا غَزْوَةَ تَبُوكَ؛ حَيْثُ خَلَفَهُ فِيهَا النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ عَلَى الْمَدِينَةِ، مَوْقِعٌ وَيَكْبِيدُهَا الْمَوْسُوعَةُ الْحَرَّةُ، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://cutt.us/ABQpW>

2. الْحَرْبِيُّ، عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحَجَلِيُّ، بَيِّنُ رُومَةٍ، بَحَثٌ مُقَدِّمٌ إِلَى كَلِّيَّةِ الشَّرِيعَةِ بِالْجَامِعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، يُولِيُو 2003م.

3. أَوْرَدَهُ ابْنُ قِدَامَةَ فِي الْمَغْنِيِّ 5/348، وَالزَّرْكَشِيُّ 4/269.

4. تَفْسِيرُ الْقُرْطُبِيِّ 6/339؛ وَانْظُرْ: ابْنُ مَوْدُودِ الْمُؤَصِّلِ، الْاِخْتِيَارُ لِتَلْغِيلِ الْمُخْتَارِ، ج3، ص 40-41.

5. آلِ خُنَيْنٍ، عَبْدِ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَعْدٍ، مَشْرُوعِيَّةُ الْوَقْفِ وَخَطُورَةُ الْاِعْتِدَاءِ عَلَيْهِ، وَبَيَانُ بَعْضِ أَحْكَامِهِ، مَوْقِعُ شَبَكَةِ الْأُلُوكَةِ، 7 مَآيُو 2017م، تَارِيخُ الزِّيَارَةِ 3 فَبْرَايِر 2020م، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://goo.gl/RLVYBH>.

## الْوَقْفُ وَآثَرُهُ عَلَى الْاِقْتِصَادِ وَالْمُجْتَمَعِ

### شُرُوطُ الْوَقْفِ:

لَمْ يَكْتَفِ الْإِسْلَامُ بِتَشْرِيعِ الْوَقْفِ، بَلْ وَضَعَ لَهُ جُمْلَةً مِنَ الشُّرُوطِ وَالضَّوَابِطِ، الَّتِي تَضْمَنُ تَحْقِيقَ الْمَنْفَعَةِ الْمَعْقُودَةِ عَلَيْهِ، وَفِيهَا يَلِي أَمُّ الشُّرُوطِ وَالضَّوَابِطِ الشَّرْعِيَّةِ الَّتِي وَضَعَهَا الْفُقَهَاءُ لِلْوَقْفِ أَوْ لِلجِهَةِ الْمَوْقُوفِ لَهَا:

- أَنْ تَكُونَ الْجِهَةُ الْمَوْقُوفُ عَلَيْهَا جِهَةً بَرًّا؛ بِمَعْنَى أَنَّهُ إِذَا تَمَّ وَقْفُ دَارٍ مَثَلًا لِجِهَةٍ أَوْ جَمَاعَةٍ يَجِبُ أَنْ تَكُونَ جِهَةً مُخْتَصَّةً فِي أَعْمَالِ الْبِرِّ وَالْخَيْرِ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْوَقْفُ فِي أَعْمَالٍ لَا تُرْضِي اللَّهَ تَعَالَى؛ كَأَنْ يَكُونَ الْوَقْفُ عَلَى نَائِحَةٍ أَوْ مُعْتَبَةٍ، وَيُمْكِنُ تَمْلِكُ الْوَقْفِ لِلجِهَةِ الَّتِي تَعْمَلُ فِي أَعْمَالِ الْبِرِّ (1)، حَتَّى يَكُونَ الْوَقْفُ هَدَفُهُ التَّقَرُّبُ إِلَى اللَّهِ بِالصَّدَقَاتِ الْجَارِيَةِ، وَلَكِنَّ التَّطْبِيقَ الْعَمَلِيَّ لِلْوَقْفِ حَدَثَ بِهِ الْكَثِيرُ مِنَ الْخَلْطِ بَيْنَ جِهَاتِ الْبِرِّ، وَأَيْضًا الْجِهَاتِ الْأُخْرَى، وَهُوَ مَا دَفَعَ الْمَذْهَبَ الشَّافِعِيَّ وَالْحَنْبَلِيَّ إِلَى تَحْدِيدِ الْوَقْفِ وَالجِهَةِ الْمُسْتَفِيدَةِ مِنْهُ (2)، وَاشْتَرَطُوا إِلَّا تَقُومَ بِمَعْصِيَةٍ حَتَّى لَا يَضِيعَ ثَوَابُ الْوَاقِفِ، وَأَنْ تَقُومَ الْجِهَةُ الْمَوْقُوفُ لَهَا عَلَى أَمْرٍ مَعْرُوفٍ بِأَنَّهُ غَيْرُ مُسْتَنْكَرٍ فِي الشَّرْعِ.
- أَنْ تَكُونَ الْجِهَةُ الْمَوْقُوفُ عَلَيْهَا غَيْرَ مُنْقَطِعَةٍ؛ إِذْ يَجِبُ أَنْ يَنْسَمَ الْوَقْفُ بِالِاسْتِمْرَارِيَّةِ، أَي: أَنَّهُ لَا يَنْقُطُ وَلَا يَنْتَهِي الْمُسْتَفِيدُونَ مِنْهُ، وَإِنْ تَمَّ الْوَقْفُ لِجِهَةٍ قَدْ تَنَقَّطَ فَهَنَّاكَ اخْتِلَافٌ فِقْهِيٌّ كَبِيرٌ حَوْلَ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ؛ فَالْمَذْهَبُ الشَّافِعِيُّ أَكَّدَ عَلَى عَدَمِ جَوَازِ هَذَا النَّوعِ مِنَ الْوَقْفِ (3)، أَمَّا الْمَذْهَبُ الْحَنْفِيُّ فَلَهُ رَأْيَانٌ فِي هَذَا الشَّأْنِ؛ الْأَوَّلُ يُؤَكِّدُ أَنَّ الْوَقْفَ يَجِبُ إِلَّا يَنْقُطَ، وَأَنْ يَكُونَ مُسْتَمَرًّا وَمُؤَبَّدًا، أَمَّا الثَّانِي فَيَرَى أَنَّهُ مِنَ الْجَائِزِ أَنْ يَكُونَ الْوَقْفُ لِجِهَةٍ قَدْ تَنَقَّطَ، وَبَعْدَهَا تَذْهَبُ

1. الْوَقْفُ عَلَى الْقُرْآنِ، مَوْقِعُ مَجَلَّةِ الْبُحُوثِ الْإِسْلَامِيَّةِ، الْعَدَدُ 77، الصَّادِرُ فِي ذِي الْقَعْدَةِ لَعَامِ 1426-1427هـ، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: (<https://goo.gl/jH5z7n>)

2. الْمَاوَرْدِيُّ، الْحَاوِي الْكَبِيرُ 7/ 524، أَبُو إِسْحَاقَ الشَّيْرَازِيُّ، الْمُهَذَّبُ 2/ 323، ابْنُ قُدَامَةَ، الْمَغْنِي 5/ 376، الزَّرْكَشِيُّ، شَرْحُ الزَّرْكَشِيِّ عَلَى مُخْتَصَرِ الْخَرْقِيِّ 4/ 297.

3. الْمَاوَرْدِيُّ، أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَبِيبٍ، الْحَاوِي الْكَبِيرُ، بَيْرُوت، لُبْنَان، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، ط1، 1994م، 7/ 521.

فائدة هذا الوقف للمساكين بشكل عام<sup>(1)</sup>، وبالنسبة للمذهب المالكي فقد رأى أن الوقف المنقطع أمر صحيح وجائز<sup>(2)</sup>؛ أما المذهب الحنبلي فيرى أن الوقف لجهة يمكن أن تنقطع أمر جائز وصحيح<sup>(3)</sup>.

- ألا يعود الوقف على الواقف، فقد يقف الفرد لنفسه، أو يقف لنفسه ومن بعده المساكين، أو يقف لنفسه طوال مدة حياته ومن بعده الفقراء، فالمقصود هنا أنه لا يجب أن يقف الشخص وقفاً لله - تعالى - وهو يستفيد منه، وهو أمر اختلف في جوازه وصحته العلماء، وقد رأى علماء المذهب الحنفي أن الوقف في هذه الحالة صحيح؛ وهو رأي أكثرهم، وهو قول الإمام أبي حنيفة وأبي يوسف وإحدى الروايتين وهو المعتمد عنهم<sup>(4)</sup>، وقد وافق هذا الرأي شيخ الإسلام ابن تيمية<sup>(5)</sup>؛ لأنه بهدف التقرب إلى الله، وهناك أيضاً من الحنفية من نفى صحة الوقف على النفس<sup>(6)</sup>؛ حيث إنهم يعتقدون أن اشتراط استفادة الشخص من الوقف ينفي صحة الوقف. أما الشافعية فلم يتفقوا على بطلان الوقف في حالة اشتراطه للنفس، فقد وافق بعضهم على جوازه<sup>(7)</sup>، ولكن معظمهم اتفقوا على بطلان الوقف في هذه الحالة<sup>(8)</sup>، أما عن رأي الحنابلة فقد رأى جمهورهم أن الوقف على النفس غير صحيح<sup>(9)</sup>.

1. المرغيناني، علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني، الهداية في شرح بداية المبتدي، المحقق: طلال يوسف، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت - لبنان، ط1، 1996م، 3/ 16، 17.  
2. الطرابلسي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن، مواهب الجليل في شرح مختصر خليل، القاهرة، مصر، دار الفكر، الطبعة الثالثة، 1992م، 7/ 640.  
3. الرزادوي، علي بن سليمان، الإنصاف، بيروت، لبنان، دار إحياء التراث العربي، الطبعة الأولى، 1957م، 16/ 407.  
4. المرغيناني، علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني، الهداية في شرح بداية المبتدي، المحقق: طلال يوسف، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت - لبنان، ط1، 1996م، 3/ 19.  
5. الفضلي، جراح نايف شعيب، الوقف على النفس في ضوء الفقه الإسلامي، مجلد 28، عدد 92، مارس 2013م، ص 324.  
6. المرغيناني، علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني، الهداية في شرح بداية المبتدي، المحقق: طلال يوسف، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت - لبنان، ط1، 1996م، 3/ 19.  
7. الفضلي، جراح نايف شعيب، مرجع سابق.  
8. الماوردي، أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب، الحاوي الكبير، بيروت، لبنان، دار الكتب العلمية، ط1، 1994م، 7/ 526.  
9. المقدسي، ابن قدامة، المغني، دار إحياء التراث العربي للنشر، القاهرة، مصر، الطبعة الأولى، 1985م، 5/ 353.

## الْوَقْفُ وَآثَرُهُ عَلَى الْاِقْتِصَادِ وَالْمُجْتَمَعِ

وَأَمَّا اشْتِراطُ الْعِلَّةِ لِلنَّفْسِ فَقَدْ ذَهَبَ بَعْضُهُمْ إِلَى أَنَّ هَذَا الشَّرْطَ غَيْرُ جَائِزٍ، وَجَوَّزَهُ آخَرُونَ، بِشَرْطِ كَوْنِ الْوَقْفِ لِمُدَّةٍ مُّحَدَّدَةٍ، مِثْلَ مَدَى الْحَيَاةِ وَبَعْدَهَا يَذْهَبُ إِلَى الْفُقَرَاءِ وَالْمُحْتَاجِينَ (1)، أَمَّا الْمَالِكِيَّةُ فَقَدْ ذَهَبَ عُلَمَاؤُهُمْ إِلَى عَدَمِ جَوَازِ الْوَقْفِ عَلَى النَّفْسِ تَمَامًا وَبُطْلَانِهِ (2)، وَيُؤَافِقُ هَذَا مَذْهَبَهُمُ الَّذِي يَعْتَبِرُ الْوَقْفَ عَلَى النَّفْسِ أَوَّلَ أَسْبَابِ بُطْلَانِ الْوَقْفِ.

- أَنَّ يَكُونَ الْوَقْفُ لِحِجَّةٍ يُمكنُ أَنْ تَتَمَلَّكَ الْمَوْقُوفُ، وَتَتَّفِقَ الْمَذَاهِبُ كُلُّهَا عَلَى أَنَّ الْوَقْفَ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ عَلَى جِهَةٍ يُمْكِنُهَا التَّمَلُّكُ، وَيَصِحُّ التَّمْلِكُ لَهَا، وَذَلِكَ حَتَّى يُصْبِحَ جَائِزًا؛ لِأَنَّ الْأَصْلَ فِي الْوَقْفِ هُوَ أَنَّ تُصَرَّفَ عَوَائِدُهُ عَلَى الْمَوْقُوفِ لَهُمْ (3).

---

1. السَّدْلَان، صَالِحُ بْنُ غَانِمٍ، أَحْكَامُ الْوَقْفِ وَالْوَصِيَّةِ، السُّعُودِيَّة، دَارُ بَلَنَسِيَّةِ الشُّشْرِ، الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّة، 1996م، ص 6 - 9.

2. وَهَذَا خِلَافًا لِأَبِي يُوسُفَ، يُنْظَرُ: الْبَغْدَادِي، الْقَاضِي عَبْدُ الْوَهَّابِ، الْمَعُونَةُ عَلَى مَذْهَبِ عَالِمِ الْمَدِينَةِ، الْجَزَائِر، مَنَشُورَاتُ دَارِ قَرْطَبَةِ، الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّة، 2010م، ص: 1602.

3. الْمَصْدَرُ السَّابِقُ.



## المبحث الثاني

### أركان الوقف

ثمة أربعة أركان رئيسة للوقف، الذي يُنظر إليه باعتباره ضرباً من ضروب العقود والالتزامات (1) التي تتطلب ركائز أساسية تقوم عليها وتنهض من خلالها؛ وتتمثل هذه الأركان الأربعة في؛ شُخص الواقف، المال الموقوف، الموقوف عليه، وصيغة الوقف التي تتضمن الإيجاب (2).

ولكل من الأركان سאלفة البيان عدد من الشُرُوط التي يجب اكتمالها حتى يكون الركن مكتملاً وعاملاً ومُنتجاً لآثاره.

#### الركن الأول؛ شُخص الواقف:

الواقف هو المالك للوقف أو لمنفعته، ويُسْتَرَط في الواقف توافر جملة من الصفات، والتي بغياب أحدها يُعْتَبَر الوقف باطلاً، وفيما يلي هذه الشُرُوط:

- البلوغ: فلا يجوز وقف الصغير المميز، ولو أذن له وليه (3).
- العقل: فلا يصح وقف المعتوه أو المجنون أو الصبي غير المميز (4).
- الحرية والاختيار: فباشتراط الحرية يبطل وقف الرقيق إلا إذا أذن له سيده، وباشتراط الاختيار يبطل الوقف في حال الإكراه (5).

---

1. الجصاص، أحمد بن علي أبو بكر الرازي الجصاص الحنفي، "شرح مختصر الطحاوي"، تحقيق: د. عصمت الله عنايت الله محمد، أ. د. ساند بكداش، د. محمد عبيد لله خان، د. زينب محمد حسن فلاتة، دار البشائر الإسلامية. ودار السراج، ط الأولى 1431 هـ. 2010 م (4/ 16)؛ القدوري، أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن حمدان أبو الحسين، "التجريد للقدوري"، ت: مركز الدراسات الفقهية والاقتصادية، دار السلام، القاهرة، ط الثانية، 1427 هـ، 2006 م، (8/ 3780).

2. الكلبسي، القاسم محمد بن أحمد بن جزي، "القوانين الفقهية"، ت: محمد أمين الضناوي، بيروت، لبنان، دار الكتب العلمية، ط1، 2017م، ص243؛ الدردير، أحمد بن محمد بن أحمد، "الشرح الصغير"، القاهرة، مصر، دار أبو المعارف، 1974م، ج5، ص378.

3. الدردير، أحمد بن محمد بن أحمد، "الشرح الصغير"، المرجع السابق، ج 4، ص 101؛ الرُّملي، شمس الدين محمد بن أحمد، "نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج"، بيروت، لبنان، دار الكتب العلمية، ط3، 2003م، ج5 ص358.

4. عسوب، عبد الجليل عبد الرحمن، الوقف، مصر، مطبعة الرجاء ط2، 1354 هـ - 1935 م، ص 15.

5. عسوب، عبد الجليل عبد الرحمن، الوقف، مرجع سابق، ص 15.

- غير محجور عليه لفسه أو غفلة: فالمحجور عليه لفسه أو غفلة يُعتبر وقفه باطلاً، وذلك كون الوقف من التبرعات، والسفيه وذو الغفلة ليسا من أهل التبرعات؛ وهنا يجب التنويه إلى أن بعض الفقهاء أجازوا وقف السفيه على نفسه وأولاده من بعده؛ وذلك كون هذا الوقف يمكن اعتباره صوناً لماله (1).
- غير محجور عليه لدين: فالغرماء حق في مال المحجور عليه لدين، فلا يصح وقفه إلا إن أجازته الغرماء (2).
- غير مريض مريض الموت: فلا يصح وقف المريض مريض الموت إذا جاوزت قيمة الوقف ثلث ماله؛ لأنها في هذه الحال في حكم الوصية (3).
- دين الواقف: اتفق معظم الفقهاء على صحة وقف الذمي (4)؛ وذلك كونه يشترك مع المسلم في أهلية التبرع، والدليل الشرعي على صحة هذا الوقف، هو وقف مخيريق؛ الذي أوقفه الرسول - صلى الله عليه وسلم -، ومخيريق كان يهودياً؛ أما وقف المرتد فهو باطل، بمعنى إن وقف المسلم، ثم ارتد يبطل وقفه، ويعامل معاملة الميراث (5).

### الركن الثاني؛ المال الموقوف:

- والموقوف هو العين التي وقع عليها الحبس والوقف، والتصدق بمنفعتها، ويشترب في الموقوف توافر جملة من الشروط ليعتبر الوقف صحيحاً، وفيما يلي هذه الشروط:
- أن يكون المال الموقوف متقوماً؛ بمعنى أن يكون مالاً في ذاته أو في قيمته، وكلمة متقوم تعبر رديفة لكلمة شرعي، فلا يجوز وقف أي مال ليس متقوماً، أي مالاً

1. الخصاص، أبو بكر أحمد بن عمرو، "أحكام الأوقاف"، مطبعة ديوان عموم الأوقاف المصرية، القاهرة، مصر، ط 1، 1904م، ص 293.

2. "الموسوعة الفقهية"، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المكتبة الوقفية للكتب، الكويت، 2007م، ج 44، ص 126.

3. الخن، مصطفى، النعا، مصطفى، الشرجي، علي، "الفقه المنهجي"، دمشق، سوريا، دار القلم للطباعة والتوزيع والنشر، ط 1، 1992م، المجلد الثاني، ص 217.

4. القضاة، آدم نوح، "أحكام غير المسلمين في نظام الوقف الإسلامي"، جامعة اليرموك، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، موقع دار الافتاء، 12 يوليو 2012م، تاريخ الزيارة 9 أبريل 2020م، متاح على الرابط: <https://cutt.us/scWkf>

5. ابن عابدين، محمد أمين بن عمر بن عبدالعزيز عابدين الدمشقي الحنفي، "رد المختار على الدر المختار"، بيروت، لبنان، دار الفكر، ط 2، 1992م، ج 4، ص 343.



## الْوَقْفُ وَآثَرُهُ عَلَى الْاِقْتِصَادِ وَالْمُجْتَمَعِ

غَيْرِ شَرْعِيٍّ، وَلَكِي يَكُونُ الْمَالُ مُتَقَوِّمًا يَجِبُ أَنْ يُحَقَّقَ شَرْطَيْنِ لَازِمَيْنِ؛ الْأَوَّلُ أَنْ يَتَعَارَفَ عَلَيْهِ النَّاسُ كَمَالٍ، وَالثَّانِي أَنْ يُبَيِّحَهُ الشَّرْعُ (1)، فَالْهَوَاءُ عَلَى سَبِيلِ الْمَثَالِ لَيْسَ مَا لَا لَعْدَمَ تَعَارُفِ النَّاسِ عَلَيْهِ كَشَكْلٍ مِنْ أَشْكَالِ الْمَالِ، فَالْهَوَاءُ لَا يُحَقِّقُ الشَّرْطَ الْأَوَّلَ، وَالْخَمَرُ وَلَحْمُ الْخَنْزِيرِ يُحَقِّقُ الشَّرْطَ الْأَوَّلَ فَبَعْضُ الْأَيَّانِ تَتَعَارَفُ عَلَيْهِمَا وَتَقْبَلُهُمَا كَمَالٍ، إِلَّا أَنَّهُ لَا يُحَقِّقُ الشَّرْطَ الثَّانِي وَهُوَ إِبَاحَةُ الشَّرْعِ لَهُ، فَالذَّيْنِ الْإِسْلَامِيَّ يُحَرِّمُ كِلَيْهِمَا، فَهُمَا مَالٌ وَلَكِنْ غَيْرُ مُتَقَوِّمٍ؛ لِذَلِكَ يُمْكِنُ الْقَوْلُ لَا يَصَحُّ وَقْفُ مَا لَيْسَ بِمَالٍ، كَمَا هُوَ حَالُ التُّرَابِ فِي مَوْضِعِهِ، وَمَا لَيْسَ مُتَقَوِّمًا كَحَالِ الْخَنْزِيرِ وَالْخَمَرِ، وَمَا لَا يَجُوزُ بَيْعُهُ فِي الْأَصْلِ (2)، فَلَيْسَ أَيُّ مَالٍ يُمْكِنُ وَقْفُهُ.

- أَنْ يَكُونَ الْمَالُ الْمَوْقُوفُ مَمْلُوكًا لِلوَاقِفِ: يُشْتَرَطُ أَنْ يَكُونَ هَذَا الْمَالُ مَمْلُوكًا لِلوَاقِفِ وَقَبْلَ الْوَقْفِ؛ إِذْ لَا يَصَحُّ وَقْفُ غَيْرِ الْمَمْلُوكِ، كَالْأَرْضِ الْمَوَاتِ، وَأَشْجَارِ الْبَادِيَةِ، وَالْحَيَوَانِ قَبْلَ صَيْدِهِ؛ وَذَلِكَ كَيْ يَتِمَّكَنَ الْوَاقِفُ مِنْ حَبْسِ الرَّقَبَةِ، وَتَمْلِكِ مَنْفَعَةَ الْمَوْقُوفِ لِلْمَوْقُوفِ عَلَيْهِمْ (3).
- أَنْ يَكُونَ الْمَالُ الْمَوْقُوفُ مَعْلُومًا: لَا جَهَالَةَ فِيهِ، كَأَنْ يَقِفَ الْوَاقِفُ أَرْضًا بَدُونِ تَحْدِيدِ مَوْقِعِهَا أَوْ مَسَاحَتِهَا، وَذَلِكَ دَفْعًا لِلْجَهَالَةِ الْمُؤَدِّيَةِ إِلَى نِزَاعٍ؛ وَلِأَنَّ جَهَالَةَ مَحَلِّ الْعَقْدِ تَجْعَلُ الْعَقْدَ مُلغًى (4).
- أَنْ يَكُونَ الْمَالُ الْمَوْقُوفُ ثَابِتًا: غَيْرَ آيِلٍ إِلَى تَغْيِيرٍ أَوْ نُقْصَانٍ؛ كَالْخَضِرَوَاتِ وَالثَّمَارِ الَّتِي يُفْسِدُهَا طَوْلُ الْمُكْتِ، أَوْ الثَّلَجُ لِأَنَّ مَالَهُ الذُّوْبَانُ (5).

1. مَعْنَى مَالٍ مُتَقَوِّمٍ، مُعْجَمُ الْمُصْطَلَحَاتِ الشَّرْعِيَّةِ، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://cutt.us/3IemW>

2. الزَّحَلِيُّ، وَهَبَةُ، الْفَقْهُ الْإِسْلَامِيُّ وَأَدْلَتُهُ، دِمَشْقُ، سُورِيَا، دَارُ الْفِكْرِ، ط4، 1984م، ص 7634.

3. مُحَمَّدٌ، مُحَمَّدٌ رَافِعٌ يُونُسُ، "أَرْكَانُ الْوَقْفِ وَشُرُوطُهُ"، مَجَلَّةُ الرَّافِدِينَ لِلْحُقُوقِ، الْعَدَدُ 40، 2009م، ص 143، تَارِيخُ

الزِّيَارَةِ 9 أَيْرِيلَ 2020م، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://cutt.us/46r8F>

4. "الْمُؤَسَّسَةُ الْفَقْهِيَّةُ"، وَزَارَةُ الْأَوْقَافِ وَالشُّؤُونِ الْإِسْلَامِيَّةِ، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ج 44، ص 166؛ ابْنُ عَابِدِينَ، مُحَمَّدٌ أَمِينُ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ عَابِدِينَ الدَّمَشَقِيُّ الْحَنْفِيُّ، "رَدُّ الْمُخْتَارِ عَلَى الذَّرِّ الْمُخْتَارِ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ج 3، ص 360.

5. الزَّرْقَا، مُصْطَفًى، "أَحْكَامُ الْوَقْفِ"، عَمَانُ، دَارُ عَمَّارِ لِلنَّشْرِ وَالتَّوْزِيعِ، ط2، 1997م، ص 51-45؛ السَّنُوسِي، مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ، وَآخَرُونَ، "الرَّوْضُ الرَّاهِرُ فِي إِسْنَادِ الْحَبْسِ لِلإِسْلَامِ الْبَاهِرِ"، بَيْرُوتُ، لُبَّانُ، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، ط1، 2009م، ص16.

### الرُّكن الثالث؛ المَوْقُوف عليه:

وَيَجْرِي عَلَى الْمَوْقُوفِ عَلَيْهِ مَا جَرَى عَلَى الرُّكْنَيْنِ سَالِفِي الذِّكْرِ مِنْ نَاحِيَةِ وَجُوبِ تَوَافُرِ جُمْلَةٍ مِنَ الشُّرُوطِ لِيَكُونَ الْوَقْفُ صَاحِحًا، وَفِيمَا يَلِي هَذِهِ الشُّرُوطُ:

- أَنْ يَكُونَ قُرْبَةً: فَيَشْتَرَطُ فِي الْمَوْقُوفِ عَلَيْهِ أَنْ يَكُونَ قُرْبَةً مِنَ الْقُرْبَاتِ؛ وَيُقْصَدُ بِقُرْبَةٍ إِلَّا يَكُونَ عَلَى مَعْصِيَةٍ (1)، فَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْوَقْفُ عَلَى نَيْتِ عِبَادَةٍ لغيرِ اللَّهِ -تعالى-؛ إِذْ لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْمَوْقُوفُ عَلَيْهِ عَاصِيًا أَوْ عَامِلًا بِالْمُنْكَرَاتِ، كَمَا لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ حَرْبِيًّا، وَالْحَرْبِيُّ هُوَ الشَّخْصُ الْمُسْتَأْمَنُ فِي بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ، وَهُوَ يُقِيمُ إِقَامَةً مُؤَقَّتَةً مَعْلُومَةً الْمُدَّةَ فِي بِلَادِهِمْ؛ وَبِنَاءً عَلَى شَرْطِ الْقُرْبَةِ لَا يَجُوزُ الْوَقْفُ عَلَى الْأَغْنِيَاءِ دُونَ غَيْرِهِمْ؛ لِأَنَّ الْوَقْفَ عَلَيْهِمْ لَا قُرْبَةَ فِيهِ، وَهُوَ شَكْلٌ مِنْ أَشْكَالِ الْهَبَةِ لَا الصَّدَقَةِ (2)، وَهَذَا يَجِبُ التَّنْوِيهِ إِلَى أَنْ شَرْطُ الْقُرْبَةِ لَا يُعْتَبَرُ لَازِمًا عِنْدَ جَمِيعِ الْمَذَاهِبِ، فَاشْتَرَطَ فَقُهَا الْهَنْبِيَّةُ الْقُرْبَةَ وَفَقَا لِأَحْكَامِ الشَّرِيعَةِ وَلَا عِتْقَادَ الْوَاقِفِ مَعًا (3)؛ أَمَّا فَقُهَا بَاقِي الْمَذَاهِبِ فَلَمْ يَشْتَرِطُوا الْقُرْبَةَ، وَلَكِنْ اشْتَرَطُوا إِلَّا يَكُونَ الْوَقْفُ عَلَى مَعْصِيَةٍ (4).
- وَاشْتَرَطَ الْقُرْبَةَ يُضْطَرُّ إِلَى عَدَمِ جَوَازِ الْوَقْفِ عَلَى دُورِ عِبَادَةٍ غَيْرِ الْمُسْلِمِينَ، كَالْأَدِيرَةِ وَالْكُنَاسِ وَنَحْوِهَا، فَالْوَقْفُ عَلَى الْكُنَاسِ وَالْمَعَابِدِ، أَوْ عَلَى الْأَدِيرَةِ أَوْ الْبُيُوتِ الَّتِي يُعْبَدُ فِيهَا غَيْرُ اللَّهِ -تعالى- غَيْرُ جَائِزٍ؛ لِأَنَّ مِنَ الشُّرُوطِ الْأَسَاسِيَّةِ لِلْوَقْفِ إِلَّا يَكُونَ عَلَى مَعْصِيَةٍ، وَالْوَقْفُ عَلَى هَذِهِ الْأُمُورِ يُعْتَبَرُ تَشْجِيعًا لغيرِ الْمُسْلِمِينَ عَلَى الشَّرْكِ بِاللَّهِ، ثُمَّ إِنَّ قَبُولَ الْوَقْفِ عَلَى مِثْلِ هَذِهِ الْأُمُورِ يُنَاقِضُ أَحَدَ الْمَبَادِئِ الْمُهْمَّةِ فِي التَّشْرِيعِ الْإِسْلَامِيِّ (5)؛ وَاتَّفَقَتْ جَمِيعُ الْمَذَاهِبِ عَلَى عَدَمِ جَوَازِ الْوَقْفِ

1. السَّرْحَسِيُّ، شَمْسُ الْأَنْثَمَةِ، "المُسَوِّط"، بِيْرُوت، دار المعرفة، ط3، 2009م، ج 14، ص 101.  
 2. عَشُوب، عَبْدُ الْجَلِيلِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ "الْوَقْفُ"، مِصر، مَطْبَعَةُ الرَّجَاءِ ط2، 1354هـ - 1935م، ص 23.  
 3. ابْنُ نُجَيْمٍ الْحَنْفِيُّ، زَيْنُ الدِّينِ، "الْبَحْرُ الرَّائِقُ شَرْحُ كُنْزِ الدَّقَائِقِ"، ت: زَكَرِيَّا عَمِيرَات، دار الكتب العلمية، بِيْرُوت، لُبْنَان، ط1، 1997م، ج 5، ص 204.  
 4. مُحَمَّدٌ، رَافِعُ يُونُسَ مُحَمَّدٌ، "أَرْكَانُ الْوَقْفِ وَشُرُوطُهُ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ص 145.  
 5. ابْنُ نُجَيْمٍ الْحَنْفِيُّ، زَيْنُ الدِّينِ، "الْبَحْرُ الرَّائِقُ شَرْحُ كُنْزِ الدَّقَائِقِ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ج 5، ص 204 - 205؛ الشَّرِيبِيُّ، شَمْسُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْخَطِيبِ، "مُعْنَى الْمَحْتَاجِ إِلَى مَعْرِفَةِ مَعَانِي الْفَاطِ الْمَهَاجِ"، بِيْرُوت، لُبْنَان، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، 1994م، الجزء الثالث، ص 531؛ ابْنُ مَفْلَحٍ، شَمْسُ الدِّينِ مُحَمَّدُ الْخَبْلِيُّ، "الْفَرْوعُ"، بِيْرُوت، مَوْسَسَةُ الرِّسَالَةِ، الطبعة الأولى، 2003م، الجزء الرابع، ص 587.

## الْوَقْفُ وَآثَرُهُ عَلَى الْاِقْتِصَادِ وَالْمُجْتَمَعِ

على دُور عبادة غير المسلمين، وذلك لعدة أسباب؛ أهمُّها أنَّ أهل الذِّمَّة نزلوا في عَقْد ذمَّتْهم كافَّةً على أَحْكام المسلمين فيما يَخُصُّ التَّعَامُلَات. والحُكْم الإسلاميُّ يُؤكِّد عَدَمَ جَوَازِ الوَقْفِ على الأُمُور الَّتِي تَتَنافَى مع العَقِيْدَةِ الإسلاميَّة، كما أنَّ نظامَ الوَقْفِ بالأساس هو نظام إسلاميٍّ، ويَجِبُ أَنْ يُتَّبَعَ التَّعْلِيمَات، والأَحْكام والشُّرُوط الإسلاميَّة فيه (1)؛ وقد أجاز الحَنَابِلَةُ الوَقْفَ على الذِّمِّيِّ، خلافَ دُور العبادة، وذلك قِيَاسًا على جَوَازِ الصَّدَقَةِ على الذِّمِّيِّين، إلَّا ما كان منهم مُلْحَقًا بِالْحَرْبِيِّ وَمَنْ جَازَتْ لَهُ الصَّدَقَةُ جَازَ الوَقْفَ عليه، وَكُونُ صَفِيَّةِ زَوْجِ النَّبِيِّ - عليه الصَّلَاةُ والسَّلَام - وَقَفَتْ على أَخٍ لَهَا يَهُودِيٍّ (2).

- غَيْرُ مُنْقَطِعٍ: وَيُقَصَّدُ بِالْمُنْقَطِعِ جَوَازُ انْقِرَاضِ الجِهَةِ المَوْقُوفِ عَلَيْهَا، كَالْفُقَرَاءِ وَالْمُجَاهِدِينَ أَوْ طُلَّابِ الْعِلْمِ وَنَحْوِهِمْ؛ وَاشْتِرَاطُ عَدَمِ الانْقِطَاعِ مَوْضِعُ اخْتِلَافٍ بَيْنَ الْمَذَاهِبِ الْأَرْبَعَةِ، فَلَا يَجُوزُ الوَقْفُ على جِهَةٍ مُنْقَطِعَةٍ عِنْدَ الْحَنَفِيَّةِ وَالشَّافِعِيَّةِ (3)، وَجَائِزٌ على جِهَةٍ يَتَوَهَّمُ انْقِطَاعُهَا عِنْدَ الْحَنَابِلَةِ، أَمَّا الْمَالِكِيَّةُ فَلَمْ تُجْزِهِ (4)؛ كَوْنُهُمْ أَجَازُوا الوَقْفَ مُوقَّتًا وَمُؤَبَّدًا، فَإِذَا حَصَلَ وَانْقَطَعَتِ الجِهَةُ فِي حَالِ الوَقْفِ الْمُؤَبَّدِ، صُرِفَ المَوْقُوفُ على أَقْرَبِ عَصْبَةٍ مِنْ فُقَرَاءِ الْوَاقِفِ، أَمَّا فِي الوَقْفِ الْمُوقَّتِ فَيَعُودُ المَوْقُوفُ لِلوَاقِفِ أَوْ وَرَثَتِهِ (5)؛ وَهَذَا يَجِبُ التَّنْوِيهِ إِلَى عَدَمِ اشْتِرَاطِ وُجُودِ المَوْقُوفِ عَلَيْهِ وَقَتِ الوَقْفِ، فَلَوْ وَقَفَ على وَلَدٍ زَيْدٍ وَمِنْ بَعْدِهِ لِلْفُقَرَاءِ وَلَيْسَ لَزِيدٍ وَلَدٌ، صَحَّ الوَقْفُ وَصُرِفَ الرِّبْعُ إِلَى الْفُقَرَاءِ، فَإِنْ صَارَ لَزِيدٍ وَلَدَ عادِ الرِّبْعِ لَهُ (6).
- أَلَّا يَعُودَ الوَقْفُ عَلَى الْوَاقِفِ: فَبِالْوَقْفِ يَزُولُ مَلِكُ الْوَاقِفِ عَنِ المَوْقُوفِ، وَلَا يَجُوزُ لَهُ الْانْتِفَاعُ بِهِ إِلَّا إِذَا دَخَلَ فِي جُمْلَةِ المَوْقُوفِ عَلَيْهِمْ، كَمَنْ وَقَفَ مَسْجِدًا،

---

1. الْقُضَاة، أَدَمُ نُوحٍ، "أَحْكَامُ غَيْرِ الْمُسْلِمِينَ فِي نِظَامِ الْوَقْفِ الْإِسْلَامِيِّ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ.  
2. ابْنُ ضَوْيَانَ، إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ، "مَنَارُ السَّبِيلِ فِي شَرْحِ الدَّلِيلِ: عَلَى مَذْهَبِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ"، بَيْرُوتَ، لُبْنَانُ، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، ط1، 1997م، الْجُزْءُ الثَّانِي، ص6.  
3. الْمَقْدِسي، ابْنُ قُدَامَةَ. الْمُغْنَى. بَيْرُوتَ، دَارُ الْفِكْرِ، ط1، 1968م. الْجُزْءُ 8، ص11.  
4. الْفَقْهُ الْمَيْسَرُ. الْوَقْفُ الْمُنْقَطِعُ، الْمَكْتَبَةُ الشَّامِلَةُ الْحَدِيثَةَ، ص251.  
5. مُحَمَّدٌ، رَافِعُ يُونُسَ مُحَمَّدٌ، "أَرْكَانُ الْوَقْفِ وَشُرُوطُهُ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ص146.  
6. عَشُوبٌ، عَبْدِ الْجَلِيلِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، الْوَقْفُ، مِصْرَ، مَطْبَعَةُ الرُّجَاءِ ط2، 1354هـ - 1935م، ص25.

فَلَهُ الصَّلَاةُ فِيهِ؛ وَيُقَاسُ هَذَا الْاِشْتِرَاطُ عَلَى الصَّدَقَةِ وَالْهَبَةِ، فَمَنْ غَيَّرَ الْجَائِزَ التَّصَدَّقَ عَلَى النَّفْسِ أَوْ الْهَبَةَ لَهَا.

- أَنْ يَكُونَ لِهَبَةِ يَصِحَّ مِلْكُهَا أَوْ التَّمْلُكُ لَهَا: وَذَلِكَ كَوْنُ غَلَّةِ الْوَقْفِ مَمْلُوكَةً، فَإِذَا كَانَ الْوَقْفُ عَلَى مَنْ لَا يَصِحُّ مِلْكُهُ كَانَ الْوَقْفُ بَاطِلًا، فَالْقَوْلُ بِوَقْفِ دَارٍ عَلَى دَابَّةٍ زَيْدٌ غَيْرٌ صَحِيحٌ؛ لِأَنَّ الدَّابَّةَ لَا تَمْلِكُ (1).

### الرُّكْنُ الرَّابِعُ؛ الصِّيغَةُ:

يُقْصَدُ بِالصِّيغَةِ مَا يَصْدُرُ عَنِ الْوَاقِفِ وَيَكُونُ دَالًّا عَلَى إِنْشَاءِ الْوَقْفِ، سَوَاءً كَانَ لَفْظًا أَوْ إِشَارَةً مُفْهَمَةً مِنْ أُخْرَسٍ، أَوْ كِتَابَةً، أَوْ أَيْ شَيْءٍ يَدُلُّ عَلَى إِرَادَةِ الْوَاقِفِ بِوَقْفِ عَيْنٍ؛ وَفِيمَا يَلِي تَبْيَانِ الشُّرُوطِ الْإِلَازِمَةِ لِلصِّيغَةِ لِيَكُونَ الْوَقْفُ صَحِيحًا:

- أَنْ تَكُونَ الصِّيغَةُ جَازِمَةً: بِمَعْنَى أَنْ تَكُونَ بَاطِلَةً قَاطِعَةً الدَّلَالَةَ، غَيْرَ مُقْتَرَنَةٍ بِتَعْلِيْقٍ، وَخَالِيَةٍ مِنَ الشَّرْطِ (2).

- أَنْ تَكُونَ الصِّيغَةُ مُنْجَزَةً: فَلَا يَجُوزُ لَصِيغَةِ الْوَقْفِ أَنْ تَكُونَ مُعَلَّقةً عَلَى شَرْطٍ غَيْرِ كَائِنٍ، أَوْ مُحَالَةٍ لِأَجَلٍ مُسْتَقْبَلِيٍّ، فَلَا يَصِحُّ قَوْلُ الْوَاقِفِ: إِذَا اشْتَرَيْتَ هَذِهِ الْأَرْضَ فَهِيَ وَقْفٌ لِلَّهِ -تَعَالَى-، أَوْ قَوْلُهُ: وَقَفْتُ أَرْضِي هَذِهِ ابْتِدَاءً مِنَ الْعَامِ الْقَادِمِ (3).

- أَنْ تَكُونَ الصِّيغَةُ مُؤَبَّدَةً: فَيُشْتَرَطُ بِصِيغَةِ الْوَقْفِ أَنْ تَكُونَ مُؤَبَّدَةً، وَيُعْتَبَرُ اشْتِرَاطُ التَّأْيِيدِ مَحَلٌّ خِلَافَ بَيْنِ الْفُقَهَاءِ، وَهَذَا مَا سَنَتَطَرَّقُ لَتَبْيَانِهِ فِي فُقَرَاتٍ لَاحِقَةٍ مِنْ هَذَا الْمَبْحَثِ.

- أَلَّا يَكُونَ فِيهَا شَرْطُ يَخْلُ فِي أَصْلِ الْوَقْفِ أَوْ يُنَافِي مُفْتَضَاهُ: كَأَنْ يَشْتَرَطَ الْوَاقِفُ أَنْ يَكُونَ لَهُ الْحَقُّ فِي بَيْعِ الْمُوقُوفِ أَوْ هَبَتِهِ، فَإِذَا اقْتَرَنَتْ صِيغَةُ الْوَقْفِ بِشُرُوطٍ كَهَذِهِ عُدَّ بَاطِلًا، وَيُسْتَنَى مِنْ هَذِهِ الْقَاعِدَةِ وَقْفُ الْمَسْجِدِ، فَإِذَا اقْتَرَنَتْ صِيغَةُ وَقْفِ الْمَسْجِدِ بِأَيِّ

1. الماوردي، أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب، "الحاوي الكبير"، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 1994م، الجزء السابع، ص523.

2. زكي، عيسى، "موجز أحكام الوقف"، الأمانة العامة للأوقاف، دولة الكويت، 1995م، ص6.

3. زكي، عيسى، "موجز أحكام الوقف"، مرجع سابق، ص6.

## الْوَقْفُ وَآثَرُهُ عَلَى الْاِقْتِصَادِ وَالْمُجْتَمَعِ

شَرَطَ صَحِّ الْوَقْفِ وَبَطَلَ الشَّرْطَ (1). وَتُعْتَبَرُ صِيغَةُ الْوَقْفِ مَوْضِعَ خِلَافٍ بِمَا يَخُصُّ وَقْفَ الْمَسَاجِدِ، وَذَلِكَ فِي حَالِ وَقْفِ الْمَسْجِدِ بِدُونِ صِيغَةٍ، فَاخْتَلَفَ الْفُقَهَاءُ عَلَى هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ، إِذْ يُجَوِّزُهُ جُمْهُورُ الْأَحْنَافِ، وَالْمَالِكِيَّةُ وَالْحَنَابِلَةُ، فَهُمْ يَرَوْنَ أَنَّ الْفِعْلَ يَقُومُ مَقَامَ الْقَوْلِ عُرْفًا فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِوَقْفِ الْمَسَاجِدِ (2)؛ وَخَالَفَهُمُ الشَّافِعِيَّةُ فَذَهَبُوا إِلَى عَدَمِ صَحَّتِهِ (3)؛ إِذْ لَا يَصِحُّ الْوَقْفُ عِنْدَهُمْ إِلَّا بِصِيغَةٍ دَالَّةٍ عَلَى التَّوْقِيفِ؛ لِأَنَّهُ تَمْلِكٌ لِلْعَيْنِ وَالْمَنْفَعَةِ، فَأَشْبَهَ سَائِرَ التَّمْلِكَاتِ (4).

### مِلْكِيَّةُ الْوَقْفِ

فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِمِلْكِيَّةِ الْوَقْفِ؛ اتَّفَقَ الْعُلَمَاءُ عَلَى مِلْكِيَّةِ الْمُوقُوفِ عَلَيْهِ لَعَلَّةَ الْوَقْفِ، وَاخْتَلَفُوا فِي مِلْكِيَّتِهِ لَعَيْنِ الْوَقْفِ عَلَى ثَلَاثَةِ ضُرُوبٍ (5):  
أَوَّلُهَا: زَوَالُ مِلْكِيَّةِ الْوَاقِفِ لِلْعَيْنِ الْمُوقُوفَةِ، وَانْتِقَالُ مِلْكِيَّتِهَا لِلْمُوقُوفِ عَلَيْهِ، وَهُوَ الْمَشْهُورُ عَنِ الشَّافِعِيَّةِ، وَهُوَ مَذْهَبُ الْحَنَابِلَةِ إِنْ كَانَ الْمُوقُوفُ عَلَيْهِ مُعَيَّنًا.  
وِثَانِيهَا: زَوَالُ مِلْكِيَّةِ الْوَاقِفِ لِلْعَيْنِ الْمُوقُوفَةِ دُونَ انْتِقَالِ مِلْكِيَّتِهَا لِلْمُوقُوفِ عَلَيْهِ، وَهُوَ الْمُفْتَى بِهِ لَدَى الْأَحْنَافِ (6)، وَالظَّاهِرُ مِنْ أَقْوَالِ الشَّافِعِيَّةِ، وَهُوَ مَذْهَبُ الْحَنَابِلَةِ إِنْ كَانَ الْمُوقُوفُ مَحَلَّ عِبَادَةٍ، أَوْ كَانَ ذَا مَنْفَعَةٍ عَامَّةٍ؛ كَالْقَنَاطِرِ وَالْمَدَارِسِ وَنَحْوِهَا (7).

1. الْخَصَافُ، أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَمْرٍو، "أَحْكَامُ الْأَوْقَافِ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ص 127 - 129؛ الْمَاوَرْدِيُّ، أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ حَبِيبٍ، "الْحَاوِي الْكَبِيرُ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، الْجُزْءُ السَّابِعُ، ص 532.
2. فَدَّادُ، الْعِيَّاشِيُّ الصَّادِقُ، "مَسَائِلُ فِي فِقْهِ الْوَقْفِ"، الْمَعْدُ الْإِسْلَامِيُّ لِلْبَحْثِ وَالتَّدْرِيبِ، الْبَيْتُ الْإِسْلَامِيُّ لِلتَّحْقِيقِ بِجِدَّةٍ، دَوْرَةُ دَوْرِ الْوَقْفِ فِي مَكَاثِفَةِ الْفَقْرِ، نَوَاكِشُوطُ 2008م، ص 13-15، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://cutt.us/dB3P2>
3. الزُّرْقَانُ، مُصْطَفَى، "أَحْكَامُ الْوَقْفِ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ص 34؛ السُّنُوسِيُّ، مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ وَآخَرُونَ، "الرَّوْضُ الزَّاهِرُ فِي إِسْنَادِ الْحَبْسِ لِلإِسْلَامِ الْبَاهِرِ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ص 17-18.
4. النَّوَوِيُّ، أَبُو زَكَرِيَّا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ شَرْفٍ، "رَوُضَةُ الطَّالِبِينَ وَعُمْدَةُ الْمُفْتِينَ"، ت: زُهَيْرُ الشَّوَايِشِ، الْمَكْتَبُ الْإِسْلَامِيُّ، دِمَشْقُ، بَيْرُوتُ، الطَّبْعَةُ الثَّالِثَةُ، 1991م، الْجُزْءُ الْخَامِسُ، ص 322؛ الرَّمْلِيُّ، شَمْسُ الدِّينِ، "نَهَايَةُ الْمُحْتَاجِ إِلَى شَرْحِ الْمُنْهَاجِ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، الْجُزْءُ الرَّابِعُ، ص 268.
5. السَّمَرْقَنْدِيُّ، عَلَاءُ الدِّينِ، "نُحْفَةُ الْفُقَهَاءِ"، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، بَيْرُوتُ، لُبْنَانُ، الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ، 1994م، الْجُزْءُ الثَّالِثُ، ص 375؛ الدَّرْدِيرُ، أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ، "الشَّرْحُ الصَّغِيرُ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، الْجُزْءُ الْخَامِسُ، ص 423؛ الشَّرِّينِيُّ، شَمْسُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْخَطِيبِ الشَّافِعِي، "مَغْنَى الْمُحْتَاجِ إِلَى مَعْرِفَةِ أَلْفَاظِ الْمُنْهَاجِ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، الْجُزْءُ الثَّانِي، ص 389؛ النَّوَوِيُّ، أَبُو زَكَرِيَّا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ شَرْفٍ، "تَحْرِيرُ أَلْفَاظِ التَّنْبِيهِ"، دِمَشْقُ، سُوْرِيَا، دَارُ الْقَلَمِ، الطَّبْعَةُ الْأُولَى، 1408هـ، ص 237.
6. النَّوَوِيُّ، أَبُو زَكَرِيَّا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ شَرْفٍ، "رَوُضَةُ الطَّالِبِينَ وَعُمْدَةُ الْمُفْتِينَ"، ت: زُهَيْرُ الشَّوَايِشِ، الْمَكْتَبُ الْإِسْلَامِيُّ، دِمَشْقُ، بَيْرُوتُ، الطَّبْعَةُ الثَّالِثَةُ، 1991م، الْجُزْءُ الْخَامِسُ، ص 322.
7. النَّوَوِيُّ، أَبُو زَكَرِيَّا مُحَمَّدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ شَرْفٍ، "رَوُضَةُ الطَّالِبِينَ وَعُمْدَةُ الْمُفْتِينَ"، الْمَرْجِعُ السَّابِقُ، الْجُزْءُ الْخَامِسُ، ص 322.

أَمَّا ثَالِثُهَا؛ فَيَرَى عَدَمَ زَوَالِ مِلْكِيَةِ الْوَاقِفِ لِلْعَيْنِ الْمَوْقُوفَةِ، وَهُوَ مَذْهَبُ الْمَالِكِيَّةِ، إِذَا كَانَ الْوَقْفُ غَيْرَ مَسْجِدٍ (1)، وَهُوَ رَأْيُ الْإِمَامِ أَبِي حَنِيفَةَ، وَأَحَدُ قَوْلَيْ الْحَنَابِلَةِ.

وَأَمَّا الْوَقْفُ غَيْرُ الْمُنْقُولِ - وَهُوَ مَا سِوَى الْعَقَارِ - فَفِي جَوَازِهِ قَوْلَانِ لِلْعُلَمَاءِ؛ أَوَّلُهُمَا قَوْلُ الْجُمْهُورِ مِنَ الْمَالِكِيَّةِ وَالشَّافِعِيَّةِ وَالْحَنَابِلَةِ، الَّذِينَ ذَهَبُوا إِلَى جَوَازِهِ (2). وَثَانِيهِمَا قَوْلُ الْأَحْنَافِ الَّذِينَ رَأَوْا عَدَمَ جَوَازِهِ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمَوْقُوفُ الْمُنْقُولُ تَابِعًا لِأَصْلِ مَوْقُوفٍ غَيْرِ مَنْقُولٍ (3)؛ كَأَن يَقِفَ عَقَارًا بِدَوَابِّهِ وَعَمَالِهِ؛ لِأَنَّ الْمُنْقُولَ - فِي هَذِهِ الْحَالَةِ - مِنْ حَوَائِجِ وَلَوَازِمِ غَيْرِ الْمُنْقُولِ فَيَأْخُذُ حُكْمَهُ (4).

وَيَجُوزُ وَقْفُ الْمُنْقُولِ بِاتِّفَاقِ الْجَمِيعِ إِنْ كَانَ مِمَّا شَاعَ تَوْقِيفُهُ بَيْنَ النَّاسِ؛ كَوَقْفِ السَّلَاحِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، وَالْكُتُبِ فِي الْمَكْتَبَاتِ، وَالْمَصَاحِفِ فِي الْمَسَاجِدِ، وَنَحْوِ ذَلِكَ (5).

### وَقْفُ النُّقُودِ وَنَحْوِهَا

تُعْتَبَرُ مَسْأَلَةُ وَقْفِ النُّقُودِ وَمَا يَفَعُ فِي حُكْمِهَا مِنْ مَسَائِلِ الْخِلَافِ بَيْنَ الْعُلَمَاءِ؛ فَاخْتَلَفُوا عَلَى جَوَازِ هَذَا الْوَقْفِ مِنْ عَدَمِهِ، وَفِيمَا يَكِلِي تَبْيَاحَ كِلَا الرَّأْيَيْنِ.

1. الصَّوَّاي، أَحْمَد، "بُلْغَةُ السَّالِكِ لِأَقْرَبِ الْمَسَالِكِ"، بَيْرُوت، لُبْنَان، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، الطَّبْعَةُ الْأُولَى، 1995م، الْجُزْءُ الْخَامِسُ، ص 423 - 424.
2. ابْنُ الْجَلَابِ، عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ، "التَّفْرِيعُ"، بَيْرُوت، دَارُ الْغُرَبِ الْإِسْلَامِيِّ، الطَّبْعَةُ الْأُولَى، 1987م، الْمَجْلَدُ الثَّانِي، ص 301-309؛ ابْنُ جُرَيْجٍ، أَبُو الْقَاسِمِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْكَلْبِيُّ، "الْقَوَانِينُ الْفَقْهِيَّةُ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ص 243؛ السَّمَرْقَنْدِيُّ، عَلَاءُ الدِّينِ، "تَحْفَةُ الْفُقَهَاءِ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، الْجُزْءُ الثَّلَاثُ، ص 378؛ ابْنُ عَابِدِينَ، "رَدُّ الْمُخْتَارِ عَلَى الدَّرِّ الْمُخْتَارِ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، الْجُزْءُ الرَّابِعُ، ص 375.
3. ابْنُ نُجَيْمٍ الْمِصْرِيُّ، "الْأَشْبَاهُ وَالنُّظَائِرُ عَلَى مَذْهَبِ أَبِي حَنِيفَةَ النُّعْمَانِ"، بَيْرُوت، لُبْنَان، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، الطَّبْعَةُ الْأُولَى، 1999م، ص 120-121؛ الزَّرْقَا، أَحْمَدُ بْنُ الشَّيْخِ مُحَمَّدٌ، "شَرْحُ الْقَوَاعِدِ الْفَقْهِيَّةِ"، دِمَشْقُ، سُورِيَا، دَارُ الْقَلَمِ، الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ، 1989م، ص 229؛ أَبُو الْحَارِثِ الْغَزَّيُّ، مُحَمَّدٌ صَدِّقُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ آلِ بُوْرُنُو، "الْوَجِيزُ فِي إِیْضَاحِ قَوَاعِدِ الْفَقْهِ الْكَلِّيَّةِ"، بَيْرُوت، لُبْنَان، مُؤَسَّسَةُ الرِّسَالَةِ، الطَّبْعَةُ الرَّابِعَةُ، 1996م، ص 206.
4. الزَّرْقَا، أَحْمَدُ بْنُ الشَّيْخِ مُحَمَّدٌ، "شَرْحُ الْقَوَاعِدِ الْفَقْهِيَّةِ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ص 229؛ أَبُو الْحَارِثِ الْغَزَّيُّ، مُحَمَّدٌ صَدِّقُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ آلِ بُوْرُنُو، "الْوَجِيزُ فِي إِیْضَاحِ قَوَاعِدِ الْفَقْهِ الْكَلِّيَّةِ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ص 207.
5. السَّمَرْقَنْدِيُّ، عَلَاءُ الدِّينِ، "تَحْفَةُ الْفُقَهَاءِ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، الْجُزْءُ الثَّلَاثُ، ص 378؛ الطَّرَابِلَسِيُّ، إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى، "بَنْ أَبِي بَكْرٍ ابْنِ الشَّيْخِ عَلِيِّ الْحَنْفِيِّ، الْإِسْعَافُ فِي أَحْكَامِ الْأَوْقَافِ"، طَبْعٌ بِمَطْبَعَةِ هَنْدِيَّةٍ بِشَارِعِ الْمَهْدِيِّ بِالْأَزْبَكِيَّةِ بِمِصْرِ الْمُحَمِّدِيَّةِ، الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ، 1320 هـ - 1902م، ص 14.

## الْوَقْفُ وَآثَرُهُ عَلَى الْاِقْتِصَادِ وَالْمُجْتَمَعِ

عَدَمَ جَوَازِ وَقْفِ النُّقُودِ: وَهُوَ الْمَشْهُورُ عِنْدَ الْأَخْنَفِ، وَهُوَ مَذْهَبُ الشَّافِعِيَّةِ، وَالصَّحِيحُ مِنْ مَذْهَبِ الْحَنَابِلَةِ (1). وَثَانِيهِمَا: جَوَازُ وَقْفِ النُّقُودِ، وَهُوَ مَذْهَبُ الْمَالِكِيَّةِ، وَرَوَايَةٌ عَنِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ هِيَ الْمُخْتَارَةُ عِنْدَ ابْنِ تَيْمِيَّةٍ، وَهُوَ مَذْهَبُ بَعْضِ الْحَنَفِيَّةِ (2).

أَمَّا الْوَدَائِعُ النَّقْدِيَّةُ فَهِيَ تَأْخُذُ حُكْمَ النُّقُودِ، وَهِيَ ضَرْبَانِ؛ حَسَابَاتُ جَارِيَةٍ، وَحَسَابَاتُ اسْتِثْمَارِيَّةٍ؛ فَأَمَّا الْحَسَابَاتُ الْجَارِيَّةُ، فَيُصْرَفُ مِنْهَا بِحَسَبِ شُرُوطِ الْوَاقِفِ، سَوَاءً لِلْاِقْتِرَاضِ، أَوْ لِلصَّرْفِ عَلَى الْجِهَاتِ الْمُحَدَّدَةِ مِنْ طَرَفِهِ، وَأَمَّا الْاسْتِثْمَارِيَّةُ، فَالْأَصْلُ الْغَالِبُ فِيهَا أَنْ يَكُونَ أَصْلُ الْوَدِيعَةِ مَوْقُوفًا، وَيَتِمَّ الصَّرْفُ مِنْ رِبْعِهِ عَلَى الْمُسْتَفِيدِينَ بِحَسَبِ شُرُوطِ الْوَاقِفِ (3).

وَيَشِيعُ اسْتِعْمَالُ الْوَدَائِعِ النَّقْدِيَّةِ الْمَوْقُوفَةِ فِي زَمَانِنَا هَذَا، وَخَاصَّةً فِي مَجَالِ الْعَلَاqَاتِ الْأُسْرِيَّةِ، وَلَا يَحْتَاجُ هَذَا النَّوعُ مِنَ الْوَقْفِ تَكْلِفَةً إِدَارِيَّةً أَوْ رِقَابِيَّةً؛ إِذْ يَكُونُ الْوَاقِفُ أَوْ مَنْ يَنْوِبُ عَنْهُ فِي الْغَالِبِ هُوَ الْمُشْرِفُ عَلَى الْوَقْفِ وَتَوَازِيهِ عَنِ الْمُسْتَفِيدِينَ مِنْهُ، وَفِي الْعَادَةِ تَأْخُذُ هَذِهِ الصُّورَةُ الشَّكْلَ الْمُؤَقَّتَ؛ وَلَمَّا كَانَ الْغَرَضُ مِنَ الْوَقْفِ اسْتِمْرَارُهُ بِقَدْرِ الْإِمْكَانِ، وَالدَّرَاهِمِ وَالذَّنَانِيرِ لَا يُنْتَفَعُ بِهَا إِلَّا بِالْاِسْتِهْلَاكِ، فَقَدْ أَوْجَدَ الْحَنَفِيَّةُ طَرِيقَةً لَاسْتِغْلَالِهَا مَعَ الْبَقَاءِ، وَهِيَ أَنْ تُعْطَى الدَّرَاهِمُ الْمَوْقُوفَةُ لِشَخْصٍ يَتَجَرَّ فِيهَا وَيَكُونُ لَهُ جُزْءٌ مِنَ الرَّبْحِ حَسَبِ الْاِتِّفَاقِ (مُضَارَبَةٍ)، أَوْ لَا يَأْخُذُ شَيْئًا مِنَ الرَّبْحِ (بُضَاعَةً)، ثُمَّ يُعْطَى الرَّبْحُ كُلُّهُ أَوْ بَعْضُهُ لِلْمَوْقُوفِ عَلَيْهِمْ (4).

1. ابْنُ الْهَمَامِ، كَمَالُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ السِّيَاسِي، "فَتْحُ الْقَدِيرِ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، الْجُزْءُ السَّادِسُ، ص 218؛ شَمْسُ الدِّينِ الرَّمْلِيُّ، "نَهَايَةُ الْمُحْتَاجِ إِلَى شَرْحِ الْمُنْهَاجِ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، الْجُزْءُ الثَّلَاثُ، ص 99.
2. ابْنُ الْهَمَامِ، كَمَالُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ السِّيَاسِي، "فَتْحُ الْقَدِيرِ"، الْمَرْجِعُ السَّابِقُ، الْجُزْءُ السَّادِسُ، ص 218؛ خَسْرُو، مُنْأَلًا، "دُرَرُ الْحُكَامِ شَرْحُ غُرَرِ الْأَحْكَامِ"، بَيْرُوتَ، دَارُ إِحْيَاءِ الْكُتُبِ الْعَرَبِيَّةِ، 1380 هـ، الْجُزْءُ الثَّانِي، ص 137.
3. فِدَادُ الْعِيَّاشِيِّ الصَّادِقِ، "مَسَائِلُ فِي فِقْهِ الْوَقْفِ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ص 18-19.
4. الْفُرْقُورُ، مُحَمَّدٌ عَبْدُ الْلطِيفِ صَالِحٌ، "وَقْفُ النُّقُودِ فِي الْفِقْهِ الْإِسْلَامِيِّ"، مَجَلَّةٌ مَجْمَعُ الْفَقْهِ الْإِسْلَامِيِّ، الْعَدَدُ الثَّانِي عَشَرَ، الْجُزْءُ الرَّابِعُ، ص 426.

## تحديد مدة الوقف

تُعتبر مسألة مدة الوقف من المسائل الخلافية بين الفقهاء، فالأحناف يتفقون على اشتراط تأييد الوقف، بل ذهب بعضهم إلى اشتراط النص على التأييد من قبل الواقف، وعندهم لا يتم شرط التأييد إلا إذا نص عليه الواقف في عقد الوقف (1)، ويخالفهم في ذلك الشافعية، الذين لا يجوز عندهم تأقيت الوقف بحال؛ لأنهم يعتبرونه قربة، والقربة لا تؤقت (2).

وإلى هذا الرأي ذهب الحنابلة -أيضاً- فقالوا: إنه لا يصح الوقف معلقاً بشرط التأقيت (3)، في حين يرى المالكية أن الأصل في الوقف أنه ينع مؤقتاً في الأصل، إلا إذا نص الواقف في العقد على التأييد، فإن نص الواقف على التأييد يكون وفقاً لشرطه، وعين الوقف عندهم كقيمة أملاك الواقف تنتقل إلى ورثته من بعد موته (4).

ورغم تشريع هذه الشروط من جمهور الفقهاء والعلماء إلا أن هناك أحكاماً إضافية للوقف في الإسلام أقرها العلماء وشرعها الفقهاء.. وهي: أن الوقف قد يختلف باختلاف أحوال الناس، ومدى إمكانيتهم، لذلك ليس للوقف مقدار معين (5) أو مبلغ محدد؛ فكم من غني لا وريث له قد أوقف جميع ماله بعد وفاته! وكم من غني جعل من ثروته جزءاً للورثة، وجعل القسم الآخر للوقف!

1. البُلْدَحِي، عَبْدَ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مَوْدُودِ الْمُؤَصِّلِي، "الاختيار لتعليل المختار"، بَيْرُوت، لُبْنَان، دار الكتب العلمية، ط1، 1937م، الجزء الثالث، ص 42.
2. الشِيرَازِي، أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ يُونُسَ، "المُهَذَّبُ فِي فَهْمِ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ"، بَيْرُوت، لُبْنَان، دار الكتب العلمية، ط1، 1970م، الجزء الثاني، ص 441.
3. ابْنُ مُفْلِحٍ، شَمْسُ الدِّينِ مُحَمَّدٌ، "الْمَرْجِعُ سَابِقُ"، الجزء الرابع، ص 588.
4. السَّعْدِي، أَبُو مُحَمَّدٍ جَلَالُ الدِّينِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ نَجْمٍ بْنِ شَاسٍ بْنِ نَزَارٍ الْجَذَامِيُّ، "عقد الجواهر الثمينة في مذهب عالم المدينة"، ت: أ. د. حَمِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ لَحْمَرٍ، دار الغرب الإسلامي، بَيْرُوت، لُبْنَان، الطبعة الأولى، 2003م، الجزء الثالث، ص 37؛ ابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ، أَبُو عَمَرَ يُونُسُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ، "الكافي في فقه أهل المدينة المالكية"، ت: سَلِيمُ بْنُ عَبْدِ الْهَالِي، دار ابن حَزْمٍ، بَيْرُوت، لُبْنَان، الطبعة الأولى، 1987م، الجزء الثاني، ص 309 - 310.
5. التَّوَيْجَرِيُّ، مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ، "موسوعة الفقه الإسلامي"، السعودية، بَيْتُ الْأَفْكَارِ الدَّوْلِيَّةِ، ط1، 2009م، المجلد الثالث، ص 687.



## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

---

كَمَا أَنَّهُ لَيْسَ لِلْوَقْفِ مُدَّةٌ مُّحَدَّدَةٌ أَوْ زَمَنٌ مُّعَيَّنٌ لِنَتْفِيزِهِ (1)؛ فَمَنْ أَرَادَ أَنْ يَقِفَ عَقَارًا أَوْ أَرْضًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ؛ فَقَدْ خَرَجَتْ مِنْ مَلِكِهِ إِلَى مَلِكِ اللَّهِ؛ فَيَسْتَطِيعُ الْوَاقِفُ أَنْ يَقِفَ هَذَا الْمَلِكُ مُبَاشَرَةً، وَلَهُ الْحَقُّ فِي أَنْ يَقِفَ مَالَهُ بَعْدَ وَفَاتِهِ؛ لِأَنَّهُ حُرٌّ فِي اخْتِيَارِ الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ لَوَقْفِهِ، وَمَهْمَا كَانَ حَجْمُ الْوَقْفِ وَمُدَّةُ إِقَافِهِ فَهُوَ لَا يُبَاعُ، وَلَا يُوهَبُ، وَلَا يُورَثُ، وَلَا يُسْتَرَدُّ، فَلَا يَنْصَرَفُ فِيهِ الْوَرِثَةُ بَعْدَ مَوْتِ الْوَاقِفِ؛ لِأَنَّهُ خَرَجَ عَنْ مِلْكِيَّةِ الْمُوْرَثِ الَّذِي وَهَبَ مَنَفَعَتَهُ وَسَخَّرَهَا طَمَعًا فِي الْخَيْرِ وَالْإِحْسَانِ.

---

1. الزَّحِيلِيُّ، وَهْبَةُ، الْفَقْهُ الْإِسْلَامِيُّ وَأَدْلَتُهُ، دَمَشْقُ، سُورِيَا، دَارُ الْفِكْرِ، ط4، 1984م، الْجُزْءُ الْعَاشِرُ، ص 341.



## المبحث الثالث

### خصائص الوقف في الإسلام

يَسْتَمَدُّ نظام الوقف الإسلامي خصائصه وسماته من كليات الشريعة الإسلامية الغراء؛ تلك الشريعة التي اختارها الله -عز وجل- لعباده المصطفين، وجعلها كاملة مكملة تتسق مع حوائج الإنسان ومُتطلباته لعمارة الأرض والاستخلاف فيها من قبل العزيز الحكيم -تبارك وتعالى-، وعليه فإن خصائص وسمات النظام الوقفي هي جزء من كل، وفرع من أصل؛ فشجرة الوقف الياقة تثبت جذورها وتمددها من أصل الشريعة الإسلامية الثابت، ونعلي فروعها باسقة غناء في السماء.

وعلى خلاف تناول العام، والمتعارف عليه لهذه الخصائص الذي يلخصها في عدم قابلية الوقف للاسترجاع، وتمييزه بالديمومة، وعدم قابلية التصرف فيه -على خلاف ذلك- سُحِّلَ في هذا المبحث أن نتناول خصائص نظام الوقف في الإسلام، في شموليته وجزئياته؛ بما يميز ويُغني هذه الدراسة، وهنا سنبرز تلك الخصائص المميزة الأخرى؛ خاصة الربانية، والشمولية، والاستقلالية، والمرونة، والمواكبة لمُتطلبات العصر. فالشريعة الإسلامية التي أكمل الله تشريعاتها وأتمها وجعلها دينه ومنهجها هي شريعة ربانية خالصة، مصداقاً لقوله تعالى: {الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتِمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا} [المائدة: 3]، فشريعة الله الخالصة ذات طبيعة خاصة تبتعد كلياً وجزئياً عن قوانين البشر الوضعية ومذاهبهم التوفيقية، ولعل الوقف بصبغته الإسلامية خير مثال على تلك الخصوصية، وذلك التفرد الذي تتسم به الشريعة الإسلامية؛ إذ سبقت الإشارة إلى أن الأرض لم يكن عليها وقف بالمفهوم والتصور الذي تحويه الشريعة، وقبل ظهور الإسلام، ذلك الدين الرباني الخاتم، وفي هذا الإطار يقول الإمام الشافعي -رحمه الله تعالى-: «لَمْ يُحَبَسْ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ -فِيمَا عَلِمْتُهُ- دَارًا وَلَا أَرْضًا تَبَرُّراً بِحَبْسِهَا، وَإِنَّمَا حَبَسَ أَهْلُ الْإِسْلَامِ»<sup>(1)</sup>.

1. الشافعي، أبو عبد الله محمد بن إدريس، "الأهم"، بيروت، دار المعرفة، ط1، 1410هـ/1990م، (4/52).

فَكَمَا أَنَّ الشَّرِيعَةَ الْإِسْلَامِيَّةَ هِيَ رَبَّانِيَّةٌ أَصِيلَةٌ، لَا مَجَالَ فِيهَا لَتَدَخُّلَاتِ الْبَشَرِ بِأَرَائِهِمْ وَأَهْوَائِهِمْ، فَقَدْ جَاءَتْ كَافَّةُ أَصُولِهَا وَفُرُوعِهَا لَتُرَاعِيَ احْتِيَاجَاتِ الْبَشَرِ وَمُقْتَضَيَاتِ عِمَارَةِ الْأَرْضِ، وَمِنْ أَبْرَزِ تِلْكَ الْفُرُوعِ السَّامِقَةِ: نِظَامُ الْوَقْفِ فِي الْإِسْلَامِ، وَيَمْتَّازُ هَذَا النِّظَامُ بِجُمْلَةٍ خَصَائِصٍ وَسِمَاتٍ، وَهِيَ خَصَائِصٌ تَمَيِّزِيَّةٌ مِنْ جِهَةٍ، كَمَا أَنَّهَا خَصَائِصٌ تَطْبِيقِيَّةٌ مِنْ جِهَةٍ أُخْرَى، بِمَعْنَى أَنَّهَا تَمَيِّزُ نِظَامِ الْوَقْفِ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ الْأَنْظُمَةِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَغَيْرِ الْإِسْلَامِيَّةِ، كَمَا تُشَكِّلُ هَذِهِ الْخَصَائِصُ تَوْضِيحًا لِمَنْهَجِ عَمَلِ الْوَقْفِ وَكَيْفِيَّةِ تَأْثِيرِهِ.

وفيما يلي نبين أهم خصائص وسمات نظام الوقف في الإسلام:

#### • الوقف نظام رباني قويم

فهو مُسْتَمَدٌّ مِنَ الْأَصُولِ الْكُلِّيَّةِ لِلشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، وَمِنْ أَدَلَّتِهَا وَأُصُولِهَا، فَنِظَامُ الْوَقْفِ فِي كُلِّيَّتِهِ جَاءَ مُسْتَنْدًا إِلَى الْآيَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ وَالْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ، وَفَعَلَ صَحَابَةُ الرَّسُولِ الْكَرِيمِ -رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ-، لِيَكُونَ كُلُّ ذَلِكَ بِمَثَابَةِ الْإِجْمَاعِ عَلَى مَشْرُوعِيَّةِ الْوَقْفِ، هَذَا فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِأُصُولِ وَقَوَاعِدِ الْوَقْفِ، وَأَمَّا فَضَائِلُهُ الَّتِي تَسْتَقِي ظِلَالُهَا مِنْ سُنَنِ الْإِسْلَامِ وَنَوَافِلِهِ فَهِيَ مُوجَّهَةٌ وَمُكَمَّلَةٌ لِكُلِّ الْأَعْمَالِ الَّتِي يَتَّبِعِي بِهَا الْعَبْدُ رِضَا اللَّهَ -تَعَالَى-، وَهِيَ مُرْشِدَةٌ لَهُ كَيْ لَا يَسْئِيَ -فِي الْوَقْتِ ذَاتِهِ - نَصِيبَهُ مِنَ الدُّنْيَا، فَالْوَقْفُ مِنَ الصَّدَقَاتِ الْجَارِيَةِ الَّتِي تَنْفَعُ الْمَرْءَ فِي حَيَاتِهِ وَحَتَّى بَعْدَ مَمَاتِهِ. وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ وُجُودِ أَشْكَالٍ لِلْوَقْفِ لَدَى الْحَضَارَاتِ الْقَدِيمَةِ الَّتِي سَبَقَتْ الْإِسْلَامَ وَحَتَّى لَدَى الدُّوَلِ وَالْحَضَارَاتِ الَّتِي عَاصَرَتْهُ؛ فَإِنَّ نِظَامَ الْوَقْفِ فِي الْإِسْلَامِ يَمْتَّازُ بِكَوْنِهِ نِظَامًا مُتَكَامِلًا، وَمُسْتَنْدًا عَلَى مَشْرُوعِيَّةِ إِلَهِيَّةِ وَلَيْسَ نِظَامًا وَضْعِيًّا، وَهَذَا مَا يُعْطِيهِ بَعْدًا رُوحِيًّا وَمَادِيًّا فِي ذَاتِ الْوَقْتِ.

#### • الوقف نظام شامل

فَالْوَقْفُ يَضُمُّ بَيْنَ جَنَبَاتِهِ مَجَالَاتِ الْبِرِّ وَالْإِحْسَانِ وَالْخَيْرِ كَافَّةً مِنْ جِهَةٍ، وَيَسْتَعْرِقُ الْمَجَالَاتِ الْإِنْسَانِيَّةَ التَّنْمُوِيَّةَ وَالْخَدْمِيَّةَ كَافَّةً وَغَيْرَهَا مِنْ جِهَةٍ أُخْرَى، فَهُوَ كَمَا

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

يَشْمَل وَيَرْعَى الأمور المتعلقة بالدين والعبادة، كالمساجد والكتاتيب وحلقات الذكر والمصاحف ونحوها؛ فإنه يَشْمَل الأمور المتعلقة بالدنيا ويرعاها، وحاجات الناس الخدمية والتنموية؛ حيث تمتدّ ظلّاه الوارفة لتشمل المجالات التعليمية والصحية والثقافية والعلمية، وحتى العسكرية وغيرها، مُرَوِّراً بالحاجات البيئية التي تشمل الحيوان والطير وحتى الجمادات.

وتبرز شمولية نظام الوقف في الإسلام من خلال تجاوزه حدود الدين والعرق واللغة والجنس، فهو إطار ممتد من الخير يتسع ليشمل الإنسان وغير الإنسان، والمسلم وغير المسلم<sup>(1)</sup>، فتُمَارَس الأوقاف اليانعة يستطيع أي أحد أن يجني منها كما يشاء، وهذا الأمر يتسق مع كليات الشريعة الإسلامية، تلك الشريعة التي جعل الله -تعالى- رسولها الكريم رحمة للعالمين، وجعل دينها الدين الخاتم الذي جاء ليُتمم مكارم الأخلاق، ويُعلي راية الإنسانية ويُحررها من غواية النفس وأسر الهوى إلى أفاق رحبة؛ من حب الخير للجميع، واحترام الكرامة الإنسانية والتعبير عن مطالب النفس البشرية بواقعية وإحاطة، وقد روي عن صفية بنت حيي -رضي الله عنها-؛ زوج رسول الله -صلى الله عليه وسلم- أنها وقفت على أخ لها يهودي<sup>(2)</sup>.

### • الاستمرارية

فالوقف وعاء مستمر للخير والبر، لا ينقطع أثره ولا يفنى ثمره، ولا ينضب موره، فكل أوجه البر الأخرى في الإسلام يزول أثره بانتهاء أمدّه، إلا أن الوقف يستمر أثره فلا ينقطع، وبق ما بقيت العين الموقوفة، فينعّم الناس بأثره جيلاً بعد جيل، والدليل على ذلك: قول رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: "أربعة تجري عليهم أجورهم بعد الموت؛ رجل مات مُرابطاً في سبيل الله، ورجل علّم علماً فأجره يجري عليه ما عمل به، ورجل أجرى صدقة فأجرها له ما جرت، ورجل ترك ولداً صالحاً يدعوه له"<sup>(3)</sup>.

1. الخوّاجة، مُحمّد ياسر، "دراسات في الاقتصاد الإسلامي"، القاهرة، دار نيو بوك للنشر والتوزيع، ط1، 2017م، ص126.

2. سنن البيهقي (ج 2/ ص 190).

3. أخرجه أحمد (22301) وحسنه الألباني في صحيح الجامع 877.

فَوْقًا لخاصية الاستثمارية فإنَّ الوقف من أدوم الصدقات؛ إذ هو صدقة جارية باقية، فالعين المحبسة موقوفة الأصل، وغلتها مسبلة المنفعة، ولضمان استمرار هذه الديمومة تعجَّ كتب الفقه، وكتب الاقتصاد الإسلامي بالتوصيات والمقترحات الرامية إلى المحافظة على الأوقاف، وعلى العمل على تنميتها والاستثمار فيها بالشكل الذي يعظم من دورها في خدمة الإنسان والمجتمع.

#### • الاستقلالية

فالوقف يتمتع باستقلالية كاملة، وهذه الاستقلالية من شأنها زيادة فاعليته، فعلى الرغم من أنَّ الوقف ينبع في جوهره من إرادة الواقف، إلاَّ أنه وبعد اتخاذ القرار بالوقف فإنَّ العين الموقوفة تخرج عن ملكية صاحبها، فالوقف مستقل عن الواقف وذريته، وتعدَّ خاصية الاستقلالية من أهمَّ خصائص الوقف ولها يرجع الفضل في صمود مؤسسة الوقف على مرَّ العصور، وحتى في أشدَّ حالات ضعف الأمة الإسلامية، فهذه الخاصية حمت الأوقاف وأبقتها بعيدة عن أهواء الأنظمة والحكّام وتقلُّبات السياسة، فالوقف مؤسسة اجتماعية مجتمعية مستقلة تعمل على النفع الإنساني العام بدون تسييس أو انحياز إلى فئة.

#### • التجدد

فالوقف ليس نظاماً جامداً، بل مُتجدِّداً بما يجعله متناسباً مع روح كلِّ عصر، وهذا التجدد مصدره الشريعة الإسلامية الغراء التي تتناسب مع روح كلِّ عصر وزمان، فلطالما غطى الوقف حاجات كلِّ عصر، ولطالما تطوَّر بتطوُّر الأزمان والحاجات، بما يحمله ويتَّصف به من سمات الاستثمارية والتأبيد والديمومة والاستقلالية، ومواكبة احتياجات الأمة والمجتمع.

واتساقاً مع خاصية التجدد نجد أنَّ الوقف انسجم مع مُتطلبات التطوُّر، وذلك بهدف المحافظة على دوره في سدِّ حاجات الأمة، كالحاجة لجامعات ومراكز الأبحاث الوقفية، ومؤسسات العلم الوقفية المتخصصة، في الطبِّ والهندسة والعلوم المختلفة، وصُولاً إلى التقنيات العلمية المتطورة في عصر الثورة الاتصالية والمعلوماتية التي

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

يَشْهَدُهَا عَالَمُنَا الْيَوْمَ، وفي هذا المعنى يَقُولُ بَعْضُ الْعُلَمَاءِ الْأَقْدَمِينَ: «إنَّ نظام الوقف في الإسلام يُراعي حاجات الأمة، بِحَسَبِ كُلِّ عَصْرٍ، وَبِحَسَبِ كُلِّ مَصْرٍ، وَاتِّسَاقًا مع البيئة المحيطة بالأُمَّة<sup>(1)</sup>، وَكُلُّ هذا دليل لا لبس فيه على التَّجْدِيدِ في نظام الوقف. وهذا هو التَّجْدِيدُ، وهذه هي رُوح الابتكار التي يَسْتَبْطِنُهَا النظام الوقفي في الإسلام، فَكَمَا أَنَّ الشَّرِيعَةَ تَتَّسِعُ لَتَسْتَوْعِبَ كُلَّ مُسْتَجِدَّاتِ الْحَيَاةِ الْإِنْسَانِيَّةِ، فَإِنَّ الوقفَ كَفَّرَعَ أَصِيلَ عن هذه الشَّرِيعَةِ الْغَرَاءِ يُشْبِهُ أَصْلَهُ الْمُتَجَدِّدَ الْمُتَطَوِّرَ في مُوَاقِبَةِ تَعْقِيدَاتِ الْحَيَاةِ الْمُعَاَصِرَةِ وَتَشَابُكِ مَجَالَاتِهَا.

### • المرونة

تُعْتَبَرُ المرونة من أهمِّ خِصَائِصِ نظام الوقف، فالوقف مُؤَسَّسَةٌ مُجْتَمَعِيَّةٌ مَرْنَةٌ من حَيْثُ التَّوَقُّيَاتِ، وَنَوْعِيَّةُ المَوْقُوفِ، وَنَوْعِيَّةُ المَوْقُوفِ عَلَيْهِ، وهذا ما يَفْتَحُ البابَ واسعًا أمامَ اخْتِيَارِ الأنسب، والأَكْثَرُ إلْحَاحًا لِيَطَّلَعَ النِّظامُ الوقفي بِسَدِّهِ، وَمُعَالَجَتِهِ بما يُفِيدُ الأُمَّةَ في مَجْمُوعِهَا، وَيُفِيدُ المُجْتَمَعَاتِ في أَفْرَادِهَا بِشَكْلِ عَامٍّ.

فالوقف لا يَشْتَرِطُ في أَرْكَانِ الوقف إِلَّا ما يَخْدُمُ صِحَّةَ الوقفِ ودَوَامَ أثره، فَهُوَ يَفْتَحُ المَجَالَ واسعًا أمامَ الواقف وأمام المُجْتَمَعَ كُلَّهُ لاختيار نماذج مُتَعَدِّدة من الوقف، فَهَذِهِ المرونة أَدَّتْ لظُهُورِ نماذج رائدة من الأوقاف، وَمِنْهَا على سَبِيلِ المِثَالِ وُجُودُ عُقُودٍ وَقَفِيَّةٍ في عَهْدِ الدَّوْلَةِ العُثْمَانِيَّةِ تُدَلُّ على تَخْصِيصِ أَوْقَافٍ لَتَطْبِيبِ الْحَيَوَانَاتِ المَرِيضَةِ، وَأَوْقَافٍ مُخَصَّصَةِ لِلْحَيَوَانَاتِ المُسِنَّةِ لِرِعَايَتِهَا، كَمَا وَجَدَتِ أَوْقَافٌ أُخْرَى مَوْقُوفَةً لِمُصَالِحِ القِطْطِ، تَأْكُلُ مِنْهَا وَتَنَامُ فِيهَا<sup>(2)</sup>؛ فَهَذِهِ النَّمَاذِجُ تُعْتَبَرُ دَلِيلًا وَاضِحًا على المرونة التي يَتِمَّتْ بِهَا نظام الوقف.

1. ابن حزم، علي بن أحمد بن سعيد الأندلسي، "المحلل بالآثار"، ت: عبد الغفار سليماني البنداري، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان (د.ت)، الجزء التاسع، ص 178 - 179.

2. أيوب، محمد شعبان، "من عجائب الأوقاف الإسلامية"، موقع الجزيرة نت، 27 فبراير 2017م، تاريخ الزيارة 11 أبريل 2020م، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/P1RPM>

## لُزُومُ الْوَقْفِ فِي الْفَقْهِ الْإِسْلَامِيِّ

ثَمَّةٌ خِلَافٌ فِقْهِيٌّ فِي تَكْيِيفِ عَقْدِ الْوَقْفِ الَّذِي يُعْتَبَرُ مِنْ عُقُودِ التَّبَرُّعَاتِ الْمَالِيَّةِ (1)، وَلَيْسَ مِنْ عُقُودِ الْمَعَاوِضَاتِ (2)، وَيَتَمَحَوَّرُ الْخِلَافُ فِي مَسْأَلَةِ لُزُومِ الْوَقْفِ؛ هَلْ يَلْزَمُ بِمُجَرَّدِ التَّلَفُّظِ بِهِ، أَمْ لَا يَلْزَمُ إِلَّا بِالْمُبَاشَرَةِ، أَمْ أَنَّهُ لَا يَلْزَمُ بِالْأَسَاسِ، وَيَجُوزُ الرُّجُوعُ فِيهِ؛ وَهَذَا لَا بُدَّ مِنَ التَّوْضِيحِ عَلَى أَنَّ جُمْهُورَ الْفُقَهَاءِ اتَّفَقُوا عَلَى لُزُومِ الْوَقْفِ فِي حَالَاتٍ مُحَدَّدَةٍ، وَاخْتَلَفُوا فِي غَيْرِهَا؛ وَفِيمَا يَلِي تَبْيَانُ لِهَذِهِ الْحَالَاتِ:

### الِاتِّفَاقُ عَلَى لُزُومِ الْوَقْفِ:

- اتَّفَقَ جُمْهُورُ الْفُقَهَاءِ عَلَى أَنَّ الْوَقْفَ لَا زَمَ لَا رَجْعَةَ فِيهِ وَذَلِكَ فِي حَالَاتٍ عِدَّةٍ، هِيَ:
- أَنْ يَكُونَ الْوَقْفُ مَسْجِدًا أَوْ أَرْضًا، فَبِإِذَا هَذِهِ الْحَالَةِ فَإِنَّ الْوَقْفَ مُلْزَمٌ بِالْإِجْمَاعِ (3)، وَلَا يُمْكِنُ الرُّجُوعُ عَنْهُ.
- إِذَا كَانَ مُلْحَقًا بِوَصِيَّةٍ، فَتَنْسَحِبُ عَلَى الْوَقْفِ أَحْكَامُ الْوَصِيَّةِ (4)، فَيَكُونُ لَا زَمَ التَّنْفِيزِ بَعْدَ مَوْتِ الْوَاقِفِ أَيْ: الْمَوْصِي.
- إِذَا قَضَى الْقَاضِي بِلُزُومِهِ، فَاتَّفَقَ الْعُلَمَاءُ عَلَى أَنَّ قَرَارَ الْقَاضِي بِالْإِجْمَاعِ بِالْإِجْمَاعِ يُعْتَبَرُ اجْتِهَادًا نَافِذًا قَاطِعًا لِلْخِلَافِ (5).
- إِذَا أُلْزِمَ الْوَاقِفُ نَفْسَهُ بِذَلِكَ (6)، كَأَن يَبُصَّ عَلَى أَنَّهُ أَوْقَفَ كَذَا؛ مِنَ الْأَمْوَالِ أَوْ الْعَقَارِ، وَأَنَّ هَذَا الْمَوْقُوفَ لَا بَيْعَ وَلَا يُوْهَبَ وَلَا يُورَثُ، فَيَكُونُ الْوَقْفُ لَا زَمًا فِي هَذِهِ الْحَالَةِ، وَفَقًّا لِلْقَاعِدَةِ الْأَصُولِيَّةِ «شَرَطُ الْوَاقِفِ كَنْصِ الشَّارِعِ» (7).

1. عُقُودُ التَّبَرُّعَاتِ الْمَالِيَّةِ: هِيَ عُقُودُ تُنَظَّمُ الْمَعَامَلَاتُ الْمَالِيَّةُ الْإِحْسَانِيَّةُ، الَّتِي يَجْرِيهَا الْمُتَبَرِّعُ بِإِرَادَتِهِ الْخَرَّةَ تَقَرُّبًا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى، وَالتَّبَرُّعُ هُوَ أَنْ يَبْدُلَ الْمُكَلَّفُ مَالًا أَوْ مَنُفَعَةً لِنَفْسِهِ فِي الْحَالِ وَذَلِكَ بِإِذْنِ الْوَاقِفِ، قَاصِدًا الْبِرَّ وَالْمَعْرُوفَ، وَهَذِهِ الْعُقُودُ تَمْتَلِكُ خَاصِيَّةَ الْإِحْسَانِ وَالْخَيْرِ. (لِلْمَرْيَدِ: مُحَمَّدٌ عُمَانٌ شَيْبَرٌ، "الْمُدْخَلُ إِلَى فِقْهِ الْمَعَامَلَاتِ الْمَالِيَّةِ"، دَارُ التَّفَانُسِ لِلنَّشْرِ وَالتَّوْزِيعِ، ط2، 2010، ص46: 47).

2. عُقُودُ الْمَعَاوِضَاتِ فِي الْأَصْطِلَاحِ، هِيَ الْعُقُودُ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى مُبَادَلَةٍ بَيْنَ طَرَفَيْنِ، وَالْمَعَاوِضَاتُ قِسْمَانِ: مُعَاوِضَاتُ مَحْضَةٍ وَمُعَاوِضَاتُ غَيْرِ مَحْضَةٍ، أَمَّا الْمَحْضَةُ فَمَقْصُودُهَا الْمَالُ مِنَ الْجَانِبَيْنِ كَالْبَيْعِ، وَغَيْرُ الْمَحْضَةِ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا الْمَالُ مِنْ جَانِبٍ وَاحِدٍ مِثْلَ الْإِجَارَةِ. (لِلْمَرْيَدِ: أَشْرَفُ مُحَمَّدٌ دَوَابَه، "التَّوْزِيلُ الْمَصْرِفِيُّ الْإِسْلَامِيُّ.. الْأَسَاسُ الْفِكْرِيُّ وَالنَّظَرِيُّ"، دَارُ السَّلَامِ لِلنَّشْرِ وَالتَّوْزِيعِ، ط1، 2015، ص116).

3. أَبُو النَّصْلِ، عَلِيٌّ، "لُزُومُ الْوَقْفِ فِي الْفَقْهِ الْإِسْلَامِيِّ"، مَوْقِعُ شَبْكَةِ الْأَلُوَكَةِ، 27 دَيْسَمْبَرِ 2015م، تَارِيخُ الزِّيَارَةِ فِي 14 أَيْسُطُسَ 2018م، مَتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://goo.gl/LVzrQg>

4. الْخَفِيفُ، عَلِيٌّ، أَحْكَامُ الْوَصِيَّةِ، مِصْرَ، دَارُ الْفِكْرِ الْعَرَبِيِّ، ط1، 2010م، ص18: 19.

5. الْحَدَّادُ، أَحْمَدُ عَبْدِ الْعَزِيزِ، "مِنْ فِقْهِ الْوَقْفِ"، الْإِمَارَاتُ، دَائِرَةُ الشُّؤْنِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَالْعَمَلِ الْخَيْرِيِّ بَدْيِي، ط2، 2014م، ص18.

6. أَبُو النَّصْلِ، عَلِيٌّ، مَرْجِعٌ سَابِقٌ.

7. الرَّزْقَا، مُصْطَفَى، "أَحْكَامُ الْأَوْقَافِ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ص21.



## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

فهذه الحالات الأربعة عليها اتفاق بين جمهور الفقهاء على كَوْن الوقف فيها لازماً لا رجعة فيه، إلا أنه وفي الحالات الأخرى تباينت الآراء بين من يراه لازماً وآخرين لا يرونه كذلك، وفيما يلي تبين هذه الآراء.

### الاختلاف في لزوم الوقف:

اختلف العلماء في لزوم الوقف من عدمه، وربما سوغ هذا الخلاف بيئهم كَوْن الوقف من الأعمال الصالحة التي لم ترد مفصلة في القرآن الكريم، كما أنه قرار شخصي بالأساس، يتخذه الإنسان تقرباً إلى الله - تعالى -، كغيره من أبواب البر والإحسان التي حثت عليها الشريعة الإسلامية.

ففي لزوم الوقف نجد رأيين لفريقين؛ فريق يرى لزوم الوقف، وفريق لا يرى لزومه؛ فالأول يعتبر الوقف لازماً بمجرد صدوره من الواقف، لا يجوز له الرجوع فيه مطلقاً، كما لا يجوز له بيعه أو هبته، أو غير ذلك من عقود المعاملات، وأما الفريق الثاني فذهب إلى عدم لزوم الوقف إلا في حالات أربعة، تمت الإشارة إليها سلفاً في مستهل هذه الفقرة. وفيما يلي تبين كلا الرأيين مع ذكر لأدلة كل منهما:

### الرأي بلزوم الوقف:

وهذا الرأي يضم جمهور الفقهاء من؛ المالكية (1)، والشافعية (2)، والحنابلة (3) والظاهرية، وجماهير الحنفية (4)، وقد استدل هذا الفريق بجُملة من الأدلة، أبرزها واقعة وقف عمر بن الخطاب أرضاً بخيبر، ونصه على أنها لا تباع ولا توهب ولا تورث، والحديث في صحيح البخاري (5). وذهب العلماء المعاصرون

1. الموسوعة الفقهية، صادرة عن وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالكويت، ط1، 2006م، ج44، ص119.
2. الخراسي، سمير، "أحكام الإرادة المنفردة في الفقه الإسلامي"، الأردن، دار الجنان للنشر والتوزيع، ط1، 2016م، ص136.
3. أبا الخيل، سليمان بن عبد الله، "الوقف في الشريعة الإسلامية"، حكمه وحكمته وأبعاده الاجتماعية والدينية، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، ط1، 2008م، ص10.
4. الرملّي، شمس الدين، "نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج"، مرجع سابق، الجزء الخامس، ص358؛ ابن الهمام، "فتح القدير"، مرجع سابق، الجزء الخامس، ص358.
5. العسقلاني، ابن حجر: فتح الباري شرح صحيح البخاري، القاهرة، المطبعة السلفية ومكتبتها، ط1، 1397هـ (7 / 325).

إلى أن الحديث يدلّ صراحةً على لزوم الوقف؛ لما ورد فيه من ألفاظ تدلّ على معنى الحبس، وهو قطع الأصل عن التصرف، وتسبيل الثمرة أو المنفعة. وفي الحديث -أيضاً- ما يدلّ على صحة شروط الواقف ووجوب اتباعه فيها، وعدم اشتراط تعيين الموقوف عليهم لفظاً، وكون الوقف لا يجوز فيما لا يدوم الانتفاع به (1)، كالأطعمة والأشربة، ويشترط في الصيغة النص على الوقف؛ لإخراجه من الصدقات الأخرى كافة، كما يجوز الوقف على الأغنياء (2)، وأن يكون للواقف جزء من ربع الوقف (3)(4).

ومما استدلوا به -أيضاً- حديث أبي هريرة المشهور أن رسول الله -صلى الله عليه وسلم- قال: «إذا مات الإنسان انقطع عمله إلا من ثلاث؛ صدقة جارية، أو علم ينتفع به، أو ولد صالح يدعو له» (5)؛ وقد فسّر الفقهاء الصدقة الجارية بأنها الوقف، وجريانها يقتضي اللزوم، وبغيره يحصل الانقطاع (6).

وعلى صعيد السنة الفعلية فلم يثبت عن رسول الله -صلى الله عليه وسلم-، ولا عن صحابته من بعده أنهم رجعوا فيما أوقفوه، فدلّ ذلك على لزوم الوقف، ومن ذلك وقف عثمان -رضي الله عنه- بئر رومة استجابة لدعوة رسول الله -صلى الله عليه وسلم- الذي قال: «من يشتري بئر رومة، فيجعل فيها دلوّه مع دلاء المسلمين، بخير له منها في الجنة» (7)، حيث اشتراها عثمان، واستدلّ العلماء على لزوم الوقف من هذه الواقعة؛ لأن أثر الوقف تحقق بمجرد صدوره من عثمان -رضي الله عنه-.

1. الحجيلي، عبد الله بن محمد، "الأوقاف النبوية وأوقاف الخلفاء الراشدين"، دار الكتب العلميّة، موقع كتّاب جوجل، ص129، متاح على الرابط: <https://goo.gl/pK2UtQ>.
2. الخنّ وأخرون، مصطفى، "الفقه المنهجي على مذهب الإمام الشافعي"، دار القلم للنشر، دمشق، ط3، 1992م، ص22.
3. السّدّان، صالح بن غانم، "أحكام الوقف والوصية والفرق بينهما"، دار بكسيّة للنشر، ط2، ص14.
4. العسقلاني، ابن حجر، فتح الباري، مرجع سابق، (7 / 325).
5. ابن العربي: عارضة الأخوذي بشرح صحيح الترمذي (6 / 143).
6. عيش، محمد بن أحمد بن محمد، أبو عبد الله المالكي "منح الجليل شرح مختصر خليل"، بيروت، دار الفكر ط1، 1409هـ/1989م (8 / 108) وما بعدها.
7. أبو بكر البيهقي، أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخسروجردي الخراساني، "السنن الكبرى" المحقق: محمد عبد القادر عطا، الناشر: دار الكتب العلميّة، بيروت - لبنان، الطبعة الثالثة، 1424 هـ - 2003م (6/166).

## الْوَقْفُ وَآثَرُهُ عَلَى الْاِقْتِصَادِ وَالْمُجْتَمَعِ

وَقَدْ ذَهَبَ هَذَا الْفَرِيقُ إِلَى وَقُوعِ الْإِجْمَاعِ عَلَى لُزُومِ الْوَقْفِ بِفِعْلِ النَّبِيِّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- وَصَحَابَتِهِ الْكَرَامِ؛ إِذْ لَمْ يَنْبُتْ رُجُوعُ أَحَدٍ مِنْهُمْ عَنْ وَقْفِهِ، وَفِي هَذَا يَقُولُ الصَّحَابِيُّ الْجَلِيلُ جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا-: «لَمْ يَكُنْ أَحَدٌ مِنَ الصَّحَابَةِ لَهُ مَقْدَرَةٌ إِلَّا وَقَفَ وَقَفًا، وَكَتَبُوا فِي ذَلِكَ كِتَابًا، وَمَعَّوُوا فِيهَا مِنَ الْبَيْعِ وَالْهَبَةِ، وَأَوْقَافُهُمْ مَشْهُورَةٌ بِالْحَرَمَيْنِ بِشُرُوطِهَا وَأَحْوَالِهَا» (1).

### الرَّأْيُ بَعْدَ لُزُومِ الْوَقْفِ:

وَأَصْحَابُ هَذَا الرَّأْيِ يَرَوْنَ أَنَّ الْوَقْفَ غَيْرَ لَازِمٍ إِلَّا فِي الْحَالَاتِ الْأَرْبَعَةِ الَّتِي سَبَقَ ذِكْرُهَا، وَهَذَا مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْإِمَامُ أَبُو حَنِيفَةَ، وَزُفِرَ مِنَ الْأَخْنَفِ، وَهُوَ قَوْلٌ عِنْدَ الْحَنَابِلَةِ (2)؛ وَيَسْتَدِلُّ أَصْحَابُ هَذَا الرَّأْيِ بِصَحَّتِهِ عَلَى جُمْلَةِ أَدْلَةٍ مِنْهَا: مَا وَرَدَ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا-، أَنَّهُ قَالَ: لَمَّا نَزَلَتْ الْفَرَائِضُ فِي سُورَةِ النَّسَاءِ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: «لَا حَبْسَ بَعْدَ سُورَةِ النَّسَاءِ» (3). وَعَنْهُ أَيْضًا قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: «لَا حَبْسَ عَنْ فَرَائِضِ اللَّهِ» (4). وَقَدْ أَخَذُوا مِنْ هَذَيْنِ الْحَدِيثَيْنِ أَنَّ لُزُومَ الْوَقْفِ يَتَرَتَّبُ عَلَيْهِ حَبْسٌ عَنْ فَرَائِضِ اللَّهِ بِمَنْعِ الْوَرِثَةِ مِنْ حَقِّهِمْ فِي الْمِيرَاثِ، وَمِنْ ثَمَّ يَكُونُ هَذَا اللَّزُومُ بَاطِلًا (5). وَتَجَدَّرَ الْإِشَارَةُ إِلَى تَبْيَانِ أَنَّ رَوَايَةَ ابْنِ لَهْيَعَةَ لِلْأَحَادِيثِ ضَعِيفَةٌ (6).

وَمِنْ أَدْلَتِهِمْ -أَيْضًا- مَا رَوَى عَنْ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- أَنَّهُ قَالَ: "لَوْلَا أَنِّي ذَكَرْتُ صَدَقَتِي لِرَسُولِ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- لَرَدَدْتُهَا" (7)؛ حَيْثُ

1. الْبَيْهَقِيُّ: السُّنَنُ الْكُبْرَى، المَرْجِعُ السَّابِقُ (6/161).
2. الْأَسْرَجُ، حَسَنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ، "الْيَاثُ أَعْمَالُ الْخُفُوقِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ فِي مِصْرَ"، مُتَاحٌ عَلَى مَوْقِعِ كُتُبِ جُوجِلْ، 2008م، ص 79، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://goo.gl/AcddSp>
3. حَدِيثٌ ضَعِيفٌ، أَخْرَجَهُ الطُّحَاوِيُّ فِي "شَرْحِ مَعَانِي الْأَثَارِ" (2/250) وَالطَّبْرَانِيُّ (3/114/1) وَالدَّارَقُطْنِيُّ (4/468/3) وَالْبَيْهَقِيُّ فِي "سُنَنِهِ" (6/162).
4. الْبَيْهَقِيُّ، السُّنَنُ الْكُبْرَى، مَرْجِعُ سَابِقٍ (6/162، 163).
5. الْكَاسَانِيُّ، عِلَاءُ الدِّينِ، أَبُو بَكْرٍ بْنُ مَسْعُودٍ بْنُ أَحْمَدَ الْحَنْفِيُّ "بَدَائِعُ الصَّنَائِعِ فِي تَرْتِيبِ الشَّرَائِعِ"، النَّاشِرُ: دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، بَيْرُوتَ، الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ، 1406هـ - 1986م، (6/219).
6. مَرْوِيَّاتُ الْعِبَادَةِ الثَّلَاثُ عَنْ أَبِي لَهْيَعَةَ صَحِيحَةٌ، مَوْقِعُ إِسْلَامِ وَبِ، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://cutt.us/nV3bt>
7. ابْنُ حَجَرٍ الْعَسْقَلَانِيُّ، فَتْحُ الْبَارِي شَرْحُ صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ، مَرْجِعُ سَابِقٍ، (7/324)، ابْنُ حَزْمٍ: الْمُحَلَّى، مَرْجِعُ سَابِقٍ (9/181).

اسْتَدَلَّ الْعُلَمَاءُ بِهَذَا الْأَثَرِ عَلَى أَنَّ الْوَقْفَ غَيْرَ لَازِمٍ؛ لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ كَذَلِكَ لَمَا فَكَّرَ عَمَرٌ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- فِي رَدِّهِ أَوْ الرُّجُوعِ عَنْهُ، وَهَذَا عَنْهُمْ دَلِيلٌ صَرِيحٌ عَلَى عَدَمِ لُزُومِ الْوَقْفِ (1).

وَمِنْ أَدْلَتِهِمْ -أَيْضًا- مَا رُوِيَ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَيْدٍ أَنَّهُ أَتَى رَسُولَ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ حَانِطِي هَذَا صَدَقَةً، وَهُوَ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ، فَجَاءَ أَبَوَاهُ فَقَالَا: يَا رَسُولَ اللَّهِ كَانَ قَوَامٌ عَيْشِنَا، فَكَرَّهَ رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْهِمَا، ثُمَّ مَاتَا، فَوَرَّثَهُمَا ابْنُهُمَا بَعْدَ (2)؛ وَوَقَفًا لِأَصْحَابِ هَذَا الرَّأْيِ فَإِنَّ هَذَا الْحَدِيثَ يَدُلُّ عَلَى عَدَمِ لُزُومِ الْوَقْفِ؛ لِأَنَّهُ لَوْ كَانَ لَازِمًا لَمَا رَدَّ النَّبِيُّ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- الْحَانِطَ إِلَى وَالِدَيْهِ الْوَاقِفِ، وَهَذَا دَلِيلٌ صَرِيحٌ عَلَى عَدَمِ لُزُومِهِ.

وَقَدْ نَاقَشَ الْعُلَمَاءُ أَدْلَةَ كِلَا الْفَرِيقَيْنِ، تَمْحِصًا وَتَنْقِيحًا، وَخَلَصُوا إِلَى تَرْجِيحِ رَأْيِ الْجُمْهُورِ بِلُزُومِ الْوَقْفِ (3)؛ لِأَنَّهُ يَسْتَدُّ إِلَى أَدْلَةٍ صَحِيحَةٍ، يُؤَيِّدُهَا إِجْمَاعُ عَمَلِيٍّ مِنْ فِعْلِ الرَّسُولِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- وَصَحَابَتِهِ الْأَبْرَارِ؛ وَقَدْ عَمَلَ بِلُزُومِ الْوَقْفِ بَعْدَ الصَّحَابَةِ التَّابِعُونَ -أَيْضًا- وَتَابِعُو التَّابِعِينَ، وَصُورًا إِلَى عَصْرِنَا هَذَا، مِنْ دُونِ أَنْ يُخَالَفَ فِي هَذَا. كَمَا أَنَّ الْقَائِلِينَ بِعَدَمِ اللُّزُومِ يَسْتَدُّونَ إِلَى أَدْلَةٍ ضَعِيفَةٍ، تَقُومُ عَلَى احْتِمَالَاتٍ غَيْرِ قَطْعِيَّةٍ، فَلَا يَصِحُّ الْإِلْتِفَاتُ إِلَيْهَا عَمَلًا، وَقَدْ عَمَدَ الْعُلَمَاءُ إِلَى الْجَمْعِ بَيْنَ كَافَّةِ الْأَدْلَةِ الْوَارِدَةِ فِي هَذَا الْبَابِ وَالتَّوْفِيقِ بَيْنَهَا، فَكَانَ رَأْيُهُمْ تَرْجِيحُ لُزُومِ الْوَقْفِ؛ لِمَا فِيهِ مِنْ مَصْلَحَةٍ مُعْتَبَرَةٍ شَرْعًا تَتِمَّتْ فِي حِفْظِ الْمَالِ الْمَوْقُوفِ عَنِ الْعَبَثِ، وَالْعَمَلِ عَلَى دَوَامِهِ وَاسْتِمْرَارِيَّتِهِ (4).

1. ابْنُ حَجَرٍ الْعَسْكَلَانِيُّ: فَتْحُ الْبَارِي شَرْحُ صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ (7/324).
2. الْبَيْهَقِيُّ، السُّنَنِ الْكُبْرَى، مرجع سابق، (6/163).
3. الشُّوْكَانِيُّ، مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْيَمَنِيِّ "السَّيْلُ الْجَرَارُ الْمَتَدَفِّقُ عَلَى حَدَائِقِ الْأَزْهَارِ"، بَيْرُوت، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، الطَّبْعَةُ الْأُولَى، 1991م، (3/314).
4. أَبُو الْبَصَلِ، عَلِيٌّ، "لُزُومُ الْوَقْفِ فِي الْفَقْهِ الْإِسْلَامِيِّ"، مَوْقِعُ الْأُلُوْكَةِ الشَّرْعِيَّةِ، 1 أَيْرِيلَ 2017م، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: goo.gl/oTZWxV

## الْوَقْفُ وَآثَرُهُ عَلَى الْاِقْتِصَادِ وَالْمُجْتَمَعِ

كَمَا أَنَّ الْفُقَهَاءَ الْأَقْدَمِينَ كَانَتْ لَدَيْهِمْ إِشْكَالِيَّةٌ فِي مَسْأَلَةِ «تَسْيِيبِ الْمَالِ» بِمَعْنَى إِلَى مَنْ يُوَوَّلُ الْمَالُ الْمَوْقُوفَ بَعْدَ مَوْتِ الْوَاقِفِ، وَرُبَّمَا انْتَهَتْ هَذِهِ الْإِشْكَالِيَّةُ فِي الْعُصُورِ التَّالِيَةِ لِلْعَصْرِ الْأَوَّلِ، وَزَادَتْ وَضُوحًا فِي عَصْرِنَا هَذَا؛ لِأَنَّ الْوَقْفَ أَصْبَحَ مُؤَسَّسَةً تَتَمَتَّعُ بِالشَّخْصِيَّةِ الْاِعْتِبَارِيَّةِ الْمُسْتَقْلَةِ عَنْ صَاحِبِ الْوَقْفِ، وَالشَّخْصِيَّةِ الْاِعْتِبَارِيَّةِ ذَاتِ ذِمَّةٍ مُسْتَقْلَةٍ فِي الْعُقُودِ كَمَا هُوَ مَعْرُوفٌ (1).

وْخُلَاصَةُ الْقَوْلِ: إِنَّ خَصَائِصَ نِظَامِ الْوَقْفِ فِي الْإِسْلَامِ مَكَّنَتْهُ مِنَ الْاِسْتِمْرَارِ وَالتَّطَوُّرِ عَبْرَ الْعُصُورِ، وَهِيَ كَفِيلَةٌ بِحِفْظِهِ وَاسْتِمْرَارِيَّتِهِ فِي الْأَزْمَانِ الْقَادِمَةِ، بِحَيْثُ تَنْعَمُ بِهِ الْأَجْيَالُ الْقَادِمَةُ كَمَا نَعَمَتْ بِهِ السَّابِقَةُ، وَكُلُّ ذَلِكَ فِي إِطَارِ شَرْعِيٍّ لَا يَحِيدُ عَنِ الْأَحْكَامِ وَالْمَقَاصِدِ الْأَصْلِيَّةِ، مَا دَامَ الْوَقْفُ شُرْعًا لِمَصَالِحَ وَفَوَائِدَ لَا يُمْكِنُ أَنْ تَوْجَدَ فِي غَيْرِهِ مِنَ الصَّدَقَاتِ وَالتَّبَرُّعَاتِ وَالهَبَاتِ.

كَمَا أَنَّ أَحْكَامَ الْوَقْفِ كَفِيلَةٌ بِحِفْظِهِ، فَهِيَ لَيْسَتْ أَحْكَامَ تَنْظِيمٍ وَتَشْرِيعٍ فَقَطْ، بَلْ تَتَعَدَّى ذَلِكَ لِأَنَّ تَكُونَ أَحْكَامًا حَافِظَةً، فَهَذِهِ الْأَحْكَامُ كَفِيلَةٌ بِحِفْظِ نِظَامِ الْوَقْفِ مِنَ الْعَيْثِ، وَبِالْتَّالِيِ انْخِفَاضُ الْفَائِدَةِ الْمَرْجُوءَةِ مِنْهُ، فَكُلَّمَا تَمَّ الْاِلْتِزَامُ بِهَذِهِ الْأَحْكَامِ كُلَّمَا زِدَادَتْ الْمَنْفَعَةُ الْمَقْرُونَةُ بِهِ، وَسَاعَدَتْهُ عَلَى النُّمُوِّ وَالتَّطَوُّرِ بِمَا يَنْسَجِمُ مَعَ رُوحِ كُلِّ عَصْرٍ وَزَمَانٍ.

1. أَبُو الْبَصَلِ، عَلِيٌّ، تُرُومُ الْوَقْفِ فِي الْفَقْهِ الْإِسْلَامِيِّ، الْمَرْجِعُ السَّابِقُ.



## الفصل الثاني

# المقاصد الشرعية للوقف وأدواره

- مُقَدِّمَةٌ
- المَبْحَثُ الْأَوَّلُ: مقاصد الوقف في الإسلام:
  - الوقف وحفظ الدين
  - الوقف وحفظ النفس
  - الوقف وحفظ العقل
  - الوقف وحفظ المال
  - الوقف وحفظ النسل
  - مقاصد شرعية أخرى للوقف
- المَبْحَثُ الثَّانِي: أدوار الوقف:
  - الدور الاجتماعي للوقف
  - الدور الاقتصادي للوقف
  - الدور السياسي للوقف





## الفصل الثاني

### المقاصد الشرعية للوقف وأدواره

#### مقدمة

يهدف الشرع الحنيف في مختلف تجلياته إلى صون دين الإنسان وعمارته دنياء، فصون الدين وعمارته الدنيا هدافان متلازمان للشرع الإسلامي، ففي كل ما أباحه وكل ما أتاحه كان هذان الهدفان هما المقصد الأساس؛ ولعل في نظام الوقف مثال واضح وجلي على هذا الأمر، فالوقف كنظام شامل متكامل ساهم في عمارته دنياء المسلمين، وفي صون دينهم، بمعنى أنه حقق مقصد الشريعة الإسلامية تحقيقاً تاماً وكاملاً، وفي مقاصد الشريعة يقول الإمام الغزالي<sup>(1)</sup>: «نعني بالمصلحة المحافظة على مقصود الشرع، ومقصود الشرع من الخلق خمسة، وهو: أن يحفظ عليهم دينهم، وأنفسهم، وعقولهم، ونسلهم، وأموالهم، فكل ما يتضمن المحافظة على هذه الأصول الخمسة فهو مصلحة، وكل ما يفوت هذه الأصول فهو مفسدة ودفعها مصلحة»<sup>(2)</sup>.

في المقابل، يعرفها المعاصرون من أمثال الطاهر بن عاشور<sup>(3)</sup> بـ«المعاني والحكم الملحوظة للشارع في جميع أحوال التشريع أو معظمها بحيث لا تختص ملاحظتها بالكون

---

1. أبو حامد محمد الغزالي الطوسي النيسابوري (450هـ - 505هـ)، أحد أعلام عصره وأحد أشهر علماء المسلمين في القرن الخامس الهجري، كان فقيهاً وأصولياً وفيلسوفاً، وكان صوفي الطريقة، شافعي الفقه، لقب الغزالي بـ«حجة الإسلام»، وكان له أثر كبير وبصمة واضحة في عدة علوم مثل الفلسفة، والفقه الشافعي، وعلم الكلام، والتصوف، والمنطق، وترك عدداً من الكتب في تلك المجالات. (للمزيد: صالح أحمد الشامي، «الإمام الغزالي حجة الإسلام ومجدد الملة الخامسة»، دار القلم، دمشق، الطبعة الأولى، 1993م، ص 11-20).

2. الغزالي، أبو حامد، «المستقصى من علم الأصول»، بيروت، لبنان، دار إحياء التراث العربي، 1997م، الجزء الأول، ص 217.

3. الطاهر بن عاشور: هو الشيخ العلامة محمد الطاهر بن عاشور، مفسر ومفت وعالم كبير، مفتي تونس في حياته، وُلد في تونس في إحدى المناطق القريبة من العاصمة عام 1879م، وقد بدأ تعلم القرآن الكريم وهو في السادسة من عمره، وقد تعلمه وحفظه كما تعلم اللغة العربية وعدداً من المتون، ثم تعلم الفقه المالكي والأدب والبلاغة، وتكلم على يد كبار المشايخ وكان من كبار علماء العرب. (للمزيد: أحمد بن محمود الداهن، «العلامة محمد الطاهر بن عاشور»، موقع شبكة الألوكة، متاح على الرابط: <https://goo.gl/pZtZGY>).

في نوع خاص من أحكام الشريعة، فيدخل في هذا أوصاف الشريعة وغايتها العامة والمعاني التي لا يخلو التشريع من ملاحظتها، ويدخل في هذا أيضاً معان من الأحكام ليست ملحوظة في سائر أنواع الأحكام، ولكنها ملحوظة في أنواع كثيرة منها<sup>(1)</sup>.

فالوقف -وكما بيئنا في الفصل السابق- يقصد به التقرب إلى الله وكسب رضاه، والإحسان إلى المحتاجين، وهذه من صور البعد الديني لنظام الوقف؛ كما يساهم الوقف في توفير استقرار اقتصادي واجتماعي في البيئة التي يقام بها، وهذه من صور عمارة الدنيا؛ وهذا الاستقرار يعود بالنفع على المسلمين من ناحية قدرتهم على الاستقلال وتقادي التبعية للغير، ويؤدي أيضاً إلى تمتين أواصر المجتمع وتحسينه ضد الأمراض الاجتماعية المنتجة للفقر والعوز، وتحقيق الأمن الاجتماعي والاقتصادي في المجتمع المسلم، مما يعين الفرد المسلم على عدم إشغال فكره بهموم العيش وتكاليف الحياة، وبالتالي التوجه إلى تحقيق الغايات السامية في حياته، ألا وهي عبادة الله -عز وجل-، وعمارة الأرض بالعمل والإنتاج.

فهذا إبراهيم -عليه السلام- يطلب من ربه -جل وعلا- أن يحقق الأمن الاجتماعي والاقتصادي لأهل بلده حتى يتمكنوا من عبادته على أكمل وجه، في قوله -تعالى-: {وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آمِنًا وَارْزُقْ أَهْلَهُ مِنَ الثَّمَرَاتِ مَنْ أَمِنَ مِنْهُمْ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ} [البقرة: 126].

وإذا نظرنا للوقف في العصور الإسلامية السابقة بعين المتفحص للحقائق، لوجدنا أن الوقف ساهم مساهمة مباشرة وفاعلة في ازدهار الحضارة العربية والإسلامية، ولوجدنا أن الوقف تعدى حدود المساهمة في البناء الاجتماعي والاقتصادي، ليصل إلى مرحلة البناء الفكري؛ من خلال دوره الرائد في المحافظة على العديد من دور العلم ومكتباتها، بفضل الله أولاً، ثم بما كانت تدره عليها إيرادات الأوقاف المخصصة لها ثانياً.

1. ابن عاشور، محمد الطاهر، "مقاصد الشريعة الإسلامية"، تونس، الشركة التونسية للتوزيع، ط1، 1978م، ط1، ص 51.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

---

وانطلاقاً مما سبق، سنُفرد هذا الفصل لتناول جملة من مقاصد نظام الوقف وفقاً للرؤية الإسلامية، تشريعاً وخبرةً، وكذلك نُعرّف بالأدوار التي طالما لعبها الوقف تاريخياً في المجتمعات الإسلامية، كما يُفصل الفصل في الأدوار الاجتماعية لنظام الوقف في الإسلام، بناءً على سياقات ممارساتية اطلع بها الوقف، بصوره المختلفة، بمهام اجتماعية خدمية للمجتمعات الإسلامية على مرّ العصور.



## المبحث الأول

### مقاصد الوقف في الإسلام

لطالما شكّلت الأوقاف الإسلامية على مدار التاريخ الإسلامي التليد مُتَنَفِّسًا رَئِيسًا للأمة تُسْتَد على وتتكئ على مؤسسته الرعدة حينما تحل بها الخطوب، وتدور عليها دوائر الدهر، كما أن المؤسسة الوقفية ظلّت تاريخياً منارة بناء وعمارة وحضارة، مُستمدّة خيريتها من خيرية الأمة التي تعدّت بني الإنسان، أيّا كان جنسه أو لونه أو عقيدته، لتشمل الحيوان والطير وحتى البيئة والجمادات. والوقف بهذا المعنى العميق هو من ضروب الصدقات الجارية التي تنفع صاحبها حتى بعد مماته (1)؛ وخاصة أن الوقف يبقى في الشروط التي حددها الواقف، فهذا الإطار يعمّ خير الوقف الجميع، فالخير الديني يطال الواقف، والنفع الاقتصادي والاجتماعي يطال الموقوف عليهم، وينتشر أثره ليعم المجتمع كلّ.

وتبدو مقاصد الوقف في الإسلام غير مُبَنّة الصلة عن المقاصد الكلية للشريعة الإسلامية الغراء، التي تنطلق أولاً من مراعاة حق الله - تعالى -، ومن ثم مراعاة حقوق العباد ومصالحهم، وما فيه صالح معاشهم ومآلهم، وعليه فإن مقاصد الوقف تنطلق في كليّاتها من إدامة أبواب الخير والبر والإحسان، واستدامة العمل الخيري والإنساني المتسق مع رؤية الشريعة الإسلامية في عمارة الأرض، وإفادة الخلق، ونشر الخير في أرجاء المعمورة.

وفي هذا الإطار يبدو الإطار الوقفي مقاصدياً متسقاً مع النظام الإسلامي العام، سياسياً واقتصادياً واجتماعياً، فالوقف لا يخرج عن مشكاة الشريعة الغراء بأنوارها وتجلياتها

---

1. أبو زهرة، محمد أبو زهرة، محاضرات في الوقف، القاهرة، مصر، دار الفكر العربي، الطبعة الثانية، 1971م، ص3.

الَّتِي تَحْمِلُ الْخَيْرَ لِلْإِنْسَانِيَّةِ جَمْعًا، دُونَمَا تَفْرِيقُ أَوْ تُمَيِّزُ مِنْ أَيْ نَوْعٍ، فَمَقَاصِدُ الْوَقْفِ إِسْلَامِيَّةٌ ذَاتُ بُعْدٍ إِنْسَانِيٍّ جَامِعٍ، تَتَوَافَقُ مَعَ النُّظْرَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ الْعَامَّةِ الَّتِي تَحْمِلُهَا الشَّرِيعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ؛ تِلْكَ النُّظْرَةُ الَّتِي تَتَّسِعُ لِتَشْمَلَ الْمُسْلِمِينَ وَغَيْرَ الْمُسْلِمِينَ، وَتَتَّسِعُ أَكْثَرَ فَأكْثَرَ لِتَشْمَلَ حَيَوَاتٍ غَيْرَ إِنْسَانِيَّةٍ بِالْأَسَاسِ؛ حَيَوَانِيَّةً وَنَبَاتِيَّةً، وَحَتَّى بَيْئَةً جَامِدَةً.

وَلَقَدْ جَاءَ الْإِسْلَامُ حَافِظًا لِلْمَصَالِحِ الْعُلْيَا وَالْمُتَمَثِّلَةِ فِي الْحِفَاطِ عَلَى الدِّينِ، النَّفْسِ، الْعَقْلِ، الْمَالِ، وَالنَّسْلِ، فَفِي كُلِّ مَا شَرَعَهُ الْإِسْلَامُ تَبْدُو هَذِهِ الْمَقَاصِدُ مِثْلَةً وَوَاضِحَةً، وَهَذَا حَالُ الْوَقْفِ؛ فَالْوَقْفُ وَفْقَ الْمَنْظُورِ الْإِسْلَامِيِّ حَقَّقَ مَقَاصِدَ الشَّرِيعَةِ الْغَرَاءِ؛ مِنْ خِلَالِ أَثَرِهِ الْمُبَاشِرِ وَغَيْرِ الْمُبَاشِرِ عَلَى الْأَبْعَادِ الْخَمْسَةِ لِمَصَالِحِ الْمُسْلِمِينَ الْعُلْيَا، وَالَّتِي سَنُفْرِدُ هَذَا الْمَبْحَثَ لِدَرَاةٍ أَثَرِ الْوَقْفِ عَلَيْهَا، وَتَبَيَانِ دَوْرِهِ فِي تَعْزِيزِهَا وَصَوْنِهَا.

### الوقف وحفظ الدين

إِذَا كَانَتْ الْعُبُودِيَّةُ لِلَّهِ -تَعَالَى- هِيَ غَايَةُ الْعِبَادِ الَّتِي يَتَحَرَّكُونَ مِنْ أَجْلِهَا، وَيَضْبُطُونَ بِوَصْلَةِ حَيَاتِهِمْ فِي إِطَارِهَا؛ مُصْدَقًا لِقَوْلِهِ -تَعَالَى-: {وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ} [الذاريات: 56]، وَقَوْلِهِ -جَلَّ وَعَلَا-: {إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ} [الفاتحة: 5]، وَقَوْلِهِ -سُبْحَانَهُ-: {وَاعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّى يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ} [الحجر: 99]؛ فَإِنَّ الْوَقْفَ لَا يَخْرُجُ عَنْ هَذِهِ الْغَايَةِ السَّامِيَةِ؛ تَحْقِيقِ الْعُبُودِيَّةِ لِلَّهِ -تَعَالَى-، بِاعْتِبَارِهِ قُرْبَةً مِنْ أَعْظَمِ الْقُرْبَاتِ، الْمُتَقَرَّبُ بِهَا لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، فَالْوَقْفُ لَيْسَ فَرَضًا، وَلَكِنَّهُ مُسَارَعَةٌ إِلَى الْخَيْرَاتِ مِنْ جَانِبِ الْوَاقِفِ، يَبْتَغِي بِهِ وَجْهَ الْخَالِقِ الْعَظِيمِ، يَرْجُو رَحْمَتَهُ وَيَخْشَى عَذَابَهُ، وَهُوَ إِطَارُ جَامِعٍ لِلْبِرِّ وَالْخَيْرِ، وَضَرْبٌ مُسْتَدَامٌ لِلْعَطَاءِ وَالْبَذْلِ، وَهُوَ إِتِّفَاقٌ طَوْعِيٌّ دَائِمٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، يُحَقِّقُ بِهِ الْعَبْدُ رُوحَ الْعِبَادَةِ وَالتَّقَرُّبَ إِلَى اللَّهِ بِبَذْلِ مَا فِيهِ مَصْلَحَةُ الْعِبَادِ وَالْبِلَادِ.

فَالْوَقْفُ بِجَانِبِ عِمَارَتِهِ لِلدُّنْيَا، كَانَ حَارِسًا لِلدِّينِ، وَهَذِهِ الْحِرَاسَةُ لِلدِّينِ كَانَتْ عَلَى مُسْتَوَيَيْنِ؛ الْأَوَّلُ فَرْدِيٌّ عَلَى مُسْتَوَى الْوَاقِفِ؛ مِنْ خِلَالِ تَقَرُّبِهِ مِنَ اللَّهِ، بِالْبَذْلِ وَالْعَطَاءِ، وَمُشَارَكَتِهِ الْآخَرِينَ مَنَافِعَ أَمْلاكِهِ؛ إِضَافَةً لِأَكْسَابِهِ صَفَاءً رُوحِيًّا وَلِبَاسًا مِنَ التَّقْوَى؛ وَعَلَى مُسْتَوَى الْمُجْتَمَعِ كَانَ نِظَامُ الْوَقْفِ حَافِظًا لِلدِّينِ مِنْ خِلَالِ الْوَقْفِ عَلَى الْمَرَافِقِ

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

الدينية كالمساجد ودور تحفيظ القرآن، وفيما يأتي سنبين الجوانب التي يتضح بها دور الوقف في حفظ دين الفرد الواقف ودين الأمة.

تحقيق أركان الإسلام كاملة: من خلال الأوقاف المخصصة للحج؛ وذلك لغير القادرين على تحمل نفقاته، فبالرغم من كون الحج لم يفرض إلا على من استطاع إليه سبيلاً، إلا أنه ما من مسلم إلا وقلبه يهفو إلى بيت الله الحرام، فاطلعت الأوقاف الإسلامية بسد هذه الحاجة النفسية الإيمانية لغير القادرين، فانتشرت الوقفيات على المسجد الحرام بمكة والمسجد النبوي بالمدينة، لتوفير المأوى والمأكل والمشرب والزاد والراحلة للحجيج من أصقاع الأرض كافة.

تحقيق روح العبادة<sup>(1)</sup>: حين يُنفق الإنسان ماله عن طيب نفس راجياً ما عند الله زاهداً في الدنيا، فإنه يحقق روح العبادة، التي لن يتذوق حلاوتها إلا عند تحقيق قول الرسول -صلى الله عليه وسلم-: "لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه"<sup>(2)</sup>؛ فبالوقف يحقق المسلم هذا التوجيه النبوي؛ فهو يقف أفضل ماله راضياً مرضياً بلا تردد وبلا منة في العطية، ولا راجعاً فيها عن بخل أو شح، فيكون بذلك ممن وقاه الله شح نفسه، وطهرته الصدقة والإنفاق في سبيل الله من ذرر الذنوب والآثام.

هداية الناس والدعوة إلى الله: فالوقف على أبواب الدعوة الإسلامية من أعظم المقاصد الوقفية قاطبة؛ لما فيه من نشر للدعوة الإسلامية الحقّة، واستنقاذاً للناس من الغواية إلى الهداية، ومن الكفر إلى الإيمان، وهو مقصد شرعي عظيم؛ وفيها يقول -جل من قائل-: {ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَادِلْهُمْ بَالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ} [النحل: 125]، ويقول -سبحانه-: {قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ

1. الكبيسي، محمد، "أحكام الوقف في الشريعة الإسلامية"، بغداد، مطبعة الإرشاد، ط1، 1977م، الجزء الأول، ص (396-397).

2. أخرجه البخاري في كتاب الإيمان، حديث رقم (13)، ومسلم في كتاب الإيمان، حديث رقم (45).

عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ} [يوسف: 108]؛ وهذه الهداية والدعوة تكون من خلال الوقف على المساجد ودور العلم والمدارس الإسلامية والمجامع الفقهية والوقف على طباعة الكتب الدينية ونشرها وترجمتها إلى اللغات الأخرى؛ ولا يخفى على أحد دور هذه الأوقاف في نشر الدين الإسلامي الحنيف، ويدخل في هذا الباب أيضاً تسيير القوافل الدعوية وكفالة الدعاة وأسْرهم، وتأليف قلوب غير المسلمين بسد حاجاتهم المعيشية والتنموية، وإغاثة الملهوف منهم، من خلال الأوقاف الإسلامية، لا سيما في وقت الكوارث والأزمات الإنسانية.

فمن خلال الأوقاف الإسلامية، ظلت المؤسسة الدعوية الإسلامية، على تنوعها، بعيدة عن تقلبات السياسة واضطرابات الحكم، فمن خلال هذه الوقفيات المباركة، افتتحت المراكز الإسلامية في بلاد غير المسلمين، لتكون في خدمة الأقليات المسلمة من أبناء تلك البلدان من جهة، وسفيراً معبراً عن دين الله - تعالى - بين غير المسلمين هناك من جهة أخرى.

تمكين الأمة الإسلامية: وهو من مقاصد الوقف الدينية السامية، إذ يمتدح المولى - عز وجل - عباده المؤمنين بقوله - تعالى -: {الَّذِينَ إِنْ مَكَّنَّاهُمْ فِي الْأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ وَأَمَرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِ وَلِلَّهِ عَاقِبَةُ الْأُمُورِ} [الحج: 40-41]؛ إذ يسخر الله - عز وجل - من عباده من يقفون أموالهم لأعمال البر والخير التي تمكن للأمة في الأرض، وترفع راياتها الحضارية بين الأمم جمعاء.

الحفاظ على الهوية الدينية للأمة: وخاصة أن الدين الإسلامي دين عقل وعلم، لا دين خرافات وشعوذات، فالمؤسسات الوقفية لم تكف بالعمل على شعائر الدين ونشر الدعوة بين غير المسلمين، بل تعدت هذا الأمر إلى الاطلاع بدور مهم في تعليم المسلمين أنفسهم أمور دينهم، والقضاء على البدع والخرافات التي توارثها الناس من مجتمعات سابقة، وذلك من خلال الوقف على دور العلم والمكتبات ونشر الكتب العلمية والفقهية.

إعلاء راية الإسلام: فمن خلال الوقف أنشئت الحصون والقلاع والأبراج والأسوار، وسدت الثغور، وكفي المجاهدون وأسْرهم مؤنة الحاجة، وبُيت الأربطة التي كانت



## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

مدارس راقية تجمع بين التعليم الديني والتأهيل النفسي والعسكري للانخراط في جيوش الأمة المدافعة عن حماها والرافعة لرايتها بين الأمم، ولطالما خرجت الجيوش الإسلامية معتمدة على أموال الوقف، تجهيزاً وتسليحاً وخدمةً، بعيداً عن خزينة الدولة التي ربما عجزت عن ذلك، وربما يظهر ذلك الأمر جلياً في فترة الحروب الصليبية (1)، وخاصة في زمن الزنكيين (2) والأيوبيين (3).

كما شمل الوقف في هذا الإطار الأراضي والعقارات التي يوقف ريعها على المجاهدين في سبيل الله، كما انتشر وقف الخيل والعتاد، خاصة في ظل الهجمات التي كانت تشن على الإسلام والمسلمين، وهذا الوقف ظهر منذ صدر الإسلام؛ فالرسول -عليه الصلاة والسلام- يقول: "وأما خالد؛ فإنكم تظلمون خالداً، قد احتبس أذراعه وأعتاده في سبيل الله" (4)؛ فهذا الحديث الشريف يوضح أن وقف السلاح والعتاد من الأوقاف الإسلامية التي شرعها رسول الله، والتي بدون أدنى شك لعبت دوراً مهماً في إعلاء كلمة الإسلام ورفع رايته.

1. الحروب الصليبية: هي حروب شنتها الكنيسة على العالم الإسلامي في الفترة من القرن الحادي عشر وحتى القرن الخامس عشر للميلاد، بهدف السيطرة على بيت المقدس، وقد ظهر أول مسمى للحروب الصليبية في القرن السابع عشر على يد أحد الكتاب الإنجليز، ويدعى توماس فولر، وقد أطلق عليها فولر في دراسته اسم "الحروب المقدسة"؛ لأن هدفها ديني من الطرفين. (للمزيد: إدريس الكتبوري، "مفهوم الحروب الصليبية في أوروبا ومقدماتها"، موقع دار الفكر، متاح على الرابط: <https://goo.gl/iMvWAQ>).
2. الزنكيون: هم سلالة تركية الأصل حكمت منطقة شمال سوريا والعراق في الفترة بين 1127 وحتى 1174م، ومن أبرز القادة الزنكيين: نور الدين محمود وعماد الدين زنكي، اللذين قادا الحرب على الصليبيين في بلاد الشام وحققا نتائج رائعة. (للمزيد: ماركوس هاتشتاين، "الفنون والهندسة الإسلامية"، موقع تاريخ الحكام والسلالات الحاكمة، متاح على الرابط: <https://goo.gl/AUKbiH>).
3. الأيوبيون: من أصل كردي، أقاموا الدولة الأيوبية وحكموا سوريا والشام ومصر لفترة طويلة، وأبرز قادتهم صلاح الدين الأيوبي حقق الكثير من الانتصارات على الصليبيين وحضر بيت المقدس، وحكم دمشق في الفترة من 1169م وحتى 1250م. (للمزيد: "الأيوبيون"، موقع اكتشف سورية، متاح على الرابط: <https://goo.gl/vRF27j>).
4. أخرجه البخاري (1468)، ومسلم (983).

### الوقف وحفظ النفس

يَتِمُّ حَفْظُ النَّفْسِ بِدَفْعِ مَا يُسَبِّبُ فَنَاءَهَا، وَفَنَاءُ النَّفْسِ إِمَّا أَنْ يَكُونَ بِالْمَرَضِ وَالْعَلَلِ، أَوْ بِانْقِطَاعِ حَاجَاتِ الْجَسَدِ الرَّئِيسَةِ مِنْ طَعَامٍ وَشَرَابٍ؛ وَالْوَقْفُ حَفْظُ النَّفْسِ بِدَفْعِ أَسْبَابِ الْفَنَاءِ هَذِهِ، وَفِيمَا يَكِي دَوْرُ الْوَقْفِ فِي تَأْمِينِ ضَرُورِيَّاتِ الْحَيَاةِ لِلْمُسْلِمِينَ، وَالْمُتَمَثِّلَةِ فِي تَوْفِيرِ الصِّحَّةِ وَالْخِدْمَاتِ الطَّبَّيَّةِ، وَتَأْمِينِ مُسْتَلْزَمَاتِ الْحَيَاةِ مِنْ مَأْكَلٍ وَمَشْرَبٍ.

الْوَقْفُ عَلَى الْمُسْتَشْفَيَاتِ: مَنْ يُرَاجِعُ تَارِيخَ الْحَضَارَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ بِإِمْكَانِهِ الْمُلَاحَظَةَ وَبِسُهُولَةٍ الْارْتِبَاطَ الْوَثِيقَ بَيْنَ ازْدَهَارِ مِهْنَةِ الطَّبِّ وَالصِّدْلَةِ وَانْتِشَارِ الْأَوْقَافِ عَلَى الْمُسْتَشْفَيَاتِ، وَيُسْتَدَلُّ عَلَى هَذَا الْارْتِبَاطِ بِالْمُؤَمَّرِ الْوَاسِعِ وَالْانْتِشَارِ الْأَفْقِيِّ وَالْعُمُودِيِّ لِلْخِدْمَاتِ الطَّبَّيَّةِ فِي مُخْتَلَفِ بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ فِي الشَّرْقِ وَالْغَرْبِ، وَفِي هَذَا الْأَمْرِ يَذْهَبُ الْكَثِيرُ مِنَ الْمُحَلِّلِينَ لِلتَّارِيخِ الْإِسْلَامِيِّ إِلَى أَنَّ التَّقَدُّمَ الْعِلْمِيَّ وَازْدَهَارَ عِلْمِ الطَّبِّ وَالصِّدْلَةِ وَالْكِيمْيَاءِ فِي بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ كَانَ ثَمَرَةً مِنْ ثَمَرَاتِ نِظَامِ الْوَقْفِ الْإِسْلَامِيِّ (1)، فَلَا تَكَادُ مَدِينَةٌ وَاحِدَةٌ تَخْلُو مِنْ عِدَدٍ مِنَ الْمُسْتَشْفَيَاتِ "البيمارستانات"، وَلَعَلَّ الْوَقْفَ كَانَ مِنْ أَهَمِّ مَصَادِرِ الْإِنْفَاقِ عَلَى هَذِهِ الْمُسْتَشْفَيَاتِ، كَمَا سَجَّلَ الْوَقْفُ الْإِسْلَامِيُّ سَابِقَةً عَصْرِيَّةً آنَ ذَاكَ، مِنْ خِلَالِ الْوَقْفِ عَلَى الْمُسْتَشْفَيَاتِ الْخَاصَّةِ بِالْأَمْرَاضِ النَّفْسِيَّةِ وَالْعَقْلِيَّةِ؛ فَفِي مَدِينَةِ قُرْطُبَةٍ وَحْدَهَا وَجُدَ أَكْثَرُ مِنْ خَمْسِينَ مُسْتَشْفًى مَوْقُوفًا (2)، وَبِاخْتِصَاصَاتٍ مُتَعَدِّدَةٍ تَكَادُ تُشَابِهَ اخْتِصَاصَاتِ الطَّبِّ الْحَالِيِّ؛ وَلَعَلَّ الْبِيْمَارِسْتَانَ الْنُورِيَّ (3) فِي دِمَشْقٍ أَحَدَ أَشْهَرِ الْمَشَافِي فِي الْإِسْلَامِ الَّذِي وَقِفَ عَلَى مُعَالَجَةِ الْفُقَرَاءِ،

1. عَطِيَّة، جَمَالُ الدِّينِ، "نَحْوُ تَنْفِيلِ مَقَاصِدِ الشَّرِيعَةِ"، دِمَشْقُ، سُورِيَا، دَارُ الْفِكْرِ، ط1، 2003م، ص142.
2. عَيْسَى، أَحْمَدُ، "تَارِيخُ الْبِيْمَارِسْتَانَاتِ فِي الْإِسْلَامِ"، دِمَشْقُ، سُورِيَا، الدَّارُ الْهَاشِمِيَّةُ، ط1، 1939م، ص21.
3. الْبِيْمَارِسْتَانُ الْنُورِيُّ: يُعْتَبَرُ مِنْ أَهَمِّ الْمَبَانِي التَّارِيخِيَّةِ فِي مَدِينَةِ دِمَشْقٍ، يَتَّعُ فِي قَلْبِ مَدِينَةِ دِمَشْقِ الْقَدِيمَةِ فِي الْحَرِيقَةِ، جَنْوِبَ غَرْبِ الْجَامِعِ الْأُمَوِيِّ، بَنَاهُ الْمَلِكُ الْعَادِلُ نُورُ الدِّينِ زَنْكِي عَامَ 543 هـ / 1154م، وَخَصَّصَهُ كَمَسْجِدٍ لِلْمَسَاكِينِ وَالْفُقَرَاءِ، ثُمَّ تَحَوَّلَ لِيُصْبِحَ وَاحِدًا مِنْ أَشْهَرِ الْمَشَافِي وَمَدَارِسِ الطَّبِّ وَالصِّدْلَةِ فِي الْبِلَادِ الْإِسْلَامِيَّةِ. وَقَدْ تَعَلَّمَ فِيهِ كِبَارُ الْأَطْيَاءِ مِثْلُ ابْنِ سِينَا وَالزُّهْرَاوِيِّ، وَهُوَ الْآنَ مَتْخَفٌ لِلطَّبِّ وَالْعُلُومِ. لِلْمَزِيدِ يُنْظَرُ مَوْقِعُ وَيْكِيبيديَا

على الرابط: <https://cutt.us/5HkNB>

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

واللّاft هنا أنّ هذا "البيمارستان" كان يُعطي الفقراء الخارجين منه ما لا يكفيهم نفقة أسبوعين، وهي مدة النقاهة اللازمة لشفاء المريض التام<sup>(1)</sup>، وكل هذه النفقات كانت تُغطى من الأوقاف الموقوفة على هذا "البيمارستان"، ومما لا شك فيه أنّ هذه المؤسسات لعبت دوراً بالغ الأهمية في حفظ حياة المسلمين لا سيّما الفقراء منهم.

**الوقف على الطعام والشراب:** يُعتبر توفير الطعام والشراب للمحتاجين شكلاً من أشكال حفظ النفس، والوقف على الطعام والشراب لاقى رواجاً واسعاً في البلاد الإسلامية لا سيّما في العصور السالفة، فقلّما تخلو مدينة أو قرية في بلاد المسلمين من وقف على بئر ماء، ووقف الطعام منه ما كان دائماً ومنه ما كان في المناسبات الدينية كشهر رمضان، ومنه ما كان وقفاً يُصرف عائده في شراء الأطعمة التي تُوزع على الفقراء والمساكين، ولعل أشهر وقف للطعام كان وقف الصحابي تميم بن أوس الداري في مدينة الخليل بفلسطين<sup>(2)</sup>، والذي ما زال حتى الآن يُصرف ريعه على إطعام الفقراء والمساكين في مدينة الخليل وقراها.

### الوقف وحفظ العقل

لم يُغفل الإسلام الاهتمام بالعقل لكونه موضع التكليف، ونظام الوقف ساهم وبشكل واضح في حفظ العقل؛ من خلال ما قدّمه من وقفيات عديدة تُعنى جميعها بإعمال العقل والحض على التفكير، كدور الكتب والمكتبات ومجالس العلم والإنفاق على المدرّسين فيها، ولعلّ الكتابات التي انتشرت في جميع بلاد الإسلام كان لها الدور

1. ضاهر، عبد الوهاب مصطفى، "البيمارستان النوري الكبير"، موقع الألوكة، 6 سبتمبر 2016م، تاريخ الزيارة 14

أبريل، 2020م، متاح على الرابط: <https://cutt.us/jWis1>

2. وقف تميم الداري: أرض بمدينة الخليل بفلسطين، وهبها الرسول -صلى الله عليه وسلم- للصحابي تميم بن أوس الداري في السنة التاسعة للهجرة، وتحولت هذه الأرض إلى وقف يُصرف ريعه على إطعام الفقراء والمساكين في مدينة الخليل وقراها، (للمزيد: عامر الهنيدي، "وقف الصحابي الجليل تميم بن أوس الداري في الخليل"، الجمعية الدولية للمترجمين واللغويين العرب، متاح على الرابط: <https://cutt.us/6AXWd>)

## الفصل الثاني / المبحث الأول

الأبرز في توطين العلم في عقول الناس منذ طفولتهم، وإبعاد قيد الجهل، فقلما خلا حيّ أو شارع في المدن الإسلامية من حلقات علم أو كتابات تعنى بتعليم النشء وحثه على التفكير والتدبر، وغالبية هذه المدارس والكتاتيب كان يُوقف عليها ما يؤمن نفقتها ونفقة القائمين عليها من مدرّسين وفقهاء.

وقد ساعد نظام الوقف على انتشار العلم بين مختلف طبقات المجتمع، فحسب العبيد والمماليك والأيامى والخدم والعرب والعجم كلهم كانوا سواسية في حق التعلم كون شروط الوقف على هذه المؤسسات التعليمية كانت تشترط أن يكون التعليم للجميع. ولما كان الوقف دائماً على هذه المؤسسات التعليمية وكان في غالب الأحيان يتم توزيع نفقة على الطلاب ليتفرغوا للعلم والبحث ولا يشغلوا بمتاعب الحياة، فقد تمكّن طلبة العلم في ظل هذه الظروف التي وفرها نظام الوقف من تحقيق إنجازات علمية واضحة، وفي هذا الشأن يقول ابن جبير<sup>(1)</sup> عن رحلته للشرق الإسلامي ومعاينته للمدارس والمؤسسات التعليمية الموقوفة عليها وما تقدّمه من خدمات جليلة لطلب العلم وحثه لشباب المغرب العربي على قصد الشرق لطلب العلم "تكثر الأوقاف على طلاب العلم في البلاد المشرقية كلها، وبخاصة دمشق، فمن شاء الفلاح من أبناء مغربنا فليرحل إلى هذه البلاد؛ فيجد الأمور المهيئة على طلب العلم كثيرة، وأدلتها فراغ البال من أمر المعيشة"<sup>(2)</sup>؛ فمعظم عباقرة المسلمين وعلمائهم قد درسوا وتخرجوا من هذه المؤسسات، ولولا الوقف على هذه المؤسسات لما تمكّنت من القيام بالدور المنوط بها.

1. ابن جبير: مُحَمَّد بن أَحْمَد بن جُبَيْر: جُغْرَافِيّ، رَحَّالَة، كَاتِب وشَاعِر، وُلِدَ فِي بِلَنْسِيَّة فِي الْأَنْدَلُس سَنَة 1145م، أَتَمَّ حِفْظَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَدَرَسَ عُلُومَ الدِّينِ وَشَغِفَ بِهَا وَبَرَزَتْ مَيُولُهُ أَيْضًا فِي عِلْمِ الْحِسَابِ وَالْعُلُومِ اللَّغَوِيَّةِ وَالْأَدَبِيَّةِ وَأَظْهَرَ مَوَاهِبَ شِعْرِيَّةً وَنَثْرِيَّةً، خَرَجَ ابْنُ جُبَيْرٍ فِي رَحْلَةٍ طَوِيلَةٍ وَدَوَّنَ مُشَاهِدَاتِهِ وَمُلاحَظَاتِهِ فِي يَوْمِيَّاتٍ عُرِفَتْ بِرَحْلَةِ ابْنِ جُبَيْرٍ، وَسُمِّيَتْ بِاسْمِ "تَذْكِرَةِ الْأَخْبَارِ عَنْ اتِّفَاقَاتِ الْأَسْفَارِ". لِلْمَزِيدِ يُنْظَرُ مَوْقِعٌ وَيَكِيبيديَا عَلَى الرَّابِطِ: <https://cutt.us/Pyedh>

2. ابن جبير، أبو الحسن محمد، "رحلة ابن جبير"، بيروت، لبنان، دار صادر، ط1، 1980م، ص258.

## الْوَقْفُ وَحِفْظُ الْمَالِ

يُعْتَبَرُ الْمَالُ فِي الْإِسْلَامِ مِلْكًا لِلَّهِ -تَعَالَى-، وَالْإِنْسَانُ مُسْتَخْلَفٌ عَلَى هَذَا الْمَالِ، وَنِظَامُ الْوَقْفِ يَتَعَامَلُ مَعَ الْمَالِ مِنْ ذَاتِ الْاِعْتِبَارِ؛ كَوْنَهُ نِظَامًا مُسْتَقَى وَمُسْتَمَدًّا مِنَ الْفِكْرِ الْإِسْلَامِيِّ، وَيَرْتَبِطُ الْمَالُ بِالْوَقْفِ ارْتِبَاطًا عَضُوبًا، فَلَا وَقْفَ بِلَا مَالٍ، سَوَاءً أَكَانَ عَقَارًا أَوْ أَرْضًا أَوْ غَيْرَهَا مِنْ أَشْكَالِ الْمَالِ؛ وَيُمْكِنُ وَبِسُهُولَةٍ لِمَنْ يَتَأَمَّلُ فِي نِظَامِ الْوَقْفِ أَنْ يَجِدَ أَنَّ هَذَا النِّظَامَ حَافِظٌ لِلْمَالِ، فَهُوَ يَسْعَى لِحِفْظِ الْعَيْنِ الْمَوْقُوفَةِ وَحِمَايَتِهَا مِنَ الضِّيَاعِ مَعَ الْإِبْقَاءِ عَلَى مَنْفَعَتِهَا دَائِمَةً، وَتَتَضَحَّى هَذِهِ الْحَافِظَةُ عَلَى الْمَالِ بِانْتِزَاعِ مِلْكِيَّتِهَا بِمُجَرَّدِ الْوَقْفِ مِنَ الْوَاقِفِ وَالْمَوْقُوفِ عَلَيْهِمْ، فَالْوَقْفُ لَيْسَ مِلْكًا لِأَحَدٍ بَعَيْنِهِ فَيَتَصَرَّفُ بِهِ، فَلَا يُمْكِنُ التَّصَرُّفُ إِلَّا بِالْمَنْفَعَةِ الْمُتَأْتِيَةِ عَنِ الْمَالِ الْمَوْقُوفِ؛ وَهَذَا مَا لَا يُوْجَدُ فِي ضُرُوبِ الْبِرِّ وَالْخَيْرِ الْأُخْرَى، فَقَدْ يَكْثُرُ الْمَرْءُ مِنَ التَّصَدُّقِ وَالْإِنْفَاقِ مِنْ مَالِهِ حَتَّى يَفْنَى، فَيُظَلَّ الْمُحْتَاجُونَ عَلَى حَاجَتِهِمْ وَعَوَزِهِمْ، لَكِنَّ الْوَقْفَ نَبْعٌ لَا يَفْنَى مَاؤُهُ وَلَا يَجْدُبُ عَطَاؤُهُ، مَهْمَا أَخَذَ مِنْهُ الْمُحْتَاجُونَ وَنَهَلَ مِنْهُ الظَّمْأَى وَالْمُعَوِّزُونَ؛ وَمَنْ تَمَّ فَلَا أَحْسَنَ وَلَا أَنْفَعَ لِلْعَامَّةِ مِنْ أَنْ يَكُونَ شَيْءٌ حَبْسًا لِلْفُقَرَاءِ وَابْنِ السَّبِيلِ يُصَرَّفُ عَلَيْهِمْ مَنْفَعُهُ، وَيَبْقَى أَصْلُهُ (1)، وَهَذِهِ هِيَ عِبْقَرِيَّةُ الْوَقْفِ.

كَمَا أَنَّ الْوَقْفَ مِنْ أَفْضَلِ الصَّدَقَاتِ وَأَدْوَمِهَا، بِالنَّظَرِ إِلَى فَلَسَفَتِهِ الرَّئِيسَةِ الَّتِي تَقُومُ عَلَى بَقَاءِ الْأَصُولِ ثَابِتَةً؛ إِذْ لَا تُبَاعُ وَلَا تُوهَبُ وَلَا تُورَثُ، فِي حِينِ تُسَبَّلُ ثَمَارُهَا وَنَفْعُهَا وَخَيْرَاتُهَا لِنَفْسِ الْأُمَّةِ فِي مَجْمُوعِهَا جِيلًا بَعْدَ جِيلٍ، دُونَمَا اسْتِثْنَاءٍ مِنْ أَيِّ أَحَدٍ كَانَتْ مَنْ كَانَ، حَتَّى ذُرِّيَّةُ الْوَاقِفِ مِنْ بَعْدِهِ، وَهَذَا الْجَانِبُ الْمُتَعَدِّي الدَّائِمُ هُوَ مَا يُمَيِّزُ الْوَقْفَ عَنِ غَيْرِهِ مِنْ أَبْوَابِ الْبِرِّ وَالْإِحْسَانِ وَالْخَيْرِ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَيْهَا الشَّرِيعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ الْغَرَاءُ؛ فَفِي الْوَقْفِ حِفَاظُ الْمَالِ مِنَ الْهَدْرِ وَالضِّيَاعِ وَسُوءِ التَّصَرُّفِ، كَمَا أَنَّ حِفَاظَ لَدِيمُومَتِهِ وَضَمَانَ لِمَنْعِ الْجَمِيعِ بِخَيْرَاتِهِ جِيلًا بَعْدَ جِيلٍ.

1. الدَّهْلَوِيُّ، شَاهِ وَلِيَّ اللَّهِ، "حُجَّةُ اللَّهِ الْبَالِغَةُ"، تَرْجَمَةُ: السَّيِّدِ سَابِقٍ، بَيْرُوت، لُبْنَان، دَارُ الْجِيلِ، الطَّبْعَةُ الْأُولَى، 2005م، الْجُزْءُ الثَّانِي، ص 116.

### الوقف وحفظ النسل

النَّسْل امتداد لعمارة الأرض، وحفظ النسل من القضايا التي اهتمَّ بها الإسلام، واعتبرها أحد الضروريات؛ والوقف كنظام إسلامي، استمدَّ نظرته للنسل من النظرة الإسلامية، فأولى النسل أهميَّته الكافية؛ وفي هذا الإطار قدَّم الوقف نماذج تركت بالغ الأثر في حفظ النسل ودوام استمراره، وفيما يلي أهم هذه النماذج:

- **الوقف الذري:** ففي هذا النموذج من الوقف يُخصَّص الوقف على أهل الواقف وأبنائه جيلاً بعد جيل، بما يُحقِّق دوام الأصل وانتفاع الأجيال بمنفعته.
- **وقف تزويج الشباب والفتيات:** فيُخصَّص ريع هذه الأوقاف لتوفير مهرٍ للفتيات الفقيرات واليتيمات، وإعانة الشباب في تكاليف الزواج، ومما لا شكَّ فيه أنَّ هذا الوقف له الأثر الكبير والواضح في حفظ النسل، من خلال الإعانة على الزواج؛ ففي الكويت على سبيل المثال، أنشئ صندوق وقفٍ للمساعدة في تسهيل أمور الزواج من خلال تأمين المهر للمقبلين على الزواج (1).
- **وقف النساء المرضعات:** وتُسمَّى "أوقاف نقطة الحليب"، وتُعنى هذه النماذج من الأوقاف بتقديم الحليب للأطفال والغذاء للأمهات المرضعات، وذلك في أوقات مُحدَّدة؛ فقد كان من مبررات القائد صلاح الدين في أحد أبواب القلعة في دمشق ميزاب يسيل منه الحليب، وآخر يسيل منه الماء المذاب فيه السكر، تأتي إليه الأمهات يومين في الأسبوع ليأخذن لأطفالهنَّ ما يحتججنه من ذلك (2).

---

1. السَّعد، أحمد، "الوقف ودوره في رعاية الأسرة"، مجلة أوقاف، الأمانة العامة للأوقاف، الكويت، العدد الثامن، السنة الخامسة، مايو 2005م، ص 150-151.

2. السباعي، مصطفى، "من زواجع حضارتنا"، بيروت، لبنان، دار الورق للنشر والتوزيع، المكتب الإسلامي، الطبعة الأولى، 1999م، ص 128.

## مقاصد شرعية أخرى للوقف

لا تنحصر مقاصد الوقف الشرعية في تحقيق الضروريات الخمس، بل تتعداها لمقاصد أخرى، تتكامل مع بعضها ومع الضروريات الخمس لتشكل مجتمعة البعد الديني للوقف، ويتناغم هذا البعد مع نظرة الإسلام للدين والدنيا، فهو يعمر دنيا الإنسان، ويصون دينه، فمع أن الوقف يقوم على الماديات إلا أنه يعتبر وعاءاً روحياً خالصاً؛ وفيما يلي بعض المقاصد الشرعية الأخرى لنظام الوقف.

**الاستخلاف في الأرض:** ففي الوقف تحقيق لمقصد الاستخلاف في الأرض، وعمارتها، والقيام على شؤونها؛ تحقيقاً لمراد الله، وفقاً لقوله -تعالى-: {وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ} [النور: 55]، وقوله -سبحانه-: {وَأَنْفِقُوا مِمَّا جَعَلَكُمْ مُسْتَخْلَفِينَ فِيهِ} [الحديد: 7]، وقوله جلّ وعلا: {هُوَ أَنْشَأَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا فَاسْتَغْفِرُوهُ ثُمَّ تَوْبُوا إِلَيْهِ إِنَّ رَبِّي قَرِيبٌ مُجِيبٌ} [هود: 61].

ولعل المتأمل في فقه الوقف ونظامه وفلسفته في شريعة الإسلام؛ يدرك، بلا أدنى شك، أنه منتج إسلامي خالص، هدفه الأسمى عمارة الأرض وخدمة الإنسان؛ خليفة الله في الأرض، وعليه فإن كل ما يشمله الوقف من مجالات وسياقات إنما يستبطن، في جوهره وأصله، هذا المقصد الإسلامي النبيل؛ عمارة الأرض وتحقيق مناهج الاستخلاف الإنساني فيها؛ وليس أقدر من الوقف في النظام الإسلامي على تحقيق عمارة الأرض، ببناء الحضارات وتوطين الثقافات، وكفاية الناس عن الحاجة والعوز، فيقبلون على عبادة الله بقلوب صافية، قد كُفيت مؤنة الحاجة ومشقة الطلب وذلل السؤال، بعد أن أغناهم الوقف عن هذه الأمور كافة.

**تحقيق وحدة الأمة:** مصداقاً لقوله -تعالى-: {إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ} [الأنبياء: 92]، وقوله -سبحانه-: {وَإِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاتَّقُونِ} [المؤمنون: 52]؛ وإعمالاً لحديث الرسول الكريم -صلى الله عليه وسلم-:

"مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كالجسد الواحد؛ إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى" (1).

وليس أكثر تحقيقاً لوحدة الأمة وصهرها في بوتقة واحدة، وجعلها جسداً واحداً، وبنياناً مَرصُوصاً يَشُدُّ بَعْضُهُ بَعْضاً من الوقف، فالوقف مظهر حضاري راق للتكافل بين أبناء المجتمع الواحد، وهو باب مفتوح أمام الجميع، كل على قدر طاقته؛ للمساهمة في العمل الخدمي العام، وهو حلقة وصل لا تنقطع بين الدولة وأفرادها، وحيثما يجد الإنسان كل حاجاته ملباة وكل طلباته مغطاة، من خيرات الوقف، تشتد اللحمة بينه وبين مجتمعه، ومن ثم أمته، فيذوب الجميع في بوتقة الإسلام وأمنته والخيرة التي جعلها الله -تعالى- خير الأمم.

إغاثة الإنسان: وهي من المقاصد المهمة للوقف في الإسلام، وهي باب عظيم من أبواب الإحسان، التي تتسع لتشمل الإنسان، أيًا كان دينه أو لونه أو جنسه، وفي هذا يأمرنا الله الخالق بالإحسان الذي هو معنى جامع لكل خصال البر والخير، فيقول الله عز وجل: {وَأَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ} [البقرة: 195]، ويقول في وصف أهل الجنة: {وَيُطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا \* إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ اللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكْرًا} [الإنسان: 8-9]؛ ويجعل الإحسان بوابة العشق من النار فيقول: {فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ \* وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ \* فَكُ رَقَبَةً \* أَوْ إِطْعَامٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ \* يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ \* أَوْ مِسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ \* ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَمَةِ \* أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ} [البقرة: 181-182].

ومن هذا المنطلق الإيماني المقاصدي الكريم انطلقت مؤسسة الوقف الإسلامي لتقدم خدماتها الإنسانية لإغاثة الملهوف وإطعام الجائع، وإيواء المشرّد ومداواة المريض، وتعليم الجاهل، وتفريج كرب المكروبين، وتنفيس الهم عن المهومين، كل ذلك على

1. أخرجه البخاري (6011)؛ ومسلم (2586).



## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

المُسْتَوَى الفردي والجماعي، بما يشمل أبناء الأمة الإسلامية وغيرهم، وخاصة في أوقات الكوارث والأزمات؛ البيئية والإنسانية.

وهكذا تتضح عظمة مقاصد الوقف في الإسلام، وسعة مجالاته، بما يجعله منارةً للدنيا، وعملاً يفتخر به المسلمون على مرّ العصور، ومن ثمّ يتجهون لإحياء مقاصده في العصر الحديث؛ ولربّما كانت هذه المقاصد السامية للوقف من أسباب الحرب الضروس التي طالما شنت على المؤسسات الوقفية الإسلامية لتقليل دورها وتهميشه وحصره في المجالات التبعية المحضة كإقامة المساجد وملحقاتها الدينية بشكل كبير، حرصاً على تقليل الدور التمكيني للوقف بما يدعم الأمة، ويمكّن لها في الأرض.

ونظراً لتمكّن الوقف من القيام بهذه المقاصد الدينية والدنيوية، ونظراً لفاعليته العالية في بناء الحياة والإنسان، كان الوقف محلاً للتقليد من قبل العديد من الأمم والدول المعاصرة، ففي أوروبا والولايات المتحدة الأمريكية تمّ اقتباس نظام الوقف واستنساخ ثقافته وفلسفته؛ ففي ظلّ تراجع اهتمام المسلمين بهذا النظام، نجد الغرب يُوليه الأهمية المتزايدة يوماً إثر يوم.



## المبحث الثاني

### أدوار الوقف

مع ازدياد دور وأهمية نظام الوقف؛ اقتصادياً، واجتماعياً، وثقافياً، وحتى سياسياً، وفي ضوء التطورات النوعية التي يشهدها تنامي التوجهات التدخلية للدولة للاطلاع بدور فاعل في الرعاية المجتمعية للمواطنين، من دون أن يخل ذلك بارتباطاتها الدولية واندماجها في منظومة الاقتصاد العالمي وترتيباته التأطيرية، التي ربما تتعارض في كثير من الأحيان مع دورها المرسوم على الصعيدين؛ الاقتصادي والاجتماعي، يبدو الحديث عن الأدوار الجديدة للوقف ضرورة ملحة، تفرضها سياقات الواقع المعاصر للتفاعلات الداخلية والخارجية للدولة من جهة، وطبيعة النظام الوقفي الإسلامي كمؤسسة تنطلق من المجتمع وتعود إليه؛ إفادة وتأثيراً من جهة أخرى.

فالوقف كنظام متكامل، اطلع بأدوار عدة، سواء على الصعيد الاجتماعي أو الاقتصادي أو الثقافي، وهذا الاطلاع لم يكن تكليفاً، بل كان ممّا أفرزته فلسفة الوقف بشكل عفوي، من خلال تفاعل فلسفة الوقف مع النظرة الإسلامية للحياة، تلك النظرة التي سعت للأخرة وإلى عمارة الأولى؛ وانطلاقاً من أهمية هذه الأدوار التي يطّلع بها نظام الوقف، سنُفرد هذا المبحث لدراسة هذه الأدوار، مع بيان التطورات والاتفاق الجديدة التي تتعلّق بالوقف الإسلامي المعاصر، مع التعرّيج على مدى الحاجة إلى نماذج وقفية جديدة، تقوم بأدوار أخرى غير تقليدية، تفرضها سياقات الواقع المعاش من جهة، وتطوّر الحاجات الإنسانية؛ الفردية والجماعية، من جهة أخرى.

### الدور الاجتماعي للوقف

كانت مؤسسة الوقف أحد أهم المؤسسات الاجتماعية عبر تاريخ الحضارة الإسلامية الطويل، بما مثّله من طاقة اجتماعية كبرى، كانت بمثابة الروح من جسد المجتمع

الإسلامي؛ حيث عمّقت من مشاعر اللّحمة والهوية والوحدة والاتحاد، وكانت مدخلاً رئيساً لحفظ الكرامة الإنسانية عن ذلّ الحاجة والسؤال، وفتحت الآفاق أمام إبداع الإنسان فتحرّر من ربقة العوز، فحلّق بعيداً نحو آفاق العلم والمعرفة، فتخرّج في مدارس العلماء والحكّماء والمخترعون، وانطلقت من أربطته الجيوش لنشر دين الله -تعالى-، ومن مؤسساته خرجت قوافل الدعاة إلى الله -تعالى- لنشر الإسلام في أصقاع الأرض.

إنّ الوقف نتاج حضاريّ قيميّ إسلاميّ، يتّسق وعموميّة الرسالة الإسلامية وسُمُو غايته الإنسانية التي تتمثّل في تعبّد العباد لربّ العباد، وإخراج الإنسان من جور الأديان إلى عدالة الإسلام، ومن ضيق الدنيا إلى سعة الدنيا<sup>(1)</sup>، وهي مؤسسة تستقي من الرسالة الخاتمة صفة الاستمرارية والديمومة، فالوقف إطار دائم لعمل الخير والبر لا يتأقّت بزمن ولا يتقيّد بقيّد جغرافيّ، والوقف مؤسسة تحفظ تراث الأمة الخيريّ كما تحفظها الأمة لا الدولة والمجتمع لا مؤسسات السلطة والحكم.

وطوال التاريخ المديد للأمة الإسلامية، طالما سقّطت دول وقامت أخرى والمؤسسات الوقفيّة قائمة راسخة متجذّرة، تحيا بحياة المجتمعات لا الدول، ومن ثمّ فقد مثّلت المؤسسة الوقفيّة رابطاً حضاريّاً للأمة الإسلامية على مرّ العصور والأزمان، وظلّت دائماً حجر الزاوية في البناء الحضاريّ والثقافيّ الإسلاميّ منذ فجر الدعوة ومنطلقاتها الأولى. وباستقلالها؛ تشرّيعاً وتنظيماً وإدارة، عن تقلّبات السياسة وأهواء الساسة، حفظت المؤسسة الوقفيّة هوية الأمة الإسلامية على الرغم ممّا حاق بالأمة من نوازل وأخطار.

إنّ الأثر الاجتماعيّ للوقف قد لا يظهر آنياً، وقد يحتاج لفترات زمنيّة طويلة لتظهر آثاره وانعكاساته، إلّا أنّها آثار دائمة وانعكاسات مديدة، تنعم بها أجيال عدّة، فقد يصحّ

1. القائل هو ربّعي بن عامر -رضي الله عنه- حين التقى برُسْتَم عظيم الرُّوم. يُنظر: القاضي مُحَمَّد بن عَبْد الله أبو بكر بن العربيّ المعافريّ الإشبيليّ المالكيّ، قانون التّأويل، مُحَمَّد السّليمان، دار القبلة للثقافة الإسلامية، جدة، مؤسسة علوم القرآن، بيروت. ط الأولى، 1406هـ 1986م، (ص44).

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

القول عن الوقف بأنه استثمار اجتماعي طويل الأجل، ولتبيان تفاصيل هذا الدور سَنُورد فيما يأتي أهم النقاط التي يظهر معها الدور الاجتماعي للوقف.

التخفيف من حدة الفوارق الطبقيّة: فنظام الوقف هو جسر التّواصل والتّرابط بين فقراء الأُمّة وأغنيائها؛ فحفظ تماسك المجتمع داخلياً من إشكاليّات الطبقيّة والفروق الجوهريّة بين مكُوناته؛ وإذا كانت الزّكاة هي الإطار الإلزامي لفلسفة توزيع الثّروات والدُّخول في المجتمع المسلم، بين الأغنياء والفقراء، فإنّ الوقف هو الإطار الطّوعي لهذه الفلسفة، وإذا كانت الزّكاة محدّدة قدرًا ومصرّفًا، فإنّ في الوقف مُتسعًا ليشمل كافّة الحاجات الإنسانيّة مصرّفًا، وما تيسّر للأغنياء والمُوسرين من مال تقديرًا، ووصولًا إلى تبرّع الأغنياء بكافّة أموالهم ووقفها لأعمال البرّ والخير والإحسان، ما يجعل الوقف في الأخير عطاءً بلا حُدود، فلا تُحتكر الأموال في يد فرد دون آخر ولا في إقليم جغرافي دون غيره.

وفي هذا الصّدّد يمكن القول بأنّ مؤسّسة الوقف تُعتبر منصّة رئيسة لتحقيق العدالة الاجتماعيّة بين شرائح المجتمع المختلفة، وذلك من خلال قيامها بدور واضح بإعادة توزيع الدُّخول، وهذا الأمر يظهر دوره الإيجابي في تعميق أواصر التّرابط بين أفراد المجتمع وشرائحه، فالوقف حاضنة للعطاء والبذل، فهو رابط بين الفقراء والأغنياء، فيفتح باب الصدقة أمام الأغنياء ويحفظ كرامة الفقراء، فتتقارب مُستويات المعيشة وتقل حدة الفوارق الطبقيّة بين المجتمع.

الحفاظ على الهويّة الاجتماعيّة للأُمّة: فالوقف الإسلامي هو المعبر عن روح الأُمّة وهويّتها المتفرّدة، كما حفظ المجتمع من الانهيار عندما وقعت بلدان الإسلام في قبضة المحتلّين وحُكم المُستعمرين، فظلّ المجتمع بمؤسّساته الوقفيّة بعيدًا عن سياقات التّغريب والتّفَرُّج التي لحقت بسياسات الحُكم وطبقاته العُليا؛ الإداريّة والسياسيّة، إلى حدّ كبير؛ فقد أدّى الوقف أدواره الاجتماعيّة المُنوطة به على أكمل وجه وأحسن أداء، فخرّجت المجتمعات الإسلاميّة سالمة غانمة لم يُؤثّر فيها مُستعمر ولم يتلّ منها غاصب على مرّ العُصور، حتّى في أشدّ فترات الضّعف والاضمحلال التي لحقت بالأُمّة الإسلاميّة.

فَمَعَ اشْتِدَاد حَمَلَةِ التَّغْرِيْب والاستعمار (1) لحَواضر الأُمّة عَقَبَ انْهِيَار الخلافة العُثمانيّة (2)، ظلَّ الوقف، بِمُؤَسَّساته المُختلفة، حائِط الصَّدِّ المنيع وَخَطَّ الدِّفاع الأوَّل عن خُصوصيّة الأُمّة الحضاريّة والدينيّة والاجتماعيّة، على الرِّغم من مُحاولات قُوَى الاستعمار وأذنانهم في الدّاخل النّيل من المُؤَسَّسة الوقفيّة بالعمل على تَهْميشها وتَقْلِيل مواردها، والتّدخُل في عَمَلها، أو تَأْميمها، وجعلها في قَبْضة مُؤَسَّسات الحُكم.

تَعزِيز الانتماء الاجتماعيّ والمُواطنَة: فالوقف يُساعد في تَعْمِيق الشُّعور بالانتماء للمُجتمَع والدَّولة وللأُمّة كُُلٍّ، كَوْنَهُ يُؤمِّن الدَّعم للفرد من المُطوْمَة الاجتماعيّة المُحيطة به، بِحَيْث يَرى الفرد نَفْسَه في ظلِّ مُجتمَعه ومن خلال أوقاف هذا المُجتمَع

1. في الفِترَة الأخيرة من حُكْم الدَّولة العُثمانيّة كان السُّلطان يُحْكَم قَبْضَتَه على البلاد العربيّة باعتبارها أهمّ ما تَبَقَّى لَهُ من حُكْم السُّلطنة، وكانت قد ظَهَرَت بِغُضِّ الحركات العربيّة بَعْدَ الحَرْبِ العالميّة الأولى لمُقاومة الحُكم العُثمانيّ في البلاد العربيّة، وقد تَعاوَنَت هذه الحركات العربيّة مع القُوَى الأوروبيّة، وبَعْدَ تَمَكُّن القُوَى الأوروبيّة من اسْتِغْلال الحركات الطائفيّة في البلاد العربيّة ضِدَّ الحُكم العُثمانيّ، جَعَلَت واجهَتَه نَحْوَ شُيُوخ الحجاز، وقد أَحْكَمَت بريطانيا وفرنسا قَبْضَتَها على الحركات التي أَبَدَت الميْلَ للدَّولة العُثمانيّة في الدَّول العربيّة التي تَقَع تحت الاستعمار البريطانيّ والفرنسيّ، وبَعْدَ الحَرْبِ العالميّة الأولى سَعَت هذه الدَّول الكُبْرَى لاقتِسام الأراضي العربيّة تحت طائلة الانتداب. (للمزيد: نادية مَحْمُود مُصطَفَى، العَصْر العُثمانيّ من القُوّة والهيمنة إلى بداية المسألة الشَّرقيّة، المَعهد العالميّ للفكر الإسلاميّ، 1981م، ص 305: 308).

2. سَقَطَت الخلافة العُثمانيّة في عام 1341هـ/ 1924م، وقد كانت الخلافة العُثمانيّة آخر إمبراطوريّة إسلاميّة في التّاريخ الإسلاميّ، وكان من آخر سلاطين الدَّولة العُثمانيّة: السُّلطان عبد الحميد الذي وَضَعَ أوَّل دُسْتُور في تاريخ الدَّولة العُثمانيّة عام 1293هـ/ 1876م وفي العام نَفْسَه وَجَّهَت الدَّول العربيّة المسيحيّين في بلاد البُلغار إلى إحداث اضطرابات ضِدَّ الحُكم العُثمانيّ، وهو ما دَفَعَ السُّلطان لضمِّ شُؤون الحُكم في يَدِه، فَحَلَ البرلِمان وأوقَفَ العَمَل بالدُسْتُور، ونَظَرًا لاستمرار هذا الوَضْع لمدّة 40 عامًا، وبَعْدَ تَكْوِين السُّلطان عبد الحميد لنظام مُحابرات شَدِيد القُوّة ويَصُعب اختراقه للغاية، زاد السُّخْط العربيّ ضِدَّه، وبَدَأ التَّمَرّد على الدَّولة العُثمانيّة يَتَلَفّج أَوَّجَهه في عام 1326هـ/ 1909م وظَهَرَت العديد من الحركات الليبراليّة المناوئة للسُّلطان، وَخَرَجَت الأمور عن سَيِّطَرَتَه بِظُهُور حركة تَمَرّد عسكريّة من قُوّات الجيْش بِقيادة الجنرال مُحَمَّد شَوَكْت باشا، وكان ذلك 31 مارس 1909م، ثُمَّ سَقَطَ حُكْم السُّلطان عبد الحميد وتَوَلَّى بَعْدَه أَخُوهُ مُحَمَّد السَّادِس بَعْدَما كانت القُوَى الأوروبيّة قد تَمَكَّنَت من السَّيْطَرَة على بَعْض أراضِي الدَّولة العُثمانيّة، وفي هذه الفِترَة بَدَأ ظُهُور كَمال أتاتُورك مُؤَسِّس تُركيا الحديثة، والذي تَمَكَّن من امْتِصاص الغُصْب الشَّعبيّ، واتَّخَذَ بِغُضِّ الإِجْراءات التي أَنْهَت حُكْم الدَّولة العُثمانيّة عام 1341هـ/ 1924م. (للمزيد: أَحْمَد الجُبّاي، "نهاية الإمبراطوريّة العُثمانيّة"، مَوْقِع الجَزيرة، 27 يَنّاير 2013، تاريخ الزِّيارة 16 أَغسُطُس 2018، مُتاح على الرّابِط: <https://goo.gl/bGa4BN>).

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

مَحْمِيًّا مِنْ نَوَائِبِ الدَّهْرِ وَنَوَازِلِهِ؛ وَعَلَى صَعِيدِ مَفْهُومِ الدَّوْلَةِ الْحَدِيثِ يُعْتَبَرُ أَحَدُ مُحَفِّزَاتِ الْمُواطَنَةِ وَالشُّعُورِ بِالْهُوِيَّةِ وَتَعْزِيزِ الْإِنْتِمَاءِ وَالتَّعَاوُدِ بَيْنَ أَبْنَاءِ الْبَلَدِ الْوَاحِدِ. وَفِي هَذَا الصَّدَدِ، يُعْتَبَرُ الْوَقْفُ ضَامِنًا لِعَدَمِ تَعَوُّلِ الدَّوْلَةِ عَلَى الْمَجْتَمَعِ، فَالدَّوْلَةُ لَا تَمْلِكُ الْمَجْتَمَعِ، بَلْ هِيَ خَادِمَتُهُ وَالْقَائِمَةُ عَلَى شُرُوءِهِ، فَالْوَقْفُ مُؤَسَّسَةٌ مَجْتَمَعِيَّةٌ خَالِصَةٌ، تَنْبَعُ مِنَ الْمَجْتَمَعِ وَتَصُبُّ فِيهِ، فِي دَائِرَةِ تَكَافُلِيَّةٍ مُتَكَامِلَةٍ تَسِيرُ بِأَنْسِيَابِيَّةٍ وَيُسْرٍ، لَيْسَتْ مُؤَسَّسَةٌ حُكُومِيَّةٌ وَلَا هَيْئَةٌ حَزْبِيَّةٌ وَلَا شَرَكَةٌ رَأْسِمَالِيَّةٌ، وَمِنْ ثَمَّ فَلَا مَجَالَ فِيهَا لِتَسْيِيسٍ، وَلَا دَوْرَ فِيهَا لِشَخْصٍ وَلَا لَجَمَاعَةٍ، فَهِيَ مُؤَسَّسَةٌ لِلَّهِ وَبِاللَّهِ، تَنْهَضُ فَلَسَفَتُهَا وَقِيَمُهَا عَلَى حُبِّ الْخَيْرِ وَإِعْمَارِ الْأَرْضِ وَخِدْمَةِ بَنِي الْإِنْسَانِ.

دَعَمَ الدَّوْرَ الْاجْتِمَاعِيَّ لِلدَّوْلَةِ: فَالْوَقْفُ يُشَكِّلُ ظَهِيرًا لِلدَّوْلَةِ وَدَاعِمًا لِدَوْرِهَا الْمَجْتَمَعِيِّ، فِي الْإِطْلَاعِ بِوُضَائِفِهَا الْأَسَاسِيَّةِ، وَعَلَى الرَّعْمِ مِنْ أَنَّ الْمُؤَسَّسَةَ الْوَقْفِيَّةَ لَا تَنْتَمِي لِهَيْكَلِ الْحُكُومَاتِ وَمُؤَسَّسَاتِ الدَّوْلَةِ الرَّسْمِيَّةِ، لَكِنَّ قُوَّتَهَا تَصُبُّ فِي قُوَّةِ الدَّوْلَةِ كَكُلِّ، كَمَا أَنَّ ضَعْفَهَا يَعُودُ بِالضَّعْفِ عَلَى الدَّوْلَةِ أَيْضًا، فَهِيَ صِمَامُ أَمَانٍ لِلْعَلَاqَةِ بَيْنَ الْمَجْتَمَعِ وَالدَّوْلَةِ، وَهِيَ حَلَقَةُ الْوَصْلِ بَيْنَ الْحُكُومَةِ وَالشَّعْبِ؛ فَالْمُؤَسَّسَاتُ الْوَقْفِيَّةُ تُشَكِّلُ رَدِيْفًا حَقِيقِيًّا لِلدَّوْلَةِ فِي الْقِيَامِ بِأَعْبَائِهَا الْاجْتِمَاعِيَّةِ، كَمَا تُسَاعِدُ فِي انْتِشَارِ الْخِدْمَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ وَتَقْدِيمِهَا لِلْجَمِيعِ، الْأَمْرُ الَّذِي يُشَكِّلُ رَافِعَةً حَقِيقِيَّةً وَفَاعِلَةً لِلْخِدْمَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ الْحُكُومِيَّةِ.

الدَّعْمُ التَّرْبَوِيُّ وَالتَّعْلِيمِيُّ لِلْمَجْتَمَعِ: فَقَدْ كَانَ الْوَقْفُ، كَمُؤَسَّسَةٍ، وَعَاءً تَرْبَوِيًّا لِلأُمَّةِ فِي مَجْمُوعِهَا وَأَفْرَادِهَا، فَهُوَ إِلَى جَانِبِ كَوْنِهِ دَلِيلًا عَلَى عُمُقِ الْإِيمَانِ وَإِرَادَةِ الْخَيْرِ فِي النَّفْسِ الْإِنْسَانِيَّةِ الْمُسْلِمَةِ، عَلَى الصَّعِيدِ الشَّخْصِيِّ، فَهُوَ أَيْضًا، مِنْ خِلَالِ مُؤَسَّسَاتِهِ التَّرْبَوِيَّةِ الْجَامِعَةِ، كَالْمَسَاجِدِ وَالْكَتَاتِبِ وَالْمَدَارِسِ، وَدَوْرِ الْعِلْمِ، وَالْجَمْعِيَّاتِ الْخَيْرِيَّةِ، وَنَحْوِهَا، يُعْتَبَرُ مَدْخَلًا تَرْبَوِيًّا رَئِيسًا لِتَرْكِيَةِ الأُمَّةِ وَالْإِعْلَاءِ مِنْ قِيَمِهَا الْإِنْسَانِيَّةِ الْمُسْتَقَةِ مَعَ قِيَمِ الْإِسْلَامِ الرَّبَّانِيَّةِ؛ وَلطَالَمَا كَانَتْ الْمُؤَسَّسَاتُ الْوَقْفِيَّةُ نَبْرَاسًا لِتَرْبِيَةِ الْمُسْلِمِينَ وَغَرَسَ قِيَمَ الْإِنْتِمَاءِ وَالهَوِيَّةِ الدِّينِيَّةِ فِي قُلُوبِهِمْ.

وَمِنْ مُؤَسَّسَاتِ الْوَقْفِ الْمُخْتَلِفَةِ خَرَجَ الْعُلَمَاءُ وَحَفَظَةُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالْمُفَكِّرُونَ وَالْمُبَدِّعُونَ وَالْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، وَانْتَشَرَتِ الْكَتَاتِبُ لِتَعْلِيمِ الصَّبِيَّانِ الْقُرْآنِ

الكريم، ومن مؤسسات الوقف نُشرت الكتب والمؤلفات العلمية؛ الشرعية واللغوية والطبيعية، بما أفاد البشرية جمعاء في بناء حضارتها الإنسانية الراهنة. ولقد ساهمت مؤسسات الوقف العلمية في نشر العلم بين أفراد الأمة الإسلامية، وفي هذا الإطار نذكر بمكتبة "بنو عمار" في سوريا<sup>(1)</sup>، تلك المكتبة الوقفية التي كانت تحتوي على مليون كتاب<sup>(2)</sup>، ومكتبة القاهرة الوقفية التي كانت تتوافر بها نحو أكثر من مليوني كتاب، التي تفوقت على مكتبة الإسكندر الأكبر<sup>(3)</sup> الشهيرة من حيث عدد الكتب ونوعيتها، وقد أثرت أخلاق الوقف وتربوياته حتى في أشد القبائل بدائية، فوجد القبائل التتارية<sup>(4)</sup>، قد تغيرت أخلاقياتها بعد دخول الإسلام، فعمدوا إلى تأسيس الأوقاف ورعايتها لتكون منطلقاً لأعمال البر والخير والإحسان، ففي بخارى مثلاً قامت أم هولوكو ببناء مدرستين كبيرتين تستوعب كل منهما ألف طالب وجعلتهما وقفاً<sup>(5)</sup>.

1. مكتبة بنو عمار سوريا: هي إحدى المكتبات الكبرى التي أسسها بنو عمار في مدينة طرابلس سوريا، وجمعا فيها الكثير من الكتب القيمة والمخطوطات التاريخية النادرة، واكمل بناء هذه المكتبة ومحتواها في القرن العاشر الميلادي، وتعتبر دولة بنو عمار في سوريا من أزهى الدول التي قامت في طرابلس، أسسها محمد أبو طالب الحسن بن عمار، واستقل بالدولة عام 1070 م. للمزيد: موقع المعرفة، متاح على الرابط: <https://cutt.us/h68K3>

2. السيد، عبدالمالك أحمد، "الدور الاجتماعي للأوقاف في إدارة واستثمار ممتلكات الأوقاف"، المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب، البنك الإسلامي للتنمية، جدة، المملكة العربية السعودية، ط1، 1423هـ، ص 268.

3. الإسكندر الأكبر: أحد قادة الحرب القدامى الذين كوّنوا إمبراطورية كبيرة امتدت من اليونان ومرت بتركيا والشرق الأوسط حتى وصلت إلى أفغانستان، وذلك في الفترة من (323-356 قبل الميلاد)، وقد شيد الإسكندر الأكبر العديد من المدن، وأطلق عليها اسم الإسكندرية نسبة إلى اسمه، ومنها مدينة الإسكندرية في مصر، ومدينة الإسكندرية أراكوزيا بأفغانستان، ومدينة الإسكندرية في أريانه بهرات أفغانستان. (للمزيد: "إمبراطورية الإسكندر الأكبر وبغياته"، موقع المكتبة الرقمية العالمية، تاريخ الزيارة 16 أغسطس 2018، متاح على الرابط: <https://goo.gl/y9TE4g>).

4. القبائل التتارية: أطلق اسم القبائل التتارية على مجموعة القبائل البدائية التي انطلقت من منغوليا شمال الصين، وهي قبائل بدائية همجية اجتاحت مناطق شاسعة من العالم ودمرت الحضارة العباسية، وكان من أبرز قادة التتار جنكيز خان، وقد تصدى المسلمون للتتار وأوقفوا تقدمهم في معركة عين جالوت بقيادة المظفر قطز، وبعد احتكاكهم عن قرب وتعرفهم على الإسلام عاد عدد كبير منهم إلى بلادهم مسلمين. (للمزيد: راغب السرجاني، "قصة التتار من البداية إلى عين جالوت"، مؤسسة أفرا للنشر والتوزيع، القاهرة، الطبعة الأولى، 2006م، ص 15-16).

5. السرجاني، راغب، "قصة التتار من البداية إلى عين جالوت"، مرجع سابق، ص 259.



## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

وبالرغم من الهجمات الشرسة التي شنت على الإسلام مجتمعا ودينا وثقافة، بقيت المدارس ودور العلم الوقفية مستمرة في مهمتها التعليمية والتأهيلية، وظلت مستمرة في تخريج طُلاب متمكّنين علمياً، ومُتميّنين اجتماعياً وتربويّاً لمجتمعهم وبيئتهم وحضارتهم، وبقيت هذه المؤسسات حَجَر عِثْرَة في وجه محاولات تغيير ثقافة الأمة ووجهها الحضاريّ.

### الدور الاقتصادي للوقف

تقوم الفلسفة الاقتصادية للوقف على تحويل جزء من الثروات والمداخيل الخاصة، المملوكة لأفراد أو مؤسسات إلى موارد خيرية تكافلية لتغطية جوانب مختلفة من أعمال الخير والبر والإحسان؛ من خلال تخصيص ريعها؛ عوائد أو منافعها؛ السّلعية والخدمية؛ لتلبية احتياجات المجتمع المستفيدين بشكل عامّ.

وبهذا المدخل الاقتصادي للوقف فإنه يمكن للدولة زيادة قدراتها الخدمية والإنتاجية اللازمة لتكوين وتطوير وتنمية واستدامة القطاع الأهليّ التكافليّ، باعتباره الركيزة الرئيسة للاقتصاد بصنفته الاجتماعية، لا سيما مع اطلاع الوقف بدور فاعل على صعيد توزيع الثروات على المجتمع ككلّ، وعدم اكتنازها بأيدي القلة الثرية أو المؤسسة، ما يقلص بشكل حاسم الفجوات الطبقيّة في المجتمع الإسلاميّ، وخاصة أن هذا التوزيع يتمّ بشكل طوعيّ اختياريّ، لمقاصد أخروية خالصة تتعلّق بقيم الإيثار وحبّ الخير للناس والرغبة في إعمار الأرض، وتحقيق مُراد الله - تعالى - من استخلاف الإنسان في هذه الحياة الدنيا.

ومن شأن المدخل الاقتصادي للوقف أن يُعالج إشكالية النزوع الإنسانيّ إلى الترفّ والسرفّ والبذخ وحبّ المال والرغبة في الاكتناز والجمع، الأمر الذي يزيد من التكافّل الاجتماعيّ على حساب الإنفاق الفرديّ الاستهلاكيّ الإسرافيّ، كما يعمل الوقف على زيادة الرغبة الادخارية لاعتبارات تكافلية لا استهلاكية، ما يؤديّ إلى تراكم الموارد والأموال التكافلية، جيلاً بعد جيل، ما يُعظّم من حجم الثروات المجتمعية في الأمة المسلمة، ويُعطّي الكثير

من الفجوات المالية والتمويلية التي تعجز الخزنة العامة للدولة عن تدبيرها أو الوفاء بمطالباتها. فالأثر الاقتصادي للوقف ليس بحاجة لجهد جهيد في توضيح معالمه واستظهار أثره، ولعل هذا الأثر الاقتصادي أكثر أدوار الوقف ظهوراً وأوضحه عياناً، ومع ذلك سُورِد فيما يأتي بعضاً من صور الأثر الاقتصادي للوقف، وخاصةً لجهة تناول هذه الآثار وفق النظرة الاقتصادية الحديثة، وتبعاً لمعايير ومؤشرات المدارس المستحدثة في الاقتصاد.

**الوقف ودوره التمويلي:** تعتبر معضلة التمويل واستدامة الموارد التمويلية، أبرز الإشكاليات التي تعاني منها اقتصادات الدول المعاصرة، فإن عبقرية الوقف، على الصعيد الاقتصادي، تتمحور حول كونه مورداً اقتصادياً؛ دائماً ومستداماً، يلبي احتياجات المجتمع والدولة على حد سواء، ومن ثمّ يعتبر ركيزة مهمة للتنمية المستدامة، بالمفهوم الاقتصادي الاجتماعي المعاصر. فالوقف أداة اقتصادية تمويلية تتموّه لتحقيق الاكتفاء الذاتي للأمة، وسد الحاجات الرئيسة للمجتمع، وهو بديل مهمّ وحيوي، حال قيامه بالوظائف المئولة به كما يجب عن لجوء الأمة إلى الاستدانة والاقتراض، وخاصةً من الخارج، بما له من إشكاليات تعيق استقلالية القرار السيادي والسياسي للأمة؛ دُولاً وشُعوباً. ليس هذا فحسب، بل إن الوقف ليس وسيلة اكتفاء ذاتي فحسب، لكنّه أيضاً وسيلة لتعبئة الموارد وتحقيق الفوائض اللازمة لتعظيم ثروات الأمة، وتوظيفها تنموياً بشكل فعال، إضافةً إلى إمكانية توظيفها في أغراض البرّ، ذات الصبغة العالمية، كالإغاثة الإنسانية ودعم الشعوب الفقيرة أو التي تضربها الكوارث الطبيعية والأزمات الإنسانية، ما يُعلي من شأن الأمة الإسلامية كأمة برّ وخير يتعدى إحسانها حتى إلى غير المسلمين. والموارد الوقفية لطالما كانت دعامة رئيسة لموارد الدولة وخزائنها العامة، ومورداً رئيساً من موارد المجتمع، حتى في أصعب الفترات التي مرت بها الأمة طوال تاريخها المديد، وفي هذا الإطار يقول الرحّالة ابن بطوطة: (الأوقاف في دمشق لا تحصر أنواعها ومصارفها؛ لكثرتها)<sup>(1)</sup>.

1. ابن بطوطة، محمد بن عبد الله، "تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار"، بيروت، لبنان، دار إحياء العلوم، ط1، 1987م، الجزء الأول، ص122.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

الوقف وتوازن العرض والطلب: تُعتبر قضية الخلل بين مُستوى الطلب والعرض في الاقتصادات المعاصرة من أكثر العقبات الاقتصادية صعوبة في الحل، وأكثرها خطورة، خاصة بما تفرزه من آثار اقتصادية سلبية؛ كالتضخم أو الركود، ونظام الوقف كأحد تجليات الفلسفة الاقتصادية الإسلامية قدّم حلولاً منطقية وعملية لهذه المشكلة، وهي حلول مُستدامة، وذلك بقيامه بتخفيف حدة الطلب في الاقتصاد من خلال الوقف على مشاريع ومُنشآت تُقدّم خدمات أساسية، كالوقف على المُستشفيات والطعام والشرب ودور العلم، فقيام هذه الأوقاف بتقديم خدماتها لعموم الناس سيُسهم وبشكل مباشر في تخفيف حدة الطلب عليها، كما سيزيد العرض من الخدمات الأساسية أيضًا، الأمر الذي سيوصل إلى تحقيق التوازن بين العرض والطلب.

ويظهر أثر الوقف في تحقيق هذا التوازن من خلال توجيه الفئات الغنية في المجتمع إلى الإنفاق الاستثماري التكافلي الوقفي، بدلًا من استغراقهم في الإنفاق الذاتي الترفي أو الاستهلاكي، وبالتالي تزداد المُخصّصات الوقفية الموجهة للفئات الأكثر حاجة والأقل ثراءً، فتزيد القوة الشرائية للفئات الفقيرة، بشكل مباشر، من خلال الدعم النقدي الموجه لها من قبل المؤسسات الوقفية، أو بشكل غير مباشر، من خلال الدعم العيني والخدمي الموجه لها من قبل تلك المؤسسات أيضًا، وهذا ما يعمل على تحفيز الطلب.

تلك الحركة الإيجابية على صعيد العرض والطلب الكليين، تعمل على تخفيض الاستهلاك الترفي للأغنياء وزيادة القوة الشرائية للفقراء من عديمي الدُخول أو من ذوي الدُخول المنخفضة، ما يعمل على توازن العرض والطلب على السلع والخدمات الرئيسية ويزيد من عجلة الإنتاج لتلبية تلك الحركة النشطة التي نجمت عن زيادة القوة الشرائية للمواطنين بفعل دُخول موارد المؤسسات الوقفية التي تلعب دور الوسيط بين الفئات الغنية والفقيرة في المجتمع، وتعمل على استكمال دور الدولة على الصعيد الاجتماعي الخدمي.

الوقف وترشيد الاستهلاك والنفقات: إن اطلاع النظام الوقفي بدوره الاقتصادي في الدولة يلقي بظلاله الإيجابية على ميزانياتها العامة؛ إذ ترفع المؤسسات الوقفية عن

كاهل تلك الميزانية العامة الكثير من أوجه الإنفاق والمخصصات المالية، بشكل يعمل على انتعاش تلك الميزانية وإفساح المجال أمام تغطية جوانب أخرى من أوجه الإنفاق العام. وفي هذا السياق، فإن إقدام الدولة على إشراك المواطنين في تغطية النفقات العامة، عبر المنظومة الوقفية، التي وإن لم تنتم للدولة كمؤسسة وفقاً للرؤية الإسلامية، لكنها قطعاً تعدّ ظهيراً لها في تنمية المجتمع واستدامة التنمية به بشكل فعال، من شأنه تخفيض النفقات العامة بالقدر الذي تساهم به المؤسسات الوقفية في هذا الإطار، كما أنّ ذلك من شأنه أن يقلص توجه الدولة نحو مزيد من الضرائب وإثقال كاهل المواطنين بمزيد من الرسوم والجبایات ونحوها، وخاصة مع توجه أغنياء المجتمع إلى الإنفاق الوقفي التطوعي للمساهمة بشكل ذاتي في دعم استراتيجيات الدولة وخططها التنموية للارتقاء بالمجتمع.

وإذا كانت الاقتصادات الحديثة تشهد الكمال فيما يتعلق بترشيد النفقات العامة والبحث عن أطر فعالة لتقليص عجز الموازنة، فليس أقدر من النظام الوقفي على لعب هذا الدور المهم على صعيد الاقتصاد الكلي للدولة، بما يملكه من موارد ضخمة هي نتاج حركة طوعية قيمية مؤسسة على قواعد وقيم وأخلاق إسلامية سامية تجعل الفرد يؤثر الجميع على نفسه، ولو كان به من الحاجة والخصاصة ما به؛ راجياً ما عند الله وراغباً في جنّته ورضوانه. كما أنّ اطلاع النظام الوقفي بدوره في الاقتصاد يرفع عن كاهل الدولة النفقات المتعلقة بالجوانب الإدارية والتشغيلية الخاصة بالخدمات الاجتماعية، كالأجور والرواتب ومصاريف الإهلاك والأدخار الاستثماري المتعلق بتطوير وتنمية الخدمات العامة بالدولة بشكل كبير، ما يجعل الوقف كنظام اقتصادي تكافلي، خير معين للخطط التنموية المستدامة للدولة.

ولقد أضحت تخفيض النفقات العامة في ميزانيات الدول ضرورة ملحة في ضوء الإشكاليات التي تواجهها موارد الدول التي عادةً ما تبدو شحيحة، حتى في الاقتصادات الكبرى، بالنظر إلى تزايد مجالات النفقات العامة؛ كما وكيفاً، التي تنافس بالدولة ولا يستطيع القطاع الخاص ولا حتى القطاع الثالث؛ المجتمع المدني، وفي القلب منه

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

النظام الوقفي، وفقاً للمنظور الحضاري الإسلامي، الوفاء بها في واقعنا المعاصر، مثل الأغراض الأمنية والعسكرية واللوجستية<sup>(1)</sup>.

الوقف وتحفيز النمو الاقتصادي: يساهم نظام الوقف في تحريك الاقتصاد وإنشاء المشروعات، وتحقيق الخدمات، وتوطين البنية التحتية، واستدامة التنمية في المجتمعات الإسلامية؛ وخاصةً من خلال ما تفتحُه من مجالات عمل واستثمار، لا سيَّما في مجال الإنشاء والتعمير والمنشآت العقارية، وتحفيز الإنتاج الصناعي والزراعي، وتحفيز سوق الخدمات العامة؛ وبهذا المعنى فإن الوقف، اقتصادياً، يزيد من حركية الثروات، إيجابياً، بما يفيد الجماعة لا الفرد، والمجتمع لا الشخص، فتصبح الأموال الوقفية ذخراً للبناء الحضاري للأمة الإسلامية، كما كان دائماً في عصور الريادة والتقدم التي مرت بالأمة طوال تاريخها المديد، ومن ثم فإن الوقف في واقعنا المعاصر هو لبنة التقدم الحضاري والريادة الإنسانية حال توظيفه بشكل جيد وإدارته بشكل فعال؛ ناهيك عن أثره الإيجابي في تعزيز المؤشرات الاقتصادية الناجمة عن النمو الاقتصادي، كزيادة مستوى الدخل، والنتائج القومية الإجمالية وغيرها من المؤشرات ذات الصلة. ويظهر دور الوقف في تحفيز النمو الاقتصادي أيضاً من خلال خلق حركة اقتصادية وتجارية حول المراكز الوقفية، فكثيراً ما كان ينتعش النشاط التجاري حول المؤسسات الوقفية كالمدارس والمكتبات والأسبلة<sup>(2)</sup>، فقد شجّع وجود الأسبلة على رواج حركة التجارة الداخلية، كما أن أحواض المياه المخصصة للدواب، وأسبلة المياه المخصصة للإنسان، التي تقع على طرق تجارية مهمة؛ قدّمها الأوقاف كخدمة إنسانية مجانية، وكان لها أثر كبير في رواج النشاط الاقتصادي.

1. علي، إبراهيم فؤاد، "التنمية الاقتصادية"، القاهرة، دار الفكر العربي، ط1، 2007م، ص 16.  
2. الأسبلة: جمع سبيل، وهي عبارة عن منشأة تُقدّم خدمات الماء والسقي لعابري السبيل والفقراء، بهدف الحصول على الأجر والثواب من عند الله -تعالى-. وقد قدّمت الأسبلة خدمات كبيرة للمسافرين وعابري السبيل في تاريخ الحضارة الإسلامية، فهي من الخدمات التي تبرز معنى التكافل بين الغني والفقير. (للمزيد: عبد الكريم السمك، "الأسبلة وجه من وجوه الحضارة الإنسانية"، موقع شبكة الألوكة، 27 يونيو 2013، تاريخ الزيارة 16 أغسطس 2018، متاح على الرابط: <https://goo.gl/Bkg2gE>).

وَقَدْ أَوْجَدَتِ الْأَوْقَافُ ارْتِبَاطًا مُمَيَّزًا بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالرَّيْفِ، فَقَدْ كَانَتِ الْأَوْقَافُ فِي الْمَدِينَةِ تَعْتَمِدُ عَلَى الرَّيْفِ لِتُعْذِّي نَفْسَهَا مِنْ مَرْدُودِ الْقُرَى أَوْ أَجْزَاءِ مِنْهَا، كَمَا سَاعَدَتِ الْأَوْقَافُ عَلَى التَّرَابُطِ بَيْنَ الْحَاضِرَةِ وَالْبَادِيَةِ وَانْتِقَالَ الْأَفْرَادِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى آخَرَ، وَمِنْ مَدِينَةٍ أَوْ قَرْيَةٍ إِلَى أُخْرَى، وَمِنْ ثَمَّ فَقَدْ كَانَ لِلْمُنْشآتِ الْوَقْفِيَّةِ دَوْرٌ مُهِمٌّ وَأَسَاسٌ فِي الْإِتِّصَالِ بَيْنَ مُدُنِ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ التِّجَارِيَّةِ الْمُتَبَاعِدَةِ، وَكُلُّ هَذَا لَا يَخْفَى دَوْرُهُ فِي تَحْفِيزِ النُّمُوِّ وَدَفْعِ عَجَلَةِ الْاِقْتِصَادِ.

**الوقف والاقتصاد التكافلي:** يندرج النظام الوقفي تحت إطار الاقتصاد التكافلي، الذي ينهض بأغراض تنموية تكافلية متنوعة، تغطي المجالات الاجتماعية والخدمية والإنتاجية وحتى الثقافية، وتتسم بأنها ليست مؤسسات عامة تملكها الدولة، كما أنها لا تنتمي إلى القطاع الخاص، لكنها طريق ثالث للتكافل والتنمية المجتمعية، تشبه إلى حد كبير ما يطلق عليه في الأدبيات الاجتماعية الحديثة "القطاع الثالث" أو "المجتمع المدني"، ما يدل على رُفْي الحضارة الإسلامية، ذات النزعة العقدية القيمية الأخلاقية السامية، وأسبقيتها في ابتكار هذا الإطار المجتمعي التكافلي الطوعي الفاعل. وبهذا الاقتراب الاقتصادي التكافلي يلعب الوقف دوراً رائداً، على المستوى الاقتصادي المجتمعي، بما تمثله موارده الضخمة المخصصة والموجهة للاستثمار في المجالات والأنشطة الاقتصادية المعنية بالنفع المجتمعي والخدمات العامة؛ وفي ذات السياق وانطلاقاً من ركائز التكافلية الوقفية الطوعية؛ الفردية والجماعية، يطالع النظام الوقفي بتحويل القوة الشرائية؛ الفردية والجماعية، الخاصة، بشكل تلقائي، من الاستهلاك الشخصي ذي الصبغة الإسرافية أو حتى الترفيفية التكميلية المباحة إلى سلوك ادخاري استثماري ينهض بتمويل المجالات الخدمية التكافلية العامة، في سمو إنساني فريد يختلف عن ضروب البر والإحسان التي تطالع بها بعض السياقات الحضارية المشابهة في النظم الغربية وغيرها من النظم غير الإسلامية في واقعنا المعاصر.

هذا التحول الحاصل في فلسفة الإنفاق الخاص للإنسان من الشخصي الاستهلاكي إلى الجمعي الخدمي الاستثماري التكافلي، عبر بوابة الوقف، من شأنه أن يقلص

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

من حَجَم إنفاق الدولة على الخدمات لصالح إنفاقها على الإنتاج والاستراتيجيات التَمَوِيَّة الأكثر استغراقاً لمواردها الماليَّة، بما يُخَلِّص ميزانيَّة الدولة بِشَكْل مُتَدَرِّج من إشكاليَّات الافتراض أو الاستدانة؛ الخارجيَّة والداخليَّة، والنَّفَقَات الإداريَّة والتَّشغيليَّة للقطاعات الخدميَّة، ونَحْو ذلك من أَوْجِه إنفاق مُمَّاثِلَة في المُوازنة العامَّة للدولة (1). هذه الحَرَكة الاقتصاديَّة التَّكافُليَّة تُساهم في تَنَمِيَّة الاسْتِثمار الاجتماعيِّ والادِّخار التَّكافُليِّ، فَتَسْتفيد الدولة وَيَسْتفيد المُجْتَمَع، وَيُؤدِّي الأَغْنِيَاء دَوْرَهُمْ تَجَاه الفقراء، الَّذِينَ يَتَقَلَّص حَجْمُهُمْ تَدْرِيجيًّا من خلال الإغْناء التَّدْرِيجيِّ لَهُمْ عِبْرَ مشاريع الوقف الإنتاجيَّة الَّتِي تُخْرِجُهُمْ من دائرة الفقر والعَوَز إلى دائرة الاكتفاء والكفاية.

إِلَّا أَنَّ هذا الدَّور التَّكافُليِّ للوقف شَهِد تَراجُعًا واضحًا، وَلَعَلَّ العامل الأَبْرَز لانْحِرَاف الوقف المُعاصر عن دَوْره الحَيَوِيِّ في الاقتصاد التَّكافُليِّ يَرْجِع إلى إشكاليَّات المُمَارَسَة المُتعلِّقَة بِتَقْلِيد الخَبْرَة الغربيَّة والبُعْد عَنِ الأصالة الحضاريَّة للخَبْرَة الوقفيَّة الإسلاميَّة بِشَكْلٍ أو بآخَر. فَالنِّظام الوقفيُّ مُنتَج حضاريِّ إسلاميٍّ خالِص نَسْأ ونَمَّا وازْدَهَرَ في الحاضنة الإسلاميَّة، فَفَهِيًا واقتصاديًّا وقيميًّا، مَا يَجْعَل من أَيِّ اسْتِيراد تَطْبِيقِيٍّ أو تَشْرِيعِيٍّ لِنَظْمَة أُخْرَى غَيْرَ إسلاميَّة مُعْرِقًا رَئِيسًا لِهَذَا النُّمُو والازْدَهَار والخصُوصيَّة القيميَّة للمُنتَج الحضاريِّ الوقفيِّ في صُورته الإسلاميَّة، الأَمْر الَّذِي يَتَطَلَّب استراتيجيَّات عاجلةً لإعادة الاعتبار للنِّظام الوقفيِّ من خلال تَثْمِين دَوْره الرَّائد في التَّوجُّه نَحْو التَّغْيِير الحضاريِّ الاستراتيجيِّ الشَّامِل.

## الدَّور السياسي للوقف

قَدْ لَا يَكُون أَثَر نظام الوقف في السِّيَاسة أَثَرًا مُبَاشَرًا وَلَا مَقْصُودًا، والقِسْم الأكبر من هذا الأَثَر السِّيَاسيِّ يَظْهَر من خلال التَّدَاخُل بَيْن الاقتصاد والسِّيَاسة، أَوْ كَمَا

1. الصَّالحي، صالح، "الدَّور الاقتصادي والاجتماعي للقطاع الوقفي"، مَجَلَّة العُلُوم الإنسانيَّة، جامعة مُحَمَّد حَيَضَر بسُكْرَة، الجَزَائِر، العَدَد السَّابِع، فَبْرَايِر 2005، ص 164-170.

يُسَمَّى بالاقتصاد السياسي؛ فعلى الرغم من أنَّ الوقف مؤسسة مجتمعية خالصة غير ميسسة في نشأتها، وفي أهدافها، وفي رؤيتها الكلية، إلا أنَّ ثمة أدواراً سياسية تطلع بها المؤسسة الوقفية في الإسلام، وخاصة في واقعنا المعاصر.

فالمؤسسات الوقفية تجعل المجتمع مستقلاً عن تقلبات السياسة وتغيرات الحكم التي عادة ما تنزع إلى الأهواء واختلاط الأمزجة، وخاصة في ظل غياب الأطر الهيكلية الرشيدة للحكم في كثير من البلدان الإسلامية<sup>(1)</sup>؛ كما أنَّ المؤسسات الوقفية تكون ضماناً رئيسة لاستقلال القضاء ونزاهة الفتوى والمؤسسات العلمية الكبرى مع كفاءة المؤسسات الوقفية لتلك المؤسسات بما لا يجعلهم تحت سطوة الدولة، ولا تحت تأثير المجتمع، فتتحقق الاستقلالية العلمية والقضائية والإفتائية، وغيرها مما يتعلق بمصالح الناس.

كما يلعب الوقف دوراً مهماً في التنمية السياسية؛ من خلال المشاركة المالية في هُوم الأمة وتعزيز حالها، فالوقف الخيري عندما يوزع الأموال على المحتاجين والفقراء، وعندما يُنشئ المستشفيات والمدارس، فضلاً عن أعمال النفع العام الأخرى، فإنه يزيد الترابط السياسي، وتبادل الرأي ووجهات النظر، والشورى في أمور المجتمع، ويعزز كذلك الجهود التي تساهم في التربية السياسية السليمة للأجيال؛ من خلال فتح باب التطوع للشباب في الأنشطة التي تخدم المجتمع وتمول من ريع الأوقاف.

إنَّ هذه الأدوار السابقة الذكر لنظام الوقف ما هي إلا غيض من فيض، فالمؤسسة الوقفية قدمت خلال عمرها الطويل من الخدمات الجليلة ما يصعب ذكره في صفحات؛ وبالرغم من هذه الخدمات الواضحة والقيمة المضافة التي قدمها الوقف للأمة، إلا أنَّه شهد انحساراً وتراجعاً ملحوظاً؛ وبالنظر إلى حال مجتمعاتنا الإسلامية اليوم، نجد أنَّ الكثير منها يعاني من قلة الإمكانيات، وتواجه كثيراً من المشكلات

---

1. الكتاني، عمر، "الجوانب الاقتصادية للوقف"، الملتقى المنظم بالتعاون ما بين المؤسسة الوطنية للأوقاف والمعهد الإسلامي للبحوث والتدريب التابع للبنك الإسلامي للتنمية والأمانة العامة للأوقاف بالكويت، 21 مارس 2008م، ص 2-3.



الاقتصادية والاجتماعية التي تعوق عجلة التنمية والتقدم، وهو ما يستدعي تضافر جهود فقهاء وعلماء وخبراء الأمة الإسلامية للانكباب بجديّة، كلّ من باب تخصّصه، لتقديم وتطوير نموذج مؤسّساتي وقفيّ له امتداداته وتشبيكه الإقليمي والعالميّ، نموذج قادر بطاقاته وآفاقه غير المحدودة، في شكل مؤسسات تمويلية كبرى، تنظّم وتوحد الجهود الوقفية المنثّرة والمتنافرة سياسياً وتوجّهها لمصلحة البلدان الإسلامية والجاليات الإسلامية، التي تحتاج إلى ما يعينها على مواجهة ظروفها ومشكلاتها، خصوصاً في ظلّ الهيمنة والشروط المجحفة التي تمثّلها مؤسسات التمويل والمساعدة الدوليّة لدعم ورعاية مشروعات وبرامج التنمية المستدامة حول العالم.



## الفصل الثالث

# أقسام الوقف وصوره

- مقدمة
- المبحث الأول: الوقف الذري أو الأهلي
  - تعريف الوقف الذري
  - تأصيل الوقف الذري
  - علاقة الوقف الذري أو الأهلي بالميراث
  - الرّيع في الوقف الأهلي وكيفية توزيعه
  - الوقف الأهلي وأهميته في تنمية المجتمع
  - توثيق الوقف الأهلي
  - إنهاء الوقف الأهلي وموقف القانون في بعض الدول منه
- المبحث الثاني: الوقف الخيري
  - آثار الوقف الخيري
  - الوقف المشترك



## الفصل الثالث

# أقسام الوقف وصوره

### مقدمة

جعل الله - عز وجل - حُبَّ الْخَيْرِ فِطْرَةً وَجَبَلْ عَلَيْهَا الْإِنْسَانُ، وَقَدْ عَرَفَتِ الْبَشَرِيَّةُ أَشْكَالًا مِنَ الْوَقْفِ خِلَالَ مَسِيرَتِهَا الْحَضَارِيَّةِ الطَّوِيلَةِ، وَمِمَّا يُذَكِّرُ فِي هَذَا الصَّدَدِ، أَنَّ الْمُجْتَمَعَاتِ السَّابِقَةَ قَبْلَ عَهْدِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ - لَمْ تَعْرِفْ إِلَّا أَشْكَالًا جَنِينِيَّةً أَوْ أَوَّلِيَّةً مِنَ الْأَوْقَافِ؛ إِذْ كَانَتْ أَمَاكِنَ الْعِبَادَةِ وَمُلْحَقَاتِهَا هِيَ السَّائِعَةُ آنَ ذَاكَ، وَالْقَلِيلُ مِنَ الْوَقْفِ الْخَيْرِيِّ مُحْبَسٌ لخدمَةِ الْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ، وَأُخْرَى مُرْتَبِطَةٌ بِالْمَكْتَبَاتِ الْقَدِيمَةِ فِي الْيُونَانِ وَرُومَا، وَغَيْرَهَا.

وَمَعَ ظُهُورِ الْإِسْلَامِ حَدَّثَتِ النُّقْلَةُ الْكُبْرَى فِي مَفْهُومِ مُؤَسَّسَةِ الْوَقْفِ؛ إِذْ تَعَدَّدَتِ أَغْرَاضُهُ وَأَهْدَافُهُ، وَاتَّسَعَتْ دَائِرَةُ الْمُشَارِكِينَ بِهِ، مُسَجِّلًا بِذَلِكَ نَقْلَةً نَوْعِيَّةً، فَلَمْ يَقْتَصِرْ عَلَى الْمَفْهُومِ الدِّينِيِّ فَقَطْ، بَلْ تَعَدَّى ذَلِكَ إِلَى الْمَفْهُومِ الْاجْتِمَاعِيِّ الرَّحْبِ، عَبْرَ تَلْبِيَةِ الْوَاقِفِينَ لِلْحَاجَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ الْمُجْتَمَعَاتِهِمْ، مُدْرِكِينَ بِذَلِكَ أَهَمِّيَّةَ الْوَقْفِ التَّنْمُوِيَّةِ وَمُبْتَكِرِينَ أَشْكَالًا مُخْتَلِفَةً مِنَ الْوَقْفِ، بَعْدَ التَّوَسُّعِ فِي حَقْلِ تَدَخُّلِ الْأَشْكَالِ الْقَائِمَةِ الْأُخْرَى؛ لِيَصِلَ لِمَرْحَلَةٍ مِنَ التَّطَوُّرِ وَالتَّنَوُّعِ إِلَى دَرَجَةٍ يُمْكِنُ مَعَهَا الْقَوْلُ بِأَنَّ نِظَامَ الْوَقْفِ نِتَاجُ إِسْلَامِيٍّ خَالِصٍ، وَإِبْدَاعُ دِينِيٍّ وَدُنْيَوِيٍّ قَلَّ نَظِيرُهُ.

وَيُعَدُّ عَمَلُ الْخَلِيفَةِ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - فِي أَرَاظِي الْبِلَادِ الْمَفْتُوحَةِ مِنْ أَهَمِّ وَأَكْبَرِ الْوَقَائِعِ التَّارِيخِيَّةِ، وَبِالتَّالِي يُمَكِّنُ عُدُّهَا ضَمْنَ أَكْبَرِ الْأَوْقَافِ الْمُنْجِزَةِ فِي تَارِيخِ الْبَشَرِيَّةِ؛ إِذْ رَأَى الْخَلِيفَةُ الثَّانِي، بَعْدَ اسْتِشَارَاتٍ عَدَّةٍ، بَعْدَ الْفَتْوحَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ لِبِلَادِ الشَّامِ وَالْعِرَاقِ وَمِصْرَ الْأَيُّوزُوعِ الْأَرَاظِي الزَّرَاعِيَّةَ فِي الْبِلَادِ الْمَفْتُوحَةِ عَلَى الْمُجَاهِدِينَ الْفَاتِحِينَ، وَاعْتَبَرَ أَنَّ فِيهَا حَقًّا لِلأُمَّةِ، أَوَّلَهَا وَآخِرَهَا (1) مِنْ خِلَالِ اسْتِشْهَادِهِ

1. سُلَيْمَانُ، خَالِدٌ، "دَوْرُ مُؤَسَّسَاتِ الْوَقْفِ الْإِسْلَامِيِّ فِي تَعْزِيزِ التَّعَايُشِ السَّلَامِيِّ بَيْنَ الْأُمَمِ الْمُخْتَلِفَةِ"، مَوْقِعُ الْمَجَلَّاتِ الْأَكَادِيمِيَّةِ الْعِلْمِيَّةِ فِي الْعِرَاقِ، ص. 8، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://goo.gl/aAx4RQ>

بآيات من سورة الحشر (7-10): ﴿مَا آفَاءَ اللَّهِ عَلَى رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْقُرَى فَلِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ﴾... إلى قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ...﴾؛ فقرر اعتبار تلك الأراضي وقفاً على الأمة بكامل أجيالها.

فالتوسع الكبير في إنشاء الأوقاف الإسلامية، والمحافظة على ما كان موجوداً منها أدى إلى تراكم حصيلة كبيرة من الأوقاف الإسلامية، ذات التنوع الكبير، سواء من حيث نوع الأموال الموقوفة كالأصول الثابتة أو الأموال المنقولة والنقود، أو من حيث أغراض الوقف وأهدافه، على سبيل المثال توفير مياه الشرب للناس، كان من أهداف الوقف الإسلامي، وإعانة الفقراء والمساكين، وأيضاً الأوقاف العلمية من مدارس وجامعات، فالفائدة كانت أكبر وأهم من كل الاختلافات الفقهية في تفسير الوقف. ويرى كثير من مؤرخي الحضارة الإسلامية، أن الوقف إبداع حضاري في صورة نظام مؤسس تتحقق فائدته في هدفين مزدوجين، الأول: يتجلى في تنمية الموارد البشرية على المدى البعيد، يهتم قطاعات معينة في المجتمع من خلال ريع الأوقاف، والثاني: ضمان حد أدنى من استقلالية المجتمع وحفظ إنسانية ذوي الحاجات، وتبني أصحاب المبادرات العلمية والمشاريع الثقافية البتاء.

ومما ساعد نظام الوقف على القيام بأدواره، المقدار الكبير من المرونة التي يتصف بها، فالمرونة من أخص خصائص الوقف، ومن أكثرها تأثيراً في أثره ودوره، فهذه المرونة سمحت له بالظهور في أشكال عدة، وصور متنوعة، تتناسب مع تغيرات البيئة وتبدلات المجتمع والحياة، فلم ينحصر الوقف في قالب جامد، ولعل أبرز ما تظهر به هذه المرونة هو الأشكال المتنوعة للوقف، وهي الوقف الذري أو الأهلي، والوقف الخيري، والوقف المشترك؛ ولذلك سنفرد هذا الفصل للحديث عن هذه الأشكال من الوقف، وخصائص كل منها، مع تناول صفاتها وجوانب تأثيرها بالشرح والتحليل.

## المبحث الأول

### الوقف الذريّ أو الأهليّ

يُشير مُصطلح الوقف الذريّ إلى معناه بنفسه، فهو يُشير إلى وقف الواقف على ذريّته وأبنائه، وهو بهذا الإطار يُعتبر من أشكال القرية، فالواقف بهذا الفعل لا يترك ذريّته عالة على الناس، ولا يدعهم عرضة لنوائب الدهر وتقلب الأحوال؛ إلا أن هذا المصطلح يُعتبر حديثاً نسبياً، فلا ذكر للوقف الذريّ أو الأهليّ على سبيل التخصيص في الكتب الفقهية القديمة<sup>(1)</sup>، ولكن يمكن استنباط وجوده من خلال ما كتبه الفقهاء عن الوقف بإطاره العام؛ إلا أن عدم ذكره لا يمكن أن يُعتبر دليلاً على عدم وجوده أبداً، فهو موجود منذ ظهور نظام الوقف الإسلاميّ، إلا أن الإشارة له كانت تتم في إطار المفهوم العام للوقف، وليس على وجه التخصيص، فيمكن القول بأن الوقف الذريّ قديم قدم الوقف نفسه، إلا أن مُصطلح الوقف الذريّ أو الأهليّ يُعتبر حديثاً، فالحداثة في الاصطلاح والتسمية، وليست في الوجود؛ وبالرغم من عدم ذكر هذا المصطلح في كتب الفقه القديمة إلا أن الفقهاء المعاصرين قد تناولوا هذا المصطلح بإسهاب؛ وقبل تبين ما ذكره المعاصرون من الفقهاء بخصوص هذا الوقف، لا بد من توضيح المقصود بالذريّ ليكتمل المفهوم وتوضح المعاني، ويسهل علينا تبين جوانب هذا النوع من الوقف.

والذريّة لفظاً كلمة تدلّ على المفرد وجمعها ذراريّ، وهي نسل الثقلين الإنس والجان<sup>(2)</sup>، أما الذريّة اصطلاحاً فهي لا تختلف اختلافاً واضحاً عن معناها اللغويّ؛ فهي تُشير إلى الأولاد والأحفاد، سواء أكانوا أولاد الأولاد أم أولاد البنات، وتشمل الصغار والكبار

---

1. العلّوين، فدوى إرشيد عليّ، "الوقف الذريّ وتطبيقاته المعاصرة، دراسة فقهية مقارنة"، جامعة العلوم الإسلامية العالمية، عمان، الأردن، 2011م، ص 41، متاح على الرابط: <http://cutt.us/2JDEx>

2. مختار الصحاح، مادة ذرأ.

والنساء (1)؛ ودليل هذا المعنى قول الله - تعالى -: {وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ كُلًّا هَدَيْنَا وَنُوحًا هَدَيْنَا مِنْ قَبْلُ وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَى وَهَارُونَ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ} [سورة الأنعام: 84]؛ فمن خلال سياق هذه الآية الكريمة، يمكن الملاحظة بأن الذرية لا تقتصر على الأولاد والأحفاد، وإنما تمتد لتشمل النسل إلى أجل غير محدود.

### تعريف الوقف الذري

يُقصد بالوقف الذري ذلك النوع من الوقف الذي يكون الموقوف عليهم ذرية الواقف، إما على وجه التعميم أو التخصيص؛ وكما ذكرنا في مستهل هذا المبحث، فلا وجود لتعريف الوقف الذري أو الأهلي في كتب الفقه القديمة، إلا أن الفقهاء المعاصرين أوردوا تعاريف عدة لهذا الشكل من الوقف، فعرفه الدكتور وهبة الزحيلي بأنه "هو الذي يوقف في ابتداء الأمر على نفس الواقف أو أي شخص أو أشخاص معينين، ولو جعل آخره لجهة خيرية، كأن يقف على نفسه، ثم على أولاده، ثم من بعدهم على جهة خيرية" (2)؛ وعرفه الدكتور محمد الصالح بأنه "يقوم على أساس حبس العين والتصدق بريعتها وثمارها في وجوه الخير في الحال أو المال، فإنه يذهب أولاً إلى ذريته أو غيرهم - طبقاً للشروط التي يحددها الواقف -، ثم جعل الوقف بعد ذلك على جهة البر والخير" (3).

وعموماً يمكن القول بأن الفقهاء المعاصرين اتفقوا فيما يخص تعريف الوقف الذري أو الأهلي على أن الموقوف عليهم هم ذرية الواقف، إلا أنهم اختلفوا على اعتبار الوقف على النفس من صور الوقف الذري أم لا؛ إلا أن غالبية الفقهاء رأوا في عدم

1. العلّوين، فدوى أرشيد علي، "الوقف الذري وتطبيقاته المعاصرة، دراسة فقهية مقارنة"، مرجع سابق، ص 45.

2. الزحيلي، وهبة، "الوصايا والوقف في الفقه الإسلامي"، دمشق، سوريا، دار الفكر، الطبعة الثانية، 1993م، ص 161.

3. الصّالح، محمد بن أحمد بن صالح، "الوقف في الشريعة الإسلامية وأثره في تنمية المجتمع"، الرياض، المملكة العربية السعودية، مكتبة الملك فهد الوطنية، الطبعة الأولى، 2001م، ص 54.



## الْوَقْفُ وَآثَرُهُ عَلَى الْاِقْتِصَادِ وَالْمَجْتَمَعِ

صَحَّةُ الْوَقْفِ عَلَى النَّفْسِ؛ مِنْ مُنْطَلَقِ أَنَّ الْوَقْفَ عَلَى النَّفْسِ لَمْ يَأْتِ بِشَيْءٍ جَدِيدٍ (1)، وَلَا يَتَأْتِي عَنْ هَذَا الْفِعْلِ أَيُّ آثَرٍ أَوْ مَنْفَعَةٍ، فَفَلَسَفَةُ الْوَقْفِ تَقُومُ عَلَى حَبْسِ الْأَصْلِ وَالتَّصَدُّقِ بِمَنْفَعَتِهَا، وَالْوَقْفُ عَلَى النَّفْسِ لَا تَصَدَّقُ فِيهِ، مِمَّا يَدُلُّ عَلَى بُطْلَانِ هَذَا الشَّكْلِ مِنَ الْوَقْفِ؛ فَخِلَاصَةُ الْقَوْلِ: أَنَّ الْوَقْفَ الذَّرِّيَّ أَوِ الْأَهْلِيَّ هُوَ حَبْسُ الْأَصْلِ وَالتَّصَدُّقُ بِمَنْفَعَتِهَا عَلَى الذَّرِّيَّةِ بِالتَّخْصِصِ أَوْ التَّعْمِيمِ. وَقَدْ يَكُونُ غَيْرَ طَبَقِيٍّ "مُنْقَطِعِ الْآخِرِ"؛ كَأَن يَقِفَ عَلَى أَوْلَادِهِ، وَيَسْكُتُ، أَوْ قَدْ يَكُونُ طَبَقِيًّا كَأَن يَقِفَ الْوَاقِفُ عَلَى أَوْلَادِهِ طَبَقَةً بَعْدَ طَبَقَةٍ، هَذَا وَفِي حَالِ كَانَ الْوَقْفُ طَبَقِيًّا فَإِمَّا أَنْ يَكُونَ مُرْتَّبَ الطَّبَقَاتِ أَوْ غَيْرَ مُرْتَّبٍ.

### تَأْصِيلُ الْوَقْفِ الذَّرِّيِّ

عَلَى الرَّغْمِ مِنْ كَوْنِ مُصْطَلَحِ الْوَقْفِ الذَّرِّيِّ أَوِ الْأَهْلِيِّ مُسْتَحْدَثًا، إِلَّا أَنَّ وُجُودَ هَذَا الشَّكْلِ مِنَ الْوَقْفِ مَوْجُودٌ وَوُجُودُ الْوَقْفِ كَمَا أَسْلَفْنَا؛ فَقَوْلُ الرَّسُولِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-: "إِنَّكَ أَنْ تَذَرَ وَرَثَتَكَ أَغْنِيَاءَ، خَيْرٌ مِنْ أَنْ تَذَرَهُمْ عَالَةً يَتَكَفَّفُونَ النَّاسَ" (2)؛ دَلِيلٌ وَاضِحٌ عَلَى أَنَّ الْوَقْفَ عَلَى الذَّرِّيَّةِ مَشْرُوعٌ، كَوْنَهُ يَكْفِيهِمْ ذُلُّ السُّؤَالِ وَمَرَارَةُ الْحَاجَةِ؛ كَمَا أَنَّ عَائِشَةَ أُمَّ الْمُؤْمِنِينَ قَالَتْ: "إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- جَعَلَ سَبْعَ حَيْطَانٍ لَهُ بِالْمَدِينَةِ صَدَقَةً عَلَى بَنِي الْمُطَّلَبِ وَبَنِي هَاشِمٍ" (3)؛ كَمَا أَنَّ الزُّبَيْرَ بْنَ الْعَوَّامِ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- قَدْ وَقَفَ دَارًا عَلَى الْمُرْدُودَةِ مِنْ بَنَاتِهِ، أَيْ الْمُطَلَّقَةِ مِنْهُنَّ (4)؛ فَمِمَّا سَبَقَ كُلُّهُ، يَتَّضِحُ بِشَكْلِ لَا يَدَعُ مَجَالَاً لِلْبَيْسِ أَوِ الشَّكِّ، أَنَّ الْوَقْفَ الذَّرِّيَّ فَرْعٌ أَصِيلٌ مِنْ فُرُوعِ الْوَقْفِ، وَمِنْهُاجٌ شَرْعِيٌّ وَفَقْهِيٌّ صَحِيحٌ.

1. الشَّرْبِينِي، مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْخَطِيبِ، "مُعْنِي الْمُحْتَاجِ إِلَى مَعْرِفَةِ مَعَانِي أَلْفَاظِ الْمَنَاجِ"، بَيْرُوت، لُبْنَان، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، الطَّبَعَةُ الْأُولَى، 1994م، الْجُزْءُ الثَّانِي، ص 384.
2. أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ (1295).
3. الْبَيْهَقِيُّ، السُّنَنِ الْكُبْرَى، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، (12243).
4. النَّوَوِيُّ، مُعْنِي الدِّينِ يَحْيَى بْنُ شَرَفٍ، "الْمَجْمُوعُ شَرْحُ الْمُهَذَّبِ"، دِمَشْقُ، سُورِيَا، دَارُ الْفِكْرِ، الطَّبَعَةُ الْأُولَى، 1994م، الْمَجْلَدُ السَّابِعُ عَشَرَ، ص 163.

### علاقة الوقف الذري أو الأهلي بالميراث

نظم الإسلام موضوع الميراث في الأسرة، فقد تولى الله -سبحانه- و-تعالى- بنفسه توزيع ما يخلفه الإنسان لأسرته "الأقرب فالأقرب"، كل على حسب صلته بالمورث، فمن رحمته -سبحانه- و-تعالى- أنه لم يترك للناس توزيع تلك الثروة، وما قد يؤلده اختلاف الناس وتنازعهم في التوزيع من الخلاف وقطع للأرحام، لذلك حدد لكل وارث نصيبه بالحق والقسطاس؛ بحيث لا يجعل مجالاً للخلاف أو الاجتهاد، فكان نصيب الذكر ضعف نصيب الأنثى؛ لأنه الكافل للأسرة وعليه يقع عبء الإنفاق، كما ألحقت الزوجية في الميراث بالقرابة تقديمًا للصلة بين الزوجين، وإبرازاً لمظاهر الوفاء.

ف نجد عبر ذلك كله، أن الإسلام قد نظم علاقة الإنسان بأسرته خلال حياته وبعد مماته، تنظيمًا دقيقًا يدل على مدى عناية الخالق -سبحانه- و-تعالى- بالمخلوق، الذي لو ترك ليحدد ويخطط منهاجاً لحياته؛ لكان قد ضل وأضل، ووقع في فساد عظيم، وتفشى الخلاف والفساد والصراع، وأزهقت الأزواج وعمت الفتنة النفوس، لكن الله -سبحانه- هو العليم الخبير خالق الخلق والعالم بما في أنفسهم.

وعموماً يختلف الميراث عن الوقف الذري في مواضع عديدة، ويكاد يكون التقاطع بينهما شبه معدوم، ولإظهار الفرق بينهما سيتم موازنتهما من حيث التشريع والتقسيم والاستحقاق، لإظهار مدى العلاقة والفرق بينهما.

- من حيث التشريع: فالميراث مشروع تشريعاً ربانياً بأدق تفاصيله؛ إذ قسم الاستحقاق الميراثي بين الورثة، فلا يجوز بأي حال من الأحوال مخالفة هذه الاستحقاقات زيادة أو نقصاناً، ولا يجوز حرمان أي مستحق من حقه تحت أي ظرف من الظروف؛ أما فيما يتعلق بالوقف الذري، فلا وجود لنص تشريعي يحدد الموقوف عليهم، لا من ناحية استحقاقهم، أو تحديدهم على وجه التخصيص؛ فهذا الأمر متروك لرغبة الواقف.

- من حيث الإرادة: فلا إرادة للمورث في تحديد الورثة أو حصصهم، على عكس الوقف الذري؛ فالوقف مرهون أولاً وأخيراً بإرادة الواقف.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

- من حيث تنفيذ الاستحقاق: لا بدّ فيه من تحقيق موت المورث "حقيقةً أو حكمًا" بذلك (1)؛ أمّا الوقف فيتقرّر الاستحقاق فيه حسب شرط الوقف، فقد يكون الوقف على شخص معين بأخذ استحقاقه والوقف على قيد حياته، وقد يكون الاستحقاق بعد موت الوقف (2)؛ أو حين يجري مجرى الوصية، فيكون من الثلث، ويُعطى المستحق استحقاقه حينئذ بعد وفاة الوقف (3).
- من حيث وجود المستحق: ففي الميراث لا استحقاق إلا بإثبات وجود الوارث، وفي حال كون الوارث جنيًا حملًا، توجد تفاصيل شرعية لحجز الحصة لحين تحقق الولادة وتبين جنس المولود (4)، وذلك في حال استعجال الورثة في تقسيم التركة؛ لكن الوقف ليس كالميراث في هذه الحالة، فقد يقف الوقف على أولاده، ثم أحفاده وأولادهم، وقد يكون بعضهم غير موجود حين إقرار الوقف.
- من حيث محل التنفيذ: ففي الميراث لا يُعتبر دائمًا كل ما تركه الميت محلًا للارث، فلا يتم توزيع التركة إلا بعد إخراج ما يتعلّق بها من تجهيز دفن المورث، وسداد ديونه وإخراج وصيته إن وجدت، وكانت مجازة شرعًا (5)؛ بخلاف الوقف فإنه لا تعلّق له بذلك، ويُنفذ الوقف في كامل ما أوقفه.

1. الهاشم، عبد الرحمن بن إبراهيم، "الوجيز في الفرائض"، السعودية، الأحساء، دار المعالم، ط1، 1418هـ، ص29.
2. الشربيني، محمد بن أحمد الخطيب، "مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج"، مرجع سابق، الجزء الثاني، ص384؛ ابن عابدين، محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز، "رد المحتار على الدر المختار"، مرجع سابق، الجزء الثالث، ص498.
3. يحيى، محمد علي محمود، "أحكام الوصية في الفقه الإسلامي"، رسالة ماجستير، كلية الدراسات العليا، جامعة النجاح الوطنية، فلسطين، 2010م، ص131، متاح على الرابط: <https://cutt.us/5XiiE>
4. في حال وجود حمل وقت الميراث فإن هناك شرطين يجب الاعتبار لهما في الميراث، أولهما أن يكون الحمل موجودًا وقت وفاة المورث، والشرط الثاني أن يولد الطفل حيًا، وقد اختلف الفقهاء والعلماء في تحديد أقصى مدة للحمل وأدناها؛ وكل له دليله؛ (للمزيد: ياسين حسن محمد الدليمي، "ميراث الحمل في الشريعة الإسلامية"، مجلة جامعة تكريت للعلوم الإنسانية، المجلد 14، العدد 10، نوفمبر 2007، ص6، متاح على الرابط: <https://cutt.us/ggNRM>)؛ وبناءً على هذه الشروط يتم التوريث بطريقتين، الأولى أن يتم انتظار وضع الطفل فتظل التركة دون قسمة حتى يولد، أو يتم تقسيم التركة بتقدير نصيب الطفل حسب احتمالات ولادته، فإما أن يكون ذكرًا حيًا أو أنثى حيّة، أو ذكرين أو أنثيين أو ذكرًا وأنثى، وفي هذه الحالة يُوقف النصيب الأكبر من التقديرات لصالح الحمل حتى يولد، وتُعطى بقية الأنصبة لبقية الورثة. (للمزيد: مصطفى مسلم، "ميراث الحمل"، موقع شبكة الألوكة، 13 مارس 2017م، تاريخ الزيارة 19 سبتمبر 2018م، متاح على الرابط <https://goo.gl/uWHwhR>).
5. سعيد فرحان، "الحقوق المتعلقة بالتركة"، موقع دار الإفتاء بالأزهر، 10 يناير 2012، تاريخ الزيارة 19 سبتمبر 2018، متاح على الرابط: <https://goo.gl/PNuuML>

- من حيث تنصيب أحكام الميراث على الرّد في الإرث: من يستحقّه وبشرطه إذا لم تستغرق الفروض التركة، في حين أنّه لا مجال لذلك في الوقف، فالإعطاء فيه على حسب شرط الواقف، ومآله، إذا لم يوجد المستحقون المنصوص عليهم، إلى جهة البرّ التي عيّنها الواقف أو الحاكم في حال أغفلها الواقف.
- من حيث تنصيب أحكام الميراث على الإرث بالعصوبة السلبيّة: كالمولى من العتق حسب التفصيل الشرعي<sup>(1)</sup>، فهذا الحال غير متوفرّ في الوقف، فيكون الإعطاء بنصّ أو شرط من الواقف، وهكذا في بقيّة جهات الاستحقاق.

ومن خلال ما تقدّم نستنتج أنّ الوقف لا يتفق مع الميراث من حيث جهة الاستحقاق، وترتيبها وقدّر استحقاقها، والإعطاء، والحرمان، فلا يتم صرف شيء إلا إن ذكر الواقف ذلك، فالميراث وضع ربّاني، وتقسيم شرعي، في حين أنّ الوقف وضع وتصرف بشري، ولذا قال الفقهاء في الوقف: "الوقف يستمدّ أحكامه من الوصيّة والهيبة"<sup>(2)</sup>؛ وهنا تجدر الإشارة إلى أنّ في بعض الحالات قد تخالف صيغة الوقف الدُرّي النصّ الشرعيّ المتعلّق بأحكام الميراث، وفي هذه الحالة يُعتبر الوقف باطلاً، فلا يجوز بأيّ حال من الأحوال مخالفة النصّ الربّاني بنصّ بشري وضعي، فلا يجوز أن يفود الوقف الدُرّي إلى حرمان أيّ من الورثة من حقهم بناءً على الوقف؛ فالوقف الذي يكون

1. ولأه العتق: هو لفظ استُخدمه العرب قديماً وأطلقوه على السيّد الذي يُطلق سراح عبده ويحرّره من العبوديّة، وقد جعل العرب قديماً لمولى العتاقة حقّاً لدى المعتوق، وفي بعض الأحيان كان العرب يسبّون المعتوق إلى المولى، وإلى عشيرته، وفي هذه الحالة يظلّ المعتوق ذا ولاء كامل للأسرة التي انتمى إليها بل وترث هذه الأسرة ولاءه لهم، وقد اندمج موالى العتاقة إلى نسب القبائل، وقال رسول الله -صلى الله عليه وسلّم- عنهم: "مولى القوم من أنفسهم". لكنّ العرب ظلّوا يعتبرونهم من الدّرجة الثانية لأنهم لا يعاملون مُعاملة الأحرار في الميراث ولا في الزواج، وقد ثبت في الشريعة الإسلامية أنّ مولى العتاقة يورث ولا يرث، ويورث الذكور ولا تورث النساء، فعلى العتاق حقّ الولاء والإرث من المعتوق، وقد قال رسول الله -صلى الله عليه وسلّم- في ذلك: "الولاء لمن أعتق، ولا ترث النساء من الولاء". (للْمَزِيد: رنا سلم محمد، "عتق الرقيق وولاء العتاقة عند العرب قبل الإسلام وعصر الرسالة"، مجلّة آداب الرافدين، العدد 57، 2010م، ص 312-314، متاح على الرابط: <https://cutt.us/KwGwG>

2. أبو البصل، علي، "لزوم الوقف في الفقه الإسلامي"، موقع شبكة الألوكة الشرعيّة، 27 ديسمبر 2015م، تاريخ الزيارة 16 أبريل 2020م، متاح على الرابط: <https://cutt.us/BhT8G>

الموقوف عليهم الأبناء الذكور فقط دون الإناث، لا يمكن عده صدقة أو قربة، ولا فعلاً يُراد به وجه الله، بل هو مخالفة شرعية واضحة، وقطع لما أمر الله بوصله؛ وفي هذا الصدد يقول الفقيه محمد أبو زهرة -رحمه الله-: "على القاضي توخي الحذر والدقة عند إنشاء الوقف، والكشف عما يحيط به، وما تومي إليه عباراته" (1)؛ وعموماً أجمع الفقهاء على بطلان أي شرط في الوقف الذري الذي يقود إلى حرمان المستحقين الشرعيين للميراث من حقهم، بغض النظر عن غناهم أو فقرهم.

### الريع في الوقف الأهلي وكيفية توزيعه

يتم توزيع الريع في الوقف الأهلي وفق قاعدتين اشتملتا على تضبطان مشروعية التوزيع، هما نص الواقف من جهة، ومقتضى اللفظ من جهة أخرى، فنص الواقف هي قاعدة مطردة متفق عليها من قبل جميع فقهاء الفكر الإسلامي بجميع مذاهبه، فأجمعوا كلهم على قول: "إن شرط الواقف كنص الشارع"، أي للدلالة على مراد الواقف؛ حيث يستفاد مراده من ألفاظه المشروطة، كما يستفاد مراد الشارع من ألفاظه ويُلزم به، ما لم يفرض إلى الإخلال بمقتضود الوقف، أو ما يخالف شرع الله -تعالى-، فما كان من شرط ليس في كتاب الله فهو باطل (2)؛ وعليه فإن شرط في الصرف شرطاً من مساواة بين الطبقات، أو حرمان من لا يراه أهلاً، أو تخصيص الفقير دون الغني، أو ذي العيال دون غيره، فالواقف أن يجعل ماله حيث يشاء ما لم يكن فيه معصية (3). فإذا أوقف على الذرية كانت القسمة على كل من صدق عليه ذلك الوصف شرعاً، من بين البنين والبنات بما يقتضيه اللفظ، وإذا أوقف على الأولاد كانت القسمة كذلك بين

1. أبو زهرة، محمد، "محاضرات في الوقف"، القاهرة، مصر، دار الفكر العربي، الطبعة الثانية، 1971م، ص 51.  
2. المشيقي، خالد علي، "توحيد الأوقاف المتنوعة في وقف واحد"، بحث مقدم في مؤتمر الأوقاف الأول في المملكة العربية السعودية نظمتها جامعة أم القرى عام 1422 هـ، ص 24، متاح على الرابط: <https://goo.gl/KRf8fp>  
3. آل مبارك، فيصل بن عبدالعزيز، "مسألة العمل بشرط الواقف"، شبكة الألوكة، 26 ديسمبر 2015، تاريخ الزيارة 20 سبتمبر 2018، متاح على الرابط: <https://goo.gl/CHi7u3>

الجميع الأبناء والبنات على حد سواء، لكن إن قيده بقوله: نسلاً بعد نسل، أو بطناً بعد بطن فذلك يقتضي التسوية بين جميع الطبقات (1)، فيشارك أهل البطن الأسفل البطن الأعلى فالأعلى، فإن قال: على أولادي، أو على أولاد أولادي، أو على أولادي وأولاد أولادي الأعلى فالأعلى، كانت القسمة على الترتيب، فلا يأخذ أهل الطبقة الثانية شيئاً وواحد من أهل الطبقة الأولى موجود؛ اعتباراً بنص الواقف. لكن لا يدخل في الوقف على الأولاد، وأولاد الأولاد، أولاد البنات على رأي السادة المالكية (2) كما تقدم، ويدخل على مذهب السادة الفقهاء في مذهب الحنفي على خلاف، والشافعية (3) قطعاً إلا في حال أن يقول الواقف: "على من ينسب إلي منهم"، فلا يدخلون، ثم إنه يتبع في ذلك شرطه في التوزيع على أي وجه كان، فريع الوقف يوزع على حسب ما يراه الواقف (4). وهنا وفي توزيع ريع الوقف على المستحقين له، تظهر مسألة متعددة الوجوه، وتتعلق بوجود الموقوف عليهم واتصالهم أو انقطاعهم، بمعنى هل الجهة الموقوف عليها متصلة أم منقطعة؟، وهذه الوجوه منها ما اتفق الفقهاء على الحكم الشرعي بها، ومنها ما اختلفوا فيه، ويمكن حصر وجوه هذه المسألة في ثلاث نقاط رئيسة يفرع عنها أخرى، وفيما يلي هذا الوجوه وبيان حكم الشرع بها.

- الوقف متصل الابتداء والوسط والانتها: وهو ما اتفق جمهور الفقهاء على صحته (5)، كأن يقول الواقف: وقفت على أولادي وأولاد أولادي ما تناسلوا، ومن بعدهم على الفقراء والمساكين، وفي هذا الشكل من الوقف يوزع ريع الوقف على كل طبقة لحين انتهائها.

1. الشربيني، محمد بن أحمد الخطيب، "مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج"، مرجع سابق، الجزء الثالث، ص 540.  
2. المقدسي، ابن قدامة، "المغني"، القاهرة، مصر، دار إحياء التراث العربي للنشر، الطبعة الأولى، 1985م، الجزء الخامس، ص 615؛ الطرابلسي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن، "مواهب الجليل في شرح مختصر خليل"، القاهرة، مصر، دار الفكر، الطبعة الثالثة، 1992م، الجزء السادس، ص 31.  
3. المقدسي، ابن قدامة، "المغني"، مرجع سابق، الجزء الخامس، ص 615؛ ابن عابدين، محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز، "رد المختار على الدر المختار"، مرجع سابق، الجزء الثالث، ص 443.  
4. الحداد، أحمد بن عبدالعزيز، "من فقه الوقف"، دبي، الإمارات العربية المتحدة، دائرة الشؤون الإسلامية والعمل الخيري، الطبعة الثانية، 2014م، ص 259.  
5. المقدسي، ابن قدامة، "المغني"، مرجع سابق، الجزء السادس، ص 211؛ الشيرازي، أبو إسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف، "المهذب في فقه الإمام الشافعي"، مرجع سابق، الجزء الأول، ص 576.

## الْوَقْفُ وَآثَرُهُ عَلَى الْاِقْتِصَادِ وَالْمُجْتَمَعِ

- **الْوَقْفُ مُتَّصِلُ الْاِبْتِدَاءِ مُنْقَطِعُ الْوَسَطِ مُتَّصِلُ الْاِنْتِهَاءِ:** كَأَن يَقِفَ عَلَى أَوْلَادِهِ وَأَوْلَادِ أَوْلَادِهِ، ثُمَّ عَلَى الْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ، وَلَمْ يَكُنْ لِأَوْلَادِهِ أَوْلَادَ، فَهَذَا الْوَقْفُ جَائِزٌ عِنْدَ جُمْهُورِ الْفُقَهَاءِ (1)؛ لِأَنَّ جِهَةَ الْاِنْتِهَاءِ غَيْرُ مُنْقَطِعَةٍ؛ فَلَوْ وَقَفَ عَلَى وَلَدَيْهِ، ثُمَّ عَلَى أَوْلَادِهِمَا، ثُمَّ عَلَى الْفُقَرَاءِ، فَإِذَا مَاتَ أَحَدٌ وَلَدَيْهِ صُرِفَتْ نِصْفُ الْغَلَّةِ لِلْآخَرِ، وَصُرِفَ النِّصْفُ الْآخَرُ مِنَ الْغَلَّةِ لِلْفُقَرَاءِ حَتَّى يَمُوتَ وَلَدُهُ الْآخَرُ؛ فَتُصَرَّفُ حِينَئِذٍ إِلَى أَوْلَادِهِمَا عَمَلًا بِشَرْطِ الْوَاقِفِ، وَالْوَاقِفُ إِنَّمَا جَعَلَ أَوْلَادَ الْأَوْلَادِ بَعْدَ انْقِرَاضِ الْبَطْنِ الْأَوَّلِ؛ فَإِذَا مَاتَ أَحَدُهُمَا يُصَرَّفُ النِّصْفُ إِلَى الْفُقَرَاءِ (2).
  - **الْوَقْفُ مُتَّصِلُ الْاِبْتِدَاءِ وَمُتَّصِلُ الْوَسَطِ وَمُنْقَطِعُ الْاِنْتِهَاءِ:** وَهُوَ الْوَقْفُ عَلَى أَصْلٍ مَوْجُودٍ وَفَرَعٍ مَعْدُومٍ (3)، كَأَن يَقِفَ عَلَى أَوْلَادِهِ وَيَسْكُتَ، وَذَهَبَ الْإِمَامُ أَبُو حَنِيفَةَ إِلَى عَدَمِ جَوَازِ هَذَا الْوَقْفِ (4)، بَلْ اشْتَرَطَ أَنْ يَكُونَ لِهَجَّةٍ لَا تَنْقَطِعُ أَبَدًا، كَوْنِ الْوَقْفِ مُقْتَضَاهُ التَّأْيِيدَ، فَكَوْنُهُ مُنْقَطِعًا صَارَ وَقْفًا عَلَى مَجْهُولٍ، فَلَمْ يَصَحَّ. وَخَالَفَهُ عُلَمَاءُ الْمَالِكِيَّةِ وَبَعْضُ الشَّافِعِيَّةِ (5)؛ وَمَصْرُفُ هَذَا الْوَقْفِ لَهُ عِدَّةُ أَوْجُهٍ، بِحَسَبِ الْفُقَهَاءِ، فَإِمَّا أَنْ يَعُودَ الرِّبْعُ بَعْدَ انْقِطَاعِ الْمَوْقُوفِ عَلَيْهِنَ إِلَى أَقَارِبِ الْوَاقِفِ بِحَسَبِ إِرْثِهِمْ (6)، أَوْ أَنْ يَكُونَ الْوَقْفُ فِي الْفُقَرَاءِ وَالْمَسَاكِينِ (7)، أَوْ أَنْ يَكُونَ فِي بَيْتِ مَالِ الْمُسْلِمِينَ؛ لِأَنَّهُ أَشَبَّهُ بِمَالٍ لَا وَارِثَ لَهُ (8).
- وَاتَّفَقَ جُمْهُورُ الْفُقَهَاءِ عَلَى عَدَمِ صَحَّةِ الْوَقْفِ الْمُنْقَطِعِ الْاِبْتِدَاءِ وَالْوَسَطِ وَالْاِنْتِهَاءِ، وَهُوَ مَا كَانَ أَصْلُهُ مَعْدُومًا وَفَرَعُهُ كَذَلِكَ مَعْدُومًا (9)؛ كَأَن يَقِفَ عَلَى أَوْلَادِهِ وَيَسْكُتَ، وَلَا أَوْلَادَ لَهُ.

1. الصَّوَابِيُّ، أَحْمَدُ، "بُلْغَةُ السَّالِكِ لِأَقْرَبِ الْمَسَالِكِ"، مَرْجِعُ سَابِقِ، الْجُزْءُ الرَّابِعُ، ص 24؛ الشَّرْبِينِيُّ، مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْخَطِيبِ، "مُعْنَى الْمُخْتَارِ إِلَى مَعْرِفَةِ مَعَانِي أَفْظَادِ الْمُنْهَاجِ"، مَرْجِعُ سَابِقِ، الْجُزْءُ الثَّانِي، ص 384؛ ابْنُ عَابِدِينَ، مُحَمَّدُ أَمِينُ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ، "رَدُّ الْمُخْتَارِ عَلَى الدَّرِّ الْمُخْتَارِ"، مَرْجِعُ سَابِقِ، الْجُزْءُ السَّادِسُ، ص 645؛ الْمُقَدَّسِيُّ، ابْنُ قِدَامَةَ، "الْمُعْنَى"، مَرْجِعُ سَابِقِ، الْجُزْءُ السَّادِسُ، ص 218.
2. الطَّرَابُيْسِيُّ، شَمْسُ الدِّينِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، "مَوَاهِبُ الْجَلِيلِ فِي شَرْحِ مُخْتَصَرِ خَلِيلٍ"، مَرْجِعُ سَابِقِ، ص 99.
3. الْمَاوَرْدِيُّ، أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ حَبِيبٍ، "الْحَاوِي الْكَبِيرُ"، مَرْجِعُ سَابِقِ، الْجُزْءُ السَّابِعُ، ص 522.
4. ابْنُ الْهَمَامِ كَمَالُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ السِّيَوَاسِيُّ، "فَتْحُ الْقَدِيرِ"، مَرْجِعُ سَابِقِ، الْجُزْءُ السَّادِسُ، ص 213.
5. ابْنُ الْهَمَامِ كَمَالُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ السِّيَوَاسِيُّ، "فَتْحُ الْقَدِيرِ"، مَرْجِعُ سَابِقِ، الْجُزْءُ السَّادِسُ، ص 213؛ الطَّرَابُيْسِيُّ، شَمْسُ الدِّينِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، "مَوَاهِبُ الْجَلِيلِ فِي شَرْحِ مُخْتَصَرِ خَلِيلٍ"، مَرْجِعُ سَابِقِ، الْجُزْءُ السَّادِسُ، ص 29.
6. الْمَاوَرْدِيُّ، أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ حَبِيبٍ، "الْحَاوِي الْكَبِيرُ"، مَرْجِعُ سَابِقِ، الْجُزْءُ السَّابِعُ، ص 522.
7. الْمَرْجِعُ السَّابِقُ.
8. الْمُقَدَّسِيُّ، ابْنُ قِدَامَةَ، "الْمُعْنَى"، مَرْجِعُ سَابِقِ، الْجُزْءُ الْأَوَّلُ، ص 1322.
9. ابْنُ عَابِدِينَ، مُحَمَّدُ أَمِينُ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ، "رَدُّ الْمُخْتَارِ عَلَى الدَّرِّ الْمُخْتَارِ"، مَرْجِعُ سَابِقِ، الْجُزْءُ السَّادِسُ، ص 536.

### الوقف الأهلي وأهميته في تنمية المجتمع

لهذا النوع من الأوقاف دور مهم في التنمية الاجتماعية والأسرية؛ كونها تمثل الضمان الاجتماعي للأجيال القادمة، وحماية المجتمعات من الأمراض الاجتماعية، فالأثر الإيجابي العمق والأهم للوقف الأهلي يتركز بشكل كبير على الأسرة؛ كونه يُعتبر وقفاً عائلياً يستهدف في المقام الأول حماية أفراد الأسرة الواحدة؛ كونها اللبنة الأولى والأساسية في بناء المجتمعات، فكان الوقف الأهلي ذا أثر إيجابي على حياة الأسرة في المجتمع الإسلامي، فوفر تماسكها، وكان الضامن الاجتماعي للذرية، وحال دون انقسام الأملاك وضياعها. ويُعتبر الوقف الأهلي أو الذري من أعمال البر الاجتماعية؛ حيث يهدف في مضمونه إلى رعاية الأهل والذرية وتجنبهم عادات الزمن المادية، كما أنه يدخل في باب أعمال البر الاقتصادية؛ حتى وإن كان الانتفاع منه محدوداً ومحصوراً في ذوي الواقف، فهو يهدف للحفاظ على المال في إطار استثمائية تحافظ على أصولها، كما يتيح استثمارها وتوزيع العائد منها، وفي ذلك أيضاً منفعة المحافظة على خيرات الأمة وثرواتها، وإتاحة استثمارية عطائها.

ويُعتبر الوقف الأهلي النموذج الأمثل الذي هدَف إلى حصر استخدام أعيان الوقف في إطار القرابة أو العائلة بشكل محدود من حيث الإنفاق والانتفاع، فساهم بذلك في تحقيق السياسات الادخارية التي تُحقق مصالح اقتصادية لأفراد المجتمع.

فالوقف الأهلي لا يجب أن يُفهم على أنه اكتناز للأموال، بل هو أقرب ما يكون للادّخار، وبالتأكيد فإن الفرق بين الاكتناز والادّخار شاسع؛ فالأكتناز سلبي والادّخار إيجابي، والوقف الأهلي يقوم على الادّخار، وهو يهدف من خلال هذا الادّخار لتحقيق مصالح الأفراد، وهو يتقاطع مع مفهوم التأمين، فهو ضمان وتأمين على الأجيال القادمة، وهو يُحقق العدالة الاجتماعية بين الأجيال المتعاقبة، ومن الجدير بالذكر هنا أن قضية العدالة بين الأجيال المتعاقبة من القضايا التي اهتم بها علم الاقتصاد، وحاول إيجاد حلول لها، لكن الوقف الأهلي أوجد حلاً لهذه القضية.



## توثيق الوقف الأهلي

إنَّ توثيق الوقف بالكتابة، وفي المحاكم الشرعية؛ يُعتبر من أهم ما يحفظه من الضياع، أو من تلاعب النظار؛ فالتوثيق الشرعي ثابت بصيغة الواقف، والكتابة فيه مندوبة كسائر العقود<sup>(1)</sup>؛ لما لها من أهمية في ضمان حفظها من التغيير والتبديل أو النسيان، وغدت الكتابة المؤتقة من أقوى الأدلة التي تثبت الحقوق، كما كان حالها بادئ الأمر في الماضي، والتي يستدل عليها بقوله -تعالى-: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَدَايَنْتُمْ بِدِينٍ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى فَاكْتُبُوهُ﴾ [البقرة: 282]. وقد رأى جمهور العلماء أنَّ الأمر الربَّانيَّ في هذه الآية للدُّب لا للوجوب<sup>(2)</sup>. فالوقف، وإن ثبت بمجرد الصيغة والشهود، إلا أنَّ حفظه يتوقف على معرفة شروط واقفه، وأحوال مستحقيه، وحدود الوقف، وغير ذلك، وهذا لا يحفظه إلا الكتابة والتوثيق؛ فقد كادت أوقاف المسلمين في بلاد الشام أن تذهب وتزول أيام السلطان الظاهر بيبرس<sup>(3)</sup>؛ لما لم يكن عند أصحابها أي مستندات، لولا العلماء مثل الإمام النووي الذي صدَّ ذلك بحجة اليد وتقادم العهد<sup>(4)</sup>. وحيث إنَّ من أوجب واجبات ولي الأمر حفظ الحقوق، ومنع الظلم، وإقامة العدل، فإنَّ من مقتضيات ذلك أن تتدخل الدولة لسنِّ قوانين تحفظ مال الوقف وأعيانه

1. الحداد، أحمد بن عبد العزيز، "من فقه الوقف"، مرجع سابق، ص 259.
2. القرطبي، محمد بن أحمد الأنصاري، "الجامع لأحكام القرآن" (تفسير القرطبي)، تحقيق: عبد الله بن عبد المحسن التركي، بيروت، لبنان، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، 2006م، الجزء الثالث، ص 383.
3. السلطان الظاهر بيبرس: (1270-1233م)، سلطان مصر والشام ورابع سلاطين الدولة المملوكية ومؤسسها الحقيقي، بدأ مملوكًا يباع في أسواق بغداد والشام، وانتهى به الأمر أحد أعظم السلاطين في العصر الإسلامي الوسيط. لقبه الملك الصالح أيوب في دمشق بـ "ركن الدين"، وبعد وصوله للحكم لقب نفسه بالملك الظاهر، حقق خلال حياته العديد من الانتصارات ضد الصليبيين وخانات المغول ابتداءً من معركة المنصورة سنة 1250م ومعركة عين جالوت انتهاءً بمعركة الأبلستين ضد المغول سنة 1277م. للمزيد يُنظر: موقع ويكيبيديا على الرابط: <https://cutt.us/7Znsk>
4. حاول الظاهر بيبرس الاستيلاء على الأراضي والأوقاف التي ليس لها رقة ولا سند، ولكن الإمام النووي فاد العلماء في حملة ضد الظاهر بيبرس وأكد له أنَّ ما يفعله لا يحل أحد من العلماء، وأنَّ من تبرع بأرض للوقف وهو مالك لها فلا يحق للحاكم السيطرة عليها، وظلَّ الإمام النووي في مناهضة مستمرة لأعمال الظاهر بيبرس في السيطرة على الأراضي حتى اضطرَّ الظاهر بيبرس للرجوع عن هذا الأمر، واستبدَّله بفرض مزيد من الضرائب؛ (للمزيد: محمد أبو زهرة، "تاريخ الوقف"، محاضرة تمَّ إلغاؤها في معهد الدراسات العربية بالقاهرة عام 1959م، موقع بوابة الأهرام، تاريخ الزيارة 21 سبتمبر 2018م، متاح على الرابط: <https://goo.gl/fhGnWx>)

وتَحْمِيهَا وتَصُونَهَا من الْعَبَثِ بالتَّوثِيقِ والنَّظَارَةِ والمُحَاسَبَةِ، وهذا ما تَقُومُ بِهِ المَحَاكِمُ الشَّرْعِيَّةُ، ومُؤَسَّساتُ الدُّوَلِ الإسلاميَّةِ الشَّرْعِيَّةِ.

### إِنهاء الوَقْفِ الْأَهْلِيِّ ومَوْقِفِ القَانُونِ فِي بَعْضِ الدُّوَلِ مِنْهُ

الْوَقْفُ سُنَّةٌ ماضِيَةٌ لَا يَقْدَرُ أَحَدٌ عَلَى مَنَعِهِ وَإِنهَائِهِ، فَالضَّرُورَةُ تَفَرُّضُهُ وَالشَّرِيعَةُ تَدْعُو إِلَيْهِ، فَلَا يَقْدَرُ أَحَدٌ عَلَى مُصَادَرَةِ عَمَلِ الْأُمَّةِ، إِلَّا أَنَّ الْعَدِيدَ مِنَ الْأَسْبَابِ قَادَتِ لِإِنهاءِ الْعَمَلِ بِهَذَا الْوَقْفِ، وَالتِّي سَوَفَ نَتَطَرَّقُ إِلَيْهَا فِي سِيَاقِ هَذِهِ الْفَقْرَةِ؛ وَلَعَلَّ مِنْ أَوْلَى بَدَايَاتِ إِلغاءِ الْوَقْفِ الذَّرِّيِّ أَوْ الْأَهْلِيِّ كَانَتْ إِبَّانَ عَهْدِ الظَّاهِرِ بِيبرَسَ فِي الْقَرْنِ السَّابِعِ الْهَجْرِيِّ، وَفِي عَصْرِ النُّهْضَةِ هُنَاكَ الْعَدِيدُ مِنَ الْبُلْدَانِ الإسلاميَّةِ الَّتِي أَقْدَمَتْ عَلَى إِلغاءِ الْوَقْفِ الذَّرِّيِّ أَوْ الْأَهْلِيِّ، بِسَبَبِ مَا لِهَذَا النَّوعِ مِنَ الْأَوْقَافِ مِنْ مَشَاكِلَ وَازْدِيَادِ الشَّكَاوَى الْمَرْفُوعَةِ عَلَيْهِ مِنْ قِبَلِ الْعَدِيدِ مِمَّنْ لَهُمْ صِلَةٌ بِهَذَا النَّوعِ مِنَ الْأَوْقَافِ، فَقَدْ جَرَى بِذَلِكَ تَضْيِيقُ الْخِنَاقِ عَلَيْهِ مِنْ قِبَلِ بَعْضِ الْأَنْظِمَةِ الْمُعاصرةِ فِي بَعْضِ الدُّوَلِ الإسلاميَّةِ مَعَ بَدَايَاتِ الْقَرْنِ الرَّابِعِ عَشَرَ الْهَجْرِيِّ إِلَى أَنْ وَصَلَ الْأَمْرُ فِي بَعْضِ تِلْكَ الدُّوَلِ إِلَى إِلغاءِهِ.

ولَعَلَّ أَبرزَ الْعَوَامِلِ الَّتِي أَدَّتْ إِلَى إِلغاءِهِ:

- سُيُوعُ الْمَشْكَلاتِ الْقَضائِيَّةِ فِي الْمَحَاكِمِ حَوْلَ أَوْقَافِ الذَّرِّيَّةِ؛ بِسَبَبِ شُرُوطِ بَعْضِ الْوَاقِفِينَ.
- سُيُوعُ الْخُصُومَةِ وَالْفِتْنَةِ بَيْنَ أَبْنَاءِ الذَّرِّيَّةِ الْوَاحِدَةِ؛ بِسَبَبِ الشُّرُوطِ الَّتِي قَدْ تَكُونُ مُجْحَفَةً مِنْ قِبَلِ بَعْضِ الْوَاقِفِينَ.
- سُيُوعُ الْأَوْقَافِ غَيْرِ الْقَائِمَةِ عَلَى الْأَسْوَاسِ الشَّرْعِيَّةِ بِنَاءً عَلَى شَرْطِ الْوَاقِفِ، وَالْعَدِيدِ مِنْ تِلْكَ الْأَوْقَافِ الَّتِي يُحْرَمُ فِيهَا الذَّرِّيَّةُ مِنْ أَبْنَاءِ الْإِنَاثِ وَهُمْ مَنْ أَسْمُوهُمْ اصْطِلَاحًا بِأَبْنَاءِ الْبُطُونِ.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

- إنَّ الكثير من العلماء والفُهاء يَرى تطبيق النَّصِّ الشَّرْعِيِّ "لا وصية لوارث" (1). فيما تَكَفَّلَت بالباقي المساوي والآثار الاجتماعيَّة والاقتصاديَّة السَّلبِيَّة، الَّتِي نَتَجَت عَنْ كَثْرَةِ الْأَوْقَافِ الْأَهْلِيَّةِ، وَمِنْ بَيْنِ تِلْكَ الْمَسَائِلِ:
  - اعتبار الوقف الأهلي سبباً رئيساً في عرقلة تداول الأموال، وهو ما يُنافي مقاصد الشريعة الإسلاميَّة والحكمة من نظام الإرث.
  - تكاثر المُستفيدين مع توالي الأجيال، يُؤدِّي إلى تفتيت الحصص، كما يجعل تلك الأوقاف مَنشأً للخلافات والنزاعات بين أبناء العائلة الواحدة.
  - إشاعة التَّكاسُل والتَّواكُل والبطالة بين المُستفيدين، خُصُوصاً مع وفرة الحصص المُوقوفة لفائدتهم.
  - قضيَّة حرمان الإناث من حقوقهنَّ، ممَّا يجعله أَمراً مُخالفًا للشريعة الإسلاميَّة وأحكام الميراث.
- وبناءً عليه، قامت بعض الدُول العربيَّة والإسلاميَّة بإلغاء الوقف الأهلي أو الذَّرِّي، ونذكر منها:

- سوريا: حيث أقدِّمت على إلغاء الوقف الأهلي سنة 1949م (2).
- مصر: اتَّجَهَت الحُكُومَةُ المصريَّة سنة 1952م إلى الرأْي العامِّ حول إلغاء هذا النوع من الوقف، فأصدرت قانون منع الأوقاف الأهليَّة، وألغَت ما كان موجوداً

---

1. "لا وصية لوارث" حديث شريف أخرجه أبو داود (3/296، رقم 3565)، وابن ماجه (2/905، رقم 2713)، وقد اختلف العلماء في صحة وصية الوارث من عدمها، فقد أكد بعض الشافعية وبعض الحنفية والإمام أحمد أن الوصية للوارث باطلة مطلقاً استدلالاً بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم "لا وصية لوارث". وأجازها بعض الحنفية وبعض الحنابلة بقول المرداوي في الإنصاف "لا يجوز لمن له وارث الوصية بشيء إلا بإجازة الورثة". (للمزيد: عارف أبو عيد، "الوصية للوارث بين الحظر والإباحة"، مجلة كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، العدد 25، 2007م، جامعة قطر، ص 339-340).

2. عبد الله محمد، "ناظر الوقف 3--"، مجلة دعوة الحق، موقع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالمغرب، العدد 240، ذو الحجة 1404هـ، تاريخ الزيارة 21 سبتمبر 2018، متاح على الرابط: <https://goo.gl/x2DedW>

من تلك الأوقاف، وجعلت أموالها الموقوفة حرة طليقة، ومنعت تبعاً لذلك إحداث أوقاف أهلية جديدة (1).

- العراق: كانت الخطوة الأولى لإلغاء الوقف الأهلي عام 1929م (2) عندما قامت مجموعة من نواب مجلس الأمة العراقي باقتراح مشروع قانون يرمي إلى وقف العمل وإلغاء الوقف الذري، لكنه لاقى آنذاك معارضة، وفي عام 1952م استقر الرأي مجدداً على جواز إلغاء الوقف الأهلي، وبدأ تطبيقه عام 1954م (3).
- المغرب، ألغى الوقف الأهلي أو ما يسمى فيه بـ "وقف المعقبة"، في حدود سنة 1977م (4).

وكانت هذه التنظيمات والتعديلات القانونية سبباً في تقليص دور الوقف ومؤسساته في التنمية الاجتماعية، فأنحصر دوره أو كاد أن ينحصر في رعاية المساجد وصيانتها، وفي بعض الأنشطة الدينية والثقافية، كما كانت سبباً في انقطاع الوقف ببوعيه الأهلي والخيري، وفي صمت العلماء والمفكرين عن الحديث عنه، والبحث في أبعاده وقضاياها.

1. مأمون، حسن، "وقف استحقاقه وحق الرجوع فيه"، موقع الموسوعة الشاملة، تاريخ الزيارة 21 سبتمبر 2018، متاح على الرابط: <https://goo.gl/MCKyny>
2. العويضي، أعلام أحمد، "الوقف الذري، الذرية وأبناء البطون"، جدة، المملكة العربية السعودية، مطبعة المحمودية، ط1، 2009م.
3. العويضي، أعلام أحمد، "الوقف الذري، الذرية وأبناء البطون"، المرجع السابق.
4. دوابه، أشرف محمد، "دراسات في التمويل الإسلامي"، القاهرة، مصر، دار السلام للنشر، الطبعة الأولى، 2007م، ص152.

## المبحث الثاني

### الوقف الخيري

بالرغم من أن مفهوم الوقف كنظام عمل إسلامي وجد منذ بداية الدعوة الإسلامية، إلا أنه لم يعرف حينها أي أنواع أو أشكال، فتقسيم الوقف إلى أقسام وأنواع كان في فترات لاحقة، ولعل الوقف الخيري هو أول أشكال الوقف في الظهور، وعادة ما كان يشير لفظ الوقف إلى الوقف الخيري؛ كونه أكثر أشكال الوقف انتشاراً وأكثرها نفعاً، ويعرف الوقف الخيري بأنه ما جعل ابتداءً وانتهاءً على جهة بر لا تنقطع<sup>(1)</sup>، ويكون الوقف خيراً إذا أوقف على جهات بر لا تنقطع محددة بالوصف كالفقراء أو المساكين أو طلبة العلم، أو أن يكون على جهات بر عامة دون تخصيص كالمستشفيات والمساجد وسبل الماء، وغيرها.

ويكون مقدار التفرقة بين الوقف الخيري والوقف الأهلي هو الجهة الموقوف عليها بادئ الأمر<sup>(2)</sup>، فلو جعل أحدهم أرضه المعينة وقفاً على نفسه مدى حياته، ومن ثم لأولاده من بعده، ثم على مسجد أو جمعية خيرية، كان الوقف أهلياً، ولو جعل هذه الأرض وقفاً ابتداءً على جمعية خيرية أو لمسجد مدة خمس سنوات، وبعد انقضاء المدة تكون وقفاً عليه مدة حياته، ثم على أولاده من بعده يعتبر الوقف خيراً<sup>(3)</sup>.

وعموماً، فالوقف الخيري، هو وقف على جهة بر وخير، مما يتعلق بمصالح الناس كافة في بلد أو في بلدان متعددة، ويصنف خيراً؛ لأنه جالب للخير، ولما فيه من تعميم الانتفاع به، فصار خيراً عاماً، وهذا النوع هو في الغالب يكون في الأوقاف،

- 
1. عشوب، عبد الجليل عبد الرحمن، الوقف، مصر، مطبعة الرجاء ط2، 1354هـ - 1935م، ص1.
  2. عاشور، أحمد محمد، "الوقف الخيري في الإسلام"، موقع شبكة الألوكة، 6 سبتمبر 2016، تاريخ الزيارة 22 سبتمبر 2018، متاح على الرابط: <https://goo.gl/Eg5Ysz>
  3. شلبي، محمد مصطفى، "أحكام الوصايا والأوقاف"، بيروت، لبنان، الدار الجامعية للطباعة والنشر، الطبعة الرابعة، 1982م.

وهو الذي حصل من الصحابة -رضوان الله عليهم-، وتَسَاقَبَ إِلَيْهِ الْمُتَسَابِقُونَ، وَسَعَى إِلَيْهِ مَنْ يَبْتَغُونَ مَا عِنْدَ اللَّهِ، فِيمَا أَقْسَمَهُ تَتَوَزَّعُ فُرُوعُ الْمَحَلِّ الْمُوقُوفِ، فَمِنْهَا: وَقْفُ الْعَقَارِ، وَوَقْفُ الْمَنْقُولِ، وَوَقْفُ النُّقُودِ، وَغَالِبًا عِنْدَمَا تُذَكَّرُ كَلِمَةُ "وَقْفٌ" دُونَ تَبْيَانِ نَوْعِ أَوْ صِنْفٍ؛ فَاَلْمَقْصُودُ هُنَا الْوَقْفُ الْخَيْرِيُّ.

وفِيمَا يَخُصُّ حُكْمَ الْوَقْفِ الْخَيْرِيِّ فِي الْإِسْلَامِ؛ فَقَدْ اتَّفَقَ عُلَمَاءُ الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَجُمْهُورُ الْفُقَهَاءِ عَلَى مَشْرُوعِيَّةِ الْوَقْفِ الْخَيْرِيِّ<sup>(1)</sup>، فَقَدَّمَتِ السُّنَّةُ النَّبَوِيَّةُ الشَّرِيفَةُ أَدْلَةً كَثِيرَةً عَلَى مَشْرُوعِيَّتِهِ مِنْ خِلَالِ الْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ الشَّرِيفَةِ، وَمِنْهَا وَقْفُ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ-، وَإِذْنُ الرَّسُولِ -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- لِعُمَرَ بِوَقْفِ أَرْضٍ خَيْرٍ، وَالَّذِي أَوْرَدْنَاهُ فِي الْفَصْلِ الْأَوَّلِ مِنْ هَذِهِ الدِّرَاسَةِ<sup>(2)</sup>.

### آثار الوقف الخيري

لِلْوَقْفِ الْخَيْرِيِّ، الَّذِي جُعِلَتْ فِيهِ الْمَنْفَعَةُ لجهةٍ بَرٍّ أَوْ أَكْثَرَ وَكُلِّ مَا يَكُونُ الْإِنْفَاقُ عَلَيْهِ قُرْبَةً لِلَّهِ -تَعَالَى-، الْأَثَرُ الْبَالِغُ فِي مُسَاعَدَةِ الْفَنَائَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ الْمُحْتَاجَةِ مِنْ أَيْتَامٍ وَعَجْزَةٍ، وَمُسَاعَدَةِ بَعْضِ أَسْرَ الْمَسْجُونِينَ وَالرَّاغِبِينَ بِالزَّوْجِ أَوْ الْأُسْرِ الْمَكْتُوبَةِ<sup>(3)</sup>، كَمَا أَنَّ لِلْوَقْفِ عَلَى الْمُسْتَشْفَيَاتِ دَوْرًا فِي عِلَاجِ غَيْرِ الْقَادِرِينَ عَلَى تَحْمِلِ أَعْبَاءِ نَفَقَاتِ الْعِلَاجِ، كَمَا يُسَاهِمُ الْوَقْفُ فِي تَقْلِيلِ مُشْكِلةِ الْبَطَالَةِ؛ مِنْ خِلَالِ إِيجَادِ حُلُولٍ لِهَذِهِ الْمُسْكِلةِ بِاسْتِثْمَارِ أَمْوَالِ هَذَا الْوَقْفِ بِمَا فِيهِ مِنْ مَصْلَحَةٍ لِعَامَّةِ الْمُسْلِمِينَ وَأَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ فَهُوَ يُسَاهِمُ فِي الْعَمَلِيَّةِ الْإِنْتِاجِيَّةِ فِي جَوَانِبِهَا كَافَّةً، كَمَا أَنَّ لَهُ أَثْرًا فِي الْمُسَاهَمَةِ فِي

1. الْعَبِيدِي، حُسَيْنٌ عَبْدُ اللَّهِ، "مَشْرُوعِيَّةُ الْوَقْفِ وَمَذَاهِبُ الْعُلَمَاءِ فِيهِ"، نَدْوَةُ الْوَقْفِ فِي الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَمَجَالَاتِهِ، مَوْقِعٌ مَرْكَزٌ وَاقِفٌ لِحُبْرَاءِ الْوَصَايَا وَالْوَقْفِ، تَارِيخُ الزِّيَارَةِ 22 سِبْتَمْبَرِ 2018، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://goo.gl/sKxkRU>

2. تَمَّ إِيرَادُ أَدْلَةٍ شَرْعِيَّةٍ عِدَّةٍ حَوْلَ مَشْرُوعِيَّةِ الْوَقْفِ فِي الْإِسْلَامِ، مِنْ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالسُّنَّةِ الْمُطَهَّرَةِ وَفِعْلِ الصَّحَابَةِ -رَضَوَانِ اللَّهُ عَلَيْهِمْ-، يُمْكِنُ الْعَوْدَةُ لِلْفَصْلِ الْأَوَّلِ مِنْ هَذِهِ الدِّرَاسَةِ لِلإِطْلَاعِ عَلَى هَذِهِ الْأَدْلَةِ.

3. تَمَّ تَنَاوُلُ أَثَرِ الْوَقْفِ عَلَى عِدَّةِ مُسْتَوَيَاتٍ اِقْتِصَادِيًّا وَاجْتِمَاعِيًّا وَسِيَاسِيًّا فِي الْفَصْلِ الثَّالِثِ مِنْ هَذِهِ الدِّرَاسَةِ، بِالإِمْكَانِ الْعَوْدَةُ لِهَذَا الْفَصْلِ وَالإِطْلَاعُ عَلَى هَذِهِ الْآثَارِ.

## الْوَقْفُ وَآثَرُهُ عَلَى الْاِقْتِصَادِ وَالْمُجْتَمَعِ

إِعَادَةُ تَوَازِيْعِ الدَّخْلِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ، وَيُعَدُّ عُنْصُرًا أَخْلَاقِيًّا فِي الْاِقْتِصَادِ مِنْ خِلَالِ مَا يَتَضَمَّنُهُ مِنَ الْقِيَمِ وَالْأَخْلَاقِ، كَمَا أَنَّ لَهُ دَوْرًا مُهِمًّا فِي حِفْظِ الْمَالِ وَالْأُصُولِ الْمُنْتَجَةِ فَتَدْوُمِ الْمَصْلَحَةِ وَالْاِنْتِفَاعِ مِنْهُ مُدَّةً طَوِيلَةً مِنْ جِيلٍ لِآخَرٍ.

وَعَلَى الصَّعِيدِ الْمَعْنَوِيِّ فَلَهُ أَثَرٌ فِي تَطْهِيرِ نَفُوسِ الْوَاقِفِينَ مِنَ الشُّحِّ وَالْبُخْلِ، وَالْأَنَانِيَّةِ، وَتَدْرِيبِهِمْ عَلَى الْإِنْفَاقِ وَالْبَذْلِ، وَكَذَلِكَ يُنَمِّي فِي نَفْسِ الْوَاقِفِ رُوحَ الطَّاعَةِ وَشُكْرِ اللَّهِ، فَيَعُودُ بِالرِّخَاءِ عَلَى الْمُجْتَمَعِ، وَيُبْعِدُ الْفَقْرَ وَالْحَاجَةَ. أَمَّا أَثَرُهُ عَلَى صَعِيدِ الْمَوْقُوفِ عَلَيْهِمْ، فَيَقُومُ بِتَطْهِيرِ نَفُوسِهِمْ مِنَ الْحَسَدِ وَالْبَغْضَاءِ.

وَكَانَ لِلْوَقْفِ الْخَيْرِيِّ أَثَرٌ وَاضِحٌ فِي الْوَقَايَةِ مِنَ الْجَرَائِمِ الْمَالِيَّةِ (كَالسَّرْقَةِ وَالرِّشْوَةِ وَالنَّسْوَلِ... إلخ) الَّتِي تَرْجِعُ لِسَبَبِ الْفَقْرِ، وَالْوَقَايَةِ مِنَ الْجَرَائِمِ الْمَاسَةِ بِالْأَخْلَاقِ، الَّتِي مِنْهَا عَلَى سَبِيلِ الْمَثَالِ جَرَائِمُ اسْتِغْلَالِ النِّسَاءِ وَجَرَائِمُ الْأَحْدَاثِ (1)، وَمِمَّا تَقَدَّمَ يَتَضَحُّ مَا لِلْوَقْفِ الْخَيْرِيِّ مِنَ الْأَثَرِ فِي إِصْلَاحِ الْمُجْتَمَعِ.

وَتَجَدُّرُ الْإِشَارَةِ هُنَا، إِلَى أَنَّ هُنَاكَ دَعَوَاتٌ مُؤَخَّرًا لِإِلْغَاءِ مَادَّةِ الْوَقْفِ الْخَيْرِيِّ، بِالنِّصِّ عَلَى ذَلِكَ فِي دَسَاتِيرِ الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ، وَهَذِهِ الدَّعَوَاتُ خَطِيئَةٌ كَبْرَى فِي حَقِّ الدِّينِ وَالْمُجْتَمَعِ وَالْاِقْتِصَادِ؛ لِأَنَّ إِلْغَاءَ هَذِهِ الْمَادَّةِ يَحْرِمُ الْمُجْتَمَعُ مِنْ فِعْلِ الْخَيْرِ الَّذِي عَاشَ عَلَيْهِ الْمُجْتَمَعُ الْإِسْلَامِيُّ؛ فَالْوَقْفُ الْخَيْرِيُّ يَسُدُّ الْحَاجَاتِ الَّتِي لَمْ تَسْتَطِعِ الدَّوْلَةُ سَدَّهَا عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ، مِنْ تَعْلِيمٍ وَصَحَّةٍ، وَسَكَنِ لِلطُّلَّابِ، وَرِعَايَةِ الْيَتَامِ وَالْمُحْتَاجِينَ وَعِلَاجِ الْمَرْضَى، فَإِنْ يَأْتِي الْبَعْضُ فَجْأَةً وَيُطَالِبُ بِإِلْغَاءِ هَذِهِ الْمَادَّةِ دُونَ مُبَرَّرَاتٍ فَهَذَا غَيْرُ مَقْبُولٍ، وَكَانَ يَجِبُ عَلَى مَنْ أَوْصَى بِإِلْغَاءِ هَذِهِ الْمَادَّةِ بَعَرَضُ الْمُبَرَّرَاتِ الَّتِي جَعَلَتْهُ يُوصِي بِذَلِكَ حَتَّى يَتِمَّ الرَّدُّ عَلَى هَذِهِ الْمُبَرَّرَاتِ، وَلَا تَوْجَدُ مُبَرَّرَاتٍ لِإِلْغَاءِ هَذِهِ الْمَادَّةِ الَّتِي تَحْمِلُ الْكَثِيرَ مِنْ أَوْجِهَةِ الْخَيْرِ لِلْمُجْتَمَعِ (2).

1. الدُّوسَرِيُّ، عِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ، "الْوَقْفُ الْخَيْرِيُّ وَآثَرُهُ فِي الْوَقَايَةِ مِنَ الْجَرِيمَةِ - دَرَاةٌ تَأْصِيلِيَّةٌ"، رِسَالَةٌ مَاجِسْتِيرٌ غَيْرُ مَنَشُورَةٍ، كَلِّةُ الْعَدَالَةِ الْجَنَائِيَّةِ، جَامِعَةُ نَائِيفِ لِلْعُلُومِ الْأُمْنِيَّةِ، السُّعُودِيَّة، 2009م.

2. عَصَامُ هَاشِمٍ وَخَالِدُ الْمَطْلَعِي وَنَادِرُ أَبُو الْفَتْوحِ، "الْوَقْفُ الْخَيْرِيُّ يَبْحَثُ عَنْ نَصِّ دَسْتُورِي"، صَحِيفَةُ الْأَهْرَامِ، 13 سِبْتَمْبَرِ 2013م، تَارِيخُ الزِّيَارَةِ 31 مَآيُو 2017م، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: [goo.gl/2ZjPXQ](http://goo.gl/2ZjPXQ)

إنَّ من الواجب أن يدرك الجميع وجود نظام الوقف في كل دول العالم، بما في ذلك الدول الغربية، وأنَّ هذا النوع من الوقف مؤسسة خيرية اجتماعية مدنية لا نظير لها، فكيف يطالب البعض بإلغاء هذا النظام الذي يوجد حالياً في كل أنحاء العالم؟! حتى الدول غير الإسلامية تستفيد من هذا النظام، فالوقف شعييرة أساسية في الإسلام يستفيد منها المسلم وغير المسلم، من أهل الكتاب وغيرهم.

### الوقف المشترك

لا يشترط بالوقف أن يكون ذرياً أو خيراً فقط، فيجوز أن يجمع الوقف الواحد بين الشكّلين معاً، فالوقف المشترك نوع من أنواع الأوقاف، تُخصّص المنفعة فيه لصالح أفراد معينين أو لصالح جهة معينة من الذرية، إضافةً إلى جهة برّ معاً، فكما يكون الوقف كله خيراً أو أهلياً، فقد يكون كذلك الأمر متوَّعاً، بعضه خيري وبعضه أهلي، فإذا أوقف أحدهم ماله على نفسه ثم ذريته من بعده، وجعل سهماً معيناً كرُّب المال على سبيل المثال، أو مرتباً معيناً لينفق منه على مُستشفى معين أو على دار عَجْزة، فمثل هذا النوع من الوقف يُعتبر خيراً في ريعه في الصورة الأولى، وفي حصّة بمدى قيمة المرتب في الصورة الثانية، وأهلياً في الباقي.

وإذا أوقف أحدهم ماله على فقراء قريته، وشرط لنفسه أو لذريته أو لشخص معين بعينه حصّة معينة كالثُلث على سبيل المثال، أو مرتباً شهرياً معيناً، فيكون بذلك الوقف أهلياً في الثُلث في الصورة الأولى، وفي حصّة تغل ريعاً بمدى المرتب في كل شهر في الصورة الثانية، ويكون خيراً في الباقي (1).

وعلى الرغم من التّوَّع في آراء فقهاء الفكر الإسلامي حول تعدّد أنواع الوقف، وتعدّد تصنيفاته واتّفاقيهم واختلافهم؛ فإننا نجد القوانين المعاصرة تغفل الكثير من التّفصيل فيها، فبعض القوانين كالقانون الجزائري مثلاً يقتصر في ذكره أنواع الوقف

1. شلبي، محمد مصطفى، "أحكام الوصايا والأوقاف"، مرجع سابق.



## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

على نوعين فقط: الخيري والذري، ويسمى الوقف العام والوقف الخاص، في حين أن هناك قوانين أخرى كالأردني والسوداني، تُقسم الوقف إلى الأنواع المذكورة أعلاه من وقف خيري ووقف ذري ووقف مشترك (1).

ومصطلح «المشترك» عند الفقهاء في هذا المستوى من الوقف، لا يخرج عن استعماله اللغوي من حيث أنه يشير إلى ما يشترك فيه أكثر من فرد واحد، أما مفردة "المعين" في الوقف المشترك، فلا يخرج عن معناه اللغوي المحدد، وهو: المميز والمفرد، والمقسوم حسب النصيب، فيما لفظ "المشاع"، لم يقدّم الفقهاء المتقدمون بتخصيص تعريف مستقل له، وإنما اقتصرُوا على ما يدلّ على معناه اللغوي، وعند الحديث على المشاع نجدّه يأخذ اتجاهين (2):

- الاتجاه الأول: مشاع يقبل القسمة؛ وهو ما يمكن أن يُنتفع به بعد القسمة، والانتفاع الذي كان مقصوداً منه قبل القسمة، سواء عينه أو جنسه.
- الاتجاه الثاني: مشاع لا يقبل القسمة؛ وهو ما لا يمكن أن يُنتفع به الانتفاع الذي كان مقصوداً منه قبل القسمة.

وقد اختلف الفقهاء في حكم وقف ما يقبل القسمة، على قولين: أحدهما بالجواز، والآخر بالمنع، والراجح ما ذهب إليه الجمهور وهو صحة الوقف المشترك؛ مما يقبل القسمة، أمّا ما لا يقبل القسمة، فقد اختلفوا في صحته وقفه كذلك، والراجح الصحة (3). وينقلنا الحديث عن الوقف المشترك إلى ما يعرف بالتهايو، أو المهايأة (4) على المنافع،

---

1. فتح، مُنذر، الوقف الإسلامي تطوره وإدارته وتنميته، بيروت، لبنان. دار الفكر المعاصر، ط1، 2000م.  
2. اللويحي، عبدالرحمن بن معلّ، "الوقف المشترك: المعين، المشاع"، ندوة وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد السعودية تحت عنوان: الأوقاف والقضاء، شبكة الألوكة الشرعية، تاريخ الزيارة 31 مايو 2017م، متاح على الرابط: [goo.gl/bGj5nk](http://goo.gl/bGj5nk)  
3. الشريف، حمزة بن حسين، "حكم وقف الأسهم والصكوك والحقوق المعنوية"، الدورة التاسعة عشرة لمجمع الفقه الإسلامي الدولي المنعقدة في الشارقة بتاريخ 26 أبريل 2009م، ص11، متاح على الرابط: <https://goo.gl/TDBgq6>  
4. قسمة المهايأة تعني القسمة بحسب الوقت، أي: إنه إذا اقتسم ثلاثة إخوة داراً مشتركة، وأرادوا قسمتها بالمهايأة، فهذا يعني أن كل واحد منهم سوف يسكن فيها مدة محددة، ويتركها للآخر، وهكذا. (للمزيد: تعريف معنى مهايأة، موقع معجم المعاني، تاريخ الزيارة 22 سبتمبر 2018م، متاح على الرابط: <https://goo.gl/aSb11K>)

وهي على ضربين؛ مكانية وزمانية، وتجري الأولى على الوقف المشترك مما يقبل القسمة، في حين تجري الثانية على الوقف المشترك مما لا يقبل القسمة. وثمة قولان لدى الفقهاء حول قسمة الوقف المشترك على الموقوف عليهم بالتهاؤ، والصحيح منهما جواز قسمة الوقف المشترك بنظام المياة (1) المكانية أو الزمانية، بحسب طبيعة الوقف المشترك من القابلية للقسمة من عدمه.

وخلص القول: إن الوقف الإسلامي في أهدافه العامة يحتمل وظيفة اجتماعية ضرورية ومؤسسية، حسب الأحوال والظروف، ويتطور خصوصاً في ظل بروز حاجات جديدة، كما في أهدافه الخاصة التي تتصل بالجوانب الخاصة بالطبيعة البشرية، مثل دافع فعل الخير عند الإنسان، وأخرى عديدة مثل الدوافع الدينية والاجتماعية والعائلية والواقعية وحتى الغريزية، التي لا تخرج في مجملها عن مقاصد الشريعة الإسلامية وغاياتها الكلية. ومن اللازم هنا التأكيد على أهمية جميع هذه الأقسام المذكورة في الوقف الإسلامي؛ نظراً لما لكل منها من أثر فيما يتعلق بإدارة الوقف وأسلوب تحقيق أهدافه على اختلاف توجهاتها، بل إنه من الضروري إدخال تقسيمات أخرى أيضاً، على سبيل المثال تصنيفه على حسب أنواع الأموال الموقوفة، فتميز بذلك بين وقف الأعيان المدرة للعوائد، ووقف المنافع والحقوق، أو من حيث تصور الشخص الواقف لأهدافه من هذا الوقف، هذا مع وجوب الإشارة إلى أن تقسيمات الوقف الأهلي منه، والخيري، والمشارك أيضاً، لم تكن معتمدة في عصور الإسلام الأولى؛ حيث كان يطلق على الأوقاف مصطلح "الصدقات الطوعية" (2).

وتبعاً لمستجدات العصر، فقد بدأت الدعوات تظهر حول أنواع جديدة من الأوقاف، تساير روح العصر ومتطلباته؛ حيث يُعتبر وقف البحث العلمي من بين أوجهها (3)؛

1. اللويحق، عبد الرحمن بن معلّ، "الوقف المشترك: المعين، المشاع"، مرجع سابق، ص 68.  
2. حسنة، عمر عبّيد، "أوقاف الرعاية الصحية في المجتمع الإسلامي"، موقع مكتبة إسلام ويب، تاريخ الزيارة 22 سبتمبر 2018م، متاح على الرابط: <https://goo.gl/G2h1hy>  
3. عصام هاشم وخالد المطعني ونادر أبو الفتوح، مرجع سابق.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

ولا شك أن للوقف دوراً كبيراً في دعم البحث العلمي ومجالاته، وهناك دراسات متكاملة (1) عن دور الوقف في دعم البحث العلمي؛ لما للعلم من أهمية كبيرة في رفعة الأمة الإسلامية.

وختاماً، يمكن القول بأنه لم تشهد أمة من الأمم في تاريخ الإنسانية أنها أولت عناية قصوى بالأوقاف مثل أمتنا الإسلامية؛ فالمسلمون لا يزالون يتقربون إلى الله - عز وجل - بالوقف على مختلف أقسامه، اقتداءً بالنبي - صلى الله عليه وسلم - وبالسلف الصالح لهذه الأمة، وبالتالي فإن استمرارية الوقف كمصدر لا ينضب لعدد غير محدود من أعمال الخير والإحسان، يحتاج قطعاً إلى إعادة نظر في أحكامه ومسائله في قضاياها من وجهة نظر ومراجعة فقهية واقتصادية واجتماعية لا تخرج عن الضوابط والحدود الشرعية، وتجمع بين دراسة الأحكام، ومعرفة ما يناسب الوقف من أوجه الاستثمار الحديث والمنتج للقيمة المضافة على الفرد والمجتمع. خصوصاً وأن زماننا هذا الذي نعيشه، يشهد نمو وتطور التكتلات الاقتصادية، واحتكار المؤسسات التمويلية والإنسانية، وغيرها من صنوف العمل الاستثماري التنموي.

ولعل من بين أهم الأهداف التي تهتم بها فعاليات التنمية المستدامة ما يتمثل في حسن تدبير الموارد الطبيعية، وتسخيرها لتحسين معيشة العناصر الاجتماعية، وإن أبعاد الوقف الإسلامي تصل إلى ضرورة إعادة توزيع الدخل، وتطوير البنية التحتية للاقتصاد، وتوفير القروض الميسرة لكثير من النشاطات المعاشية، وأيضاً الإنتاجية الصغرى والمتوسطة، بما يعتبر دليلاً واضحاً على اهتمام الوقف باستغلال الموارد الطبيعية، وتقليل الفجوة بين الطبقات الاجتماعية؛ ولا أدل على ذلك من أقسام الوقف المذكورة والمتميزة بين عام وخاص، مستنبطة حسب الحاجيات وتطور الحاجة.

1. العمراني، عبدالله بن محمد، "دور الوقف في دعم البحث العلمي"، موقع موسوعة الاقتصاد والتمويل الإسلامي، ديسمبر 2010م، تاريخ الزيارة 22 سبتمبر 2018م، متاح على الرابط: <https://goo.gl/zABLTm>



## الفصل الرابع

### شروط الواقف

- مُقَدِّمَةٌ
- المَبْحَثُ الأوَّل: ماهية اشتراطات الواقف وتأصيلها الشرعي
  - مَفْهُومُ الاشتراط في الوقف
  - التَّأْصِيلُ الشَّرْعِيُّ لاشتراطات الواقف
- المَبْحَثُ الثَّانِي: أَقْسَامُ اشتراطات الواقف
  - الشُّرُوطُ العَشْرُ
  - اشتراطات الواقف
- المَبْحَثُ الثَّالِث: أَبرَزُ شروط الواقفين.. نَظْرَةٌ تَأْصِيلِيَّةٌ



## الفصل الرابع شروط الواقف

### مقدمة

أَعْطَى الإسلام الإنسان حُرِّيَّةَ التَّصَرُّفِ بِأَمْوَالِهِ؛ شَرِيطَةً أَنْ لَا يَقُومَ هَذَا التَّصَرُّفُ عَلَى ضَرَرٍ أَوْ مَعْصِيَةٍ، وَفَتَحَ البابَ أَمَامَ الْمُسْلِمِينَ لِلإِنْفَاقِ وَالتَّصَدُّقِ الطَّوْعِيِّ، وَالْوَقْفِ مِنْ أَوْجْهِ الإِنْفَاقِ الَّتِي أَبَاحَهَا الإسلامُ وَشَرَعَهَا، وَمَنَحَ الشَّرْعُ الإِسْلَامِيُّ أَيْضًا الْوَاقِفَ حُرِّيَّةَ وَقْفٍ مَا يَشَاءُ مِنْ مَالِهِ، وَلَمْ يُلْزِمْهُ بِصِيغَةٍ مُعَيَّنَةٍ لِلْوَقْفِ، بَلْ تَرَكَ الْمَجَالَ لِإِرَادَةِ الْوَاقِفِ فِيمَا يَخْتَارُ مِنْ مَالٍ أَوْ مَوْقُوفٍ عَلَيْهِمْ، فَهَذِهِ الْمُرُونَةُ الَّتِي أَعْطَاهَا الإسلامُ لِلْوَقْفِ أَدَّتْ دَوْرَهَا فِي زِيَادَةِ فَاعِلِيَّةِ نِظَامِ الْوَقْفِ فِي الْمُجْتَمَعِ الإِسْلَامِيِّ، فَمَعَ تَطَوُّرُ الْحَيَاةِ وَتَقَلُّبُ الْأَحْوَالِ وَتَطَوُّرُ الْمُجْتَمَعَاتِ كَانَ الْوَقْفُ يَتَطَوَّرُ لِيَبْقَى فِي سِيَاقِ مُسْتَجِدَّاتِ الْحَيَاةِ؛ وَلَعَلَّ فِي مَنَحِ الإسلامِ الْوَاقِفَ حَقَّ الْاِشْتِرَاطِ فِي الْوَقْفِ شَكْلًا مِنْ أَشْكَالِ هَذَا الْمُرُونَةِ.

إِلَّا أَنَّ هَذِهِ الْحُرِّيَّةَ فِي الْاِشْتِرَاطِ لَيْسَتْ مُطْلَقَةً، فَهِيَ مُقَيَّدَةٌ بِجُمْلَةِ شُرُوطٍ، تَهْدَفُ إِلَى عَدَمِ إِخْرَاجِ الْوَقْفِ عَنْ رُوحِ مَا شُرِعَ لِأَجْلِهِ، وَتَكْفُلُ أَدَاءَ الْوَقْفِ لِلأَدْوَارِ الْمُنَاطِ بِهَا؛ فَالْاِشْتِرَاطَاتُ الْوَاقِفِينَ هِيَ تَعْبِيرٌ عَنْ إِرَادَتِهِمْ فِيمَا يَقْفُونَ، وَهَذِهِ الْإِرَادَةُ إِمَّا أَنْ تُخْتَرَمَ فِي حَالِ عَدَمِ مُخَالَفَتِهَا نَصًّا شَرْعِيًّا، وَفِي حَالِ عَدَمِ تَنَافِيهَا مَعَ جَوْهَرِ نِظَامِ الْوَقْفِ، أَوْ أَنْ تُلغَى وَتُعْتَبَرَ بَاطِلَةً فِي حَالِ خَالَفَتِ الشَّرْعَ أَوْ أَخَلَّتْ بِمَبَادِي الْوَقْفِ وَأُسُسِهِ؛ وَالْاِشْتِرَاطَاتُ فِي الْوَقْفِ لَيْسَتْ قَضِيَّةً مُحَدَّثَةً، بَلْ هِيَ مَوْجُودَةٌ مُنْذُ الْقَدَمِ، وَانْطِلَاقًا مِنْ أَهْمِيَّةِ شُرُوطِ الْوَاقِفِ وَانْعِكَاسِهَا عَلَى الْوَقْفِ بِرُمَّتِهِ، سَلْبًا أَوْ إِيْجَابًا، سَنُفَرِّدُ هَذَا الْفَصْلَ لِمُنَاقَشَةِ هَذِهِ الْاِشْتِرَاطَاتِ، وَنُظَرُّ الشَّرْعَ لَهَا، وَتَحْلِيلُهَا مِنْ حَيْثُ الْمَاهِيَّةُ وَالنَّصُّ، وَدِرَاسَةُ أَقْسَامِ اِشْتِرَاطَاتِ الْوَاقِفِينَ، إِضَافَةً إِلَى الْاطَّلَاعِ عَلَى أَبْرَزِ اِشْتِرَاطَاتِ الْوَاقِفِينَ فِي عَصُورِ إِسْلَامِيَّةٍ عَدَّةٍ.





## المبحث الأول

### ماهية اشتراطات الواقف وتأصيلها الشرعي

يُعدّ موضوع اشتراطات الواقفين، من أهمّ مباحث الوقف؛ الأمر الذي يلزم البحث فيه والإلمام بأحكامه لإدراك ماهية الوقف ودوره في المنظور الإنساني والتّنموي الإسلامي، هذه الشُّروط الخاصة بالواقفين تأخذ قلب المركز فيما يخصّ تحقيق الغرض الأساس من الوقف، عبر رغبة الواقف من تنفيذ وقفه وضبط موقعه من خلال ضوابطه الشرعية المعلّومة.

وفيما يخصّ المفهوم الشرعي لاشتراطات الواقفين لم يرد كثيراً تعريف مُحدّد للدلالة المرتبطة باشتراطات الواقفين عند الفقهاء المتقدّمين، بل كان ذلك يأتي في سياق الاستشهاد ببعض الأمثلة في هذا الباب من الشُّروط، مع بيان الأحكام المتعلقة بها، فيما ذكر بعض الباحثين المُحدثين في حقل الوقف تعريفات جامعة تمنح إمكانية إدخال ما لا يُحصّر من الأمثلة والاستشهادات ضمنها.

#### مفهوم الاشتراط في الوقف

ومن خلال الاطلاع على أمثلة الاشتراطات لدى الفقهاء المتقدّمين، ومفهوم هذه الاشتراطات لدى المتأخّرين يُمكن الخروج بتعريف قد يكون جامعاً لمفهوم اشتراطات الواقفين، فيمكن تعريف اشتراطات الواقفين بأنها "كلّ ما يفيد ويشتمل عليه الوقف من صياغة قواعده من قبل الواقف، بقصد تنظيم العمل بالوقف، من خلال بيان مصارف الوقف وطرق توزيع ريعه وتحديد جهات استحقاقه، وبيان الولاية عليه، وكلّ ما من شأنه تنظيم الوقف وفق ما يرغب فيه الواقف"<sup>(1)</sup>.

---

1. أبو زهرة، مُحمّد، "محاضرات في الوقف"، مرجع سابق، ص136؛ يَكن، زُهدي، "الوقف في الشريعة والقانون"، بيروت لبّنان، دار النهضة العربيّة، ط1، 1388هـ، ص50؛ المناوي، عبد الرؤوف، "تيسير الوقوف على غوامض أحكام الوقوف"، الرياض، المملكة العربيّة السّعوديّة، مكتبة نزار مصطفى الباز، ط1، 1998م، الجزء الأوّل، ص95.

وفيما يتعلّق بالصيغة اللفظية للاشتراط، لا توجد صيغة محدّدة، بمعنى لا يجب التقيّد بلفظ "أشترط كذا"، فأَي صيغة تُفيد الاشتراط تُعتبر جائزة، كأن يقول الواقف: وقفت أرضي على أولادي ما عدا فلاناً.

فالاستثناء اللفظي يُعتبر من أشكال الاشتراطات، فإنّما أن يكون استثناء المعلوم، كاستثناء أشخاص بعينهم من الموقوف عليهم؛ أو قد يكون استثناء الصفة، كأن يقول: وقفت على طلاب العلم إلا الأغنياء منهم، وقد يُعبّر عن الاشتراط بأسلوب العطف، كأن يقول: وقفت على أولادي وعلى أولاد فلان من أولادي، فهذا القول به اشتراط على أن الوقف على أولاد فلان فقط دون غيرهم؛ كما يُعبّر عن الشرط في الوقف بأسلوب الجرّ، كأن يقول وقفت على أولادي على أن لوّدي فلان كذا ولفلان كذا.

ومن الصيغ اللفظية كذلك، الدالة على إدخال شيء أو إخرجه، أو ترتيب أو تقديم أو تأخير، أو جمع، أو مساواة أو تفضيل، أو إعطاء أو حرمان أو تقييد في النّظر بشخص معيّن أو صفة معيّنة أو زمان أو مكان مُعيّنين<sup>(1)</sup>؛ وعموماً لا توجد صيغة لفظية لازمة للتعبير عن الاشتراط في الوقف، فأَي صيغة يستخدّمها الواقف تُعتبر مقبولة في حال تعبيرها الصّريح ودلالاتها الواضحة عن حقيقة إرادته.

فللواقف أن يعطي بعض المستفيدين مال الوقف كلّ أو بعضه<sup>(2)</sup>، دائماً أو مؤقتاً، كما له أن يمنح بعض المستحقين أيضاً من مال الوقف، دائماً أو مؤقتاً، كما له أن يدخل من يشاء في جملة الموقوف عليهم<sup>(3)</sup>، وكذا أن يخرج من يشاء من جملة الموقوف عليهم<sup>(4)</sup>.

1. المناوي، عبد الرؤوف، "تفسير الوقوف على غوامض أحكام الوقوف"، مرجع سابق، الجزء الأول، ص 95-96؛ النّووي، محيي الدين يحيى بن شرف، "المجموع شرح المهذب"، مرجع سابق، الجزء الرابع، ص 251؛ النّهوتي، منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن بن إدريس، "شرح منتهى الإرادات"، الرياض، المملكة العربية السعودية، عالم الكتب، الطبعة الأولى، 1993م، الجزء الثاني، ص 501.
2. الدغيش، عبدالعزيز بن سعد، "مسائل مختصرة في أحكام الوقف"، موقع شبكة الألوكة، 6 يونيو 2016، تاريخ الزيارة 13 أغسطس 2018، متاح على الرابط: <https://goo.gl/yfj6VH>
3. الماجد، سليمان بن عبدالله، "شروط الواقفين منزلتها وبعض أحكامها"، موقع رافد، 28 سبتمبر 2016، تاريخ الزيارة 13 أغسطس 2018، متاح على الرابط: <https://goo.gl/URTxsT>
4. زكي، عيسى، "موجز أحكام الوقف"، دولة الكويت، الأمانة العامة للأوقاف، ط 1، 1995م، ص 7.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

وفي كلتا الحالتين له الحق في التأقيت أو الإدامة، كما له أن يُغيّر ويُعدّل (1) في حصص المستفيدين من الوقف، بأن يزيد من حصص البعض، دائماً أو مؤقتاً، وأن ينقص كذلك من حصص البعض، دائماً أو مؤقتاً، وعليه فالواقف التغيير في شروط الوقف، كما سلف بيّانه في الحالات السابقة، كما له أن يُغيّر في مصارف الوقف بشكل عام (2).

### التأصيل الشرعي لاشتراطات الواقف

تُعتبر قضية مشروعية الاشتراط في الوقف من المسائل ذات الأبعاد المتعددة في الفقه الإسلامي، فالبعد الأول مشروعية الاشتراط، والبعد الثاني حكم الاشتراط في الوقف؛ فإما أن يكون اشتراطاً صحيحاً أو باطلاً، وفيما يلي سنبيّن كلا البعدين بالتفصيل استناداً إلى مصادر التشريع الإسلامي المختلفة.

#### مشروعية الاشتراط:

لا خلاف بين الفقهاء أنه يجوز للواقف أن يقيّد الوقف بما يراه من الشروط الجائزة ويجب الوفاء بهذه الشروط (3)، واستند هذا التشريع بالجواز على أدلة من القرآن الكريم والسنة المطهرة، فقولُه -سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى-: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا بِالْعُقُودِ} [المائدة: 1]؛ ففي هذه الآية الكريمة أمر إلهي بالوفاء بالعقود، وهذا الأمر يشمل العقود على وجه التعميم، فلم تُخصَّص عقود دون غيرها، فيمكن الاستناد على مدلول هذه الآية في وجوب احترام شرط الواقف، كون الوقف يُعتبر من أنواع العقود؛ وأما في السنة النبوية، فقول الرسول -صلى الله عليه وسلم-: "الصُّلح جائز بين المسلمين، إلا صلحاً حرم حلالاً،

1. رشوان، أشرف، "معلومات أساسية عن الوقف"، موقع كنانة أون لاين، 16 يونيو 2013، تاريخ الزيارة 13 أغسطس 2018، متاح على الرابط: <https://goo.gl/8qBu9r>
2. الميمان، ناصر عبدالله، "مخالفة شرط الواقف.. المشكلات والحلول"، موسوعة الاقتصاد والتمويل الإسلامي، ديسمبر 2016، تاريخ الزيارة 13 أغسطس 2018، متاح على الرابط: <https://goo.gl/tAo5xe>
3. قدري باشا، محمد، مرشد الخيران إلى معرفة أحوال الإنسان في المعاملات الشرعية، تحقيق: مجدي محمد سرور باسلوم، بيروت، لبنان، دار الكتب العلمية، ط1، 2017م، ص67.

أو أَحَلَّ حَرَامًا، وَالْمُسْلِمُونَ عَلَى شُرُوطِهِمْ، إِلَّا شَرْطًا حَرَّمَ حَلَالًا، أَوْ أَحَلَّ حَرَامًا<sup>(1)</sup>؛ ففي هذا الحديث الشريف توضيح أن الشرط يُحَرِّم ما لم تكن على معصية شرعية.

### حكم الاشتراط في الوقف:

كما أَسْلَفْنَا فَقَدْ اتَّفَقَ الْفُقَهَاءُ عَلَى جَوَازِ الْإِشْطِرَاطِ فِي الْوَقْفِ، إِلَّا أَنَّهُمْ اخْتَلَفُوا فِي اعْتِبَارِ صِحَّةِ الشَّرْطِ مِنْ بُطْلَانِهِ، وَلَعَلَّ السَّبَبَ الرَّئِيسَ فِي هَذَا الْإِخْتِلَافِ هُوَ طَبِيعَةُ النَّظَرِ الْفَقْهِيَّةِ لِلْوَقْفِ، فَاخْتَلَفَ الْفُقَهَاءُ فِي تَصْنِيفِهِمْ لَطَبِيعَةِ الْوَقْفِ، وَلِهَذَا التَّصْنِيفُ تَأْثِيرٌ مُبَاشِرٌ عَلَى اعْتِبَارِ صِحَّةِ الْوَقْفِ مِنْ عَدَمِهِ؛ فَمِنْهُمْ مَنْ نَظَرَ إِلَى مَعْنَى الْعِبَادَةِ فِي الْوَقْفِ، فَلَمْ يَصَحَّحْ مِنَ الشَّرْطِ إِلَّا مَا كَانَ مُحَقَّقًا لِمَعْنَى الْقُرْبَةِ، وَإِنْ كَانَ الشَّرْطُ فِي حَقِيقَتِهِ غَيْرَ مُحَرَّمٍ، وَمِنْهُمْ مَنْ نَظَرَ إِلَى النَّاحِيَةِ الْمَالِيَّةِ لِلْوَقْفِ، فَطَبَّقَ عَلَيْهِ شُرُوطَ الْمُعَامَلَاتِ، حَيْثُ أَجَازَ الْإِشْطِرَاطُ فِي الْمُعَامَلَاتِ مَا لَمْ تَكُنْ مَوْضِعَ نَهْيٍ<sup>(2)</sup>؛ فَعِنْدَ النَّظَرِ لِلْوَقْفِ عَلَى أَنَّهُ مِنَ الْعِبَادَاتِ، فَالْحُكْمُ فِي صِحَّةِ أَيِّ إِشْطِرَاطٍ هُوَ مُوَافَقَتُهُ لِحُكْمِ الْعِبَادَاتِ وَفَقْهَهَا؛ إِذْ لَا مَجَالَ لِلِاخْتِرَاعِ فِي الْعِبَادَاتِ<sup>(3)</sup>؛ أَمَّا فِي حَالِ اعْتِبَارِ الْوَقْفِ مِنَ الْمُعَامَلَاتِ الْمَالِيَّةِ فَالْحُكْمُ فِي صِحَّةِ الْإِشْطِرَاطِ هُوَ مَصْلَحَةُ الْوَقْفِ؛ بِمَعْنَى آخَرٍ، الْأَصْلُ فِي الشَّرْطِ فِي حَالِ النَّظَرِ لَهُ عَلَى أَنَّهُ مِنَ الْعِبَادَاتِ، هُوَ بُطْلَانُ الشَّرْطِ إِلَّا مَا قَامَ الدَّلِيلُ عَلَى جَوَازِهِ، أَمَّا فِي حَالِ النَّظَرِ لِلْوَقْفِ عَلَى أَنَّهُ مِنَ الْمُعَامَلَاتِ الْمَالِيَّةِ فَالْأَصْلُ هُوَ جَوَازُ الشَّرْطِ إِلَّا مَا قَامَ الدَّلِيلُ عَلَى بُطْلَانِهِ<sup>(4)</sup>.

فَالْإِمَامُ الشَّاطِبِيُّ<sup>(5)</sup> -رَحِمَهُ اللَّهُ- اعْتَبَرَ تَصَرُّفَاتِ الْمَكْلُوفِ وَأَفْعَالَهُ إِمَّا عِبَادَاتٍ أَوْ مُعَامَلَاتٍ، فَذَكَرَ أَنَّ مَا كَانَ مِنَ الْعِبَادَاتِ لَا يَكْتَفَى فِيهِ بَعْدَ مُنَافَاةِ الشَّرْطِ لِأَصْلٍ أَوْ

1. أَخْرَجَهُ أَبُو دَاوُدَ، بِرَقْمٍ 3594.

2. قَدَرِي بِأَشَا، مُحَمَّدٌ، "مُرْشِدُ الْحِزَانِ إِلَى مَعْرِفَةِ أَحْوَالِ الْإِنْسَانِ فِي الْمُعَامَلَاتِ الشَّرْعِيَّةِ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ص 68.

3. الشَّاطِبِيُّ، إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى بْنِ مُحَمَّدٍ اللَّخْمِيُّ الْفَرْنَاطِيُّ، "الْمُوَافَقَاتُ"، الْقَاهِرَةُ، مِصْرَ، دَارُ ابْنِ عَفَّانَ، الطَّبَعَةُ الْأُولَى، 1997م، الْجُزْءُ الْأَوَّلُ، ص 283.

4. الْحَكَمِيُّ، عَلِيٌّ بْنُ عَبَّاسٍ، "شُرُوطُ الْوَاقِفِينَ وَأَحْكَامُهَا"، نَدْوَةُ الْوَقْفِ فِي الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَمَجَالَاتِهِ، الرِّيَاضُ، ص 165، مَتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://cutt.us/uUskB>

5. الْإِمَامُ الشَّاطِبِيُّ: الْفَقِيهُ الْأَصُولِيُّ الْمَقْرِيُّ، هُوَ: أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ أَحْمَدَ الرَّعَيْتِيِّ، وُلِدَ عَامَ 538هـ فِي مَنَاطِقَةِ الشَّاطِبَةِ فِي الْأَنْدَلُسِ وَسَمِّيَ بِالشَّاطِبِيِّ نِسْبَةً إِلَيْهَا، تَعَلَّمَ الْقِرَاءَاتِ مِنْ صَغَرِهِ عَلَى يَدِ الشَّيْخِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْقُرَيْشِيِّ، وَتَعَلَّمَ عَلَى يَدِ الْإِمَامِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ هَزْدِيلٍ، وَعَنْ أَبِي دَاوُدَ، وَأَصْبَحَ مِنْ كِبَارِ الْأَثَمَةِ وَلَهُ الْكَثِيرُ مِنَ الْمَوْفُوفَاتِ وَتَتَلَمَّذَ عَلَى يَدَيْهِ الْكَثِيرُ مِنْ طُلَّابِ الْعِلْمِ؛ لِمَزِيدٍ مَوْضِعٌ وَكِييْبِيْدِيَا الْمَوْسُوعَةِ الْحُرَّةِ، مَتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://cutt.us/DASRg>

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

مُقْتَضَى الْعَقْد، دُونَ أَنْ تَطْهَرَ الْمَلَاءَمَةُ؛ لِأَنَّ الْأَصْلَ لَا يُقَدِّمُ عَلَيْهَا الْمَكْلَفَ إِلَّا بِإِذْنٍ؛ لِأَنَّ الْعِبَادَةَ مَبْنِيَّةٌ عَلَى التَّوَقُّفِ. أَمَّا مَا كَانَ مِنَ الْعَادَاتِ فَيَكْتَفَى فِيهِ بَعْدُ الْمُنَافَاةُ؛ إِذْ الْأَصْلُ فِيهَا الْإِذْنُ حَتَّى يَدُلَّ الدَّلِيلُ عَلَى خِلَافِهِ (1).

وَبِخُصُوصٍ مَوْقِفَ الْمَذَاهِبِ الْأَرْبَعَةِ مِنْ مَشْرُوعِيَّةِ الْأَشْرَاطَاتِ فِي الْوَقْفِ؛ فَالْحَنَابِلَةُ يُعْتَبِرُونَ مِنَ الْمَوْسَعِينَ فِي قَبُولِ الشُّرُوطِ فِي الْعُقُودِ (2)، وَهُمْ يَرَوْنَ الْوَقْفَ مِنَ الْمَعَامَلَاتِ الْمَالِيَّةِ؛ بَيْنَمَا الْحَنَفِيَّةُ اعْتَبَرُوا أَنَّ الْأَصْلَ فِي الْأَشْرَاطِ فِي الْعُقُودِ هُوَ الْحَظَرُ، إِلَّا مَا قَامَ الدَّلِيلُ عَلَى إِبَاحَتِهِ؛ أَمَّا الْمَالِكِيَّةُ، فَيُعْتَبِرُونَ مِنْ أَكْثَرِ الْمَذَاهِبِ تَوْسُّعًا فِي قَبُولِ الشُّرُوطِ بَعْدَ الْحَنَابِلَةِ، وَالْأَصْلُ عِنْدَهُمْ صَحَّةُ وَلُزُومُ أَيِّ شَرْطٍ مَا لَمْ يَنْصُصْ عَلَى مُخَالَفَةِ شَرْعِيَّةٍ؛ بَيْنَمَا الشَّافِعِيَّةُ يُعْتَبِرُونَ مِنَ الْمُشَدِّدِينَ فِي شُرُوطِ الْوَقْفِ، فَالْأَصْلُ عِنْدَهُمْ الْحَظَرُ إِلَّا مَا قَامَ الدَّلِيلُ عَلَى إِبَاحَتِهِ (3).

وَاخْتَلَفَ الْفُقَهَاءُ أَيْضًا فِي وَجْهَةِ نَظَرِهِمْ فِي الْأَشْرَاطِ نَفْسَهُ؛ فَمِنْهُمْ مَنْ اعْتَبَرَ أَنَّ اشْتِرَاطَاتِ الْوَاقِفِ وَاجِبَةُ التَّنْفِيزِ، وَلَا يَجُوزُ مُخَالَفَتُهَا، مَتَى كَانَتْ لَا تَنْطَوِي عَلَى مُخَالَفَةِ شَرْعِيَّةٍ، مُسْتَنْدِينَ فِي هَذَا الرَّأْيِ عَلَى الْقَاعِدَةِ الْفَقْهِيَّةِ "شَرْطُ الْوَاقِفِ كَنْصِ الشَّارِعِ" (4). وَفِي هَذَا يَقُولُ ابْنُ الْقَيِّمِ (5): "الوَاقِفُ لَمْ يُخْرَجْ مَالُهُ إِلَّا عَلَى وَجْهِ مُعَيَّنٍ، فَلَزِمَ اتِّبَاعُ مَا عَيَّنَهُ فِي الْوَقْفِ مِنْ ذَلِكَ الْوَجْهِ" (6)؛ كَمَا اعْتَبَرَ بَعْضُ الْفُقَهَاءِ مُخَالَفَةَ شُرُوطِ الْوَاقِفِ

1. الشَّاطِبِيُّ، إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى بْنِ مُحَمَّدٍ اللَّخْمِيُّ الْغُرْنَاطِيُّ، "الْمُؤَافَقَاتُ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، الْجُزْءُ الْأَوَّلُ، ص-196 198.
2. غَانِمٌ، إِبْرَاهِيمُ النَّيُّومِيُّ، "تَجْدِيدُ الْوَعْدِ بِنِظَامِ الْوَقْفِ الْإِسْلَامِيِّ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ص33.
3. الْحَكَمِيُّ، عَلِيُّ بْنُ عَبَّاسٍ، "شُرُوطُ الْوَاقِفِينَ وَأَحْكَامُهَا"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ص 168-172.
4. ابْنُ عَابِدِينَ، مُحَمَّدٌ أَمِينُ بْنُ عَمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ، "رَدُّ الْمُخْتَارِ عَلَى الدَّرِّ الْمُخْتَارِ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، الْجُزْءُ الرَّابِعُ، ص400 - 432؛ ابْنُ جُعَيْمٍ الْمِصْرِيُّ، "الْأَشْبَاهُ وَالنِّظَائِرُ عَلَى مَذْهَبِ أَبِي حَنِيفَةَ النُّعْمَانِ"، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ص195.
5. ابْنُ الْقَيِّمِ: (1292-1350م)، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ شَمْسُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ أَيُّوبَ بْنِ سَعْدٍ بْنُ حَرِيزِ الرَّزْعِيِّ، وَالْمَعْرُوفُ بِأَسْمِ ابْنِ الْقَيِّمِ الْجَوْزِيِّ، فَقِيهٌ وَمُحَدِّثٌ وَمُفَسِّرٌ وَعَالِمٌ مُسْلِمٌ مُجْتَهِدٌ وَوَاحِدٌ مِنْ أَبْرَزِ أئمَّةِ الْمَذْهَبِ الْحَنْبَلِيِّ فِي النِّصْفِ الْأَوَّلِ مِنَ الْقَرْنِ الثَّامِنِ الْهَجْرِيِّ، نَشَأَ حَنْبَلِيَّ الْمَذْهَبِ؛ فَقَدْ كَانَ وَالِدُهُ "أَبُو بَكْرٍ بْنُ أَيُّوبَ الرَّزْعِيُّ" قِيَمًا عَلَى "الْمَدْرَسَةِ الْجَوْزِيَّةِ الْحَنْبَلِيَّةِ"، وَعِنْدَمَا سَبَّ وَاتَّصَلَ بِشَيْخِهِ ابْنِ تَيْمِيَّةٍ حَصَلَ تَحَوُّلٌ بِحَيَاتِهِ الْعِلْمِيَّةِ، فَأَصْبَحَ لَا يَلْتَزِمُ فِي آرائِهِ وَفَتَاوِيهِ بِمَا جَاءَ فِي الْمَذْهَبِ الْحَنْبَلِيِّ إِلَّا عَنْ اقْتِنَاعٍ وَمُوَافَقَةٍ الدَّلِيلِ مِنَ الْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ ثُمَّ عَلَى آرَاءِ الصَّحَابَةِ وَآثَارِ السَّلَفِ، وَلِهَذَا يُعْتَبَرُهُ الْعُلَمَاءُ أَحَدَ الْمُجْتَهِدِينَ؛ مَوْقِعٌ وَيكَيِّدُهَا الْمَوْسُوعَةُ الْحُرَّةُ، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://cutt.us/Z0JK0>
6. ابْنُ الْقَيِّمِ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ بْنُ أَيُّوبَ، "إِعْلَامُ الْمُوقَّعِينَ عَنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ"، تَحْقِيقٌ: مَشْهُورٌ بْنُ حَسَنِ آلِ سَلْمَانَ أَبُو عُثَيْبَةَ، بَيْرُوتُ، لُبْنَانُ، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، الطَّبْعَةُ الْأُولَى، 1991م، الْجُزْءُ الْأَوَّلُ، ص236.

بأنّها إحدى الكبائر، "وهذا ظاهر وإن لم يصرحوا به؛ لأنّ مخالفتَه يترتّب عليها أكل أموال الناس بالباطل، وهو كبيرة" (1).

وهذا الإلزام من قِبَل الفقهاء في فهم نصّ الواقف بالأفاظه وتصريحاته باستخدام اللغة العربيّة وأساليبها وتحليل معانيها، ومن ثمّ العمل بهذه الشُّروط وتنفيذها، ويذهب بعض العلماء إلى أنّه من الممكن العمل فيها دون فهمها طالما أنّها لم تُخالف الشريعة الإسلاميّة.

إلا أنّ هذه القاعدة "شرط الواقف كنصّ الشارع" لم تلقَ قبُولاً من جميع الفقهاء، وفَسَّرُوا هذه القاعدة على وجهين؛ فأما أنّ نصّ شرط الواقف كنصّ الشارع في مجازه اللغويّ فوافق عليه جمهور الفقهاء، بمعنى أنّ المقصود من الألفاظ دلالتها على مُراد الناطق بها، والفقهاء يحتاج في معرفة كلام الشارع إلى معرفة لغته وعُرفه وعاداته (2)؛ فهذا مُتَّفَق عليه كما أسلفنا؛ إلا أنّ الخلاف كان في القول بأنّ شرط الواقف كنصّ الشارع في وجوب العمل، وفي هذا الشأن رَفَضَ ابن تيمية المساواة بين الشرط والشرع في وجوب العمل، وذهب إلى اعتبار هذا التَّصوُّر ضرباً من ضروب الكفر، فيقول ابن تيمية: "أما أن يجعل نُصوص الواقف أو نُصوص غيره من العاقدَيْن مُنصوص الشارع في وجوب العمل بها، فهذا كفر بالاتفاق؛ إذ لا يطاع أحد من البشر في كلِّ ما يأمر به بعد رسول الله -صلى الله عليه وسلّم-" (3).

وفيما يخصّ اعتبار شرط الواقف نافذاً، فقد رأى بعض الفقهاء وجوب قبول الموقوف عليه الشرط، فيما أسقط آخرون هذا الوجوب، فجمهور الفقهاء من المالكيّة والشافعيّة يرون ضرورة قبول الموقوف عليه شروط الواقف ليستحقّ الوقف (4)، وذلك في حال

1. الهَيْتَمِيّ، أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حَجَرٍ، "الزَّوْجَرُ عَنْ اقْتِرَافِ الْكِبَائِرِ"، بَيْرُوت، لُبَّان، دار الفكر، الطبعة الأولى، 1987م، الجزء الأول، ص439.
2. قُدْرِي بَاشَا، مُحَمَّدٌ، "مُرْشِدُ الْحِيرَانِ إِلَى مَعْرِفَةِ أَحْوَالِ الْإِنْسَانِ فِي الْمَعَامَلَاتِ الشَّرْعِيَّةِ"، مَرْجِع سابق، ص70.
3. ابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام، "الفتاوى الكبرى"، بَيْرُوت، لُبَّان، دار الكتب العلميّة، الطبعة الأولى، 1987م، الجزء الرابع، ص258.
4. الْبِدْرُ بَدْرُ بْنُ نَاصِرٍ، "الْوَقْفُ عَلَى الْقُرْآنِ"، مَجَلَّةُ الْبُحُوثِ الْإِسْلَامِيَّةِ، الْعَدَدُ 77، 1427هـ، مَوْقِعُ مَكْتَبَةِ الْمَلِكِ فَهْدِ الْوُطْنِيَّةِ، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://cutt.us/ivYHo>

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

---

كان شخصاً معيناً، أما إذا كان الموقوف عليه غير معين انتفى شرط قبوله، وهذا شرط صحة واستحقاق عندهم، في حين يرى المالكية أنه شرط استحقاق لا صحة (1)، وفي حال رفض الشخص المعين الوقف فإنه ينتقل إلى غيره ممن شملهم شرط الواقف، وإلا آل الوقف إلى الفقراء في الأخير.

وتقسم الشروط في الوقف إلى ما هو صحيح وباطل، وإلى ما هو شرط على الموقوف عليهم أو ما هو على العين الموقوفة، وعموماً تتعدد الاعتبارات التي يتم وفقها تقسيم الشروط، ومن الفقهاء من يردون في بعض الأحيان هذه الشروط ويطلبون بها الوقف، وفي أحيان أخرى يصححون الوقف، ويسقطون الشرط، وهو ما سنتناوله بالتفصيل في المبحث التالي.

---

1. علوي، شهناز، "أحكام الوقف - دراسة مقارنة"، جامعة بسكرة، كلية الحقوق والعلوم السياسية، ص31، متاح على الرابط: <https://cutt.us/mOcp7>





## المبحث الثاني

### أقسام اشتراطات الواقف

يَقُومُ الْوَقْفُ عَلَى الْمَنْفَعَةِ الْعَامَّةِ مِنْ أَمْلاكٍ خَاصَّةٍ يَدْفَعُ بِهَا الْوَاقِفُ لِلجَّهَةِ الْوَقْفِيَّةِ، وَتَخْرُجُ مِنْ ذِمَّتِهِ وَمِلْكِيَّتِهِ إِلَى هَذِهِ الْجِهَةِ الْمُخَصَّصَةِ، وَيُمْكِنُ لِلوَاقِفِ أَنْ يَشْتَرِطَ عَلَى الْجِهَةِ بَعْضَ الشُّرُوطِ مِنَ الْعَطَاءِ أَوْ الْمَنْعِ، دُونَ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الشُّرُوطُ مُنَافِيَةً لِمُقْتَضَى الْوَقْفِ أَوْ الشَّرِيعَةِ أَوْ الْمَنْفَعَةِ، وَاشْتِرَاطَاتُ الْوَاقِفِينَ هِيَ مَا يُشْتَرِطُ أَوْ يَتَلَفَّظُ بِهِ الْوَاقِفُ، وَيَذْكُرُهُ عِنْدَ إِعْطَائِهِ الْوَقْفَ لِلجَّهَةِ الْمُسْتَحَقَّةِ لَهُ، وَذَلِكَ لِتَتَوَافَقَ غَايَتُهُ مِنَ الْوَقْفِ جِهَةَ الصَّرْفِ وَالْإِسْتِحْقَاقِ وَالْوِلَايَةِ عَلَيْهِ وَالْإِنْفَاقِ عَلَيْهِ، وَكَيْفِيَّةَ تَوْزِيعِ مُسْتَحَقَّاتِ الْقَائِمِينَ عَلَيْهِ أَيْضًا.

وَقَدْ يَسْتَعْدِمُ فِي ذَلِكَ الدَّلَالَاتُ اللَّفْظِيَّةُ مِنْ إِعْطَاءِ الْكُلِّ أَوْ مَنَعَ الْبَعْضِ، أَوْ قَوْلُهُ: أَشْتَرِطُ كَذَا وَكَذَا، وَيُسْتَفَادُ مِنْ هَذِهِ الشُّرُوطِ اللَّفْظِيَّةِ بِكُلِّ الْحُرُوفِ الْعَرَبِيَّةِ الْمَعْرُوفَةِ مِنْ جَارٍ وَمَجْرُورٍ، وَتَقْيِيدٍ وَإِطْلَاقٍ، وَحَصْرٍ، وَغَيْرِهَا، الَّتِي حَدَّدَهَا الْعُلَمَاءُ فِي كُتُبِ الْفَقْهِ.

### الشُّرُوطُ الْعَشْرَةُ

يَحَقُّ لِلوَاقِفِ أَنْ يَشْتَرِطَ فِي الْوَقْفِ عِنْدَ إِنْشَائِهِ وَصِيَاغَتِهِ، وَأَنْ يُثَبِّتَ لِنَفْسِهِ الْحَقَّ فِي هَذَا الْوَقْفِ بِصَرْفِهِ وَالْجِهَةَ الْمُسْتَحَقَّةَ فِيهِ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهِ، وَقَدْ فَصَّلَ أَهْلُ الْعِلْمِ فِي هَذَا الْبَابِ الشُّرُوطَ الَّتِي عُرِفَتْ بِ"الشُّرُوطِ الْعَشْرَةِ" (1)، كَمَا سَلَفَ بَيَانُهُ، وَهِيَ: الزِّيَادَةُ وَالنُّقْصَانُ، الْإِدْخَالُ وَالْإِخْرَاجُ، الْإِعْطَاءُ وَالْحَرَمَانُ، التَّغْيِيرُ وَالتَّبْدِيلُ، وَالْإِبْدَالُ وَالْإِسْتِبْدَالُ (2)، وَفِيمَا يَلِي تَفْصِيلُهَا:

1. القاسمي، بَدْرُ الْحُسْنِ، دَرَسَاتُ وَأَبْحَاثُ حَوْلَ قَضَايَا فِقْهِيَّةٍ مُعَاَصِرَةٍ، بَيْرُوت - لُبْنَان، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ لِلنَّشْرِ، ط1، 2008م، ص10.

2. أَبُو زُهْرَةَ، مُحَمَّدٌ، مُحَاضَرَاتُ فِي الْوَقْفِ، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ص 158-163.

### • الزيادة والنقصان:

هو الزيادة أو النقصان في نصيب مُسْتَحَقٍّ مُعَيَّنٍ أو جهة مُعَيَّنة في الوقف، وقد يَتَلَزَمُ هذان الشرطان معاً، وقد لا يَتَلَزَمَانِ، ومثال ذلك: أن تكون غلة الوقف موزعة على عدة جهات، فإحداها يأخذ النصف وإحداها الربع وآخرها الربع أيضاً، فالزيادة في نسبة الربع فيها يَسْتَدْعِي النقصان من النسب الأخرى. وقد لا ترتبط به، وذلك بأن يتم تحديد مبلغ مُعَيَّنٍ لإحداها مثلاً كألف دولار وأخرى ثلاثة آلاف دولار؛ فالزيادة في مبلغ إحداها لن يؤثر على الأخرى، خاصة إذا زادت مكاسب الوقف عن المعتاد، وعليه يُعْتَبَر اشتراط الواقف لشرط الزيادة والنقصان أحدهما أو كلاهما جائزاً، وعند اشتراط الواقف للزيادة والنقصان فإنه لا يعني بذلك اشتراطه الحرمان للمستحقين من استحقاقاتهم؛ لأنه لم يشترط الحرمان.

### • الإدخال والإخراج:

وهو الشرط الذي يشترط فيه الواقف إدخال من ليس من أهل الاستحقاق في الوقف، والإخراج كأن يخرج مُسْتَحَقّاً بالوقف خارجاً وغير موقوف عليه (1)، واختلف بعضهم في جواز هذا الشرط حيث أجازه الحنفية (2)، وأجازوا الشروط العشرة، في حين أن الشافعية خالفوهم في الأمر (3)؛ حيث رأوا أن شرط تحويل الحق لغير الموقوف عليهم متى شاء الواقف شرط فاسد، ولكنهم أجازوا هذا التغيير إن كان في مصلحة الوقف (4).

وكان لفقهاء المالكية والحنفية والحنابلة آراؤهم في القيود المفروضة على الواقف في شرط الإدخال والإخراج، فالمالكية قالوا بأنه في حالة كان الموقوف عليهم من طلبة العلم أو من الفقراء، أو من فئة محددة فإنهم يخرجون من الوقف

1. البهوتي، شرح منتهى الإرادات، مرجع سابق، 2/502.

2. ابن عابدين، رد المختار، مرجع سابق، 3/388.

3. النووي، روضة الطالبين، مرجع سابق، 5/329.

4. الموسوعة الفقهية الكويتية، مرجع سابق، الجزء العاشر، ص52

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

بزوال هذه الصفة، فطالب العلم عندما ينتهي من دراسته يخرج من الوقف؛ لأنه عندما يزول الوصف يزول الاستحقاق (1)؛ أما الحنفية فلم يكن لهم قيد على شرط الإدخال والإخراج، فهم يزون أنه جائز للواقف ذلك، ولكن ليس له أن يغير من أدخله أو أخرجه بعد ذلك إلا أن يشترط لنفسه هذا الحق ما دام حيًّا (2)؛ أما الحنابلة فهم يزون أن الإدخال والإخراج يجب أن يكون من أهل الوقف، ويزون أن الوقف لا يصح إن كان فيه شرط إدخال من غير أهل الوقف، فهم يزون أن هذا الشرط ينافي مقتضى الوقف ويفسده (3).

### • الإعطاء والحرمان:

شرط الواقف للإعطاء يكون بتفضيل بعض المستحقين للوقف بالاعطاء عن غيرهم، سواء أكان ذلك لفترة محددة أم دائمة، والحرمان هو شرط الواقف بمنع بعض المستحقين من الاستفادة منه لمدة مؤقتة أو دائمة. ويختلف الإعطاء والحرمان عن الإدخال والإخراج، فالإعطاء والحرمان هو لأهل الوقف والمستحقين منه، في حين أن الإدخال والإخراج يكون متعلقًا بأهل الوقف وغيرهم، فالحرمان لا يخرج المستحق للوقف من أن يكون من الموقوف عليهم، في حين أن الإخراج يخرج من أن يكون من أهل الوقف ومستحقه (4).

ويعتبر شرط الإعطاء والحرمان كباقي شروط الوقف مقيدًا بجواز وجودها؛ لأن الأصل في الوقف الإفادة، فإن أدى صرف الوقف في غير وجهه الأصلي أو تفضيل أشخاص على آخرين من أولاد الواقف مثلًا أو غير المحتاجين له، فإن فقهاء الحنفية (5) ذهبوا إلى إبطال الوقف عندهم.

1. الدُّسُوقِي، مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَرَفَةَ، حاشية الدُّسُوقِي على الشَّرْح الكبير، بَيْرُوت، لُبَّان، دار الكتب العلمية، ط1، 1996م، 4/ 97.

2. ابن عابدين، رد المحتار، مرجع سابق 3/431.

3. البهوتي، كشاف القناع، مرجع سابق 4/261، الشَّيْبَانِي، مُعْنِي المُنْتَاج، مرجع سابق، 2/ 385.

4. أبو زهرة، مُحَمَّد، مُحَاضِرَات في الوقف، مرجع سابق، ص 143 144-.

5. الحَكَمِي، عَلِيٌّ بْنُ عَبَّاسٍ، شروط الواقفين وأحكامها، ندوة الوقف في الشريعة الإسلامية ومجالاته، الرياض، 1423هـ، جامعة أم القرى، ص 193، مُتَاح على الرَّابِط: <https://goo.gl/ykesVe>.

• التَّغْيِيرُ وَالتَّبْدِيلُ:

يَحْتَمِلُ شَرْطُ التَّغْيِيرِ وَالتَّبْدِيلِ مَعَانِي مُخْتَلِفَةً بِحَسَبِ اسْتِخْدَامِهِمَا، فَإِنَّ تَمَّ اسْتِخْدَامُهُمَا مَعَ إِحْدَى الشُّرُوطِ الْعَشْرَةِ السَّابِقَةِ؛ فَإِنَّ تَفْسِيرَ مَعْنَاهَا يَضِيقُ، وَنُصِبَ اسْتِحْقَاقَاتُ الْمُسْتَفِيدِينَ مِنَ الْوَقْفِ مُتَعَلِّقَةً بِرُبَّتِهِمْ بَدَلًا مِنْ حَصَصِهِمْ، أَوْ بِتَخْصِصِ فَنَةٍ مِنْهُمْ خَاصَّةً دُونَ أَنْ تَكُونَ الْفَائِدَةُ عَامَّةً. فِي حِينَ أَنْ ذَكَرَ شَرْطُ التَّغْيِيرِ وَالتَّبْدِيلِ مُنْفَرِدًا فَإِنَّهُ يَعْنِي الْعُمُومَ شُمُولًا، فَقَدْ يَشْمَلُ شَرْطُ الْإِخْرَاجِ وَالْإِدْخَالَ (1)، أَوْ الزِّيَادَةَ وَالتَّقْصَانَ، أَوْ الْإِعْطَاءَ وَالْحَرَمَانَ وَغَيْرَهُمْ.

وَيَتَعَلَّقُ مُفْرَدَةُ التَّغْيِيرِ بِالْمَصْرَفِ وَمُفْرَدَةُ التَّبْدِيلِ مُتَعَلِّقَةٌ بِتَبْدِيلِ الْأَعْيَانِ. فَمَثَلًا ذَكَرَ هَذَيْنِ الشَّرْطَيْنِ مَعَ شَرْطِ الزِّيَادَةِ وَالتَّقْصَانِ فَهُوَ يَشْمَلُ مَا عَدَا مَا تَمَّ ذِكْرُهُ، وَلَكِنْ ذَكَرَ شَرْطُ التَّغْيِيرِ وَالتَّبْدِيلِ وَحَدَّيْهُمَا، فَإِنَّ ذَلِكَ يَشْمَلُ شَرْطُ التَّغْيِيرِ فِي الْمَصَارِفِ وَالْأَعْيَانِ الْمَوْقُوفَةِ، وَالتَّبْدِيلِ كَذَلِكَ ذِكْرُهُ مُنْفَرِدًا يَشْمَلُ الْمَصَارِفَ وَالْأَعْيَانِ الْمَوْقُوفَةَ (2).

• الْإِبْدَالُ وَالِاسْتِبْدَالُ:

شَرْطُ الْإِبْدَالِ فِي الْوَقْفِ مُتَعَلِّقٌ بِالْعَيْنِ الْمَوْقُوفَةِ مِنْ جِهَةِ بَيْعِهَا، أَمَّا شَرْطُ الْإِسْتِبْدَالِ فَهُوَ شَرَاءُ عَيْنٍ بَعِيْنٍ أُخْرَى تَكُونُ بَدِيلَةً عَنْهَا فِي الْوَقْفِ. وَعَلَيْهِ يَكُونُ شَرْطُ الْإِبْدَالِ وَالِاسْتِبْدَالِ مُتَلازِمَيْنِ، وَهَذَا يَعْنِي أَنَّ ذِكْرَهُمَا يَأْتِي مَعًا، أَمَّا إِذَا ذَكَرَ أَحَدُهُمَا فِي السِّيَاقِ فَإِنَّ الْمَعْنَى يُفَسَّرُ بِجَمْعِ الشَّرْطَيْنِ مَعًا "الْإِبْدَالُ وَالِاسْتِبْدَالُ"، فَذَكَرَ شَرْطُ الْإِبْدَالِ وَحْدَهُ عَلَى سَبِيلِ الْمَثَالِ يَعْنِي أَنَّ يَتِمَّ بَيْعُ الْعَيْنِ الْمَوْقُوفَةِ بِأُخْرَى تَحُلُّ مَحَلَّهَا، وَكَذَلِكَ الْأَمْرُ عِنْدَ ذِكْرِ شَرْطِ الْإِسْتِبْدَالِ إِذَا تَمَّ ذِكْرُهُ مُنْفَرِدًا (3).

1. أَبُو زُهْرَةَ، مُحَمَّدٌ، مُحَاضَرَاتُ فِي الْوَقْفِ. مَرْجِعُ سَابِقٍ. ص 146.

2. الْمَرْجِعُ السَّابِقُ.

3. الْحَكَمِيُّ، عَلِيُّ بْنُ عَبَّاسٍ، مَرْجِعُ سَابِقٍ، ص 195. وَانْظُرْ أَيْضًا: أَبُو زُهْرَةَ، مُحَاضَرَاتُ فِي الْوَقْفِ، ص 145.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

بالإضافة لهذه الشروط التي قد يشترطها الواقف عند إبرام عقد الوقف؛ فإن هنالك قواعد عامة لخصها الشيخ محمد أبو زهرة في كتاب محاضرات الوقف (1)؛ هذه القواعد العامة تحكم العمل بالشروط السابقة، وتتلخص في

### النقاط التالية:

1. أن يتم إلحاق هذه الشروط مع عقد الوقف عند إبرامه؛ لأن هذه الشروط تعتبر جزءاً من عقد الوقف وملحقة به، فإن لم يتم الاشتراط عليها قبيل إبرام العقد، لا يحق للواقف أن يطالب بها لاحقاً، ولا تثبت عليه مطلقاً.
2. هذه الشروط تثبت حقاً للواقف أو الناظر الذي يكون وصياً عليه أو وكيلاً عنه، وكذلك الأمر بالنسبة للواقف إن اشترطها ضمن العقد، فإن لم يتم ذكرها فإنها لا تثبت لأي طرف بعد إثبات العقد، وثبوتها للواقف يثبتها للوكيل، ولكن عدم إثباتها للوكيل صراحةً أو للواقف لا يثبتها للفرع عنه المتصرف فيه عن طريق الوكيل أو الوصي.
3. ذكر الشرط يعطي صاحبه الحق لأن يصرف بهذا الحق مرة واحدة، إلا إن تم ذكر شرط التكرار لفعله أكثر من مرة على من يستحقون الوقف، كل طرف منهم على حدة، فتنفذ الشرط على طرف من الأطراف المستحقين له لا يعتبر تكراراً إن تم تنفيذه على فئة دون أخرى، ولكن التكرار يكون بإنفاذ الشرط الواحد على الفئة الواحدة أكثر من مرة، أما إنفاذه على مراحل لكل فئة على حدة فلا يعتبر تكراراً (2).
4. لا تعتبر هذه الشروط العشرة التي ذكرها الفقهاء لازمة للواقف (3) بأن يحرص على ذكرها، فالأصل في الوقف هو الإطلاق للاستفادة منه بقدر

1. أبو زهرة، محاضرات في الوقف، مرجع سابق، ص 147 - 150. وانظر أيضاً: الكبيسي، أحكام الوقف، ص 301 - 303.

2. الكبيسي، أحكام الوقف في الشريعة الإسلامية، مرجع سابق، ج 1، ص 302.

3. أبو زهرة، محاضرات في الوقف، مرجع سابق، ص 301 - 303.

المُسْتَطَاع بما تَقْتَضِيهِ مَصْلَحَةُ الْجَمِيعِ وَالْمُجْتَمَعِ، كَمَا نَعُدُّ حَقُوقًا مُجَرَّدَةً، فالواقف يحق له ذكرها إن اقتضت لديه الحاجة أو الرغبة بذلك، لكنها ليست من باب المقتضى الشرعي أيضًا. فمثلاً، يحق للواقف إن اشترط أحد الشروط العشرة كالإعطاء والحرمان، أو الزيادة والنقص بأن يسقطها لاحقاً، فيسقط بذلك الشرط، ولكن يبقى الوقف على حاله دون الشرط، ولا يحق ذكر الشرط لاحقاً بعد إسقاطه، أو عدم ذكره من ابتداء العقد (1).

### اشتراطات الواقف:

القسم الأول لشروط الواقف يتعلق بمدى موافقته وعدم موافقته لنظام الوقف وفلسفته، فالوقف هو ملك يخرج من ذمة صاحبه للجهة المعنية بالوقف على وجه التأبيد، وهو في هذا الخروج يجب ألا يكون معلقاً، بل يجب أن يتم الإنجاز وحصول الانتفاع به، والشروط التي تخرج من الواقف ضمن هذا السياق قد تتفق مع هذه النقاط وقد تختلف، ومن ثم فهي تندرج تحت طائفتين:

#### • أولاهما:

أن يوافق الشرط مقتضى الوقف، وتأكيد حصول المراد والمقصود منه، وذلك مثلاً باشتراط ألا يتم بيعه أو توريثه، أو أن يستبدل بغيره، وأن يتم صرف إنتاجه على أوجه المستحقين والعاملين في البر والخير، وغير ذلك من شروط تتفق مع أصل الوقف وأساسه.

#### • وثانيهما:

أن يخالف الشرط مقتضى الوقف، ويمس بأصله وحقيقته، كأن يشترط الواقف بأنه يحق له أو للموقوف عليه بيعه وصرف ثمنه بما يخصه هو، أو أن يشترط أن

1. الكبيسي، مرجع سابق، ص 303.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

لا يتم الانتفاع به، وهذه الشروط مناقضة لحقيقة الوقف وجوهره، القائم على الانتفاع وتحقيق المصلحة العامة وعدم حبس الأصول وتضييق المنفعة.

أما القسم الثاني لشروط الواقف فيتقاطع مع ما تتعلق به أركان الوقف. وتكون هذه الشروط من الواقفين على الموقوفين من جهة تعلقها بعين الموقوف من ناحية الإبقاء أو التغيير أو الإنفاق عليهم. أو تعلقها باستحقاق الموقوف عليهم من ناحية الولاية على الوقف وإدارة شؤونه، وينتج عن هذين النوعين ثلاثة أقسام:

1. الشروط المتعلقة بعين الوقف إبقاءً أو تغييراً أو استبدالاً والإنفاق عليه وغير ذلك، وأن يشترط الواقف بأنه يحق له استبدال الوقف فيما لو نقصت منفعته أو على الإطلاق دون شرط، أو أن يشترط الإنفاق عليه بأن يكون من غير ما ينتج هذا الوقف، أو أن يقدم الصرف على الوقف على الصرف على المستحقين، وغير ذلك من الشروط المتعلقة بالموقوف.

2. الشروط المتعلقة بالموقوف عليهم، وجهة صرف المخرجات المالية للوقف. وهو ما يشترطه الواقف في صرف الأموال على الفقراء أو جهات مختلفة يقوم الواقف بتحديد ما مع تحديد حصة لكل جهة؛ كالثلث والرُّبع، أو بتقدير مبلغ محدد.

3. الشروط المتعلقة بالولاية على الوقف وإدارة شؤونه. وهو ما يشترطه الواقف بأن تكون له ولاية إدارة الوقف ما دام حياً، أو أن يعطي الولاية لشخص آخر في أثناء حياته وبقائه، أو تحديد أحد من أفراد عائلته، وغير ذلك (1).

القسم الثالث من اشتراطات الواقف، وهي المتعلقة بصحة الوقف من عدمه، وهذا القسم هو الأساس في عملية الوقف، وهو يقسم جميع الشروط المتعلقة بالواقفين إلى قسمين:

1. الحكمي، علي بن عباس، شروط الواقفين وأحكامها، ندوة الوقف في الشريعة الإسلامية ومجالاته، موقع جامعة أم القرى. آخر زيارة في 28 سبتمبر 2018، ص 158، النص متاح على هذا الرابط: <https://goo.gl/WX3mC3>.

1. الشرط الذي يبطل الوقف ويمنع انعقاده، وهو ما يخالف مقتضى الوقف من ناحية تحديد الملكية وتأبيده، والإنجاز فيه، وغيرهما.

2. الشرط الذي لا يبطل الوقف، بل يكون الوقف فيه صحيحاً ومعقوداً، وينقسم إلى قسمين:

- الشرط الصحيح مع صحة الوقف.
  - الشرط الباطل في ذاته وغير المبطل للوقف (1).
- فالشرط الباطل يبطل في ذاته، ولكن بطلانه لا يبطل الوقف (2)، ولكن منها ما يبطل عقد الوقف ومنها ما لا يبطله.

ويمكن تلخيص جملة ما ذكره الفقهاء في هذه الاشتراطات، وخاصة فقهاء الحنفية، من حيث الأقسام والتفريعات إلى ثلاثة أضرب تتمثل في التالي:

1. اشتراطات باطلة ومبطلّة للوقف:

وهي ما نافي لزوم الوقف وتأبيده عند من يقول به، كأن يشترط الواقف حق التصرف في الوقف بالبيع، أو الهبة، أو غير ذلك، أو أن يعود الوقف إلى ورثته بعد موته، أو تؤول ملكيته إليهم عند الحاجة والعوز (3).

2. اشتراطات باطلة وغير مبطلّة للوقف:

وهي اشتراطات ساقطة لا يعتد بها، ويكون الوقف معها صحيحاً، وغالباً ما تكون منافية للمبادئ الشرعية للوقف، أو لا تحقق مصلحة المستحقين، كاشتراط الواقف لعائد يدفعه الموقوف عليه نظير ما يناله من غلة الوقف، أو اشتراط

---

1. الحكمي، محمد بن علي، مرجع سابق، ص 159.

2. الهيثمي، شهاب الدين أحمد بن حجر المكي، الفتاوى الكبرى الفقهية على مذهب الإمام الشافعي، بيروت - لبنان، دار الكتب العلمية، ط1، 1997م، ص 257.

3. الحادر، محمد فوزي عبدالله، شرط الواقف كنص الشارع، مجلة العلوم الشرعية جامعة القصيم (السعودية)، مجلد6، عدد2، مايو 2013م، ص 865.



عَدَمَ عَزَلِ النَّاضِرِ وَلَوْ كَانَ خَائِنًا، أَوْ اشْتَرَا بِأَلَّا يُسْتَبَدَلَ بَعَيْنِ الْوَقْفِ غَيْرُهَا وَلَوْ صَارَتْ خَرَبَةً، فَعِنْدَ بَعْضِ الْفُقَهَاءِ يَكُونُ الْوَقْفُ صَحِيحًا، وَالشَّرْطُ بَاطِلًا مُلغًى (1).

### 3. اشتراطات مُعْتَبَرَةٌ وَمَقْبُولَةٌ يَجِبُ الْعَمَلُ بِهَا:

وهي تلك الشُّرُوطُ الَّتِي لَا تُنَافِي مُقْتَضَى الْعَقْدِ، كَاشْتِرَاكِ أَنْ تَكُونَ غَلَّةُ الْوَقْفِ لِحِجَّةٍ مُعَيَّنَةٍ، أَوْ اشْتِرَاكِ الْوَاقِفِ أَداءَ دَيْنٍ وَرَثَتِهِ مِنْ غَلَّةِ الْوَقْفِ، أَوْ اشْتِرَاكِ أَنْ يَكُونَ لِمُتَوَلِّي الْوَقْفِ الْحَقُّ فِي زِيَادَةِ أَوْ نَقْصَانِ مُرْتَبَاتِ الْمُسْتَحَقِّينَ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنْ الْأَشْتِرَاطَاتِ الْمُشَابِهَةِ (2).

وَلَا يَحَقُّ لِلوَاقِفِ أَنْ يَتَرَجَّعَ عَنْ شَرْطِ الْوَقْفِ إِنْ جَعَلَهُ مُطْلَقًا، وَلَمْ يَحْتَفِظْ لِنَفْسِهِ بِحَقِّ التَّغْيِيرِ لِلشَّرْطِ. وَإِلَّا فَإِنَّ الْأَصْلَ فِي الشَّرْطِ أَنْ يَصْدُرَ مِنْ صَاحِبِهِ صَحِيحًا وَلَا زَمًا لَشُرُوطِ الْوَقْفِ، وَلَا يَحَقُّ لَهُ الرُّجُوعُ عَنْهُ أَبَدًا أَوْ تَعْدِيلُهُ أَوْ تَغْيِيرُهُ إِلَّا لِمَصْلَحَةٍ يَرْجَحُهَا وَيَفْصِلُ فِيهَا أَهْلَ الْعِلْمِ.

وَيُعْتَبَرُ أَصْلُ الْوَقْفِ لَزَمًا مُتَعَلِّقًا بِلُزُومِ اشْتِرَاطَاتِ الْوَاقِفِينَ وَثَبَاتِهَا وَعَتَمَادِهَا، فَلَا يَجُوزُ لَهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ تَغْيِيرُهَا أَوْ تَبْدِيلُهَا أَوْ الرُّجُوعُ عَنْهَا، وَلَا تَغْيِيرُ أَصْلِ الْوَقْفِ أَوْ الرُّجُوعُ عَنْهُ، مَا لَمْ يَنْصُ الْوَاقِفُ عَلَى شَرْطِ فِي الْإِبْتِدَاءِ بِحَقِّ يَحْفَظُهُ لِنَفْسِهِ فِي ذَلِكَ.

وهذه الشُّرُوطُ مُتَعَلِّقَةٌ بِثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ/جِهَاتٍ؛ أَوَّلَاهَا مُتَعَلِّقٌ بِالْمَوْفُوفِ، وَثَانِيهَا مُتَعَلِّقٌ بِالْمَوْفُوفِ عَلَيْهِ، وَثَالِثُهَا مُتَعَلِّقٌ بِالنَّظَرِ وَالْوَلَايَةِ. وَعِنْدَ النَّظَرِ إِلَى الْأَشْتِرَاطَاتِ، يَنْقَسِمُ النَّظَرُ فِيهَا مِنْ حَيْثُ أَثَرُهَا عَلَى صِيغَةِ الْوَقْفِ إِلَى قِسْمَيْنِ؛ قِسْمٌ يَبْطُلُ مَعَهُ الْوَقْفُ فَيَبْقَى ضَمْنُ مَلِكٍ صَاحِبِهِ وَلَا يَنْعَقِدُ وَقْفًا، وَالْقِسْمُ الْآخَرُ لَا يَبْطُلُ مَعَهُ الْوَقْفُ وَإِنْ بَطُلَ الشَّرْطُ نَفْسُهُ.

1. الْهَمَالِيُّ، مِفْتَاحُ الْهَمَالِيِّ، الْوَقْفُ فِي وِلَايَةِ طَرَابُلُس، الْقَاهِرَةُ، الْمَجْمُوعَةُ الْعَرَبِيَّةُ لِلتَّدْرِيبِ وَالنَّشْرِ، ط1، 2010م، ص45.

2. انْظُرْ فِي الْمَوْضُوعِ: الدَّرْدِيرُ، الشُّرُوحُ الصَّغِيرُ، ج5، ص403؛ الصَّوَاوِيُّ، بُلْغَةُ السَّالِكِ، ج5، ص3-7؛ الطَّرَابُلُسِيُّ، الْإِسْعَافُ، ص ص39-32؛ ابْنُ نُجَيْمٍ، الْبَحْرُ الرَّائِقُ، ج5، ص258؛ ابْنُ عَابِدِينَ، الْحَاشِيَّةُ، ج4، ص343؛ ابْنُ قُدَامَةَ، الْمَغْنِيُّ، ج8، ص193-191؛ الْأَنْصَارِيُّ، أَسْنَى الْمَطَالِبِ، ج2، ص468؛ أَبُو زُهْرَةَ، مُحَاضَرَاتُ فِي الْوَقْفِ، مَرْجِعُ سَابِقٍ، ص151.

وهذه الشُّرُوط لَيْسَتْ في دَرَجَة واحدة، ولا هي من نَوْع واحد، لذلك نجد ابن القَيِّم يُقسِّمُها إلى أربعة أقسام هي: شُرُوط مُحَرِّمة في الشَّرْع، وشُرُوط مَكْرُوهة، وشُرُوط تَتَضَمَّن تَرْك ما هو واجب، وشُرُوط تَتَضَمَّن ما هو واجب. فالأقسام الثلاثة الأولى لا حُرْمَة لها ولا اعتبار، والقسم الرابع هو الشَّرْط المتَّبَع الواجب الاعتبار (1).

---

1. الهَمَالِيّ، مفتاح الهَمَالِيّ، الوُقُف في ولاية طَرابُلُس، مرجع سابق، ص45.

## المبحث الثالث

# أبرز شروط الواقفين نظرة تأصيلية

يُعتبر الوقف الإسلامي من المشاركات الفعالة في بناء الأمة الإسلامية على صعيدها السياسي والاقتصادي والاجتماعي، وهو ما تفرّدت به الأمة عن غيرها من الأمم؛ حيث استطاعت بنظام الوقف، وفقاً للخبرة التاريخية، أن تبني اقتصاد مجتمعتها على أسس قوية. فالوقف يقوم على الإرادة الطوعية ورغبة الفرد في العطاء طمعاً في نيل الثواب وكسب الأجر.

ويعدّ الوقف أحد أركان النظام الاقتصادي الإسلامي، الذي يحمل في طياته رسالة إنسانية عملت على محو آثار الفقر والحاجة بالمجتمع الإسلامي، كما ساهم الوقف في انتقال الاقتصاد الإسلامي نقلة نوعية؛ إذ أصبحت كل مكُوناته تعمل، في تكامل وتناغم، على تكوين المجتمع الإسلامي ودعم اقتصاده فيما بعد.

وهذا ما كان ملموساً حين تراجع دور الوقف في المجتمع الإسلامي واقتصاده خلال ما يُعرف تاريخياً بعصر الانحطاط<sup>(1)</sup>، وظهرت على إثره الثغرات الاجتماعية والاقتصادية في بنية المجتمع الإسلامي، رغم الممتلكات والثروات التي كانت في حوزة المسلمين، وهو ما كان سببه فقدان المجتمع روح المبادرة والتطوُّع والاجتهاد البناء في نظام المؤسسة الوقفية، فأصبح تقدم المجتمع الإسلامي يتسم بالبطء الشديد رغم وفرة ثرواته، ولكنه في الوقت ذاته يعاني من العوز والفقر وأمراض اجتماعية أخرى مُتفاقمة.

---

1. عُصور الانحطاط في التاريخ الإسلامي، هي تلك الفترات التي مرّت على الدُول الإسلامية، وحدث فيها حالة من الانحدار الكبير في الحركة الفكرية، ونتج هذا الانحدار الفكري عن حالة التفكك السياسي في الدُول الإسلامية، فعلى سبيل المثال: بعد ظهور الأدارسة في المغرب وظهور الأغالية في إفريقيا بدأ التفكك الحقيقي للإمبراطورية الإسلامية في هذا الوقت، وفي القرن الثامن الهجري بدأ ظهور البدع والتقليد في المسائل الدينية بدلاً من الاجتهاد، وهي حالة من الانحطاط والانحدار التي حدثت في العديد من المراحل التاريخية المتعاقبة. (للمزيد: إبراهيم غرايبة، إسلام عُصور الانحطاط، موقع الجزيرة نت، 12 فبراير 2008، متاح على الرابط: <https://goo.gl/HLw7uU>).

وَقَدْ تَطَوَّرَ النَّظَامُ الْوَقْفِيُّ، كَغَيْرِهِ مِنَ الْأَنْظُمَةِ الْأَقْتَصَادِيَّةِ، عَلَى مَرِّ الزَّمَنِ مَعَ مَا تَطَوَّرَتْ عَلَيْهِ الْعُلُومُ الْأَقْتَصَادِيَّةُ، وَبِذَلِكَ تَنَاعَمَ نِظَامُ الْوَقْفِ مَعَ التَّقَدُّمِ الَّذِي حَصَلَ فِي الْأَقْتَصَادِ الْعَالَمِيِّ كُلِّ، وَهُوَ مَا عَادَ بِالنَّفْعِ عَلَى اقْتِصَادِ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ وَأَدَوَاتِهِ الْأَقْتَصَادِيَّةِ. وَنَتِجَةً لِلْفَجْوةِ الْحَاصِلَةِ بِسَبَبِ غِيَابِ نِظَامِ الْوَقْفِ عَنْ فَعَالِيَّتِهِ فِي الْوَقْتِ الْحَاضِرِ، ظَهَرَتْ أَهَمِّيَّةُ إِعَادَةِ دِرَاسَتِهِ وَالنَّظَرِ فِيهِ وَفَقًّا لِلْمُسْتَجِدَّاتِ وَالْعُلُومِ الْأَقْتَصَادِيَّةِ الْحَدِيثَةِ لِيُعَادَ بِلُورَةٍ مَفْهُومُ نِظَامِ الْوَقْفِ وَفَقْ مَا يَفْتَضِيهِ التَّطَوُّرُ الْأَقْتَصَادِيُّ وَحَاجَاتُ الْمُجْتَمَعِ الْمُتَطَوِّرَةِ، دُونَ إِغْفَالِ أَنَّ أَحْكَامَ الْوَقْفِ هِيَ أَحْكَامُ اجْتِهَادِيَّةٍ تَخْضَعُ لِقَوَاعِدِ فِقْهِيَّةٍ، وَهُوَ مَا وَصَفَهُ الدُّكْتُورُ وَهْبَةُ الرَّحِيلِي بِقَوْلِهِ: "الْقَلِيلُ مِنْ أَحْكَامِ الْوَقْفِ ثَابِتٌ بِالسُّنَّةِ، وَمُعْظَمُ أَحْكَامِهِ ثَابِتٌ بِاجْتِهَادِ الْفُقَهَاءِ"<sup>(1)</sup>.

وَقَدْ وَضَعَ الْفُقَهَاءُ فِي هَذَا الصَّدَدِ، ثَلَاثَةَ أُمُورٍ مُهِمَّةٍ يَسْتَلْزِمُ الْأَخْذَ بِهَا عِنْدَ التَّعَرُّجِ عَلَى شُرُوطِ الْوَاقِفِينَ مِنْ نَاحِيَةِ الْجَوَازِ أَوْ الْمَنْعِ، وَالْقَبُولِ أَوْ الرَّدِّ، مَعَ مُرَاعَاةِ الشَّرْعِ وَقَوَاعِدِهِ الْعَامَّةِ وَالْمَقَاصِدِ الشَّرْعِيَّةِ فِي الْعُقُودِ وَالتَّصَرُّفَاتِ فِي الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، وَهَذِهِ الْأُمُورُ الثَّلَاثَةُ هِيَ:

1. صِيغَةُ وَنَوْعُ مَشْرُوعِيَّةِ الْوَقْفِ.
2. مَعْرِفَةُ الْأَصْلِ فِي الْعُقُودِ وَالشُّرُوطِ مِنْ نَاحِيَةِ إِبَاحَتِهَا وَحَظَرِهَا بِحَسَبِ مَذَاهِبِ الْفُقَهَاءِ.
3. اشْتِرَاطَاتُ الْوَقْفِ وَنَظَرَةُ الْفُقَهَاءِ لِلْوَقْفِ مِنْ نَاحِيَةِ أَنَّهُ عِبَادَةٌ أَوْ قُرْبَةٌ أَوْ بِاعْتِبَارِهِ مِنَ الْمَعَامَلَاتِ الْمَالِيَّةِ غَيْرِ الْعِبَادَاتِ.

وَفِي الْفُقَرَاتِ الْقَادِمَةِ سَيَكُونُ تَفْصِيلُ كُلِّ نُقْطَةٍ عَلَى حِدَةٍ، لِنَقْفِ عَلَى مُقْتَرَبَاتِ الْمَذَاهِبِ الْفَقْهِيَّةِ وَأَقْوَالِ أَهْلِ الْعِلْمِ الشَّرْعِيِّ فِي أَحْكَامِ شُرُوطِ الْوَاقِفِينَ اتِّسَاقًا مَعَ بَنِيَّةِ النَّظَامِ الْوَقْفِيِّ فِي الْإِسْلَامِ.

1. الرَّحِيلِي، وَهْبَةُ، الْفَقْهُ الْإِسْلَامِيُّ وَأَدَلَّتُهُ، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ج8، ص 157.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

**أولاً: صيغة ونوع مشروعية الوقف:**

حكم الوقف في الإسلام هو الندب أو الاستحباب (1)، وهو ما ذهب إليه جماهير أهل العلم من لدن الصحابة حتى من بعدهم. ولأجل ذلك اعتبر الفقهاء أن الواقف جرى في اشتراط شروطه ضمن حدود وضوابط الشرع، وذلك في القاعدة "ابتداء الوقف مفوض إلى واقفه" (2).

**ثانياً: معرفة الأصل في العقود والشروط:**

من ناحية إباحتها وحظرها بحسب مذاهب الفقهاء؛ حيث اختلف أهل العلم فيما بينهم بخصوص الأصل في العقود هل هو الجواز والإباحة (3)، - وهو يعني أنه لا يتم تحريمها طالما لا يوجد على ذلك نص صريح وصحيح الثبوت-، أم أن الأصل فيها المنع والحظر؟ وبناءً على ذلك يقوم دليل خاص بالجواز؟ برز من هذا الاختلاف قولان؛ الأول: يذهب إلى أن "الأصل في العقود والشروط فيها هو الحظر إلا ما ورد في الشرع إجازته" (4).

والثاني: يرى أن "الأصل في العقود والشروط هو الصحة والجواز، وأن الحرمة فيها تأتي بدليل يحرمها ويبتلها عن طريق النص أو القياس" (5).

**ثالثاً: اشتراطات الواقف ونظرة الفقهاء للوقف من ناحية أنه عبادة أو قربة أو باعتباره من المعاملات المالية غير العبادات:**

1. المؤقد، ماجد بن صالح بن مشعان، من الأدلة على مشروعية الوقف، موقع شبكة الألوكة، 13 أكتوبر 2015، متاح على الرابط: <https://goo.gl/eMFeoh>.
2. البهوتي، شرح منتهى الإرادات، مرجع سابق، ص 352.
3. الجريدان، نايف بن جهمان، الأصل في المعاملات الإباحة، موقع المسلم، 27 شوال 1434 هـ، متاح على الرابط: <https://goo.gl/uAh2Kg>.
4. ابن حزم، علي بن أحمد بن سعيد الأندلسي، الأحكام في أصول الأحكام، حققه الشيخ أحمد شاكر، بيروت، دار الأفاق الجديدة، ط2، 1983م، ج5، ص 15.
5. ابن النجار، شرح الكوكب المنير، تحقيق محمد الزحيلي، الرياض، مكتبة العبيكان للنشر، ط1، 1993م، 1/ 322-323.

تُعْتَبَرُ نَظَرَةُ الْإِسْلَامِ إِلَى النَّظَامِ الْوَقْفِيِّ مِنْ بَابِ الْإِحْسَانِ وَالْبِرِّ وَالْمَعْرُوفِ إِلَى الْخَلْقِ، وَذَلِكَ بِاعْتِبَارِهِ تَبَرُّعًا وَصَدَقَاتٍ يُبْتَغَى بِهَا الْأَجْرُ وَالْمُثُوبَةُ مِنَ اللَّهِ -عَزَّ وَجَلَّ-، وَيُعْتَبَرُ الْوَقْفُ مِنْ أَفْضَلِ الْقُرْبَاتِ الْمُنْدُوبَةِ وَالْمُسْتَحَبَّةِ فِي الشَّرْعِ الْحَنِيفِ، وَهُوَ عِبَادَةٌ كَعِبَادَةِ اللَّهِ مِنَ الْعِبَادَاتِ يَنْتَظِمُ فِي سَلَكِ الْعِبَادَاتِ.

وَمِنْ خِلَالِ نِظَامِ الْوَقْفِ يُخْرَجُ الْمَرْءُ بَعْضَ مَالِهِ وَيَتَصَرَّفُ بِهِ بِصِيغَةٍ مُعَيَّنَةٍ، وَهُوَ مُعَامَلَةٌ مِنَ الْمُعَامَلَاتِ الْمَالِيَّةِ الَّتِي يُعْتَبَرُهَا الْفُقَهَاءُ مِنْ بَابِ الْعَادَاتِ (1)، وَاخْتِلَافِ نَظَرَتِهِمْ هَذِهِ أَثَرَتْ عَلَى الشُّرُوطِ فِيهَا مِنْ خِلَالِ تَوْسِيْعِهَا أَوْ تَضْيِيقِهَا، وَإِطْلَاقِهَا أَوْ تَقْيِيدِهَا. فَتَنَسَّاتُ بِالنَّظَرِ إِلَى زَاوِيَتَيْنِ؛ الْأُولَى: تُدْرِجُهُ فِي مَعْنَى الْعَادَةِ، وَالثَّانِيَّةُ: تَرْفَعُهُ إِلَى مَعْنَى الْعِبَادَةِ. وَكُنَّا قَدْ تَطَرَّقْنَا فِي الْمَبْحَثِ الْأَوَّلِ مِنَ الْفَصْلِ الْأَوَّلِ إِلَى مَشْرُوعِيَّةِ الْوَقْفِ، وَتَسَلُّسْلِ اتِّجَاهَاتِ الْفُقَهَاءِ وَنَظَرَتِهِمْ لِلشُّرُوطِ فِي الْعُقُودِ، وَأَنَّهَا مُسْتَحَبَّةٌ وَعَلَى سَبِيلِ النَّدْبِ، وَيُمْكِنُ النَّظَرُ إِلَيْهَا عَلَى أَنَّهَا قُرْبَةٌ وَعِبَادَةٌ، وَبِالْتَّالِي تَنْطَبِقُ عَلَيْهَا أَحْكَامُ الْعِبَادَاتِ وَالشُّرُوطِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِهَا، كَمَا يُمْكِنُ النَّظَرُ إِلَيْهَا عَلَى أَنَّهَا عَقْدٌ مَالِيٌّ مِنْ جِهَةِ الْعُقُودِ الْمَالِيَّةِ فِي سَلَكِ الْعِبَادَاتِ وَالْمُعَامَلَاتِ وَالْاِشْتِرَاطَاتِ فِيهَا.

وَمِنْ خِلَالِ مَا سَبَقَ عَرَضْنَاهُ مِنْ اِشْتِرَاطَاتِ الْوَاقِفِينَ، طَبِيعَتُهَا وَأَقْسَامُهَا، إِضَافَةً إِلَى نَظَرَةٍ تَارِيخِيَّةٍ حَوْلَ أَبْرَزِ أَمْثَلَتِهَا، لِفَهْمِهَا وَالتَّعَامُلِ مَعَ دَلَالَتِهَا، نَخْلُصُ إِلَى أَنَّ شُرُوطَ الْوَاقِفِينَ تَتَمَحَوَّرُ حَوْلَ مَا يَلِي:

1. اِشْتِرَاطَاتِ الْوَاقِفِينَ الْمُقَيَّدَةِ لِلتَّصَرُّفِ فِي أَوْقَافِهِمْ مِنْ جِهَةِ الْإِبْقَاءِ أَوْ اِلسْتِبْدَالِ، وَالْحِفْظِ وَالْإِنْفَاقِ عَلَيْهَا. وَأَيْضًا مِنْ جِهَةِ صَرْفِ مَرْدُودِهَا وَإِيرَادَتِهَا، وَمَسْأَلَةُ تَوْزِيعِ مُسْتَحَقَّاتِ الْفِئَةِ الْمَوْقُوفَةِ عَلَيْهَا، دُونَ إِغْفَالِ جَانِبِ الْوَلَايَةِ عَلَيْهَا وَكُلِّ مَا يَتَعَلَّقُ بِإِدَارَةِ شُؤُونِهَا.
2. اِشْتِرَاطَاتِ الْوَاقِفِينَ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْمَوْقُوفِ مِنْ جِهَةِ أُولَى، وَبِالْمَوْقُوفِ عَلَيْهِ مِنْ جِهَةِ ثَانِيَّةٍ، وَكَذَلِكَ النَّظَرَةُ وَالْوَلَايَةُ.

1. الْقَرَضَاوِيُّ، يُوسُفُ، الْقَوَاعِدُ الْحَاكِمَةُ لِفَقْهِ الْمُعَامَلَاتِ، مَوْقِعُ الْمُلْتَقَى الْفَقْهِيِّ، 30 سَبْتَمْبَرِ 2009، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://goo.gl/w2Wfa1>.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

3. اشتراطات الواقفين المُقسَّمة أساسًا من حيث الأثر المُسحب على صيغة الوقف إلى قسمين:
  - الأول لا ينعقد وقفًا، بل يبقى ملكًا لصاحبه.
  - الثاني لا يبطل معه الوقف، ولو بطل الشرط في حد ذاته.
4. اشتراطات الواقفين المُقسَّمة أساسًا من حيث الحكم عليها بالصحة بالإجماع أو البطلان من طرف العلماء.
5. اشتراطات الواقفين الصحيحة واجبة الاعتبار، التي لا يجوز مخالفتها إلا لضرورة الإجماع الفقهي، أو رجحان المصلحة للوقف أو الموقوف عليهم عند بعض العلماء.
6. اشتراطات الواقفين المتفق عليها من طرف الفقهاء، المبنية على قاعدة عامة تتلخص فيما لم يناف مقتضى الوقف منها، أو منهيًا عنه، أو فيه مخالفة لقاعدة من قواعد الشرع. فضلًا عن جواز صحة ما فيه مصلحة للوقف أو للموقوف عليهم.
7. يؤدي إلى تباين في تفسير تحقيق المناط، المنطبق على ما يشترطه الواقفون في الواقع.
8. قد يرى مذهب أو فقيه أن شرطًا من الشروط صحيح؛ لأنه غير منهي عنه، ولا يخالف قاعدة من قواعد الشرع الثابتة، ويراه المذهب الآخر غير صحيح؛ لكونه منهيًا عنه، ومخالفًا لقاعدة شرعية. فمثلاً: اشتراط إخراج البنات من الوقف مطلقًا أو إذا تزوجن فيما إذا كان الوقف على الأولاد. هذا الشرط يرى جمهور الفقهاء من الحنفية والشافعية والحنابلة جوازه وصحته (1)، ولزوم الأخذ به؛ لعدم النهي عنه في حد ذاته، ولعدم تعارضه مع قاعدة الميراث.
9. في حين أن المالكية (2)، في الراجح من مذاهبهم، ومعهم بعض الفقهاء من المذاهب الأخرى يرون بطلانه وبطلان الوقف، وبعضهم يرى بطلان هذا الشرط وحده

1. الكبيسي، أحكام الوقف في الشريعة الإسلامية، مرجع سابق، 1/249.

2. الموسوعة الفقهية، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية الكويت، مرجع سابق، ج 10، ص 52.

وصحة الوقف؛ لأنه شرط مخالف للنهي عن التفريق بين الأبناء في الأعطيات، ومخالف للقاعدة الشرعية في الموارث. ومثل ذلك اشتراط إخراج الزوجات في حالة زواجهن. وهكذا سائر الفروع والصور المختلف في صحة الشروط فيها<sup>(1)</sup>.

10. اشتراطات الواقفين وآثار القرية في أصل الوقف من حيث الجواز والمنع، والصحة والبطلان عند بعض الفقهاء. "فالحنفية - مع توسعهم الكبير في شروط الواقفين - يولون القرية في الوقف اهتماماً بالغاً حتى إنهم ليبتطلون الوقف إذا آل به الشرط لإعطاء الأغنياء وخدمهم دون الفقراء. كمن وقف على أولاده واحتفظ لنفسه بحق إعطاء من شاء وحرمان من شاء، ثم أعطى الغلة كلها للأغنياء، فإن الوقف يبطل عندهم بسبب ذلك"<sup>(2)</sup>.

ويرى كل من ابن تيمية<sup>(3)</sup> وابن القيم<sup>(4)</sup> عدم جواز أي من شروط الواقفين إذا لم تكن هذه الشروط قرينة أو أمراً مستحباً؛ لأنها بهذه الحال لا تحقق مقصود الواقف وممراده من الوقف. فما ليس غايته الله - تعالى - لا يتقرب به إليه، وهذه قاعدة شرعية عامة؛ إذ لا ينال ما عند الله إلا بطاعته.

شروط الواقفين؛ إذن، هي محور كافة التصرفات المتعلقة بالوقف؛ إعمالاً للقاعدة الأصولية الأشهر في هذا الإطار، ألا وهي؛ شرط الواقف كنص الشارع، وهي قاعدة مستتقة من أصول ونصوص الشريعة الإسلامية الغراء، كما تتسق أيضاً مع القواعد اللغوية والأصولية المؤدية إلى المعرفة الدلالية للألفاظ والمصطلحات، والقدرة على الاستنباط الحكمي منها.

1. الحكمي، علي بن عباس، "شروط الواقفين وأحكامها، في الوقف في الشريعة الإسلامية ومجالاته"، أوراق ندوة الوقف في الشريعة الإسلامية ومجالاته، الرياض، 1423هـ، ص 192.

2. الحكمي، علي بن عباس، "شروط الواقفين وأحكامها، في الوقف في الشريعة الإسلامية ومجالاته"، المرجع السابق.

3. ابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام، مجموع الفتاوى، تحقيق: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، السعودية، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، ط2، 2004م، المجلد 31، ص 13.

4. ابن القيم، إغلام الموقعين، مرجع سابق، 3/ 63.



## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

علماً بأن ما ورد في هذا الفصل ضمن دراسة الوقف، يُشكّل مُطلقاً نظرياً يستشهد ببعض الأمثلة التطبيقية، ويخوض في القواعد الكلية والضوابط العامة لاشتراطات الواقفين. وحتى تفاصيل الفروع والجزيئات في هذا الموضوع الشاسع، فقد أوردتها الفقهاء في مدوناتهم الفقهية.

ومن ذلك على سبيل المثال لا الحصر، فقد ذكر "بعض الفقهاء أنه إذا جهل شرط الواقف، بأن قامت بيّنة بالوقف دون شرطه، عمل بعادة جارية ثم بعرف<sup>(1)</sup>؛ لأن العادة المستمرة والعرف المستقر في الوقف يدل على شرط الواقف أكثر مما يدل لفظ الاستفاضة، ثم إن لم تكن عادة ولا عرف ببكد الواقف، كمن ببادية فيساوى بين المستحقين لنُبوت الشركة<sup>(2)</sup> دون التفضيل<sup>(3)</sup>.

وإجمالاً، يمكن القول بأن اشتراطات الواقفين تتلخص فيما يذكره الواقف عند إنشاء الوقف من بيان لأوجه الصرف والاستحقاق والنظر والولاية على الوقف والإنفاق عليه ونحو ذلك مما يشيع الخير والبر، قربةً لله - عز وجل -، وبراً بذوي القربى والمجتمع معاً، مما يحتاج إلى مراجعة وتعمق ومحاولة تكيف مع روح العصر الحديث دون إخلال أو خروج عن الضوابط والمقاصد الشرعية، لاستثمار الآفاق المعاصرة غير المحدودة.

1. الدسوقي، الشرح الكبير، مرجع سابق، 16/ 476.

2. أي: الشركة في الوقف، بمعنى لو كان أكثر من شخص أو جهة موقوف لهم وقف يساوى بينهم.

3. البهوتي، شرح منتهى الإرادات، مرجع سابق، 2/503.



## الفصل الخامس

# تَطَوُّرُ نِظَامِ الْوَقْفِ مِنْ عُصُورِ مَا قَبْلَ الْإِسْلَامِ حَتَّى الْعَهْدِ الْعُثْمَانِيِّ

- مُقَدِّمَةٌ
- المَبْحَثُ الْأَوَّلُ: الْوَقْفُ فِي الْحَضَارَاتِ الْقَدِيمَةِ وَالْإِسْلَامِ
  - الْوَقْفُ فِي عُصُورِ مَا قَبْلَ الْإِسْلَامِ
  - الْأَوْقَافُ فِي ظِلِّ الْعُصُورِ الْإِسْلَامِيَّةِ
  - الْأَوْقَافُ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ
- المَبْحَثُ الثَّانِي: الْوَقْفُ فِي عَهْدِ الدَّوْلَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ
  - وَاقِعُ الْأَوْقَافِ فِي ظِلِّ الدَّوْلَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ
  - أَسْبَابُ ازْدِهَارِ الْوَقْفِ فِي ظِلِّ الدَّوْلَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ
- المَبْحَثُ الثَّلَاثُ: الْوَقْفُ فِي الْخِلَافَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ.. الْأَهَمِّيَّةُ وَالْأَدْوَارُ وَالْمَجَالَاتُ
  - مَجَالَاتُ الْوَقْفِ فِي الدَّوْلَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ
  - صُورُ وَقْفِيَّةٍ فِي الْعَهْدِ الْعُثْمَانِيِّ
  - عِمَارَةُ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ فِي الْعَهْدِ الْعُثْمَانِيِّ



## الفصل الخامس

# تَطَوُّرُ نِظَامِ الْوَقْفِ مِنْ عُصُورٍ مَا قَبْلَ الْإِسْلَامِ حَتَّى الْعَهْدِ الْعُثْمَانِيِّ

### مُقَدِّمَةٌ

تُعْتَبَرُ الشَّرِيعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ مِنْ أَكْثَرِ الشَّرَائِعِ السَّمَاءِيَّةِ اِهْتِمَامًا بِنِظَامِ الْوَقْفِ عَلَى الْإِطْلَاقِ، فَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ وُجُودِ نِظَامِ الْوَقْفِ فِي الدِّيَانَاتِ السَّابِقَةِ لِلْإِسْلَامِ تَارِيخِيًّا وَفِي الْحَضَارَاتِ السَّابِقَةِ زَمَنِيًّا لِحَضَارَةِ الْإِسْلَامِ، إِلَّا أَنَّ نِظَامَ الْوَقْفِ فِيهَا لَمْ يَرُقْ لِمَا وَصَلَ إِلَيْهِ فِي الْإِسْلَامِ، فَهَنَّاكَ الْكَثِيرُ مِنْ شُعُوبِ الْعَالَمِ الَّتِي عَرَفَتْ الْوَقْفَ، لَيْسَ بِالضَّرُورَةِ بِالشَّكْلِ الَّذِي وَضَعَهُ الدِّينُ الْإِسْلَامِيُّ، وَلَكِنْ بِأَشْكَالٍ مُخْتَلِفَةٍ تَتَنَاسَبُ مَعَ كُلِّ مُجْتَمَعٍ وَكُلِّ مَكَانٍ، وَيَرْبِطُ بَعْضَ الْعُلَمَاءِ بَيْنَ الْوَقْفِ وَبَيْنَ الْحَيَاةِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ نَفْسَهَا؛ فَكُلُّ مُجْتَمَعٍ بِالطَّبْعِ يُقَدِّمُ خِدْمَاتٍ عَامَّةً لِجَمِيعِ أَفْرَادِهِ وَفِي كَافَّةِ الْأَدْيَانِ السَّمَاءِيَّةِ هُنَاكَ دَوْرٌ لِلْعِبَادَةِ كَانَتْ تُقَدِّمُ الْمُسَاعَدَاتِ الْمُتَنَوِّعَةَ لِلنَّاسِ بِحَسَبِ احْتِجَاجَاتِهِمْ وَإِمْكَانِيَّاتِهَا.

وَلَكِنْ وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّ الْإِسْلَامَ أَعْطَى الْوَقْفَ حَقَّهُ كَنِظَامٍ اِقْتِصَادِيٍّ وَاجْتِمَاعِيٍّ مُتَكَامِلٍ، إِلَّا أَنَّهُ لَا بُدَّ مِنَ الْاعْتِرَافِ بِأَنَّ الْوَقْفَ شَهِدَ أَشْكَالًا عَدِيدَةً فِي عُصُورٍ مَا قَبْلَ الْإِسْلَامِ، بَدَأَ مِنَ الْحَضَارَاتِ الْقَدِيمَةِ فِي مِصْرَ وَبِلَادِ الرَّاغِدِينَ وَغَيْرِهَا وَلَيْسَ انْتِهَاءً بِالْعَصْرِ الْجَاهِلِيِّ، وَلِذَلِكَ وَانْطِلَاقًا مِنْ أَنَّ فَهْمَ الْوَقْفِ كَنِظَامٍ لَا يَتِمُّ بِشَكْلِهِ الْكَامِلِ إِلَّا مِنْ خِلَالِ دِرَاسَتِهِ فِي سِيَاقِهِ التَّارِيخِيِّ سَنُخَصِّصُ هَذَا الْفَصْلَ لِدِرَاسَةِ التَّطَوُّرِ التَّارِيخِيِّ لِلْوَقْفِ ابْتِدَاءً مِنْ عُصُورٍ مَا قَبْلَ التَّارِيخِ مُرُورًا بِالْعَصْرِ الْجَاهِلِيِّ فَالْإِسْلَامِيِّ، وَسَنُخَصِّصُ مَبْحَثًا مُفَصَّلًا لِدِرَاسَةِ الْوَقْفِ فِي الْعَهْدِ الْعُثْمَانِيِّ، وَذَلِكَ نَظَرًا لَطَوَّلِ أَمَدِهِ الزَّمَنِيِّ وَانْتِشَارِهِ الْجُغْرَافِيِّ عَلَى مَسَاحَةٍ وَاسِعَةٍ، وَكَوْنِ الدَّوْلَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ أَوَّلَتْ الْوَقْفَ اِهْتِمَامًا خَاصًّا بِنِظَامِ الْوَقْفِ مِمَّا انْعَكَسَ تَطَوُّرًا أُفْقِيًّا وَعَمُودِيًّا شَمَلَ مُخْتَلَفَ جَوَانِبِ الْوَقْفِ.



## المبحث الأول

### الوقف في الحضارات القديمة والإسلام

من الصُّعوبة بمكان تحديد نقطة زمنية نشأ عندها الوقف، أو تحديد منطقة جغرافية بعينها ظهر فيها، فالتاريخ ذكر نماذج عديدة للأوقاف في مختلف الحضارات القديمة، فلا تخلو حضارة ما أو تاريخ شعب من صور الوقف، وإن لم يكن في الصور التي نعرفها اليوم والتي شرعها الإسلام، ولم تكن تسمية هذا الصور تتناسب مع المصطلحات المرعية اليوم، فالوقف قديماً كان في إطار أعمال الخير عموماً، فمن حضارة المصريين القدماء إلى اليونانيين فالرومان فحضارات بلاد الشام وبلاد الرافدين يوجد صور وأشكال مختلفة من الوقف، إلا أنه وعلى الرغم من وجود هذه الصور فلم تقم بدور فاعل كما فعل الإسلام، فالوقف في الحضارات القديمة يمكن وصف نتائجه بالنخبوية، فمنافعه موجهة لفئات محددة من المجتمع، كمريدي المعابد على سبيل المثال، بينما في الإسلام كان للوقف نظام متكامل وطالت منافعه مختلف الشرائح ومختلف القطاعات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، فالمنطق العلمي ومنهجية المقارنة تحتم الاعتراف بأن الهوة بين الوقف في عصور ما قبل الإسلام لا ترقى إلى ما وصل إليه الإسلام في تطوير نظام الوقف وإعطائه صبغة نظام متكامل، ولكن وعلى الرغم من هذه الفجوة الكبيرة في تطور نظام الوقف بين الحضارة الإسلامية والحضارات السابقة إلا أننا سنعرِّج على أبرز صور الوقف التي عرفت هذه الحضارات القديمة، وننتقل لتبيان تطوره في ظل الحضارة الإسلامية مروراً بمختلف العهود التي شهدها الإسلام.

### الوقف في عصور ما قبل الإسلام

شهدت الحضارات القديمة العديد من أشكال الوقف، والتي تمثلت في تعبيد الطرق وحفر الآبار، وإنشاء الأماكن العامة التي تقدم خدمات للناس، ولم تكن هذه الأماكن أو

الخدمات يمتلكها شخص بعينه أو يديرها شخص مُحدد، ولكن كانت تُوكل إدارتها لشخص يقوم برعايتها، ويسهر على صيانتها؛ وهذه الأماكن كانت تُبنى على الأغلب من قبل الملك أو الحاكم، أو من قبل الأغنياء، واختلط حينها تعريف الملكية العامة بالوقف، وهو ما كان يدفع الحاكم أو الملك في بعض الأحيان إلى ضمّ عوائد هذه الأماكن إلى ماله الخاص أو إدراجها في الميزانية العامة، وعلى الرغم من ذلك فقد حرصت العديد من الدول والحضارات على الإبقاء على أماكن مخصصة للاستخدامات العامة، التي لم يكن لها ملكية خاصة ولا عامة، فالوقف في هذه الحضارات لم يكن له مفهوم مُستقل بذاته، بل كان شكلاً من أشكال الملكية العامة، أو كشكل من أشكال العمل الخيري التي تتبناه دور العبادة، وهذا القصور في المفهوم العام انعكس على فاعلية الأوقاف، فلم يكن لها ذاك الأثر الواضح.

وفيما يخص صور الأوقاف التي انتشرت في الحضارات القديمة، فمن أبرز هذه الصور دور العبادة التي تعدّ أول شكل للأوقاف عرفته البشرية، وكان يُطلق عليها «الوقف الديني»، وكانت على الأغلب تُبنى بهدف أن يمارس الأفراد شعائرهم الدينية فيه بشكل رئيس؛ إضافة لخدمات أخرى تُقدّم للفقراء، ومن الملاحظ هنا أن خدمات الوقف يمكن وصفها بالانتقائية، فهي تُقدّم للاتباع الدينيين، أو للفقراء بهدف دفعهم للولاء الديني. وفيما يلي أهم الأوقاف في الحضارات القديمة، وإن كان إطلاق لفظ الأوقاف عليها مجازياً كونها لم تكن تملك مقوماته.

شهدت حضارة الفراعنة (1) أشكالاً خاصة من الوقف، فكانت الأوقاف في عصرهم عبارة عن أراض زراعية يتم تخصيص ما تُنتجه للكهنة (2)، وكان الكهنة يستخدمونها

1. حضارة الفراعنة: هي الحضارة المصرية القديمة، وهي من أهم وأبرز حضارات العالم القديم، وهي قسّمان؛ قسّم يرجع تاريخه إلى بداية استقرار الإنسان المصري في عام 6000 قبل الميلاد، أمّا قسّمها الثاني هو التاريخ المصري القديم منذ عرف المصريون الكتابة على ورق البردي. (للمزيد يُنظر: يارا تعامرة، ما هي الحضارة المصرية، موقع موضوع، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/MTv39P>)
2. الكهنة في الحضارة الفرعونية القديمة، هم رجال لهم احترامهم وحيبتهم من قبل العامة والخاصة والملوك، فهو بالنسبة إليهم رجل الدين المقرب إلى معبودهم، وهو صاحب الشرف الكبير في خدمة معبودهم، وكان الكاهن في مصر القديمة العالم الوحيد في البلاد. (للمزيد: محمود مندراوي، الكهنة وعلومهم في مصر القديمة، موقع حُرّاس الحضارة، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/ce5zEQ>)



## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

في سدّ احتياجاتهم الشخصية من مأكّل وملبس، أو يبيعونها ويستفيدون من أموالها في سدّ نفقات دور العبادة التي يقومون على العمل فيها، وكانت الأراضي الزراعية على الأغلب تمنح من العاملين بالدولة أو من الأغنياء، وبالطبع كان الفقراء يستفيدون من هذا الوقف؛ حيث كان الكهنة يحرصون على أن يوزعوا من هذا الوقف على الفقراء والمحتاجين، ويعدّ هذا الوقف أيضًا وقفًا دينيًا، فهو محصور بالاتباع الدينيين، ولا يشمل عامة الناس، ويمكن القول بأن أهدافه لا ترقى لأن تصنف من ضمن الدعم الاجتماعي والاقتصادي، فأحدى أهدافه تعزيز الولاء الديني، لا سيما أن الأديان المختلفة السائدة آنذاك كانت تتنافس في جذب الأتباع، فتوزع المنتجات على الفقراء والمحتاجين تشكّل عامل جذب لهم وتكريسًا لولائهم.

وفي الحضارة اليونانية (1) أوقف قداماء اليونانيين أراضي لإقامة الشعائر الدينية في بعض مدنها، كما أن الرومان أيام عهد جمهوريتهم ارتقى نظامهم بعد ظهور الديانة المسيحية؛ فعينت الحكومة للوقف موظفًا عمومياً يسهر على تنفيذ شروط الواقفين (2)؛ ويعتبر الوقف في ظل الحضارة الرومانية (3) أكثر تطوراً ونضجاً مما سبقه من الحضارات، ويكاد في بعض المواضع يتقاطع مع بعض صور الوقف الإسلامي، فأعيان الرومان اعتادوا على وقف بعض ممتلكاتهم على عشايرهم وأسرههم، ينتفعون بغلة الوقف دون حرية التصرف بالوقف عينه، كما أتاح العرف الروماني أن يقوم الواقف بتحديد مدة للانتفاع أو أن يجعله مؤبداً (4)، فالوقف في

1. الحضارة اليونانية: تعدّ الحضارة اليونانية من أعظم الحضارات البشرية وأكثرها إنجازاً علمياً، وامتدّت زمنياً بين القرن الثامن قبل الميلاد إلى القرن الثالث الميلادي، وقدّمت الحضارة اليونانية إسهامات علمية وفلسفية ما زالت آثارها واضحة حتى الآن، ومن رواد هذه الحضارة الفلاسفة أرسطو وسقراط وأفلاطون وأرخميدس وفيتاغورث وغيرهم، للمزيد: ويكيبيديا الموسوعة الحرة، متاح على الرابط: <https://cutt.us/WnrqY>
2. "الوقف في الماضي والحاضر"، دائرة أوقاف الشارقة، متاح على الرابط: <https://cutt.us/t4eDC>
3. الحضارة الرومانية: تعدّ من أشهر الحضارات على مرّ التاريخ بعد الحضارة اليونانية، وامتدّت زمنياً بين القرن السادس قبل الميلاد والقرن الخامس الميلادي، وقدّمت إسهامات هامة فكرية وتنظيمية وعمرانية وقانونية، وما زالت غالبية صروحها المعمارية ماثلة حتى يومنا الحالي، للمزيد: موقع المعرفة، متاح على الرابط: <https://cutt.us/XDEex>
4. فتطايزي، خير الدين موسى. عقود التبرع الواردة على الملكية العقارية في الوقف. زهران للنشر والتوزيع، الأردن، عمان. الطبعة الأولى، 2012م، ص 11.

ظلَّ الحضارة الرومانية لم يكن محصوراً بالجانب الديني بل شمل الجوانب الأخرى، وهذا ما جعله أكثر تطوراً من صور الوقف التي سبقت في الحضارات الأخرى.

وعرف العرب في جاهليتهم ضروباً من أشكال الوقف، وأشهر أوقفهم "وقف الكعبة" (1)؛ وكان يشمل هذا الوقف كساء الكعبة وعمارتها؛ وهذا الوقف الجاهلي لا يتناقض مع قول الإمام الشافعي: "لم يحبس أهل الجاهلية فيما علمته داراً ولا أرضاً تبرراً بحبسها، وإنما حبس أهل الإسلام"؛ فالشافعي لم ينف وجود الأوقاف في الجاهلية نفياً قاطعاً (2)، بل نفى وجود الأحباس التي يقصد بها البر؛ وفي السياق نفسه يجب أن نذكر أن الكعبة في الأساس هي نوع من أنواع الوقف (3)؛ حيث إن كافة التفاسير تؤكد أن أول من بنى الكعبة هو سيدنا آدم -عليه السلام (4)-، وأكمل سيدنا إبراهيم وسيدنا إسماعيل -عليهما السلام- بناء الكعبة ورفعوا قواعدها، وكانت الكعبة كذلك وفقاً دينياً يهدف للتوحيد وعبادة الله -سبحانه وتعالى-، وفي الجاهلية أيضاً وجدت صور للوقف غير الوقف الديني، فسجل التاريخ بعض صور الوقف على الأبناء، إلا أنه اختص بالذكر مع حرمان تام للإناث، كما لم يكن لعامة الأبناء، بل كان للأرشد منهم (5)، وهذا ما يجعل هذا الوقف يختلف بدرجة كبيرة عما عرفه وشرعه الإسلام، وهو ما يجعله في الجاهلية أقرب للوصية منه للوقف.

### الأوقاف في ظل العصور الإسلامية

شهد نظام الوقف ولادته الحقيقية في ظل الإسلام، فاكتمل طابع النظام المتكامل الأركان المنضبط بتشريعات وقوانين، والمؤطر بأطر دينية ودنيوية، وهذا ما جعل

1. "الوقف في الجاهلية"، موقع تسهيل لتطوير الأوقاف، متاح على الرابط: <https://cutt.us/XZd2S>

2. "الوقف في الجاهلية"، مرجع سابق.

3. محمد، طارق بن عوض الله، روائع التفسير (الجامع لتفسير الإمام ابن رجب الحنبلي)، المملكة العربية السعودية، دار العاصمة، الطبعة الأولى 1422 - 2001م، (1/ 493).

4. الجزري، أبو غروبة الحسين بن محمد بن أبي معشر مؤدود السلمي الجزري الحراني، "كتاب الأوائل"، تحقيق: مشعل بن باني الجبرين المطيري- دار ابن حزم - لبنان / بيروت- ط: الأولى، 1424هـ - 2003م (ص53).

5. فطمازي، خير الدين موسى. عقود التبرع الواردة على الملكية العقارية في الوقف، مرجع سابق.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

للوقف في الإسلام أثرًا وفاعليّة لا يُمكن مُقارنتُها بما سَبَقَها من أثر في الحضارات والعُصور التي سَبَقَت الإسلام، وبات الوقف في ظلّ الإسلام دعامةً اجتماعيّةً واقتصاديّةً هامّةً ورئيسيّةً في المُجتمع الإسلاميّ، ولم يقتصر على الوقف الدينيّ، بل شَمِل الوقف الذُرّيّ وطال مُختلف جَوَانِب الحياة من الجانب الإنسانيّ والاجتماعيّ والفكريّ وغيرها، وبدأت الرحلة الأولى للوقف في ظلّ الإسلام من عهد الرّسول الأكرم -عليه الصّلاة والسّلام- مُرورًا بالخلفاء الراشدين -عليهم رضوان الله-، وامتدادًا للعُصور الإسلاميّة اللاحقة، وفي كلّ عهد إسلاميّ جديد كان الوقف يشهد تَطَوُّرًا جديدًا، وكُنّا قد تناولنا نشأة الوقف وصُورَه المتعدّدة في حياة الرّسول -عليه الصّلاة والسّلام- وفي عهد أصحابه -رضوان الله عليهم- في الفصل الأوّل من هذا الكتاب، ولذلك سنَهتَمُ هنا بتَطَوُّر الوقف في العُصور الإسلاميّة اللاحقة بدءًا من العصر الأمويّ وانتهاءً بالعصر الحديث.

### الأوقاف في ظلّ الدّولة الأمويّة

ظَلَّت إدارة الوقف حتّى مُنتَصَف عهد الدّولة الأمويّة متروكةً للمسُتَحَقّين، أو للنُظّار وذلك وفقًا لشروط الوقف؛ فلم يكن للدّولة الإسلاميّة في ظلّ الخلافة الرّاشدة وبداية الدّولة الأمويّة تدخّل مُباشر في الوقف، وظلّ الأمر كذلك حتّى زَمَن خلافة هشام بن عبدالمَلِك<sup>(1)</sup>؛ الذي عيّن توبة بن نمر الحَضْرَميّ<sup>(2)</sup> قاضيًا على مصر، والذي لاحظ

1. هشام بن عبدالمَلِك الأمويّ القُرشيّ: (691-743م)، وُلِد في دِمَشق، بُويع للخلافة بَعْد وفاة أخيه يزيد عام 723م، عاش خُلفاء بني أُميّة، وُلِي الخلافة في عُمُر 33 عامًا واستمرّ بها 19 عامًا، في عهده بَلّغَت الإمبراطوريّة الإسلاميّة أَقْصَى اتساعها، حارب البيزنطيّين واستولت جيوشه على نابونيه وبلغت أبواب بواتيه (فرنسا) حيث وقعت معركة بلاط الشهداء، اهتمّ هشام بن عبدالمَلِك بتنظيم الدّواوين، وعَمِل على رعاية العلم والثّقافة، وترجمت في عهده الكثير من المؤلّفات، عمل على إصلاح الزراعة فَجَفَّ المُستَنقعات وزاد مساحة الأراضي المزروعة على ضفاف الأنهار وفي أرجاء الدّولة، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة، مُتاح على الرّابط: <https://cutt.us/qMLaT>

2. توبة بن نمر الحَضْرَميّ: أبو محجّن توبة بن نمر بن حُرْمَل الحَضْرَميّ، قاضي مصر، وهو أوّل مَنْ قَبِضَ الأُخْبَاس من أيدي أهلها وأدخلها ديوان الحُكْم خَشِيّةً عليها من أن يتجاحدوها ويتوارثوها، توفّي سنة 120هـ، للمزيد: العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن عليّ بن حجر، تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة، دار الكُتب العلميّة، ص61.

تداولاً للوقف بين أهله ونظاره، فارتأى أن يجعل من نفسه مشرفاً على الوقف؛ حفاظاً عليه من العبث، وأنشأ لهذا الأمر ديواناً خاصاً أسماه "ديوان الوقف"، والذي كان استكمالاً لانتشار مختلف أنواع الدواوين في الدولة الأموية، ويعد هذا الديوان أول تنظيم إداري للأوقاف في التاريخ الإسلامي. وقد ساعد هذا التنظيم الإداري إضافة إلى كثرة الأموال والغنائم المتحصلة بالفتوح الإسلامية في الشرق والغرب إلى ازدهار نظام الوقف، وكنيجة لذلك لم يعد الهدف من الوقف محصوراً بالفقراء والمساكين، بل تعدى ذلك ليشمل دور العلم والمستشفيات "البيمارستانات" والخدمات العامة.

ولعل النهضة الحقيقية في نظام الوقف في ظل الدولة الأموية كانت في عهد الخليفة عمر بن عبد العزيز<sup>(1)</sup>، الذي أولى الأوقاف أهمية خاصة، فقد حظيت أوقاف الحرمين الشريفين باهتمام بالغ في عهده، فتم فتح آبار عديدة في طرق الحج، كبر الحفير، كما أنشأ خانات وقفية للمسافرين في طريق خراسان، بحيث كانت تأوي المسافرين بالمجان<sup>(2)</sup>، واستمرت هذه الأوقاف حتى عهود إسلامية لاحقة.

### الأوقاف في ظل الدولة العباسية

شهد العصر العباسي تطوراً إضافياً في نظام الوقف وإدارته، وكان عهد ازدهار للوقف مقارنةً بالعصور الإسلامية السالفة، ويقال: إن مساحة الأراضي الزراعية الموقوفة في هذا العصر كانت تصل إلى ثلث الأراضي الزراعية في أكثر من بلد<sup>(3)</sup>،

1. عمر بن عبد العزيز: (681 - 720م)، أبو حفص عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم الأموي القرشي، ثامن الخلفاء الراشدين، ولد في المدينة المنورة، وعرف عنه إقباله الشديد على طلب العلم، تميزت خلافته بعدد من المميزات، منها: العدل والمساواة، ورد المظالم، وعزل جميع الولاة الظالمين ومعاقيتهم، كما أعاد العمل بالشورى، ولذلك عده كثير من العلماء خامس الخلفاء الراشدين، للمزيد: موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة، متاح على الرابط: <https://cutt.us/MSY38>

2. السهلي، عيلة بنت عبد الرحمن بن فراح. الوقف في الحضارة الإسلامية، الأوقاف في عهد عمر بن رضي الله عنهما أنموذجاً، جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن، ص18.

3. المنسي، سيد، "تطور الوقف الإسلامي"، جريدة الشرق، تاريخ الزيارة 6 أبريل 2020م، متاح على الرابط: <https://cutt.us/Wyc35>

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

وكانت العقارات أيضاً من أكثر الأوقاف المميّزة في هذا العصر؛ حيث إنّ العواصم والمدن الإسلامية الكبيرة كانت تكتظّ بالعقارات الموقوفة، وخاصةً في مراكش وفاس بالمغرب، وكذلك دلهي ولاهور في بلاد المشرق.

وفيما يتعلّق بالتطوّر الإداري في نظام الوقف فقد شهد العصر العباسي استتقلال إدارة الوقف عن القضاء، فمُنذ إنشاء ديوان الوقف على يد توبة بن نمر الحضرمي في العهد الأموي، بقي الوقف مُداراً من قبل القضاة إلى أن تمّ فصل إدارة الأوقاف عن القضاء في عهد الخليفة العباسي الرّاضي (1)، وأصبح للأوقاف ديوان خاصّ بها. وبعد هذه الفترة بدأت تظهر أشكال جديدة من الوقف، فكان هناك الوقف الاستثماري، وهو الأصل الثابت، والذي يتمّ الاستثمار فيه وتُنقَر أرباحه في مشروع ما، أو عمل ما، مثل زراعة أراضٍ محدّدة، أو حفر عُيون للمياه، أو بناء جسور أو معابر، وكان أحياناً يُستخدَم لبناء المكتبات العامة، أو لتمويل حلقات الدراسة والتعليم، أو لبناء المسارح. واستمرّ التطوّر في نظام الوقف بعد ضعف الدولة العباسية، فمُعظَم الدّول التي نشأت في ظلّ ضعف الدولة العباسية، الدولة الفاطمية والأيوبيّة ودولة المماليك وغيرها اهتمّت بنظام الوقف، فالسلطان صلاح الدين الأيوبي (2) أوقف مدينة بلبس -إحدى

---

1. الخليفة العباسي الرّاضي بالله: (940-907م)، أبو العباس مُحَمَّد بن المُقتدر بالله ابن المُعتضد بالله بن طلحة بن المتوكل على الله، الخليفة العباسي العشرون، ببيع له يوم خلع القاهرة بالله، هو آخر خليفة، له شعر مُدُون، وآخر خليفة كان يخطب يوم الجمعة، وآخر خليفة جالس النِّدْماء، كان سَمَحاً، كريماً، أديباً، شاعراً، فصيحاً، مُحِبّاً للعلماء، سَمِعَ الحديث من البُعَوِي وغيره، وتوفي في سنة 940م، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة، متاح على الرابط: <https://cutt.us/cMeAZ>

2. صلاح الدين الأيوبي: الملك الناصر أبو المظفر: صلاح الدين والدنيا يوسف بن أيوب بن شاذي بن مروان بن يعقوب الدويني التكريتي (532 - 589 هـ / 1138 - 1193م)، المشهور بلقب صلاح الدين الأيوبي قائد عسكري أسس الدولة الأيوبية التي وحدت مصر والشام والحجاز ونهامة واليمن في ظل الراية العباسية، بعد أن قضى على الخلافة الفاطمية التي استمرت 262 سنة. قاد صلاح الدين عدة حملات ومعارك ضد الفرنجة وغيرهم من الصليبيين الأوروبيين في سبيل استعادة الأراضي المقدسة التي كان الصليبيون قد استولوا عليها في أواخر القرن الحادي عشر، وقد تمكّن في نهاية المطاف من استعادة معظم أراضي فلسطين ولبنان بما فيها مدينة القدس، بعد أن هزم جيش بيت المقدس هزيمة منكرة في معركة حطين، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة، متاح على الرابط: <https://cutt.us/7D6IN>

مُدُن مَحَافِظَةِ الشَّرْقِيَّة فِي مِصْر - لِفَكِّ أَسْرَى الْمُسْلِمِينَ (1)، وَاسْتَمَرَّ وَقَفْ هَذِهِ الْمَدِينَةِ حَتَّى لَمْ يَبْقَ أَسِيرٌ مُسْلِمٌ وَاحِدٌ؛ وَفِي دِمَشَقِ قَامَ السُّلْطَانُ نُورُ الدِّينِ زَنْكِي (2) بِتَخْصِصِ زَاوِيَةِ الْمَالِكِيَّةِ فِي الْمَسْجِدِ الْأُمَوِيِّ (3) لَخِدْمَةِ الْمُعْتَرِبِينَ، وَاسْتَمَرَّ نِظَامُ الْوَقْفِ فِي التَّطَوُّرِ بَعْدَ أَقْوَالِ نَجْمِ الدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ، لِيُكْمَلَ مَسِيرَتُهُ فِي ظِلِّ الْخِلَافَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ، وَصَوْلًا لَوْقَتِنَا الْحَاضِرِ.

### الأوقاف في العصر الحديث

شَهِدَتِ الْقُرُونُ الْقَلِيلَةُ الْمَاضِيَةَ تَرَاجُعًا مَلْحُوظًا لِلْوَقْفِ فِي الْمَجْتَمَعَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ، فِي مُقَابِلِ انْتِشَارِهِ فِي الْمَجْتَمَعَاتِ الْغَرِبِيَّةِ؛ فَاقْتَصَرَ الْوَقْفُ فِي الْمَجْتَمَعَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ عَلَى بَعْضِ الْقِطَاعَاتِ مُنْخَفِضَةِ النِّفْعِ، فَبَعْدَمَا كَانَ لِلْوَقْفِ الْيَدُ الْعُلْيَا فِي الْعُصُورِ الْإِسْلَامِيَّةِ السَّابِقَةِ فِي الْبِنَاءِ الْاجْتِمَاعِيِّ وَالْاِقْتِسَادِيِّ، بَاتَ مَحْصُورًا فِي قِطَاعَاتٍ مَحْدُودَةٍ؛ كِبْنَاءِ الْمَسَاجِدِ وَبَعْضِ الْأَعْمَالِ الْخَيْرِيَّةِ مَحْدُودَةِ النِّفْعِ الْاجْتِمَاعِيِّ، وَيُمْكِنُ عَزْوُ هَذَا التَّرَاجُعِ فِي الْمَجْتَمَعَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ لِأَسْبَابٍ عَدَّةٍ، مِنْهَا:

- تَغْيِيرُ نَمَطِ الْحَيَاةِ الْعَامَّةِ، وَقِيَامُ الْحُكُومَاتِ بِتَقْدِيمِ مُعْظَمِ الْخِدْمَاتِ لِلْأَفْرَادِ.

1. الْمَزِينِي، إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحَمْدِ، "الْوَقْفُ وَأَثَرُهُ فِي تَشْيِيدِ بَنِيَةِ الْحَضَارَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ"، نَدْوَةُ الْمَكْتَبَاتِ الْوَقْفِيَّةِ فِي الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، 25 مُحَرَّمُ 1420هـ، تَارِيخُ الزِّيَارَةِ 6 أَبْرِيلِ 2020م، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://cutt.us/j9R4O>

2. السُّلْطَانُ نُورُ الدِّينِ مُحَمَّدُ زَنْكِي هُوَ أَحَدُ السُّلَاطِينِ الْعَادِلِينَ فِي الدَّوْلَةِ الزَّنْكَيَّةِ، وُلِدَ عَامَ 511هـ فِي مَدِينَةِ حَلَبَ، وَتَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَالْفُرُوسِيَّةَ، فَتَحَّ الْعَدِيدَ مِنَ الْبُلْدَانِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَأَحْسَنَ مُعَامَلَةً أَهْلَهَا، وَأَوْقَفَ الْعَدِيدَ مِنَ الْأَوْقَافِ وَقَدَّمَ الْكَثِيرَ لِلْمُسْلِمِينَ فِي بِلَادِ الشَّامِ وَعَرَفَ عَنْهُ الْعَدْلُ وَتَوَفَّى عَامَ 569هـ. (لِلْمَزِيدِ، انْظُرْ: مُحَمَّدٌ مُطْبِعُ الْحَافِظِ، السُّلْطَانُ نُورُ الدِّينِ الشَّهِيدُ مُحَمَّدُ بْنُ زَنْكِي حَامِلُ رَايَةِ تَخْرِيرِ الْقُدْسِ الشَّرِيفِ، مَوْقِعُ شَبْكَةِ الْأُلُوكَةِ، مَنْشُورٌ فِي 3 أَوْغُسْطُسَ 2015م، آخِرُ زِيَارَةٍ فِي 24 يُونِيُو 2019، النَّصُّ مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://cutt.us/d9mIe>).

3. الْمَسْجِدُ الْأُمَوِيُّ هُوَ أَحَدُ أَشْهُرِ الْمَسَاجِدِ التَّارِيخِيَّةِ فِي مَدِينَةِ دِمَشَقِ، تَمَّ تَأْسِيسُهُ عَامَ 86هـ بَعْدَ تَوَسُّعِ فَتُوحَاتِ الدَّوْلَةِ الْأُمَوِيَّةِ فِي كَثِيرٍ مِنَ بُلْدَانِ الْعَالَمِ، وَذَلِكَ فِي عَهْدِ الْخَلِيفَةِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ، وَيَحْمِلُ طَرَازًا مَعْمَارِيًّا إِسْلَامِيًّا مُمَيَّزًا، وَلَهُ ثَلَاثَةُ أَبْوَابٍ، يُوْجَدُ بِهِ قَبْرُ سَيِّدِنَا يَحْيَى عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَلِلْمَسْجِدِ دَوْرٌ مُهِمٌّ فِي الثَّقَافَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَفِي مَجَالِ التَّعْلِيمِ. (لِلْمَزِيدِ، انْظُرْ: عَائِشَةُ أَسَامَةَ، أَيْنَ يَقَعُ الْمَسْجِدُ الْأُمَوِيُّ، مَوْقِعُ مَوْضُوعٍ، مَنْشُورٌ فِي 28 نَوْفَمْبَرِ 2018م، آخِرُ زِيَارَةٍ فِي 24 يُونِيُو 2019م، النَّصُّ مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://cutt.us/b4Rxp>).

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

- قيام الحكومات بوضع يدها على غالبية الأوقاف.
- إصدار قوانين وتشريعات تعيق العمل بنظام الوقف وتسبب تحجيم دوره؛ فمعظم الحكومات في المجتمعات الإسلامية أصدرت قوانين وتشريعات منظمّة للوقف؛ قسم لا بأس منها أعطى الحكومات سيطرة مطلقة على الوقف على حساب شروط الواقفين، كالقانون رقم 247 لعام 1953م في مصر، وغيرها من الدول (1).
- ظهور الطفرة النفطية في بعض الدول العربية والإسلامية، وارتفاع دخول الأفراد ومستوى المؤشرات الاقتصادية، الأمر الذي أدى إلى تراجع الثقة بدور الوقف في النماء الاجتماعي والاقتصادي.
- تراجع المساحة الممنوحة لفقہ الوقف الشرعي لحساب الفقہ القانوني الوضعي، الأمر الذي أدى لدخول الوقف في دوامة البيروقراطية الحكومية.

في مقابل انحسار نظام الوقف في المجتمعات العربية شهدت بعض الدول الغربية اهتماماً ملحوظاً بهذا النظام، وسعيًا حكوميًا وشعبيًا حثيثًا للاستفادة من دوره الاجتماعي والاقتصادي، فعلى سبيل المثال يُعتبر الوقف من أهمّ الموارد المالية لمُعظم جامعات الولايات المتحدة الأمريكية، فقيمة الوقف الممنوح لهذه الجامعات تجاوز 177 مليار دولار (2)، وهو ما يفوق قيمة الوقف في الدول الإسلامية مجتمعة.

1. غانم، إبراهيم النيومي، "تجديد الوعي بنظام الوقف الإسلامي"، القاهرة، دار البشير للثقافة والعلوم، ط1، 2015م، ص 157.

2. عاشور، أحمد محمد، "الوقف في المجتمع العربي"، شبكة الألوكة، 25 أكتوبر 2015م، تاريخ الزيارة 6 أبريل 2020م، متاح على الرابط: <https://cutt.us/WJyST>





## المبحث الثاني

# الوقف في عهد الدولة العثمانية

يُعتبر الوقف في ظل الدولة العثمانية امتداداً لنظام الوقف الإسلامي، إلا أنه في ظلها شهد تطوراً واضحاً، فازدادت أهمية الأوقاف وازدادت فاعليتها، وازدادت الأوقاف في عموم الدولة العثمانية أفقياً وعمودياً، فيمكن القول بأن الوقف شكّل أحد أسس بناء النظام الاقتصادي والاجتماعي للدولة العثمانية، والذي تأسس بمبادرة من سلاطين الخلافة، وأفراد عائلاتهم، ومعهم أيضاً كبار موظفي الدولة العلية، مثل الوزراء وولاة الأقاليم والأمصار، وبناءً عليه، تقلدت الأوقاف السلطانية مكانة متميزة في نظام الوقف العثماني آنذاك، وجسدت حينها مؤسسات اقتصادية واجتماعية كبرى، بكل ما تحمل الكلمة من معنى؛ إذ تضمن وفرة ريعها ومواردها أراضي زراعية شاسعة وأملاكاً عقارية كثيرة متنوعة، بما مكّنها من تدبير ميزانيات طائلة وتقديم خدمات اجتماعية، تربوية ودينية متكاملة ومتقدمة.

ومن ثمّ لم تختلف الخلافة العثمانية هي الأخرى عن سابقتها، سواء الخلافة الأموية أو العباسية وغيرهما، فبعد تأسيس الدولة العثمانية أقيمت أول مؤسسة للوقف العثماني في عهد السلطان أورخان غازي (1) (724-761 هـ) (1324-1360 م)، وهو ثاني السلاطين العثمانيين، ويعتبره المؤرخون المؤسس الحقيقي للخلافة العثمانية (2)، وتعاظم الاهتمام بالوقف والأوقاف في ظل السلاطين العثمانيين اللاحقين، ونظراً للأهمية الخاصة التي حظي بها نظام الوقف في ظل الدولة العثمانية سنُفرد هذا المبحث لدراسة الأوقاف فيها، متطرقين لأسباب انتشار الأوقاف وتعاظم دورها وأثرها.

1. السلطان أورخان غازي: (1281 - 1360م)، أورخان خان بن عثمان بن أرطغرل القايوي التركماني، من ألقابه الملك المجاهد والسلطان الغازي شجاع الدين والدنيا، وقد امتد حكمه حوالي 35 سنة، شهد عهده توسع الإمارة العثمانية وضمها للعديد من الأراضي والبلاد المجاورة وتصفية آخر مراكز النفوذ والقوة البيزنطية في آسيا الصغرى. للمزيد: موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة، متاح على الرابط: <https://cutt.us/JMXW4>
2. محمود، سيد محمد السيد، تاريخ الدولة العثمانية النشأة والازدهار، القاهرة، مكتبة الآداب، ط1، 2007م.

### واقع الأوقاف في ظل الدولة العثمانية

بَلَغَ الْوَقْفُ وَكَمَا أَسْلَفْنَا فِي مُسْتَهْلٍ هَذَا الْمَبْحَثِ مَبْلَغًا وَاضِحًا مِنَ النُّمُوِّ وَالتَّطَوُّرِ، حَيْثُ يَحْوِي أَرْشِيفُ الْمَدِيرِيَّةِ الْعَامَّةِ لِلأَوْقَافِ بِأَنْقَرَةِ 26 أَلْفَ وَقْفِيَّةٍ، لِلأَوْقَافِ السَّلْجُوقِيَّةِ وَالْعُثْمَانِيَّةِ، أَمَّا الْأَوْقَافُ الَّتِي انْتَقَلَتْ إِلَى تُرْكِيَا فَهِيَ فِي حُدُودِ 7 أَلْفَ وَقْفِيَّةٍ، وَكَانَ فِي جَزِيرَةِ قُبْرُصِ الصَّغِيرَةِ يُوجَدُ عَامَ 1879 م عَدَدُ 131 وَقْفًا، مِنْهَا 87 جَامِعًا وَمَسْجِدًا، وَ9 مَدَارِسَ، وَ9 زَوَايَا، وَ3 أَسْبَلَةَ، وَالْأَعْدَادُ الْبَاقِيَّةُ كَانَتْ مِنَ الْأَوْقَافِ الَّتِي أَوْقَفَهَا أَرْكَانُ الدَّوْلَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ وَتُعَرَّفُ بِالْكَلِّيَّاتِ، أَيْ أَوْقَافٍ شَامِلَةٍ، فِيهَا مَسْجِدٌ جَامِعٌ، وَحَوْلَهُ الْمَدْرَسَةُ، وَالْمَسْكَنُ، وَالْحَمَّامُ، وَالْمَطْبَخُ، وَالْمُسْتَشْفَى.. إلخ (1)، وَمِنَ الْأُمُورِ الْجَدِيدَةِ بِالذِّكْرِ هُنَا فِي تَارِيخِ الْأَوْقَافِ بِالدَّوْلَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ أَنَّ الْمَسْجِدَ الْجَامِعَ فِي أَيْ مَدِينَةٍ عُثْمَانِيَّةٍ، كَانَ مِنْ مُشْتَمَلَاتِهِ: الْمَدْرَسَةُ، وَالْإِمَارَةُ، وَالسَّبِيلُ، وَالْمَطْبَخُ الْخَيْرِيُّ، وَالْمَكْتَبَةُ، وَبِمُوجِبِ الْإِحْصَاءَاتِ أَيْضًا كَانَ يُوجَدُ فِي بُلْغَارِيَا عَامَ 1982 م 3339 وَقْفًا مِنَ الْأَوْقَافِ الَّتِي وَرَثَتْهَا مِنَ الْعَهْدِ الْعُثْمَانِيِّ مِنْهَا 2356 مَسْجِدًا جَامِعًا، وَ142 مَدْرَسَةً، وَ273 جَسْرًا، وَ16 خَانًا (أَيْ خَانِقَاهُ)، وَالْبَقِيَّةُ أَسْبَلَةَ وَحَمَامَاتٍ وَمَكْتَبَاتٍ (2)، وَهَذِهِ الْأَرْقَامُ تُؤَكِّدُ وَبَشَكْلٍ قَاطِعٍ أَهْمِيَّةَ الْأَوْقَافِ فِي ظِلِّ الدَّوْلَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ، كَمَا تُشِيرُ إِلَى الْمَبْلَغِ الْكَبِيرِ الَّذِي بَلَغَهُ نِظَامُ الْوَقْفِ.

فَالأَوْقَافُ السُّلْطَانِيَّةُ كَانَتْ تَعْمَلُ كَمُؤَسَّسَاتٍ إِعَادَةِ تَوْزِيعِ وَتَقْسِيمِ الثَّرْوَةِ وَالْخِدْمَاتِ، بِمَا أَنَّهَا تَسْتَقْبِلُ عَائِدَاتِ الْوَقْفِ الرَّيْفِيَّةِ مِنْ مُخْتَلَفِ مَنَاطِقِ الدَّوْلَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ، وَتُعِيدُ بِالتَّالِيِ تَوْجِيهَهَا نَحْوَ اقْتِصَادِ الْمَدِينَةِ. وَإِعَادَةِ التَّوْزِيعِ هُنَا تَعْنِي شَرَاءَ الْأَعْذِيَةِ وَالْأَدَوَاتِ الْمُسْتَعْلَقَةِ فِي خِدْمَاتِ الْإِحْسَانِ وَالْأَعْمَالِ الْخَيْرِيَّةِ أَوَّلًا، وَصِيَانَةِ عِمَارَاتِ الْوَقْفِ ثَانِيًا، وَأَيْضًا رَوَاتِبَ مَوْظَفِي وَأَجْرَاءِ الْوَقْفِ بِمَا يُمَثِّلُهُ ذَلِكَ مِنْ قُوَّةٍ تَشْغِيلِيَّةٍ تَمْنَحُ إِمْكَانِيَّاتٍ هَائِلَةً لِمُكَافَحَةِ بَطَالَةِ الْعَامِلِينَ الْمُؤَهَّلِينَ وَغَيْرِ الْمُؤَهَّلِينَ، مَعَ تَعْزِيزِ الْقُدْرَةِ الشَّرَائِيَّةِ الْعَائِدَةِ لِهَذِهِ الْفَتَّةِ.

1. عَبْدُ اللَّطِيفِ، يَاسِينَ هِشَامِ يَاسِينَ، دَوْرُ الْوَقْفِ الْإِسْلَامِيِّ فِي التَّنْمِيَةِ الْعُمَرَانِيَّةِ. الْقَاهِرَةُ، مَنَشُورَاتُ جَامِعَةِ الْقَاهِرَةِ، ط1، 2014م، ص31.

2. صَابَان، سُهَيْلٌ، "الأوقاف في تركيا"، مَجَلَّةُ الْفَيْصَلِ، عَدَدُ 332، أَبْرِيلُ 2004م، ص ص 62-67.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

وعلى سبيل المثال لا الحصر، كان مَرَكَبُ الْوَقْفِ السُّلَيْمَانِيَّ الْكَبِير (نسبةً للسلطان سُليمان القانوني<sup>(1)</sup>) بِاسْطِنْبُول يَضُمُّ حَيْثُهَا 700 مَوْظَفٍ مَوْزَعِينَ عَلَى مَكَاتِبِ عَمَلٍ مُخْتَلَفَةٍ، يُقِيمُونَ فِيهَا مَعَ عَائِلَاتِهِمْ لَضَمَانَ اسْتِمْرَارِيَّةِ وَدَوَامِ الْخِدْمَاتِ الْمُقَدَّمَةِ فِيهَا، الَّتِي تَشْمَلُ آلَافَ الْأَشْخَاصِ الْمُعَوَّزِينَ وَالْمُسْتَفِيدِينَ. فِي حِينِ تَوَجَّهَتْ بَعْضُ الْأَوْقَافِ السُّلْطَانِيَّةِ الْعُثْمَانِيَّةِ، عَلَى غَرَارِ وَقْفٍ مُرَادِ الثَّانِي وَنَظِيرِهِ بِإِزِيدِ الثَّانِي فِي أَدْرَنَةِ إِلَى الْمِيدَانِ الصَّحِيِّ؛ حَيْثُ أُنْشِئَتْ وَاسْتُعْلَتْ مُسْتَشْفَيَاتٌ تُقَدِّمُ التَّطْبِيبَ وَالْعِائِلَةَ لِلْمَرْضَى وَالْمُحْتَاجِينَ مَجَّانًا<sup>(2)</sup>، كَمَا قَامَتْ هَذِهِ الْأَوْقَافُ الْمُتَقَدِّمَةُ وَالرَّائِدَةُ فِي عَصْرِهَا بِدَوْرٍ الْحَمَايَةِ وَالتَّأْمِينِ الْمَدَنِيِّ، بِتَقْدِيمِ رَوَاتِبِ نَقْدِيَّةٍ لِلْمُحْتَاجِينَ مِنْ أَمْثَالِ الْأَرَامِلِ وَالشَّخْصِيَّاتِ الدِّيْنِيَّةِ الَّتِي لَا تَتَوَقَّرُ عَلَى مَوْزِدٍ عَيْشٍ. بَلِ اضْطَلَعَتْ أَيْضًا بِأَدْوَارِ مُؤَسَّسَاتِ التَّقَاعُدِ وَالتَّأْمِينَاتِ الْحَدِيثَةِ فِي التَّعْوِيزِ، وَتَأْدِيَةِ أَجُورِ التَّقَاعُدِ لِمَوْظَفِي الدَّوْلَةِ، كَمَا الْحَالُ لَوْقْفِ الْأَمِيرِ سُلْطَانِ<sup>(3)</sup> بِبُورْصَةِ الَّتِي كَانَتْ مِنْ بَيْنِ خِدْمَاتِهَا الْاجْتِمَاعِيَّةِ: تَأْدِيَةِ رَوَاتِبِ الضُّعَفَاءِ فِي الْقَرْنِ السَّابِعِ عَشَرَ الْمِيلَادِيِّ.

وَفِي ذَاتِ الْإِطَارِ فَإِنَّ الْعَدِيدَ مِنَ الْمُؤَرِّخِينَ ذَكَرُوا أَنَّ الْأَوْقَافَ فِي الْعَهْدِ الْعُثْمَانِيِّ تَمَّ ضَبْطُهَا وَمُرَاقَبَتُهَا بِصَرَامَةٍ تَامَّةٍ، لَا سِيَّامَا بَعْدَ مُحَاوَلَةِ بَعْضِ الْمُتَنَفِّذِينَ السَّيْطِرَةَ عَلَى بَعْضِ الْأَوْقَافِ، لَا سِيَّامَا فِي الْمَنَاطِقِ الَّتِي فَتَحَتْهَا السُّلْطَانَةُ الْعُثْمَانِيَّةُ، وَلِذَلِكَ قَرَّرَ السُّلْطَانُ الْعُثْمَانِيُّ إِجْرَاءَ تَدْقِيقٍ شَامِلٍ لَجَمِيعِ الْأَوْقَافِ الَّتِي تَأَسَّسَتْ فِي مُخْتَلَفِ الْأَمْصَارِ

1. السُّلْطَانُ سُليمان القانوني: (1494 - 1566م)، عَاشَرَ السُّلَاطِينَ الْعُثْمَانِيِّينَ وَخَلِيفَةَ الْمُسْلِمِينَ الثَّمَانُونَ، بَلَّغَتْ الدَّوْلَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ فِي عَهْدِهِ أَقْصَى اتِّسَاعٍ لَهَا حَتَّى أَصْبَحَتْ أَقْوَى دَوْلَةً فِي الْعَالَمِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ. وَصَاحِبُ أَطْوَلِ فِتْرَةٍ حُكْمٍ مِنْ 6 نَوَفَمْبَرِ 1520م حَتَّى وَفَاتِهِ فِي 7 سِبْتَمْبَرِ سَنَةِ 1566م خَلَفًا لِأَبِيهِ السُّلْطَانِ سَلِيمِ خَانَ الْأَوَّلِ، وَفِي خِصْمٍ تَوْسِيعِ الْإِمْبِرَاطُورِيَّةِ، أَدْخَلَ سُليمانُ إِصْلَاحَاتٍ قَضَائِيَّةً تَهْمُ التَّعْلِيمَ وَالْجَبَايَةَ وَالْقَانُونَ الْجَنَائِيَّ، لِلْمَزِيدِ: مَوْقِعٌ وَكِيْبِيْدِيَا الْمَوْسُوعَةِ الْحُرَّةِ، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://cutt.us/7fRNd>

2. Kayhan Orbay, WAQF INSTITUTIONS (CHARITABLE ENDOWMENTS), Turkish Culture, available at: [goo.gl/5e3znd](http://goo.gl/5e3znd)

3. أَمِيرُ سُلْطَانِ: (1386 - 1429م)، السَّيِّدُ شَمْسُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ آلِ حُسَيْنِ الْبُخَارِيِّ، عَالِمٌ وَمُفَكِّرٌ إِسْلَامِيٌّ وَمُرَبِّ وَمُتَصَوِّفٌ عَاشَ فِي بُورْصَةِ خِلَالِ فِتْرَةٍ تَأَسَّسَ فِيهَا الدَّوْلَةُ الْعُثْمَانِيَّةُ، كُنِيَتهُ "أَمِيرُ سُلْطَانٍ"، لَشَرَفِ نَسَبِهِ وَلَاتِّصَالِهِ بِالْإِمَارَةِ، لِلْمَزِيدِ: مَوْقِعٌ وَكِيْبِيْدِيَا الْمَوْسُوعَةِ الْحُرَّةِ، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://cutt.us/0Nf46>

التابعة للدولة العثمانية<sup>(1)</sup>، وكل هذه الأمور تدل على الاعتماد الواضح من السلاطين العثمانيين بالوقف ومؤسساته وسعيهم للحفاظ عليه وحمايته من العبث والتعدي.

### أسباب ازدهار الوقف في ظل الدولة العثمانية

لعبت أسباب عدة دوراً حيوياً في ازدهار نظام الوقف إبان حقبة الخلافة العثمانية، تلك الأسباب يمكن تلخيصها في ثلاثة عناوين رئيسية؛ تتمثل في العامل المكاني، والعامل الزمني، إضافة إلى العامل الديني؛ حيث تكاملت العوامل الثلاثة معاً لتشكّل بوتقة ازدهار لنظام الوقف الإسلامي؛ نمواً وإدارةً، وفيما يلي تبيان هذه العوامل بالتفصيل.

#### العامل الجغرافي

تعتبر الدولة العثمانية من أكبر الإمبراطوريات في العالم لا سيّما في القرنين السادس عشر والسابع عشر، إذ كانت تمتدّ جغرافياً على رفعة واسعة من قارات العالم القديم، آسيا وأوروبا وأفريقيا، وبلغ عدد ولاياتها آنذاك 299 ولاية، شملت غالبية الدول العربية وآسيا الصغرى ووصولاً للقوقاز وبعض مناطق أوربا الشرقية، فافتتح العثماني وصل في ذروته إلى أبواب فيينا، وإضافة إلى ذلك كان للدولة العثمانية سلطة غير مباشرة على بعض الأقاليم المجاورة، والتي لم تكن تخضع بشكل مباشر للسلطنة العثمانية، فكانت تشبه الأقاليم الفيدرالية وفق المفهوم الحالي، ومنها ما كانت تدين بالولاء للسلطان العثماني وذلك انطلاقاً من رؤية دينية، كون السلطان العثماني كان يمثل خليفة المسلمين، كما في حالة سلطنة أتشيه السومطرية التي أعلنت ولائها للسلطان في سنة 1565م؛ أو عن طريق استحوادها عليها لفترة مؤقتة، كما في حالة جزيرة "أنزاروت" في المحيط الأطلسي، التي فتحها العثمانيون سنة

1. MURAT ÇİZAKÇA, A HISTORY OF PHILANTHROPIC FOUNDATIONS: THE ISLAMIC WORLD FROM THE SEVENTH CENTURY TO THE PRESENT. ECONOMICS DEPARTMENT, BOGAZICI UNIVERSITY ISTANBUL, 1995, p. 248.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

1585م<sup>(1)</sup>، فهذا الامتداد الجغرافي الواسع شكّل عاملاً داعماً لتطوّر الوقف وذلك بسبب زيادة موارد الدولة من الضرائب وغيرها، كما أنّ الامتداد الجغرافي الواسع حفّز من انتشار الوقف وتطوّره من خلال تطوّر ونمو الحركة التجارية البيئية بين ولايات الدولة العثمانية، فهذا النمو التجاري انعكس بشكل مباشر على تطوّر الوقف نتيجة تعدّد الموارد المالية.

### العامل الزمني

امتد نفوذ الدولة العثمانية زمنياً لما يزيد عن 600 عام، وبالتحديد من 27 يوليو 1299م حتى 29 أكتوبر 1923م<sup>(2)</sup>، الأمر الذي مكّن سلاطينها من بسط نفوذهم على العديد من الأراضي والمؤسسات التي آلت ملكيتها للدولة الإسلامية بعد الفتوحات التي تحقّقت، التي كانت عائداتها لصالح المسلمين ورعايا الخلافة الإسلامية، وفي القرن السادس عشر كانت نسبة 20% من الأراضي تدخل ضمن نظام الأوقاف لدى الدولة العثمانية، وكان حوالي 15% من موارد الدخل للأوقاف تتكوّن من الأسهم المقبوضة من واردات الدولة، ففي هذه الحقة، كانت إيرادات الأوقاف تُشكّل 12% من بين الإيرادات العامة للدولة وقد ازدادت هذه النسبة فيما بعد لتبلغ 20% من إيرادات الدولة، مع الأخذ بعين الاعتبار، أنّ إيرادات أراضي الأوقاف فقط هي ما يؤخذ بعين الاعتبار في حسابات النسب السابقة، هذا وقد وصلت نسبة رجال الدولة الذين قاموا بتأسيس أوقاف في القرن التاسع عشر إلى نحو 42% من كبار رجالات الدولة، إضافة إلى 16% من العلماء، و9% من أصحاب الطُرق الصوفيّة، و2% من أصحاب الحرف والصناعات، و11% من أصحاب المهن المختلفة، و18%

1. السّيّد، ناصر بن سعيد، "مراحل التطوّر الحضاري للنظم الاجتماعية في العهد العثماني"، موقع قُطُف الفوائد، دت، تاريخ الزيارة 6 يونيو 2017م، مُتاح على الرابط التالي: [goo.gl/J9XNjK](http://goo.gl/J9XNjK)  
2. فرومكين، ديفيد. نهاية الدولة العثمانية وتشكيل الشرق الأوسط، ترجمة: مُنذر الحايك، تحقيق: وسيم حسن عبّده، دمشق، صفحات للدراسات والنشر، ط1، 2017م.

من النساء<sup>(1)</sup>، ومما لا شك فيه أنَّ امتداد الحكم العثماني على فترة زمنية طويلة تجاوزت الستة قرون أدى بشكل غير مباشر لازدهار الوقف وانتشاره أفقياً وعمودياً، وذلك كون الامتداد الزمني الطويل بأي دولة يعني استتباب الأمن وانتشار الاستقرار السياسي والأمني، وهذه العوامل تعتبر من العوامل الداعمة للوقف، والعكس صحيح تماماً، فانتشار القلائل والاضطرابات السياسية من شأنه التأثير سلباً على الوقف، ولهذا يمكن القول بأنَّ الامتداد الزمني للدولة العثمانية على قرون طويلة ساعد على انتشار الوقف وازدهاره وتطوره.

### العامل الديني

الإسلام دين يقوم على فلسفة الوحدة والاتحاد، صحيح أنَّ الناس شعوب وقبائل شتى، لكنَّ ربهم واحد ونبیهم واحد، وقرأتهم واحد، وهم مهملات مختلفات من أب واحد، ومصيرهم ومآلهم إلى خالق واحد يحاسبهم على أعمالهم ويجازيهم عليها. ومن ثمَّ جاء الإسلام ليحثَّ أتباعه على الاتحاد والوحدة والتماسك، وحثهم على أنَّ المؤمن للمؤمن كالبنيان، فكانت مفردات الأخوة والمساواة والإيثار والتراحم والتكافل من مبركات بناء الإنسان المسلم، والحضارة الإسلامية كذلك.

وتعاليم الإسلام تحضُّ على التكافل والتعاقد، والوقف يعتبر من أبرز أشكال التكافل الاجتماعي، ولذلك يمكن القول بأنَّ الإسلام يعتبر الحاضن الأكبر للوقف والمعزز لتطوره، والدولة العثمانية إبان حكمها كانت تمثل خلافة المسلمين، فبعد أن آلت الخلافة من بني العباس إلى العثمانيين أصبح الخلفاء العثمانيون السلطة الدينية الأعلى في بلاد المسلمين، وباتت الدولة العثمانية الدولة الإسلامية الوحيدة التي تحتضن عموم مسلمي العالم، ولهذا الأمر دور مهم في تعزيز الوقف وتطوره،

1. أوغلو، نعمان ترك، "الوقف الإسلامي.. حضارة واقتصاد"، موقع قصة الإسلام، 17 فبراير 2013م، تاريخ الزيارة 6 يونيو 2017م، متاح على الرابط: [goo.gl/PJFfTm](http://goo.gl/PJFfTm)

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

---

وكَمَا أَسْلَفْنَا؛ فالإسلام هو الحاضن الأبرز للوقف، وكَوْن الدولة العُثمانيّة هي المُمثِّل الشرعيّ والدينيّ للمُسلمين فكان حريّ بها أن تدعّم الوقف وتسعى لتطويره تشريعياً وقضائياً واقتصادياً.

ومن ثَمَّ كان العامل الدينيّ في القلب من الحضارة الإسلاميّة التي سادت جُغرافياً على رُقعة غير مَسبوقة في الحضارات القديمة، وهو أيضاً المُرْتكز الرئيس لسيادة وانتشار نظام الوقف الذي كان بمثابة الروح لجسد المجتمع الإسلاميّ الكبير، خلال فترة صعود شمس الحضارة الإسلاميّة في أرجاء المعمورة، فالعامل الدينيّ والزمنيّ والجغرافيّ تكاملوا في ظلّ الدولة العُثمانيّة وانعكس هذا التّكامل نموّاً وازدهاراً في نظام الوقف في عموم أمصار الدولة العُثمانيّة.





## المبحث الثالث

# الوقف في الخلافة العثمانية الأهمية والأدوار والمجالات

لَعَلَّ النَّاظِرَ فِي تَارِيخِ الدَّوْلَةِ العُثْمَانِيَّةِ، الَّذِي امْتَدَّ لِأَكْثَرِ مِنْ سِتَّةِ قُرُونٍ، يَجِدُ أَنَّ الْوَقْفَ الْإِسْلَامِيَّ، كَانَ هُوَ الْعَمُودَ الْفَقْرِيَّ وَالْمُرْتَكِزَ الرَّئِيسَ لِهَذِهِ الدَّوْلَةِ الْقَوِيَّةِ الَّتِي نَشَرَتْ الْإِسْلَامَ، وَمَكَّنَتْ لَهُ فِي بَقَاعٍ كَثِيرَةٍ كَانَتْ صَعْبَةً الْمَنَالِ. وَكَانَتْ الْأَوْقَافُ وَالنِّظَامُ الْوَقْفِيَّ كَكُلِّ مِنْ عَوَامِلِ تَمَاسُكِ الْاِقْتِصَادِ فِي الدَّوْلَةِ العُثْمَانِيَّةِ وَعُنْوَانِ حَيَاةِ الْمُجْتَمَعَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْمُتَمَدِّدَةِ الَّتِي اسْتَظَلَّتْ بِرَايَةٍ وَلِوَاءِ تِلْكَ الْخِلَافَةِ الَّتِي امْتَدَّتْ لِقُرُونٍ، وَعَمَدَتْ إِلَى بَسْطِ الدِّينِ الْإِسْلَامِيِّ وَنَشْرِهِ فِي الْكَثِيرِ مِنَ الْأَصْقَاعِ الَّتِي كَانَتْ تَارِيخِيًّا بَعِيدَةً عَنْ فُتُوحَاتِ الْمُسْلِمِينَ الْأَوَّلِ.

وَلَطَّالِمَا كَانَتْ الْأَوْقَافُ الْإِسْلَامِيَّةُ عِمَادَ الدَّوْلَةِ العُثْمَانِيَّةِ؛ اقْتِصَادِيًّا، وَصُورَةً بَارِزَةً مِنْ صُورِ تَمَاسُكِهَا؛ اجْتِمَاعِيًّا؛ حَيْثُ شَهِدَ النِّظَامُ الْوَقْفِيَّ تَطَوُّرَاتٍ تَارِيخِيَّةً فِي الْحَقَبَةِ العُثْمَانِيَّةِ، وَتَرَسَّخَتْ الْمَوْسَسَةُ الْوَقْفِيَّةُ كَمَوْسَسَةٍ مُجْتَمَعِيَّةٍ نَابِضَةٍ بِالْحَيَاةِ، وَشَرِيَانِ يُغْذِي الدَّوْلَةَ وَالْمُجْتَمَعَ مَعًا بِالْعَذْبِ مِنَ الْخَيْرَاتِ فِي كَافَّةِ مَجَالَاتٍ وَمَنَاحِي الْحَيَاةِ؛ دِينِيًّا وَدُنْيَوِيًّا، وَكَانَ الْإِلْتِمَازُ بِالشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَأُصُولِهَا وَمَنْهَجِهَا جَوْهَرِ ازْدِهَارِ الْعَمَلِ الْوَقْفِيِّ فِي ظِلِّ الدَّوْلَةِ العُثْمَانِيَّةِ، فَانْتَشَرَتْ الْوَقْفِيَّاتُ الَّتِي اضْطَلَعَ بِهَا الْخَيْرُونَ الْمُسْلِمُونَ، إِضَافَةً إِلَى الْأَوْقَافِ الَّتِي أَسَّسَهَا السُّلَاطِينُ وَالْأُمَرَاءُ وَالنَّافِذُونَ فِي الدَّوْلَةِ، عَلَى حَدِّ سَوَاءٍ، وَاتَّسَعَتْ مِظَلَّةُ تِلْكَ الْأَوْقَافِ لِتَشْمَلَ الْمَسَاجِدَ وَالْكَتَاتِيبَ وَالْمَدَارِسَ وَالْمَوْسَسَّاتِ الْعِلْمِيَّةَ وَالتَّعْلِيمِيَّةَ، وَكَذَلِكَ الْأَسْبَلَةَ وَالتَّكَايَا وَالْأَرْبُطَةَ وَالْجُسُورَ وَالطُّرُقَ وَالتَّرْعَ وَالْمَصَارِفَ الْمَائِيَّةَ، الْأَمْرَ الَّذِي حَادَا بِالْبَعْضِ إِلَى وَصْفِ الْحَضَارَةِ العُثْمَانِيَّةِ بِأَنَّهَا "حَضَارَةٌ وَقْفِيَّةٌ".

لذا نجد أن تركيا المعاصرة، قد ورثت تقاليد الخلافة العثمانية الوقفية فأنشأوا الجامعات الوقفية الخاصة الحديثة، لتُطلق بتمويل واسع وباستقلالية كبيرة، في مجالات مُتطورة ومُعدّدة الاهتمامات، مثل: التّأنيو تكنولوجي، والبيو تكنولوجي، والحاسبات الفائقة، وعلوم البلازما، والطاقة النووية وغيرها، واعتمدوا عليها كأساس للنّهضة التركية الحديثة. حتّى لقد أنشأ الأتراك كُليّة وقفية لعلوم الفضاء، وقرّروا إطلاق أوّل مكوك فضاء تركي إلى الفضاء سنة 2022م بأموال الأوقاف (1).

فالأوقاف، التي كانت تحتل مكانة مرموقة لدى الدولة العثمانية، كانت جزءاً لا يتجزأ من حضارتها التي سادت لقرون، وظلت آثارها باقية إلى وقتنا هذا، التي امتدت لتشمل حتّى الجوانب الثقافية وتطويع الفنون الجميلة، وتركت آثاراً فنيّة رفيعة المستوى ظلّت شاهدة على التّقدم الذي وصلت إليه الدولة الإسلامية في ظلّ العثمانيين، على الرّغم من حملات التّشويه المُنهجّة التي طالت تلك الحقبة النّاصعة من التاريخ الإسلاميّ، كما كان للأوقاف أهميّة كبيرة أيضاً، في مجال اللّغة والثّقافة، والتّاريخ والقانون، وحتّى في الفولكلور، باختصار: لم تترك الأوقاف لدى الدولة العثمانية، ميّداً من الميادين الاجتماعيّة، ولا أرضاً من الأراضي العثمانية، إلّا ودخلتها وقّدت الخدمات لأهلها، وبفضل هذه الأوقاف، استمرّت خدمات التّعليم، والصّحة، والخدمات الدّينية، والثّقافية، من غير خلل أو تقصير، حتّى في فترات المحن والأزمات الدّاخلية والخارجية للدولة.

### مَجالات الوقف في الدولة العثمانية

تتعدّد المجالات التي شملها الوقف في ظلّ الدولة العثمانية، وهذا الشّمول الواسع يُمكن عزوه لتطوّر نظام الوقف ككلّ، وانتشاره في جميع ولايات الدولة وأمصارها،

---

1. سُلَيْمان، أَحْمَد علي، الأوقاف الإسلامية نصل بالأتراك إلى الفضاء، أخبار الخليج، 2 سبتمبر 2012م، تاريخ الزّيارة 6 يونيو 2017م، مُتاح على الرّابط: [goo.gl/h9AbeL](http://goo.gl/h9AbeL)

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

- وفيما يلي تبيان لأهم المجالات التي شملها الوقف في ظل الدولة الإسلامية.
- أوقاف دينية: وهذه الأوقاف متعلقة بأداء بعض الخدمات الدينية، كبناء المساجد والمصليات والجوامع وغيرها.
  - أوقاف التربية والتعليم: وهي مختلف الأوقاف المهتمة بقطاع التربية والتعليم، كالمكتبات والمدارس ودور تحفيظ القرآن ودور العلم المختلفة.
  - أوقاف السكن: كبناء المنازل الوقفية، وتجهيز الحدائق والمزارع ونزل المسافرين وغيرها.
  - أوقاف عسكرية: وتشمل بناء الثكنات العسكرية وأوقاف لتجهيز الجيوش.
  - أوقاف اقتصادية واجتماعية: وتهتم هذه الأوقاف بالجوانب الاقتصادية والاجتماعية المرتبطة بحياة الناس، كالأسواق الوقفية وأوقاف النقود والتجمعات التجارية، ومساكن خاصة بإرضاع الأطفال.
  - أوقاف صحية وطبية: وتهتم هذه الأوقاف بالجوانب الطبية والصحية، كبناء المستشفيات الوقفية ودور العجزة وغيرها.
  - أوقاف الري والسقيا: كبناء القنوات المائية وشق الترع وبناء الأسبلة.
  - أوقاف متنوعة: وتشمل جوانب متعددة في الحياة العامة، كالمجالات الرياضية على سبيل المثال، كتأسيس أندية للمصارعين وتكايا للرّمي ومختلف أنواع الرياضات التي كانت سائدة آنذاك.

وفي العموم، تبدو المجالات الوقفية التي تأسست وازدهرت في عهد الدولة العثمانية عصية على الإحصاء والعدّ، لا سيّما مع شمولها واستغرافها لكافة المجالات الإنسانية بشكل عام، حتّى كان الشّخص من أحاد الناس في تلك الفترة يتقلّب في المؤسسات الوقفية من يوم ولادته إلى يوم مماته، فيولد في مستشفى وقفي، ويتحصّل على علاجه طوال حياته من المنشآت الوقفية الطبية، كما يحصّل على طعامه وشرابه من الوقف على الطّعام والأسبلة، ويتلقّى تعليمه في مدارس وقفية، ويسكن في عقارات وقفية، ويتعبّد إلى الله - تعالى - في مساجد وقفية، ويُميّ معارفه وقراءاته في المكتبات الوقفية، ويعمل

في وظائف أساسها وقفِيّ، تأسيسًا أو ريعًا وإنفاقًا، وهكذا إلى أن يموت فيُدفن في مقابر وقفية، فكان الوقف مُلازمًا لرحلة حياة الإنسان من المهد إلى اللحد.

### صُور وَقفِيَّة في العهد العُثمانيّ

- خان المُسافرين: وهو مأوى يوفّر للمُساافرين إقامةً مجانيّةً مع توفير الطّعام والشّراب، ويوفّر للمُسافر خدمات قد تستمرّ لثلاثة أيّام.
- وَقف (لكُلّ مُحْتَاج فاكهة): ويهتّم هذه الوقف بتوفير الفاكهة للفقراء غير القادرين على شرائها، وقد تكون هذه الفاكهة إمّا من بساتين وقفية أو من خلال شرائها بأموال الوقف.
- وَقف الحبر: وهو وقف يهتّم بتقديم الحبر للسّاح والكتّاب وذلك بهدف دعمهم في عملهم العلميّ، ويُعتبر هذا الوقف من الأوقاف التّعليميّة.
- وَقف القوارب والحمّالين: ويهتّم هذا الوقف بإعانة أصحاب القوارب والحمّالين الكبار في السنّ، والذين لم يعد يُسمح لهم عمُركم بمزاولة المهنة، وهو يُعتبر فكرةً سابقةً عهدًا فيما يتعلّق بالتّأمينات الاجتماعيّة والرواتب التّقاعدية.
- وَقف بيّت الطّيور في إسطنبول: وهو من المعالم الأثريّة حاليًا في مدينة إسطنبول، وبُني في العهد العُثمانيّ بشكّل هندسيّ جميل وذلك لتوفير مأوى للطّيور مع توفير أعشاش لها والماء والطّعام، وكان يُنفق عليها من أموال الوقف.
- وَقف إطعام الطّيور في وقت التّلج: وأسس هذا الوقف للاهتمام بالطّيور وإطعامها في أيّام التّلج، وذلك كوّن العديد من الطّيور كانت تتفكّ نتيجة عدم وجود الطّعام، فوفّق هذا الوقف كان يتمّ نثر البذور والدّرة على التّلج لتأكل منه الطّيور.
- وَقف تجهيز العروس: ويهتّم هذا الوقف بتوفير جهاز للعروس الفقيرة التي ستتزوّج وليس لها أو أهلها ما يُنفقونه على جهازها، فتأخذ من هذا الوقف على سبيل الإجارة كساء وزينة وتعيده لاحقًا لتستفيد منه عروس أخرى.
- وَقف المكفوفين: ويهتّم بتوفير خدمة القراءة للمكفوفين من خلال مُتبرّعين يقومون بقراءة الكتب للمكفوفين.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

- **وقف الرحلات:** ويهتم هذا الوقف بتوفير الرحلات والترفيه للطلبة الفقراء والأيتام، وتشمل رحلات تاريخية وأثرية وعلمية.
- **وقف تدريب النساء:** وفي هذا الوقف يتم تدريب النساء على الحرف اليدوية والحرف النسوية كالخياطة والطبخ وصناعة الخزف وغيرها، وذلك بهدف توفير عمل لهن، وهذا الوقف يعتبر سبباً تاريخياً ويعتبر تقاطعاً مع مفهوم تمكين المرأة في مفهومه الحالي.
- **وقف البيوت المحروقة:** ويخصص هذا الوقف لترميم بيوت الفقراء التي يصيبها الحريق، وتجهيزها بالأثاث.
- **وقف البحيرات:** ويُنقذ ريع هذا الوقف على تنظيف البحيرات والاهتمام بها، وتسهيل الملاحة بها.

### عمارة الحرمين الشريفين في العهد العثماني

لطالما حظي الحرمين الشريفان باهتمام المسلمين على مرّ العصور؛ حيث سارع المسلمون بتدشين الوقفيات لعمارة المسجد الحرام بمكة والمسجد النبوي بالمدينة المنورة، وقد استمرّ الاهتمام بهذه الأوقاف في العصر العثماني حيث أبقى السلطان سليم الأول (ت 926هـ/ 1519م) أوقاف الجراكسة عموماً، وسار على نهجه السلطان سليمان القانوني (ت 974هـ/ 1566م) الذي ضمّ إلى هذا الوقف بعض الأوقاف الأخرى. كما أنّ السلطان مراد الثالث (1) (ت 1003هـ/ 1594م) أضاف في عام 991 هـ/ 1583م إلى هذا الوقف عدداً من الضياع والأراضي المزروعة (2).

1. السلطان مراد الثالث: (1546 - 1595م)، مراد بن سليم الثاني بن سليمان القانوني بن سليم الأول، وصلت حدود الدولة العثمانية في عهده إلى أوجها وذلك عام 1594 وتهددها فيينا ذاتها بالسقوط، بدء عهد بقرار منع شرب الخمر، اهتم بالعلاقات مع الدول الأوروبية لا سيما في المجال التجاري، للمزيد: موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة، متاح على الرابط: <https://cutt.us/wW2Ry>

2. اليزيدي، مها، "أوقاف الحرمين الشريفين: أهميتها ودورها"، مجلة الحجاز، العدد 89، ديسمبر 2010، تاريخ الزيارة 6 يونيو 2017، متاح على الرابط: [goo.gl/v7OGme](http://goo.gl/v7OGme)

وَلَقَدْ سَارَعَ الْكَثِيرُ مِنَ السَّلَاطِينِ وَالْأُمَرَاءِ وَالْأَعْيَانِ لَوْقَفِ أَمْوَالِهِمْ لِلْعَنَايَةِ بِشُؤُونِ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ، عِمَارَةً وَصِيَانَةً وَخِدْمَةً وَتَوْسِعَةً، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ مَجَالَاتِ الْوَقْفِ عَلَى الْحَرَمَيْنِ؛ الْمَكِّيِّ وَالْمَدَنِيِّ. وَتَأَكِيدًا عَلَى اهْتِمَامِهَا الْكَبِيرِ بِشُؤُونِ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ، اضْطَلَعَتِ الدَّوْلَةُ الْعُثْمَانِيَّةُ بِإِنْشَاءِ إِدَارَةٍ خَاصَّةٍ بِهِمَا، عُرِفَتْ بِاسْمِ "نِظَارَةِ الْحَرَمَيْنِ"، وَذَلِكَ فِي عَامِ 995 هـ، تَتَوَلَّى تِلْكَ النِّظَارَةُ مُهِمَّةَ إِدَارَةِ الْأَوْقَافِ الْخَاصَّةِ بِالْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ.

وَبِالتَّوَازِي مَعَ مَوْسَسَةِ الْوَقْفِيَّاتِ الْخَاصَّةِ بِالْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ زَادَتْ أَوْقَافُ سَلَاطِينِ الدَّوْلَةِ وَزُوجَاتِهِمْ وَأَوْلَادِهِمْ، وَكَذَا أَوْقَافُ النَّافِذِينَ وَالْأَعْيَانِ فِي الدَّوْلَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ، لِلْعَنَايَةِ بِالْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ، وَالْقِيَامِ عَلَى شُؤُونِ الْحَجَّاجِ، وَعِمَارَةِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَالْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ الشَّرِيفِ.

وَمِنْ أَهَمِّ الْأَوْقَافِ الْعُثْمَانِيَّةِ عَلَى الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ؛ وَقَفُ "الْمُحَمَّدِيَّةِ" الَّذِي أَنْشَأَهُ السُّلْطَانُ مُحَمَّدُ بْنُ مُرَادِ الثَّالِثِ (1) (ت 1012 هـ / 1608 م)، وَوَقَفَ ابْنُهُ السُّلْطَانُ أَحْمَدُ الْأَوَّلُ (2) (ت 1026 هـ / 1617 م) حَيْثُ خُصِّصَ هَذَانِ الْوَقْفَانِ لِلْإِنْفَاقِ عَلَى عِمَارَةِ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ، وَكَذَا الْإِنْفَاقِ عَلَى سُكَّانِ الْمَدِينَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَحْتَضَنَانِ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ؛ مَكَّةَ الْمُكْرَمَةَ وَالْمَدِينَةَ الْمُنَوَّرَةَ.

1. السُّلْطَانُ مُحَمَّدُ الثَّالِثُ: (1566 - 1603 م)، كَانَ مُحَمَّدُ الثَّالِثُ بْنُ مُرَادِ الثَّالِثِ بْنُ سَلِيمِ الثَّانِي بْنِ سُلَيْمَانَ الْقَانُونِيِّ بْنِ سَلِيمِ الْأَوَّلِ، الْخَلِيفَةُ الْعُثْمَانِيَّةُ الثَّالِثُ عَشَرَ مِنْ سَلَاطِينِ الدَّوْلَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ، هُوَ ابْنُ جَارِيَةٍ بُدْقِيَّةِ الْأَصْلِ، اشْتَرَاهَا السُّلْطَانُ مُرَادُ وَاصْطَفَاهَا لِنَفْسِهِ وَكَانَتْ ذَاتُ أَثَرٍ كَبِيرٍ فِي السِّيَاسَةِ وَخَلَفَ ابْنُهُ السُّلْطَانُ أَحْمَدُ الْأَوَّلُ، بَدَأَ فِي عَهْدِهِ تَسْرُبُ الضَّعْفِ لِمَافِصِلِ الدَّوْلَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ، لِلْمَزِيدِ: مَوْقِعُ وَيْكِيبِيْدِيَا الْمَوْسُوعَةِ الْحُرَّةِ، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://cutt.us/1I3px>

2. السُّلْطَانُ أَحْمَدُ الْأَوَّلُ: (1590 - 1617 م)، ابْنُ السُّلْطَانِ مُحَمَّدِ الثَّالِثِ بْنِ مُرَادِ الثَّالِثِ بْنِ سَلِيمِ الثَّانِي بْنِ سُلَيْمَانَ الْقَانُونِيِّ بْنِ سَلِيمِ الْأَوَّلِ، السُّلْطَانُ الْعُثْمَانِيَّةُ الرَّابِعُ عَشَرَ، كَانَ شَاعِرًا وَلَهُ دِيْوَانٌ مَطْبُوعٌ، كَانَ عَهْدُهُ عَهْدُ حُرُوبٍ وَتَمَرُّدَاتٍ وَثُؤَرَاتٍ. بَعْدَ وَفَاةِ السُّلْطَانِ أَحْمَدَ تَوَقَّفَ السَّلَاطِينُ عَنْ قَتْلِ إِخْوَتِهِمْ وَأَبْنَائِهِمْ وَعَمَلُوا بِمَبْدَأِ "الْأَكْبَرِ وَالْأَرْشَدِ"، بِاسْتِثْنَاءَاتٍ قَلِيلَةٍ حَدَثَتْ بَعْدَ ذَلِكَ، لِلْمَزِيدِ: مَوْقِعُ وَيْكِيبِيْدِيَا الْمَوْسُوعَةِ الْحُرَّةِ، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://cutt.us/yEeGv>

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

ومن أبرز وقفيات السلاطين على الحرمين الشريفين، كذلك، وقف السلطان مُصطفى<sup>(1)</sup>، وإلى جانب السلاطين، كان للأعيان - كما سلف بيانه - دور كبير في انتشار الأوقاف الإسلامية خلال الحقبة العثمانية.

ختاماً يمكن القول بأن الوقف شهد تطوراً مستمراً خلال العصور الإسلامية السابقة، وهذا إن دل على شيء فهو يدل على المرونة العالية التي يتمتع بها الوقف، وهذا ما مكّنه من مواكبة تطورات الحياة الاقتصادية والاجتماعية، فمُنذ فجر الإسلام حتى وقتنا الراهن لم يتوقف تطور نظام الوقف، فهو ليس محصوراً بحقبة زمنية بعينها، ولا بمكان جغرافي بذاته، وعلى الرغم من تطور الوقف خلال العصور الإسلامية المتلاحقة إلا أن العهد العثماني شهد التطور الأبرز في تاريخ الوقف، وهذا ما يجعل للوقف خصوصية في العهد العثماني.

---

1. السلطان مُصطفى: (1591 - 1639م)، مُصطفى الأول بن مُحَمَّد الثالث بن مُراد الثالث بن سُلَيْم الثاني بن سُلَيْمَان القانوني بن سُلَيْم الأول، هو السلطان الخامس عشر والسابع عشر العثماني وتولى حكم الدولة العثمانية مرتين الأولى (1618-1617) والثانية (1622 - 1623)، لم يَمُخْ إخوة السلطان أَحْمَد الأول بإعدامه عند توليه الحكم كما فعل أسلافه وسمح له ولأمه بالعيش في السراي القديم، ونتيجة لتغيير أَحْمَد لقانون الوراثة بحيث يكون أكبر أفراد السلالة العثمانية سناً هو الأحق بالعرش؛ فقد فتح هذا الباب لمُصطفى لتولي السلطنة بدلاً من أبناء أخيه لأول مرة في تاريخ الدولة، للمزيد: موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة، متاح على الرابط: <https://cutt.us/JbbM8>





## الفصل السادس

# من جوانب عظمة الوقف في الإسلام

- مُقدِّمة
- المَبْحَثُ الأوَّل: التَّنَوُّعُ والشَّرَاءُ فِي الْأَوْقَافِ الْإِسْلَامِيَّةِ
  - الْوَقْفُ عَلَى الْيَتَامَى وَالْأَرَامِلِ
  - الْوَقْفُ عَلَى الْمَسَاجِدِ
  - الْوَقْفُ عَلَى الْمَرْضَى وَالْمُسْتَشْفِيَّاتِ
  - الْوَقْفُ عَلَى الْمَدَارِسِ وَدَوْرِ الْعِلْمِ
  - الْوَقْفُ عَلَى دَفْنِ الْمَوْتَى
  - الْوَقْفُ عَلَى الْحَيَوَانِ
- المَبْحَثُ الثَّانِي: مَحَطَّاتُ فِي تَارِيخِ الْأَوْقَافِ الْإِسْلَامِيَّةِ
  - وَقْفُ عُثْمَانَ نَمُودَجٍ وَقَفِيَّ رَاقٍ
  - مَحَطَّاتُ فِي الْأَوْقَافِ عَلَى الْيَتَامَى وَالْأَرَامِلِ
  - الْوَقْفُ عَلَى الْمَسَاجِدِ
  - الْأَوْقَافُ الصَّحِيَّةُ الْمَرْضَى وَالْمُسْتَشْفِيَّاتِ وَالطَّبِّ
  - الْأَوْقَافُ التَّعْلِيمِيَّةُ الْمَدَارِسِ وَالْمَكْتَبَاتِ وَالْجَامِعَاتِ
  - الْوَقْفُ عَلَى الْعُلَمَاءِ وَالْمُرَبِّينَ وَالْمُعَلِّمِينَ
  - الْوَقْفُ عَلَى الْحَيَوَانِ رَحْمَةُ الْإِسْلَامِ الشَّامِلَةُ



## الفصل السادس

# من جوانب عظمة الوقف في الإسلام

### مُقدِّمة

الوقف من معالم الحضارة الإسلامية، وهو، بأبعاده القيمية؛ الدنيوية والأخروية، مُنتج إسلامي خالص، تفرَّدت به الشريعة الإسلامية الغراء، تأسيساً وتقييداً، ومأسسة وإدارة، ما جعله مُنتجاً حضارياً استعارته حضارات أخرى غير إسلامية، وخاصةً في عصرنا الحديث، ليصبح إلى جانب القطاعين العام والخاص، طريقاً ثالثاً داعماً ومسانداً لقضايا استدامة التنمية والنهضة المجتمعية المعاصرة.

فالوقف الإسلامي بات مؤسسة مالية مُستقلة تؤدي خدمات عامة؛ اقتصادية، واجتماعية، ثقافية، وتنموية، وحتى استراتيجية أحياناً، وهي مؤسسة تُغطي بذلك فضاءً واسعاً، وشبكة مُمتدة من المصالح التنموية المجتمعية، تتسع لتشمل ما يُستجد من الحاجيات، ومن اشتراطات الواقفين معاً، في تناغم غير مسبوق في الحضارات السابقة، وحتى التالية على الإسلام.

ويستعرض هذا الفصل عدداً من المحطات الفقهية والتاريخية الخاصة بالوقف الإسلامي، مثل فكرة تأييد منفعة الوقف، التي دار حولها كثير من الخلافات الفكرية بين أصحاب المذاهب الأربعة. كذلك يتعرض لأشهر الواقفين في الإسلام وهو الصحابي الجليل عثمان بن عفان رضي الله عنه، وكيف كان وقفه الذي لا يزال موجوداً حتى الآن، سبباً في تبشيره بالجنة.

كما يُقدِّم الفصل إطلالةً على أبرز مجالات الأوقاف في الإسلام، التي تتنوع عبر العديد من الأشكال، مثل الوقف على اليتامى والأرامل، والوقف على المساجد، وأوقاف الحرمين الشريفين، والوقف على المرضى والمستشفيات، وعلى المدارس ودور العلم وعلى العلماء والمربين والمعلمين، وعلى دفن الموتى وتجهيز القبور، وحتى على الحيوان، وغيرها.



## المبحث الأول

# التنوع والثراء في الأوقاف الإسلامية

من أفضل أعمال الخير التي يمكن أن يقوم بها المسلم في حياته، لتستمر بعد موته، بل وموت أبنائه وأحفاده، الوقف الخيري، الذي يخلد اسم صاحبه، ويمنحه الله به ثواباً دائماً حتى قيام الساعة. هذا على الجانب الفردي، أما على الجانب المجتمعي فإن الأوقاف تمثل جانباً مهماً من جوانب الحضارة العربية التي نشأت في ربوع العالم الإسلامي من المحيط إلى الخليج، ويتسم الوقف الإسلامي بكثير من علامات التنوع والثراء؛ حيث كان محط أنظار واهتمام كثير من الخلفاء الراشدين، ومن بعدهم دول الخلافة الإسلامية على مر العصور، حتى إن بعض الأوقاف التاريخية لا تزال صامدة على مر الزمن شاهدة على عطاء أصحابها وسيرتهم العطرة حتى وقتنا الحالي.

يرتبط الوقف، إذن، بالحضارة الإسلامية، ارتباطاً وثيقاً، فالإسلام الذي عني بالفقراء أشد اعتناء، وخصص لهم ركناً كاملاً من أركان الإسلام، وهو الزكاة<sup>(1)</sup>، خصص لهم أيضاً ما يغنيهم عن السؤال، ويوفر لهم حياة كريمة، دون اللجوء لأحد، وهو الوقف الخيري، فلا يعترف الدين الإسلامي بالفردية أو الأنانية أو السلبية، وإنما يحث على التعاون والتكافل والتراحم في إطار الأخوة الصادقة، والقيم النبيلة التي جعلت المؤمنين أهلاً للقيادة والريادة في شتى مجالات الحياة، ليكونوا "خير أمة أخرجت للناس" (سورة آل عمران: آية 110).

---

1. الزكاة تعني في اللغة الطهارة والنماء والبركة، وتنقسم الزكاة لثلاثة أنواع: النوع الأول هو زكاة النفس وهو تطهيرها من الشرك والنفاق والذنوب، والنوع الثاني هو زكاة البدن، وهي صدقة الفطر التي تخرج في نهاية شهر رمضان الكريم، أما النوع الثالث فهو زكاة المال، وهي ركن أساسي من أركان الإسلام الخمس. (للمزيد يُنظر: سعيد بن علي بن وهف القحطاني، الزكاة في الإسلام في ضوء الكتاب والسنة، السعودية، مركز الدعوة والإرشاد، فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية، ط1، 2008م، ص6).

ويعتبر الوقف، بمثابة قربان مُتَعَدٍّ، يتقرب بها العبد إلى ربه؛ حيث يكون الوقف على جهة عامة كالفقراء والمساكين وطلبة العلم، ونحو ذلك، ويعتبر البعض الوقف أحد الظواهر المميزة، في تاريخ الأمة الإسلامية، وأحد أبرز إنجازاتها الحضارية، وتعبيراً عميقاً عن فكرها وثقافتها، كما أنه يعدّ أحد مظاهر وحدة الشعور لدى المسلمين وممارساتهم تجاه مجتمعاتهم، وتعبيراً صادقاً عن ضمير الأمة في حرصها على عمل الخير.

اللافت للنظر أنّ بداية الأوقاف الإسلامية، ترجع إلى رجل يهودي يدعى "مخيريق"؛ حيث كان أول من أوقف ميراثه لأعمال الخير في الإسلام، فقبل غزوة أحد كان "مخيريق" يهودياً ولكنه مُحِبٌّ للرسول ومناصر له، وقاتل مع المسلمين يوم أحد، وأوصى إن قُتل، أن تؤلّ أملكه للرسول صلى الله عليه وسلم يُنفقها على خدمة المسلمين، وهو ما حدث بالفعل؛ حيث قُتل في المعركة، وأوقف النبيّ أملكه التي كانت عبارة عن سبعة حوائط للفقراء، وقال عنه النبي صلى الله عليه وسلم: مخيريق خير يهود (1)(2).

### أسباب ازدهار الأوقاف الخيرية في الإسلام

تتعدّد الأسباب المؤدّية لانتشار وازدهار الأوقاف في ظلّ الإسلام، وفيما يلي نبيّن أهمّ هذه الأسباب:

- نُمُو وازدهار ثقافة الوقف: يتوفّر لدى عُموم المسلمين ثقافة ومعرفة وقفّية جيّدة، إضافةً لإدراك تامّ لأهميّة الوقف وأدواره الاجتماعية والاقتصادية والدينية، وهذه المعرفة والوعيّ اشترك بها الرؤساء والمُرؤوسين في العصور الإسلامية السابقة، ممّا أوجد نزعةً عامّةً لدعم الوقف وتعزيز انتشاره في عموم بلاد المسلمين.

1. في سيرة ابن هشام 2 / 362، الحاكم: المستدرک 3/204، وقال صحيح على شرط مُسلم، وسكت عنه الذهبي، وقال الألباني: الحديث حسن. (سلسلة الأحاديث الصحيحة 4 / 36 رقم 326).

2. الأصبهاني، أبو نعيم، كتاب دلائل النبوة، الجزء الأول، ص 79-78.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

- **وجود تشريع يحمي الأوقاف:** شهدت البلاد الإسلامية في مختلف عهودها قوانين تحمي الأوقاف وتصورها من العبث والتخريب والتعدي، وإضافة لهذا التشريع؛ وجد تشريع فقهي يدعو للوقف ويعززه، وذلك من خلال الإسهامات الفقهية العديدة التي تناولت الوقف وتشريعه وسن الأحكام الشرعية التي تتناسب مع روح كل عصر.
- **وجود إدارة للأوقاف:** عزز وجود إدارة متخصصة بالأوقاف من ازدهار نظام الوقف، ففي غالبية البلاد الإسلامية وجد دواوين وقضاة مختصون بالنظر في الأوقاف وقضاياها، وضمان تنفيذ شروط الواقفين، وهذا ما عزز انتشار وازدهار الأوقاف.

وقد شكّل غنى وتنوع نظام الأوقاف أساساً مادياً ومعنوياً صلباً للعمارة والازدهار في الحضارة الإسلامية في أوج عصور إشراقها وسط ظلمة القرون الوسطى الجاثمة على العالم القديم. وبالتالي فإن معظم إنجازات هذه الحضارة التوحيدية تدين للوقف بالكثير في مختلف المجالات، بدءاً بالمجال الديني عبر تشييد وتمويل المساجد. مروراً بالمجال العلمي التربوي عبر إنشاء المدارس والجامعات. وانتهاءً بالمجال المدني، أولاً، عبر إنشاء العمائر الكبرى والفنادق والحانات والأسواق.

وفي المجال الحربي كذلك، عبر إقامة الحصون والقلاع والأسوار وأربطة الجهاد. وفي المجال الصحي، عبر المستشفيات والصيديات. وفي المجال الثقافي، عبر بناء المكتبات العامة بكافة مرافقها المدنية.

### أوجه الوقف في الإسلام

تتعدد نماذج وأوجه الوقف في الإسلام، فقد وصل من التنوع لدرجة أنه بالكاد يمكن إيجاد مجال اقتصادي أو اجتماعي أو إنساني أو علمي لم يحظ بجانب من جوانب الوقف، وفيما يلي تبيان لأهم أوجه الوقف في الإسلام.

### الوقف على اليتامى والأرامل:

اهتمَّ الإسلام بالمجتمع ومكوّناته اهتماماً كبيراً، مراعيًا اختلاف المستويات الاجتماعية والمادية بين الناس، وأولى الضعفاء منهم اهتماماً بالغاً، ورغب في رعايتهم، وأمر بالإحسان إليهم، وجعل البرّ في رعايتهم، سبباً لدخول الجنة والالتحاق بالصدّيقين والشهداء، قال تعالى: {لَيْسَ الْبِرُّ أَنْ تُولُّوا وُجُوهَكُمْ قَبْلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالْكِتَابِ وَالنَّبِيِّينَ وَآتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ ذَوِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَالسَّائِلِينَ وَفِي الرِّقَابِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَالْمُوفُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ وَحِينَ الْبَأْسِ أُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ} [البقرة: 177]، وهو ما يؤكد أن من أفضل أعمال الخير، كفالة الأيتام ورعاية الأرامل.

من جهة أخرى فالأصل في الوقف أنه صدقة، وبهذا يكون جزءاً من منظومة إسلامية متكاملة، للتكافل الاجتماعي، تتّجه مباشرة إلى محاربة الفقر، ودعم المحتاجين بمختلف أنواعهم؛ يدخل فيها الزكاة والصدقة، والصدقات العاجلة، والمنثورة... إلخ. ومن هنا فإن الوقف على اليتامى والأرامل، كفئات مستحقة للزكاة، أمر بالغ الأهمية، وإحدى سبل التكافل الاجتماعي بين المسلمين، وقد أوضحت الكثير من آيات القرآن التي تحضّ على البرّ والتكافل والإنفاق، ضرورة الصّرف على هاتين الفئتين؛ لعلاج ما يعترى المجتمع من خلل، وتغطية احتياجاته من خلال موارده الخاصة، قال تعالى: {فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ} [الضحى: 9]، وقال تبارك وتعالى: {وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ} [النساء: 36]. وقد حثّ النبي على كفالة الأيتام، وجعل لمن كفل يتيماً وأولاه الرعاية والحنان مقاماً في الجنان، فقال صلى الله عليه وسلم: «أَيُّمَا مُسْلِمٍ ضَمَّ يَتِيمًا بَيْنَ أَبَوَيْنِ مُسْلِمِينَ إِلَى طَعَامِهِ وَشَرَابِهِ حَتَّى يَسْتَفْنِيَ وَجَبَتْ لَهُ الْجَنَّةُ النَّبَّةُ» (1).

1. أخرجه أحمد (١٩٠٢٥)، والطيالسي في «المسند» (١٤١٩)، وأبو يعلى (٩٢٦)، وقال الهيثمي في مجمع الزوائد ١٦٤/٨: حسن الإسناد.



## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

### الوقف على المساجد:

لا يُعتَبَر المسجد في الإسلام، مكاناً للعبادة فقط، بل إنَّ له إلى جانب ذلك دوراً بالغ الأهمية، في التَّنْشِئَةِ الثَّقَافِيَّةِ، والفكرية، والعلمية، والتَّقْدُمِ المعرفي، فهو مكان الحُكْمِ، خلال فترة نُبُوَّة الرسول صلى الله عليه وسلم، كما أنَّه الجامعة التَّعليمية الأولى، التي تَعَلَّم فيها الصَّحابة على يد رسول الله صلى الله عليه وسلم، ومن هذا المنطلق كانت كفالة المساجد، من خلال أوقاف خيرية، تنفق عليها، سواءً على مستوى العمارة، أو العبادة، أو على مستوى التربية والتعليم والتَّثْقِيفِ من أبرز أوجه الوقف في الخبرة الحضارية الإسلامية.

### الوقف على المرضى والمستشفيات:

اشتهر الوقف الإسلامي على مرِّ العصور بالمُساهمة الفعَّالة في مجال الصَّحَّة العامة، وما يَتعلَّق بها من حاجيات؛ ضماناً لأمن المجتمع وسلامته من الأمراض والأسقام؛ باعتبار الأمن الصحيّ ضماناً للأمن المجتمعي بمفهومه الشَّامل، ومن ثمَّ مُرْتَكِزاً رئيساً للتَّنمية المستدامة في الأمَّة والمجتمع. فلقد عُنِيَ الوقف الإسلاميّ ببناء المستشفيات والمراكز العلاجية، والوقف على الدَّواء، والوقف على المنظومة الطَّبية في مجموعها، من أطباء وطواقم مساعدة وعُمَّال وإداريين، إلى جانب الوقف على الكتب الطَّبية والمكتبات العلمية ذات الصَّلة، وُصولاً إلى دَعَم التَّجارب والاختبارات الطَّبية والدوائية لإنجاز الطُّفُرات العلمية في مجالي الطَّب والصناعات الدوائية، ما جعل الوقف الطَّبيّ في الرؤية الإسلامية منظومة متكاملة لخدمة الإنسان بشكل عامّ.

### الوقف على المدارس ودُور العلم:

من بين مقاصد الشَّريعة الإسلامية الحفاظ على العقل، وهو ما ظهر في اتِّجاه بعض الأوقاف الخيرية إلى الصَّرف على العلم والتعليم والعلماء؛ حيث كان لهذا الوقف المحمود آثار ليس على التربية والتعليم فحسب، بل إنَّه تداخل بتأثيره الإيجابي في

جميع نواحي حياة الأمة كمشروع حضاري لا تقف آثاره عند جانب بل تمتد لتشمل النواحي الحيويّة في المجتمع بل ويوفّر حلاً لمشاكله الاجتماعيّة وأزماته الاقتصاديّة. ولقد أدّى هذه الضّرب المهمّ من ضروب الوقف في الإسلام إلى نهضة علميّة شاملة خلال عصور ازدهار الحضارة الإسلاميّة؛ حيث كانت جُل المنشآت التعليميّة والعلميّة في ذلك الوقت أوقافاً خالصة تنشر ثمارها اليانعة بين لبّات المجتمعات الإسلاميّة على امتداد رُفعتها الجغرافيّة.

### الوقف على دفن الموتى:

وردت العديد من الأحاديث النبويّة الشريفة، التي توصي ببناء مقابر للفقراء والمساكين، كأحد تجليات الوقف الخيريّ، فتحبيس الأرض ووقفها لتكون قبوراً للفقراء والمساكين من أعمال الخير والبرّ، ويدخل في إطار الصدقة الجارية، وقد ورد الحثّ على فعل الخير في عموم نصوص الشرع الكثيرة، فمن ذلك قول الله -تعالى-: {وَأَفْعَلُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ} [الحج: 77] (1).

ومن أمثلة الوقف على دفن الموتى ما ورد في كتب السير أنّ عمر بن الخطّاب رضي الله عنه أوقف أرضاً في مصر لدفن الموتى، فقد أورد ابن الحكم عن الليث بن سعد، أنّ المقوقس عرّض على عمرو بن العاص أن يشتري سفح المقطم، وحدّد لها مبلغاً كبيراً في ذلك الوقت وهو 70 ألف دينار، فلمّا أرسل عمرو إلى عمر بن الخطّاب رضي الله عنه خطاباً بذلك، ردّ يسأل عمرو بن العاص عن سبب هذا السعر المرتفع، رغم أن هذه الأرض لا يُتفتح بها ولا تُزرع، فسأل عمرو بن العاص المقوقس فقال له: إنّها يرى صفة هذه الأرض في الكتّ، وأنّها محلّ غراس الجنة، فلما بلغ الردّ لعمر بن الخطّاب ردّ عمر قائلاً: "إنّي لا أرى غراس الجنة إلّا المؤمنين؛ فأقبر بها من مات من المسلمين، ولا تبعها بشيء"؛ فامتثل لأمره وتمّ دفنه فيها. (2)

1. فتوى بحكم وقف مقبرة للفقراء، موقع إسلام ويب، مركز الفتوى، 12 نوفمبر 2008م، تاريخ الزيارة 3 يونيو 2017م، مُتاح على الرابط: [goo.gl/olC8Fk](http://goo.gl/olC8Fk)

2. النواوي، حُسنه، وقف الجبّانات في مصر، الموسوعة الشاملة (5 / 475)، تاريخ الزيارة في 18 أكتوبر 2018، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/mogMde>

### الوقف على الحيوان:

لم تُغفل الشريعة الإسلامية الحيوانات؛ حيث كان لها نصيب من أنواع الوقف الخيري، وبخلاف جواز أن يكون الحيوان نفسه وقفًا خيريًا؛ حيث أجاز الإمام الشافعي (1) صحة وقف الحيوان؛ لقوله صلى الله عليه وسلم: "فأما خالد فقد احتبس أدراعه وأعتاده في سبيل الله" (2)، فنصوص الفقهاء التي تجيز هذا الوقف كثيرة. كما أجاز الكثير من الفقهاء الوقف لإطعام الحيوانات الضالة، فيصح الوقف على الحيوانات (3) والطيور، وهو قول المألكية والحارثي من الحنابلة؛ لأن الإحسان إلى الحيوان من الإحسان المأجور عليه، ومنع من ذلك الحنفية (4)؛ لكون الحيوانات لا تملك ما يمكن أن تقتات منه (5).

فالأوقاف في النهاية قربة إلى الله - عز وجل -، والتصدق على الحيوان ورحمته لا يمكن أن يعد إلا صدقة جارية، فيها فضل وأجر، وهي أحد مظاهر تقوى الله - عز وجل -، خاصة إذا كان الأمر يتعلّق بالحيوانات الضالة.

ويمكن للواقف أن يأخذها إلى مأوى تجد فيه طعامها وشرابها وأمنها؛ ففي ذلك حفظ للعامة، وخاصة الأطفال من شرور تلك الحيوانات، وحفظ للحيوان من شرور الإنسان. مع ما في ذلك من وقاية من الأمراض والأوبئة وانتشارها، ونظافة المحيط من الأوساخ والجيف والروائح الكريهة (6).

1. الصردفي، محمد أبو بكر، المعاني البديعة في معرفة اختلاف أهل الشريعة، تحقيق سيد محمد مهني، بيروت - لبنان، دار الكتب العلمية، ط1، 1999م، ص 115.
2. مُتَّفَقٌ عليه: صحيح البخاري ١٤٦٨، صحيح مسلم ٩٨٣.
3. الشهراني، حسين بن معلوي، حقوق الاختراع والتأليف في الفقه الإسلامي، الرياض، دار طبية للنشر والتوزيع، ط1، 2005م، ص 422.
4. العثمان، عبدالرحمن بن إبراهيم، أموال الوقف ومصرفه، السعودية، وكالة المطبوعات والبحث العلمي ووزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف، ط1، 1428هـ، ص198، وانظر أيضًا: شرح السير الكبير 5/ 2104، وبدائع الصنائع 6/220.
5. الدغثير، عبدالعزيز بن سعد، "مسائل مختصرة في أحكام الوقف"، موقع الألوكة الشرعي، 6 يونيو 2016م، تاريخ الزيارة 3 يونيو 2017م، مُتاح على الرابط: [goo.gl/d4ni2a](http://goo.gl/d4ni2a)
6. القرضاوي، يوسف، "نظرات في التفسير العلمي للقرآن"، مجلة بحوث السنة والسير، جامعة قطر، العدد 9، 1997م، ص 113.

وهكذا؛ تعددت أنواع وتجليات الوقف في الخبرة الإسلامية، ولعل ما سبق يُقدّم لمحة سريعة على شمولية واستغراق صور الوقف التي كفلها النظام الإسلامي، وقد يتضح ذلك بصورة جلية عند استعراض جملة من المحطات والنماذج التطبيقية لصور الوقف سألقة البيان وغيرها مما ذكرته الحضارة الإسلامية طوال تاريخها الممتد، وهذا ما سيتناوله بشيء من التفصيل في المبحث الثاني من هذا الفصل.

## المبحث الثاني

# محطات في تاريخ الأوقاف الإسلامية

منذ فجر الإسلام بدأ الوقف بالتطور، ففي عهد الرسول الأكرم -عليه الصلاة والسلام- مروراً بعهد أصحابه -رضوان الله عليهم-، كان للوقف وجود وأثر واضح، واستمر في التطور خلال العهد الأموي فالعباسي وما صاحبه من دول ودويلات من الدولة الأيوبية والفاطمية والحمدانية والمملوكية وغيرها، ولاحقاً امتد الوقف واستمر تطوره في عهد الدولة العثمانية، وفي كل هذه العصور والعهود وفي ظل هذه الدول ظهرت نماذج جديدة من الوقف، واستمر تطوره ليغدو نظاماً متكاملاً اجتماعياً واقتصادياً وإنسانياً وعلمياً، وليرك أثره العميق في كل مفاصل الحياة، ولذلك يمكن القول بأن للوقف أيداً بيضاء في النهضة الإسلامية التي امتدت طوال قرون طويلة.

وانطلاقاً من أهمية الوقف وضرورة الوقوف على صوره ومحطاته التي انتشرت إبان الحضارة الإسلامية لا بد من المرور على أهم وجوه الوقف التي سادت، وليس الهدف من هذا المرور تقريراً تاريخياً للوقف فقط، بل الهدف منه دراسة وتحليل أهم نماذج الوقف التي سادت في ذلك العصر، فهي تقدم توضيحاً لأهم النشاطات الاقتصادية والاجتماعية والعلمية التي سادت آنذاك، إضافة لكونها مبعثاً لأي مشروع يسعى لإحياء الوقف وبث الروح فيه، ولذلك سنقدم في هذا المبحث جملة من أهم محطات الوقف التي سادت في العصور الإسلامية المختلفة.

## وقف عثمان.. نموذج وقفي راق

يُعتبر الخليفة الراشد عثمان بن عفان، ثالث الخلفاء الراشدين، وذو النورين أحد أشهر الواقفين في التاريخ الإسلامي أجمع، وتاريخ عثمان بن عفان في العمل الخيري والتكافل الاجتماعي، ونصرة الإسلام حافل بكثير من العطاء، والعلامات،

فهو من قام بتجهيز جيش العُسرة (1)؛ حيث قام عثمان بمفرده بتجهيز ثلث الجيش، فقام بشراء تسعمائة وخمسين بعيراً، وخمسين فرساً، وقال ابن إسحاق (2): "أنفق عثمان رضى الله عنه نفقةً عظيمةً لم يُنفق أحد مثلاً، وقيل: جاء عثمان رضى الله عنه بألف دينار، في كُمه حين جهّز جيش العُسرة، فنثرها في حجر رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يقول: "ما ضرَّ عثمان ما عمل بعد اليوم (3)، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من جهّز جيش العُسرة فله الجنة (4)".

ورجل بمثل هذا العطاء، لم يكن ليخل على المسلمين بأحد أشهر الأوقاف، التي ظلت باقية حتى عصرنا الحديث، وهو بئر رومة (5)؛ حيث قام عثمان بن عفان بشراء البئر من يهوديٍّ بعشرين ألف درهم، وأوقفه للمسلمين (6)، وقال عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم: "مَنْ حَفَرَ بئرَ رُومَةٍ فله الجنة (7)".

وهذه البئر عميقة في المدينة المنورة، وقال عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم "نعم الحفير حفير المزني، وهي بئر رومة"، فلما سمع عثمان ذلك ابتاع نصفها بـ 12 ألف درهم، وتصدّق بها على المسلمين، بعد أن كان اليهودي يستغل حاجة المسلمين إلى

1. يقال لغزوة تبوك: غزوة العُسرة، مأخوذة من قوله تعالى: (لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ وَالْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبَ فَرِيقٍ مِّنْهُمْ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ إِنَّهُ بِهِمْ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ) [التوبة . 117].
2. هو محمد بن إسحاق بن يسار: علامة وحافظ للسيرة النبوية، وقد كان جدّه يسار من سبى عين التمر، وذلك في عهد خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقد وُلد ابن إسحاق في عام 80هـ، وعاصر أنس بن مالك وسعيد بن المسيب، (للمزيد: ابن إسحاق، سير أعلام النبلاء، الطبعة السادسة، موقع إسلام ويب، آخر زيارة في 18 أكتوبر 2018، النّص مُتاح على هذا الرابط: <https://goo.gl/wswPTM>).
3. أخرجه الترمذي في المناقب - باب مناقب عثمان بن عفان ( 5/626 برقم 3701)، ورواه أحمد في المسند ( 5/63) وحسنه الألباني.
4. أخرجه البخاري (2778).
5. بئر رومة هي بئر من ماء عذب كانت ملكاً لأحد اليهود، واشتراها عثمان بن عفان، وجعلها وقفاً لله تعالى يشرب منها المسلمون. (سليم هاني منصور، الوقف ودوره في التنمية الاجتماعيّة، بحث مُقدّم للمؤتمر الثاني للأوقاف بالملكة العربيّة السعوديّة، منشور على هذا الرابط: <https://goo.gl/mXgTNR>).
6. السهمودي، نور الدين، وفاء الوفاء، تحقيق الدكتور قاسم السامرائي، السعودية، مؤسّسة الفرقان للتراث الإسلامي، الطبعة الأولى، 2001م، الجزء الثالث، ص: 679.
7. أخرجه البخاري حديث رقم (2778).

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

الماء، ويجبرهم على دفع ثمنها باهظاً، واتفق عثمان مع اليهودي على أن تكون البئر له يوم، ولعثمان يوم، وجعل عثمان الناس يستقون من بئره، وملء ما يحتاجون منه من الماء لليوم التالي دون مقابل، فلمأ رأى اليهودي ذلك، باع نصف البئر لعثمان بثمان أقل من نصفها الأول، يصل إلى 8000 درهم<sup>(1)</sup>.

وحالياً تقع هذه البئر والأراضي الزراعية التي يمدّها بمياهه في عهدة وزارة الزراعة بالملكة العربية السعودية، وتحديدًا في حيّ بئر عثمان بالمدينة المنورة، وتصل المساحة الكلية لتلك الأراضي الزراعية حالياً إلى 108449.43 متراً مربعاً، وبها عيادة بيطرية وقفية تخدم كافة أرجاء المدينة المنورة، وفي المزرعة أيضاً العديد من المشاتل المتخصصة في شتلات المحاصيل والخضروات والفواكه المثمرة<sup>(2)</sup>.

### محطات في الأوقاف على اليتامى والأرامل

بدأت الأوقاف الخيرية المخصصة للإنفاق على اليتامى والأرامل منذ عهد الدولة الأموية<sup>(3)</sup>، سواءً كان وقفاً أهلياً من خلال تخصيص أموال الأعيان للفقراء ذوي القربى واليتامى والأرامل، أو من خلال الوقف الخيري. ولا تزال سجلات الأوقاف في كثير من الدول الإسلامية تحفظ نصوص الوثائق الوقفية التي شرط فيها الواقفون أن تُصرف في بعض المواسم، إعانات مادية ومواد غذائية، تُوزع على الأيتام والأرامل<sup>(4)</sup>.

1. رضا، محمد رشيد، ذو النورين، عثمان بن عفان، لبنان، المركز الثقافي اللبناني، ط3، 2005م، ص 25.
2. العربي، عبد الله بن محمد الحجيلي، "بئر رومة وقف الخليفة الراشد عثمان بن عفان رضي الله عنه"، موقع أهل الحديث، دت، تاريخ الزيارة 3 يونيو 2017م، متاح على الرابط: [goo.gl/4fX8kM](http://goo.gl/4fX8kM)
3. الدولة الأموية: هي واحدة من الدول الإسلامية الكبرى، وتعدّ ثاني خلافة في العالم الإسلامي، وسميت الدولة الأموية نسبة إلى بني أمية الذين حكموها، وأشهر حكامها الذين سعوا إلى نشر نفوذها هو معاوية بن أبي سفيان. (للمزيد يُنظر: إحسان العقلة، تاريخ الدولة الأموية، موقع موضوع، منشور في 28 ديسمبر 2015، آخر زيارة في 18 أكتوبر 2018، متاح على الرابط: <https://goo.gl/KAfrXu>).
4. صالح، أماني، الأوقاف الخيرية وعمارة الإنسان والمكان، جمعية دراسات المرأة والحضارة، مصر، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، ط1، 2011م.

وعلى مرّ العصور خَصَّص كثير من المحسنين العرب أوقافاً لكفالة اليتيم، وأمّه الأرملة، وذلك من خلال الإنفاق على اليتيم، وتعليمه وتثقيفه وتفقّد أحواله (1)، ولا شك أنّ الوقف على الأيتام والأرامل من أهمّ مظاهر التكافل الاجتماعيّ في الإسلام، وهو ركن ركين لترابط المجتمع الإسلاميّ وتماسكه، وتكاتف أبنائه الذين يُشكّلون جسداً واحداً متعاضداً، كما أنّ الوقف على الأيتام والأرامل دليل صحّة للمجتمع وانعكاس حقيقيّ لما يسوده من روح تضامنيّة تتسق مع تعاليم الإسلام الدّين الخاتم، الذي جعل كفالة اليتيم والسّعي على الأرملة من علامات الإيمان، ومن طُرُق الولوج إلى الجنان ونيل رضا الرحمن.

وفي عصرنا الحديث يُعْتَبَر التكافل والتّضامن الاجتماعيّ القائم على أصول وموارد وقفيّة من أكثر ألوان التّضامن الاجتماعيّ إنسانيّة، ومراعاة لكرامة المستفيد منه؛ لأنّه لا يجعل المستفيد تحت تقلّبات السّياسة في الدّول والحكومات من جهة، كما لا يُريق ماء وجهه أمام أهل البرّ والإحسان والخيرين من جهة أخرى، فهو ينال كفالته من أموال وقفيّة عامّة بما يبعده عن ذلّ السّؤال ووطأة الحاجة، كما يُعمّق من شعوره بالانتماء لدينه ولمجتمعه الذي يرحاه ويتكفّل به، إضافةً إلى كون الوقف مورداً متجدّداً ودائماً للعطاء والبرّ ما يضمن استقرار المستحقّ واطمئنانه على مستقبله ومستقبل أبنائه.

### الوقف على المساجد:

بدأ الوقف الخيريّ على المساجد، منذ العهد النبويّ (2)؛ حيث يُعْتَبَر مسجد قُباّ أوّل مسجد في التاريخ الإسلاميّ تمّ بناؤه، ثم وقّفه في سبيل الله، تبعه بعد ذلك بناء المسجد النبويّ، وكلا المسجدين كانا منارةً لتدريس العلوم والثّقافة الإسلاميّة، وأخرج

1. بدون مؤلّف، "خطبة جمعة، كفالة الأيتام ورعاية الأرامل"، الهيئة العامّة للشؤون الإسلاميّة الإماراتية، د.ت، تاريخ الزيارة 3 يونيو 2017م، مُتاح على الرابط: [goo.gl/Xxn0vb](http://goo.gl/Xxn0vb)

2. العهد النبويّ هو عهد بداية تكوين الدولة الإسلاميّة بعد هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم إلى المدينة المنوّرة، وتولّيه شؤون المسلمين في العالم الإسلامي، للمزيد: الطيار، علي بن عبد الرحمن. الدعوة والجهاد في العهد النبوي، ص44.



## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

المسجد النبوي الكثير من الصحابة والتابعين، ليكونوا بذلك "الريع" الذي أخرجه هذا الوقف لعموم المسلمين حول العالم، على مر الزمان، ولا يزال المسجد النبوي يُخرّج علماء ومُدرّسين، في شتى فروع المعرفة، انتشروا في كثير من دول العالم، يُساهمون في تعزيز التقدّم المعرفي، والارتقاء بعقول الأفراد وتنمية المجتمعات.

وفي هذا السياق، كان المسجد أحد أهم المؤسسات الخيرية الوقفية، التي اهتم بها المسلمون عبر عصورهم الممتدة، فقد أقبلوا على بنائها ووقفها بحماس وسخاء، وهو أكثر الأوقاف الخيرية حضوراً في المدن والقرى المسلمة (1)، ومن أشهر المساجد في تاريخ الإسلام، التي أوقفت لصالح المسلمين، الجامع الأزهر (2)، حيث كان أول مسجد أُسس في القاهرة، بعد جامع (3) عمرو بن العاص (4)، أنشأه جوهر الصقلي (5)، قائد جيوش المعز لدين الله الفاطمي (6)، عام 361 هـ.

1. أبو غدة، حسن عبدالغني، "وقف المساجد ودوره في تعزيز التقدّم الثقافي والعلمي"، الملتقى الفقهي، مايو 2012م، تاريخ الزيارة 3 يونيو 2017م، مُتاح على الرابط التالي: [goo.gl/CPkTMG](http://goo.gl/CPkTMG)
2. الجامع الأزهر هو واحد من أهم وأكبر المساجد الإسلامية في العالم، تمّ بناؤه في 14 رمضان عام 359 هـ وهو أول جامع يتحوّل إلى جامعة علميّة لتدريس العلوم الدنيّة وعلوم القرآن الكريم، وتمّ تحويله لجامعة عام 1961م، (للمزيد: جامع الأزهر، موقع الجزيرة نت، 30 نوفمبر 2015، تاريخ الزيارة في 20 أكتوبر 2018، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/nbrZX3>).
3. جامع عمرو بن العاص هو أول المساجد التي تمّ بناؤها في القاهرة بعدما افتتحها عمرو بن العاص؛ حيث تمّ بناؤه عام 21 هـ، وهو من منارات العلم والتاريخ في مصر، تخرّج منه الكثير من العلماء، ويعتبر جامع عمرو بن العاص أبرز رموز تحرير مصر من الاحتلال الروماني. (للمزيد يُنظر: مسجد عمرو بن العاص، موقع قصة الإسلام، 18 سبتمبر 2011، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/JXQSKc>)
4. عمرو بن العاص: (575 - 644م)، عمرو بن العاص بن وائل السهّمي، ولد في مكّة المكرمة في عام 592 م، أسلم في العام الثامن للهجرة، وأشهر إسلامه أمام رسول الله صلى الله عليه وسلم، ونظراً لقوّته وبسالته في القتال وكلّ إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم العديد من المعارك الحربيّة، وتمكّن من فتح مصر، للمزيد: موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/sYECM>
5. جوهر الصقلي: (928 - 992م)، هو أحد القادة المشهورين لدى الحاكم المعز لدين الله الفاطمي، وهو أحد أبرز من أسسوا الدولة الفاطميّة في مصر وبلاد المغرب، وترجع تسميته بالصقلي نظراً لمولده في جزيرة صقلية، وكانت كنيته أبي عبد الله، ووُلد على الأرجح بين عامي 298 و 300 هـ (للمزيد: أسامة حسن، رجال لهم تاريخ، دار الأمل للنشر (القاهرة)، ط1، 2001، ص101-102).
6. المعز لدين الله الفاطمي: (932 - 975)، أحد أعمدة الدولة الفاطميّة وحكّامها، ويرجع نسبه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولقبه الفاطميّ نسبةً إلى فاطمة بنت رسول الله، والعُلويّ نسبةً إلى زوجها علي بن أبي طالب، وهو من بنى مدينة القاهرة، ولذلك سُميت بقاهرة المعز لدين الله الفاطميّ، للمزيد: عارف تامر، المعز لدين الله الفاطميّ، دار الأفاق الجديدة (بيروت)، ط1، 1982، ص14.

وقد أوقف الخليفة الفاطمي، الحاكم بأمر الله، رباعاً كثيرة على الجامع الأزهر، جامع المقس، الجامع الحاكمي، ومؤسسة دار العلم بالقاهرة، ونصت الوقفية حينها على مُرتب للخطيب، ومبلغ للحضر، وآخر للزجاج، وللبخور الهندي، في شهر رمضان، وأيام الجمع، وثمان للكافور والمسك، وأجرة للصانع وشمع ومُرتبات لكس الجامع، ونقل التراب، خياطة الحضر، وأجرة الخياطة، وفحم للبخور، ومائتي مكسة، وأزار الفخار، لصب الماء فيها، مع أجرة حمله، ومُرتبات خمسة عشر مؤذناً (1). وفي إطار وقف المساجد أيضاً، تم وقف الكثير من الأموال على خطباء المساجد وأئمتها، وعلى المعلمين والطلّاب والمؤذنين فيها، وعلى الفرّاشين والموظفين الآخرين، كما تم توجيه كثير من الأموال الموقوفة إلى بناء المساجد وترميمها، وشراء ما يلزمها. وحتى يومنا هذا لا يزال كثير من أثرياء المسلمين، بل وغير الأثرياء منهم، يقومون بوقف الكثير من أموالهم لخدمة المساجد في كل مكان، ابتغاء مرضاة الله. وفي هذا الإطار؛ فإنّ الحرمين الشريفين، كانا من أكثر المساجد التي حصلت على أوقاف لرعايتها، من خلال ما يُعرف باسم وقف الحرمين الشريفين (2)؛ حيث تم تخصيص الكثير من المشروعات الوقفية التي تهدف لتوفير الخدمات التي يحتاجها قاصدو البيت الحرام والمسجد النبوي الشريف، ويخصّص ربعها لصالح الحرمين الشريفين، وهي أوقاف بدأت منذ العهد المملوكي (3)، وقد أوقف السلطان الأشرف برسبائي (4)

1. البداري، أمينة، الأوقاف في سطور، القاهرة، مؤسسة المرأة والذاكرة، ط1، 2006م، ص 62.
2. وقف الحرمين الشريفين هي أوقاف أوقفها المحسنون على الحرمين الشريفين؛ ليتم توزيعها على محتاجيها، وللإنفاق على الحرمين الشريفين وخدمته، وقد بدأت مع العصر المملوكي، وكانت تُسمى بالأوقاف الحُكمية، ويرجع أمرها إلى القضاء، وذلك من أجل تطبيق شرط الواقف في ذلك، واستمر وقف الحرمين الشريفين لعهود عديدة بعد العهد المملوكي. (للمزيد يُنظر: إبراهيم البيومي غانم، تجديد الوعي بنظام الوقف الإسلامي، دار البشير للثقافة والعلوم (القاهرة)، ط1، 2016، ص 91).
3. بدرشيني، أحمد هاشم، أوقاف الحرمين الشريفين في العصر المملوكي، رسالة دكتوراه، المملكة العربية السعودية، جامعة أم القرى، ط1، 2001م، ص 158-156.
4. السلطان الأشرف سيف الدين برسبائي: (1369 - 1437 م)، أحد أهم سلاطين الجراكسة في مصر وهو ثامنهم، وقد كان مملوكاً لأحد سلاطين المماليك، ثم تولى السلطنة في عام 825 هـ. وقد واجه العديد من المواجهات الاقتصادية والحربية مع المماليك بعد توليه الحكم، ومن أشهر الأوقاف في عهده المدرسة الفادرية والمدرسة العثمانية والمدرسة الحسينية وغيرها من الأوقاف. للمزيد: الجبوري، عبدالسلام محمد شبيب، المشيدات الوقفية والخيرية في بلاد الشام إبان العصر المملوكي، الأردن، دار الكتاب الثقافي، ط1، 2014م، ص 112.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

الكثير من الأوقاف على الحرمين الشريفين، إلى حد أنه وقف بلاداً بأكملها في هذا الصدد، وجاء في حُجَّة وَفِّ برسبائي (1)، المؤرَّخة في 16 من جمادى الآخرة سنة 827 هـ / 1424 م، أن الأعيان الموقوفة هي: "مجموعة أراض ناحية الحمرا وأراض ناحية أبو رجوان بالجيزة"، ويُصرف من خلال ذلك 24 ديناراً للقارئ بالحرم المكي، و24 ديناراً سنوياً للقارئ بالحرم النبوي (2).

وفي عهد السلطان الأشرف قانصوه الغوري (3)، المؤرَّخة في 26 من محرم سنة 909 هـ / 1503 م، والأعيان الموقوفة بها هي أماكن بجهات مُتعدِّدة بمصر من أجل رعاية والصرف على الحرمين، وكان من أوجه الصرف فيها، صرف 10 دنانير ذهبيَّة لقاء قراءة المصحف الشريف على أن يُقرأ تجاه البيت الشريف في الحرم الشريف في كلِّ يوم ما تيسَّر له قراءته من القرآن العظيم في أيِّ وقت تيسَّر من الليل والنهار (4)، وتبعها بعد ذلك حُجَج وَفِّية مشابهة في العهد العثماني والعصر الحديث.

1. السلطان الأشرف برسبائي الدقماقي الظاهري الجركسي: (1369 - 1438 م)، عاشر سلاطين الدولة المملوكية البرجية (الشركسية)، ويُعتبر من أكبر سلاطينها، قعد على عرش مصر سنة 1422 م، وحكم حتى وفاته سنة 1438 م، للمزيد: ابن تغري بردي، الدليل الشافي، ج 1، ص 286 برقم 650، السخاوي، الضوء اللامع، ج 3، ص 8 برقم 38.
2. حُجَّة وقف السلطان الأشرف برسبائي (وهي عبارة عن حُجَّة وَفِّية تشتمل على مجموعة من الأوراق يصل عددها إلى 229 ورقة تشمل كافة الأوقاف التي أوقفها السلطان المملوكي الأشرف برسبائي في سنوات حكمه الذي امتد إلى نحو 14 عام. (للمزيد: عمرو زهير حافظ، نماذج وَفِّية من القرن التاسع الهجري، ندوة الوقف في الشريعة الإسلامية ومجالاته (الرياض)، 1423 هـ، ص 784)، مؤرَّخة في 16 من جمادى الآخرة سنة 827 هـ، رقم الوثيقة (880ق) أوقاف، سطر 170، وقد نشر هذه الوثيقة أحمد دراج ضمن وثائق أخرى تتعلَّق بعصر السلطان برسبائي، المعهد الفرنسي، القاهرة 1963 م، واستفاد منها د. عدنان الحارثي في رسالته للدكتوراه بعنوان: "عمارة المدرسة في مصر والحجاز في القرن 9هـ/15م. جامعة أم القرى 1418هـ.
3. السُلطان قانصوه الغوري: (1441 - 1516 م)، أحد السلاطين الذين تولَّوا الحكم بعد وفاة السلطان الأشرف قايتباي، واختلاف أبنائه وصراعهم على الحكم، وكان الغوري رئيس أركان الجيش، وُلد السلطان قانصوه الغوري عام 850 هـ، وهو يُنسب إلى منطقة الغور وهي إحدى المناطق الموجودة في بلاد الأتراك، للمزيد: موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/2kvGJ>
4. حُجَّة وَفِّ السلطان الأشرف قانصوه الغوري، رقم الوثيقة (882ق) الأوقاف سطر رقم 555 . 556 . 557 -560.

إلا أنه من أضخم الاستثمارات التي جاءت لرعاية الحرمين الشريفين، وقَف الملك عبدالعزيز<sup>(1)</sup> المجاور للمسجد الحرام؛ حيث إن القيمة الإجمالية لأصول هذه الأوقاف تبلغ عشرة مليارات ريال سعودي، وتَمَثَّل في أصول عقارية، تبلغ 7500 وقف، يفي ريعها بتكاليف الإنفاق على مشاريع الحرمين الشريفين التطويرية أو التشغيلية. ويسعى القائمون على تلك الأوقاف حالياً في المملكة العربية السعودية إلى توسيع أنشطة استثماراتها لتقديم خدمات النقل الجوي من خلال شركة طيران توفر وسيلة السفر للحجاج والمعتمرين والزوار من كافة أنحاء العالم الإسلامي، وكذلك إنشاء سلسلة من الفنادق في عواصم الدول الإسلامية لتكون نقاط تجمع للحجاج أو المعتمرين أو الزوار ومقرّاً لتثقيفهم بالمناسك عبر محاكاة الظروف الطبيعية في المشاعر للتعرف عليها قبل القدوم الفعلي للبقاع المقدسة.

### الأوقاف الصحية: المرضى والمستشفيات والطب

تَسَعَى الشريعة الإسلامية للحفاظ على الصحة كونها تمثّل أحد مقاصد الشريعة الخمس، والمتمثلة بالحفاظ على الحياة، وانطلاقاً من هذا المبدأ سعى المسلمون لتخصيص أوقاف خيرية تهدف لتقديم خدمات صحية، فالعديد من الخلفاء والأمراء وعامة الناس خَصَّصُوا أوقافاً خيرية تُقدِّم خدماتها الطبية لعموم الناس لا سيّما الفقراء منهم، فانتشرت المُستشفيات الوقفية في عموم بلاد المسلمين، وكان يُسمّى حينها بالمارستان<sup>(2)</sup>،

---

1. وقَف الملك عبدالعزيز عبارة عن إنشاء ساعة مكة في برج الساعة الشهير والقريب من الحرم المكيّ، بحيث تكون الساعة من جميع جهات البرج بضوء براق، وهي عبارة 4 ساعات من جميع الجهات للبرج، وهي أطول ساعة في العالم يصل ارتفاعها إلى 400 متر. للمزيد: الموقع الرسمي للهيئة العامة للأوقاف في المملكة العربية السعودية، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/dqr7c>

2. المارستان هي مستشفى كبير لعلاج الأمراض، والمارستان يعني بيت المريض، وكان المارستان الذي تمّ بناؤه في عهد هارون الرشيد من أكبر المستشفيات الخيرية في التاريخ الإسلامي، وكان يُسمّى سوق المارستان وبني على هيئة حيّ كبير وبه قصر طبي يضم الأطباء والصيادلة والطلبة الدارسين للعلوم الطبية. للمزيد: موقع المعرفة، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/sBUXt>

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

ومنها على سبيل المثال: المارستان الذي أمر ببنائه هارون الرشيد (1) في مدينة بغداد، وتمّ إتباعه بأوقاف أخرى عديدة مكمّلة له، فكان يُشبه المدينة الطبيّة المُصغّرة التي تقدّم مُختلف الخدمات للمرضى، وكان هذا المارستان مركزاً علمياً لتعليم الطبّ وعلومه أيضاً، وكان يُنفق على الأطباء الذين يعملون به من الأموال الوقفيّة المنتشرة في بغداد (2)، فكانت بغداد في العصور الإسلاميّة المتعاقبة لا سيّما في العصر العبّاسيّ مركزاً طبّياً مُتقدّماً على مستوى العالم الإسلاميّ، والفضل يعود في هذا الأمر إلى الأوقاف. كما ظهرت أكثر من مستشفى في عدد من العواصم الإسلاميّة، تحت مُسمّى "بیمارستان (3)"، مثل "البیمارستان العُصديّ" في بغداد، و"البیمارستان النوري" في دمشق، و"البیمارستان المنصوري" في القاهرة، و"بیمارستان مراکش"، و"البیمارستان المقتدريّ"، و"بیمارستان السلطان قلاوون في القاهرة، والذي اشترط فيه أن تمتدّ خدماته لتشمل كافّة الفقراء المحتاجين للرعاية الصحيّة والدواء والغذاء (4).

ولم يقتصر تأسيس المستشفيات الوقفيّة على الملوك والسلاطين فقط، بل امتدّ ليشمل عامّة النّاس، لا سيّما الموسرين منهم؛ حيث أسّس سنان بن ثابت (5) مُستشفى في

1. هارون الرشيد: (766 – 809م)، أبو جعفر هارون بن محمد المهدي بن أبي جعفر المنصور، بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس الهاشميّ القرشيّ، الخليفة العبّاسيّ الخامس، يُعتبر من أشهر الخلفاء العبّاسيّين، وأكثرهم ذكراً حتى في المصادر الأجنبيّة كالحوليات الألمانية في عهد الإمبراطور شارلمان التي ذكرته باسم (ارون)، والحوليات اليابانيّة والصينيّة التي ذكرته باسم (الون)، بلغت الدولة العبّاسيّة في عهده مجدها سياسياً واقتصادياً وعمرانياً، للمزيد: موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرّة، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/Vnm3e>
2. عيسى، أحمد، تاريخ البیمارستانات في الإسلام، مرجع سابق، ص 178.
3. البیمارستان، هي كلمة ذات أصل فارسيّ، وهي منقسمة لجزأين؛ الأوّل بيمار ومعناها مريض، وستان معناها دار، ليكون معنى الكلمة دار المريض، وقد تمّ اختصار الكلمة بعد ظهورها فأصبح يُطلق على المشفى أو دور المرضى مارستان اختصاراً. (للمزيد يُنظر: عبد الوهاب مصطفى ضاهر، تعريف البیمارستانات وأهميّتها، موقع شبكة الألوكة، 17 مايو 2016، تاريخ الزيارة 20 أكتوبر 2018، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/EetE36>)
4. أمين، محمد، الأوقاف والحياة الاجتماعيّة في مصر (648 هـ - 923 هـ)، القاهرة، دار النهضة العربيّة، ط1، 1980م، ص 169.
5. أبو سعيد سنان بن ثابت بن قُرة الحرّانيّ: (880 - 943م) طبيب وعالم فيزياء ورياضي وفلكي، انتقل إلى بغداد في القرن الرابع الهجري، وعمل طبيباً لدى الخليفة المقتدر بالله العبّاسي، وقد أسلم في عهده، ثم خدم الخليفة القاهرة بالله ثم الخليفة الرازي بالله. (للمزيد: الأعلام للزركلي 3/141، الموسوعة الشاملة، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/uut2eT>)

العراق، وكان يصرف عليه كل شهر 600 دينار، كما تناول المؤرخون الكثير من أطباء مصر والعالم الإسلامي الذين حوّلوا منازلهم لمستشفيات لعلاج الفقراء، وأوقفوا تلك الدور لهذا الغرض النبيل.

ومن بين الأموال الموقوفة، تم تخصيص بعض الأموال، لخدمة البحث العلمي في مجال الطب؛ حيث نصت وثيقة وقف البيمارستان للخليفة المنصوري، على تخصيص جزء من مال الوقف، لتعليم الطب، ودراسته في المستشفى، على يد أساتذة متخصصين<sup>(1)</sup>، وهذا ما عزز واقع البحث العلمي والطبي في عموم بلاد المسلمين، ولذلك يُلاحظ أنّ العلوم الطبية والصيدلية بلغت مجدها في ظل الحضارة الإسلامية، وبالتأكيد فإنّ للوقف اليد الطولى في هذه النهضة والتطور العلمي والطبي.

وتشهد الحواضر العربية والإسلامية في واقعنا المعاصر طفرة كبيرة في مجال الوقف على المنشآت الطبية والخدمات الصحية، فمن خلال الوقف والأموال الوقفية يتم بناء المستشفيات الكبرى المتخصصة في علاج الأمراض الفتاكة، ومن أموال الوقف يتم تمويل الأنشطة العلمية والبحثية المتعلقة بمجالات الأدوية والتجارب العلمية حول الأمراض وطرق علاجها، هذا إلى جانب الوقف على شراء وصيانة الأجهزة الطبية والمختبرات العلمية، وتطوير المنشآت الطبية القائمة، وإمدادها بكافة احتياجاتها من أجهزة ومعدات وتقنيات حديثة، إضافة إلى أنّ لبعض الميسورين إسهامات وقفية من خلال الإنفاق على الأدوية لا سيّما تلك المخصصة للأمراض المزمنة كأدوية القلب ومرض السكري وغيرها. وتعتبر مستشفى سرطان الأطفال بمصر 57357<sup>(2)</sup> من الأوقاف الخيرية الصحية التي

1. عبدالرحمن، أحمد عوف، الأوقاف والرعاية الصحية، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف الكويتية، ط1، 2009م.  
2. مستشفى سرطان الأطفال 57357: أحد أكبر مستشفيات الأطفال في العالم يقع في القاهرة بمصر، ويختص في علاج سرطانات الأطفال. ويتميز هذا المستشفى بكونه بُني عن طريق التبرعات مع حملة دعائية كبيرة صاحبت بناءه، بدأت فكرة بناء أول مستشفى لعلاج أورام الأطفال بمصر مجاًناً في عام 1999م بعد ازدياد نسبة الأطفال المصابين بالسرطان، وعدم قدرة المعهد القومي للأورام في مصر على استيعاب هذا الكم الهائل من المرضى وموت الأطفال المرضى لقلة الإمكانيات لعلاج الكثير منهم، وفتح أول حساب مصرفي رقم 57357 في بنك مصر والبنك الأهلي في كافة الفروع، وأتى اسم المستشفى مطابقاً لرقم حساب التبرع، للمزيد: موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/jUa7E>

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

تمّ إنشاؤها من خلال أوقاف وتبرّعات المصريين والعرب والمسلمين، وهو يُقدّم خدماته العلاجية للأطفال بالمجان، ويُعتبر من أهمّ المستشفيات الوقفية والتخصّصية في المنطقة، ومن الأوقاف الطبيّة في العالم الإسلاميّ حاليّاً مركز الحسين للسرطان في الأردن<sup>(1)</sup>، والذي تمّ تأسيسه عام 1997م، وهو الآخر يُقدّم خدماته الطبيّة بالمجان.

### الأوقاف التعلّيمية: المدارس والمكتبات والجامعات

تُعتبر الكتاتيب والمدارس القرآنية المُلحقة بالمساجد هي النواة التي انطلقت منها الوقفيات الإسلامية التعلّيمية، التي اتّسعت بعد ذلك لتشمل المدارس والجامعات، والمعاهد والمكتبات العامّة والمتخصّصة، والمنشآت والصُّروح التعلّيمية المتعدّدة، تاريخياً؛ كانت الكتاتيب، باعتبارها نواة الأوقاف الإسلامية التعلّيمية، مدارس شاملة، يتمّ فيها تعليم الأطفال والناشئة، إلى جانب القرآن الكريم، القراءة والكتابة، ومبادئ العلوم والحساب، وكانت تلك الكتاتيب منشآت متكاملة يتمّ فيها كفالة غير القادرين من الطلّاب، كما كانت تنفق على المعلمين والمدرسين والقائمين على العملية التعلّيمية بها وأسرها؛ لضمان تفرّغهم للعلم والتعلّم وتربية الأطفال.

ومع تطوّر الحياة الاجتماعيّة والفكرية في عموم بلاد المسلمين تناميّ دور الكتاتيب كمّاً ونوعاً لتتحوّل إلى مدارس وجامعات ومُوسّسات تعليمية متكاملة، فعلى سبيل المثال: بلغ عدد المدارس الوقفية في القرن السادس الهجريّ في مدينة بغداد وحدها أكثر من 300 مدرسة وقفية، وبلغ عدد المدارس في القاهرة في ذات الفترة ما يقارب 70 مدرسة، وفي مكة المكرمة بلغ عددها 300 مدرسة<sup>(2)</sup>، وهذه المدارس الوقفية كانت

---

1. مركز الحسين للسرطان: مُوسّسة وطنية مستقلة غير حكومية وغير ربحية، تأسّست عام 1997م باسم "مركز الأمل للشفاء بإرادة ملكية سامية لمكافحة السرطان في الأردن ومنطقة الشرق الأوسط. تُشرف على أعمال المُوسّسة هيئة أمناء تضمّ نخبة من المتطوّعين والخبراء في المجالات الصحيّة والاقتصاديّة والماليّة، يتمّ تعيينهم بإرادة ملكية سامية و برئاسة الأميرة غيداء طلال، للمزيد: الموقع الرسمي للمركز، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/fAaAW>

2. الخويطر، خالد بن سلمان، "الوقف كوسيلة لدعم التعليم: رؤية مستقبلية"، ورقة بحثية مقدمة إلى ندوة: ماذا يريد المجتمع من التربويين؟ وماذا يريد التربويون من المجتمع؟، تنظيم وزارة المعارف، الرياض، المملكة العربية السعودية، 1423هـ، منشورة بمجلة الواحة، عدد 60، شتاء 2010م، مُتاحة على الرابط التالي: [goo.gl/DaAhhH](http://goo.gl/DaAhhH)

تُقدّم خدماتها التّعليميّة لمُختلف شرائح المجتمع بغضّ النّظر عن الانتماء الاجتماعيّ والواقع الاقتصاديّ، ولم يقتصّر دور هذه الأوقاف على كونها مدارس تقليديّة، بل تعدّها ليكون أقرب من الجامعات، ومراكز البّحث العلميّ، فساهمت مُساهمة مُباشرة في رفع سَويّة البّحث العلميّ في عموم البلاد الإسلاميّة، وهو ما أثر بشكل مُباشر على النّهضة العلميّة الإسلاميّة.

كم أوقف المسلمون الأوائل الكثير من المكتبات، التي كانت أقرب إلى دور العلم ومراكز للنشر والترجمة، وكان واقفوها من الحُكّام أو من رجال الدولة، أو من العلماء، أو من الأثرياء. وخدماتها لا تقتصر على توفير الكتب فقط، بل أفراد قاعات للمطالعة وأدوات النسخ والإضاءة والسكن والإعاشة، ومن أشهر الأوقاف التي لا تزال حتى الآن تُدرّ ريعاً مخصصاً لطلبة العلم: الأوقاف النّجديّة في المملكة العربيّة السّعوديّة، التي تضم سكناً لطلبة العلم، وأربع مزارع نخيل لصالح طلبة العلم، أوقفها حاكم قطر الشيخ (قاسم بن ثاني توفي عام 1321 هـ)، والمدرسة الشّلهوبيّة بمدينة الأحساء بالسّعوديّة، مؤسّسها الشيخ أحمد بن شلهوب عام (1183 هـ)، التي أوقفها على طلبة العلم، وخصّص ثلث ريع وقفها لخدمة الطلاب.

من تلك المدارس الوقفيّة، أيضاً: المدرسة الصولتية بمكة المكرمة، التي تأسست عام 1292 هـ، وملحقاتها التي تشمل مسجداً ومكتبة وبستاناً للفاكهة والأشجار المثمرة. وكذلك مدارس الفلاح في المملكة العربيّة السّعوديّة، والتي لها فروع في عدّة مُدن منها، والذي وصل الدّعم المُخصّص لها إلى 14000 جنيه ذهبي، ومدرسة النجاح التي تمّ تأسيسها في الأحساء عام 1343 هـ، وكانت الأوقاف المُخصّصة لها أحد المنازل في حي الهفوف بالأحساء، الذي يُصَرّف من ريعه على توفير الكتب اللازمة للتدريس، والتكفل برواتب المعلمين والعاملين (1)، ومع استقرار الوقف في الشريعة الإسلاميّة، وتأيينه كما ذكرنا في مباحث سابقة، وتوفير المناخ والإمكانيات للتخطيط المستقبليّ،

1. الخويطر، خالد بن سليمان بن علي، "الوقف كوسيلة لدعم التعليم: رؤية مُستقبلية"، المرجع السابق.



فإنَّ المؤسَّسات التَّعليميَّة مُؤَهَّلة للاستفادة منه بشكل كبير، خاصَّة مع تطوُّر الأوقاف في العصور الحديثة، وتحوُّلها لمؤسَّسات استثماريَّة تجلب أرباحاً أكثر يمكن الاستفادة منها بشكل أكبر. ومن هذا الطرح كله يمكن القول بأنَّ للأوقاف العلميَّة دوراً فاعلاً في دَفْع العمليَّة التَّعليميَّة والفكريَّة في البلاد الإسلاميَّة، كما أتاحت هذه المؤسَّسات نُشر التَّعليم أفضَّ، بحيث تمكَّنت الفئات المُهمَّشة من الحُصول على خدَّمَات التَّعليم، وعلى مستوى الانتشار العموديِّ فإنَّها ساهمت في تقديم علوم نوعيَّة واختصاصيَّة لطلبة العُلْم وللباحثين.

### الوقف على العلماء والمُربِّين والمُعَلِّمين

إذا كنا قد تناولنا في النقطة السابقة، أهميَّة الوقف على المدارس والمكتبات والجامعات، فمن الضروري هنا أن نُلحَق بها الوقف على العلماء والمُعَلِّمين، وكذلك الأبحاث العلميَّة، وهو أمر مُهم للغاية؛ لما يُوفِّره هذا الدَّعم من راحة نفسيَّة، وأمن اجتماعيٍّ، واستقرار معيشيٍّ لتلك الفئة المُجتمعيَّة المُهمَّة حتى تتفرَّغ للتَّعليم والتفكير والإبداع والتأليف. ويدخل في إطار هذا الوقف توفير الكُتب والمراجع العلميَّة للعلماء، دون مقابل، أو لقاء مبلغ زهيد، ومن أبرَز الأمثلة على تلك الأوقاف ما خَصَّصه الملك عبدالعزيز آل سعود -رحمه الله- للعلماء والمُعَلِّمين الذين كان يدرِّسون الطَّلَبَة للعلوم الشرعيَّة المتقدِّمة، في أوائل القرن الماضي، بالعاصمة السُّعوديَّة الرياض، التي تُوفِّر نفقة الجيب، والطَّعام، والكُتب، والكسوة، وذلك من خلال مجموعة من الأوقاف المحبوسة لصالحهم وتشمل: المحلَّات التجاريَّة الوقفيَّة التي كانت تُوجَر، الأوقاف الزراعيَّة، البيوت والغُرف السكنيَّة. ومن أجل توفير كافَّة المواد اللَّازمة لهم من أجل الإبداع والإنتاج العلميِّ، تمَّ تخصيص عدد من المكتبات الوقفيَّة للعلماء والمُعَلِّمين، التي تساعدُهم في تنمية علميَّاتهم وثقافتهم ليفيضوا على الطلاب الصغار بعلمهم. وكان ذلك من خلال الكُتب المُفردَة، المجموعات الخاصَّة، المكتبات الكاملة، على أن يكون وقْف تلك الكُتب وقفاً خيرياً ذا نفع عامٍّ للعلماء، وبعض الواقفين يحبس الكتاب بعد أن يقوم بنسخه لغرض إيقافه، أو يأمر بطباعته وتوزيعه بكميَّات وقفيَّة كثيرة.

ومن بين تلك المكاتب: مكتبة بريدة العامة التي تم تأسيسها عام 1350هـ، وبعد عقود من نشأتها آلت شؤونها إلى وزارة المعارف؛ حيث أعلنتها مكتبة عامة تابعة للوزارة. (1). وبلغت الرعاية للمدرسين أن بعض المدارس الموقوفة وصل رواتب المعلمين من الوقف عليها ستين ألف درهم سنوياً، مع تخصيص بدلات انتقال، والإنفاق على الخيول والبغال التي تنقلهم من مساكنهم إلى مدارسهم التي يسكنون فيها (2)، وفي هذا الإطار يمكن أيضاً أن يتم وقف العقارات والمنقولات ذات الربح الجيد، لتوفير مرتبات المعلمين والمربين، والعلماء، وهو ما يؤدي إلى تفرغ المعلم إلى أداء رسالته العلمية، كما يمكن أيضاً توفير متطلبات التعليم للعلماء من خلال الأجهزة ووسائل التعليم، كالمختبرات والمعامل، أو الأدوات المدرسية التي يحتاجونها، كما يمكن تخصيص جزء من الربح الوقفية إلى المنح الدراسية في الخارج.

### الوقف على الحيوان.. رحمة الإسلام الشاملة

أخيراً، وانطلاقاً من مفهوم الرحمة الإسلامية الشاملة، فقد أوقفت في العهود الإسلامية العديد من الأوقاف التي خصص ريعها لخدمة الحيوانات والرفق بها، من ذلك أوقاف الخيول المسنة، وأوقاف الطيور خاصة طيور الحرم؛ وحتى عهد قريب كان هناك وقف خاص لمركب شيخ الأزهر عرف بمسمى "وقف بعلّة شيخ الأزهر"؛ كان يوفر الدابة التي يركبها شيخ الأزهر ونفقاتها وعلفها ورعايتها.

ففي مدينة فاس المغربية خصص وقف على نوع من الطير يأتي في موسم معين، فوقف له بعض الخيرين ما يعينه على البقاء، ويسهل له العيش في تلك المدة من الزمن؛ وكان هذا الطير المهاجر الغريب له على أهل البلد حق الضيافة والإيواء (3).

1. الخويطر، خالد بن سليمان بن علي، "الوقف كوسيلة لدعم التعليم: رؤية مستقبلية"، مرجع سابق.

2. المرجع السابق.

3. المنوني، محمد، "من مظاهر رحمة الإسلام الوقف على الحيوان"، مجلة دعوة الحق، العدد الرابع، السنة 21، 1983م.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

وفي ختام هذا الفصل يتبين أنّ مظاهر الوقف كثيرة ومتعدّدة، أوردها المشرع الإسلاميّ رحمةً ورفعةً للمسلمين في شؤون دينهم ودنياهم، بل ورأفة بالبشر والحيوانات كافةً على حدّ سواء. ما جعله أحد مظاهر التكافل الاجتماعيّ، التي يضمنها الإسلام لأفراد المجتمع، بهدف حفظ أمانه واستقراره، وهو ما ظهر خلال سرد أنواع الوقف التي حدّدتها الإسلام، ونفّذها المسلمون على مرّ العصور.

كما يتّضح لنا من نتائج هذا الفصل أنّ الوقف الإسلاميّ متنوّع الأشكال والأنواع إلى حدّ الثراء، ممّا لا يتوقّف على الوقف التقليدي، المندوب لخدمة الفقراء والمساكين فقط، بل يتجاوزه ليشمل الأوقاف الخاصّة بمؤسّسات الإسعاف والتطبيب، والتربية والتعليم، التعلّد والتّفقه في الدين، والرّفق بالحيوانات، وأمور أخرى ممّا يطول سردها أيضاً، وبهذا تقدّم لنا الخبرة الإسلاميّة النموذج الشّامل لما يجب أن تكون عليه الأوقاف المندوّرة لخدمة مختلف فئات وشرائح المجتمع، دون استثناء لأحد. ومع تقديم النموذج والحلول المناسبة لكل فئة.

وتتجلّى العبقريّة الوقفيّة في الإسلام، في التخصيص والوعي الدّقيق بالحاجّيات المتمايزة حتى بين عناصر الشريعة الواحدة. فعلى سبيل المثال، ورغم أنّ المعلّمين، والمتعلّمين، والمدارس، يجتمعون معاً في مجال واحد ألا وهو التعليم، إلّا أنّنا نجد أنّ لكل فئة من هؤلاء نوعاً معيّناً من الوقف خاص به، يناسبه ويفي باحتياجاته، فعلى سبيل المثال لا الحصر، تقوم أنشطة كبرى المؤسّسات والجامعات في الولايات المتّحدة الأمريكيّة على أساس الوقف الموجّه لتمويل البحث العلميّ ومنح الطلبة من الطبقات الفقيرة. كما يقوم وقف الزوجين جيتس، بيل وميليندا، المؤسّس في عام 1994م<sup>(1)</sup>، الذي يساهم فيه أغنى أغنياء العالم، على تمويل ثلاثة مجالات رئيسة؛ تشمل: الصّحة العالميّة، والتّميّة العالميّة، وبرامج أخرى خاصّة بالولايات المتّحدة الأمريكيّة.

1. سوف يأتي ذكره بشيء من التفصيل في فصل لاحق من هذه الدراسة.

ويُعَدّ وقف بيل جيتس من أضخم الأوقاف في عصرنا الحاضر، ومقرّه واشنطن بالولايات المتحدة الأمريكية؛ حيث دخل رجل الأعمال المشهور وارن بافت، منذ يوليو 2006م في شراكة خيرية مع مؤسسة بيل وميلندا جيتس الخيرية بحصة ضخمة بلغت نحو 31 مليار دولار.

## الفصل السابع

# الوقف وتوزيع الثروات والدُّخول في الاقتصاد الإسلامي.. الدور والتحديات

- مُقَدِّمَةٌ
- المَبْحَثُ الأوَّل: توزيع الثَّرَوَات في المنظومة الاقتصادية الإسلامية
  - مفهوم عدالة توزيع الدُّخْل في الإسلام
  - خصائص توزيع الدُّخْل والثَّرْوَة في الإسلام
  - مراحل توزيع الدُّخْل والثَّرْوَة في الإسلام
- المَبْحَثُ الثَّانِي: الدَّور التَّوْزِيعِي للوَقْف من المنظور الاقتصادي الإسلامي
  - استثمار الوقف ودوره في توزيع الدُّخْل والثَّرْوَة
  - مظاهر من دور الوقف في توزيع الدُّخْل والثَّرْوَة
- المَبْحَثُ الثَّالِث: الوَقْف وجَبَر الفجوات الطبقيَّة في المجتمع
  - التَّمَايز الطبقيّ... واقع ومؤشّرات
  - دور الوقف في الحدّ من التّفَاوُت الطبقيّ



## الفصل السابع

# الوقف وتوزيع الثروات والدُّخول في الاقتصاد الإسلامي الدور والتَّحدِّيات

### مُقدِّمة

يُنظر إلى الاقتصاد الإسلامي باعتباره نظاماً شاملاً ومحيطاً؛ بالنظر إلى نسبته إلى دين سَمَويٍّ شامل ينظّم علاقة الإنسان بالخالق، وعلاقته بأخيه الإنسان على المستويات كافة، ولقد قدّم النظام الاقتصادي الإسلامي القواعد المؤطّرة لكل أنواع العلاقات والمعاملات الاقتصادية، فتحدّث عن قضايا المِلْكِيَّة، والحُرِّيَّة، والعدالة، والضمان الاجتماعي، وتدخل الحكومات، وتوازن المصالح الاقتصادية، كما نظّم شؤون المجتمع؛ أفراداً وجماعات، والدولة، في مختلف النواحي الاقتصادية وتجليّاتها الاجتماعية وحتى السياسية؛ من خلال قواعد ثابتة تخدم أغراضاً محدّدة، وتحقّق أهدافاً راقية بتنظيم إلهي دقيق.

وتُعْتَبَر قضية التّوزيع المتعلّقة بالدُّخول والثّروات؛ انطلاقاً من النّظريّة الاقتصادية الإسلاميّة، ومُركّزاتها الرئيسة، من أهمّ القضايا التي تُعنى بتحسين معاش الإنسان وأحواله الاقتصادية، بطُرُق وقواعد وآليّات مختلفة، تنهض على مفهوم توزيع الثّروة أو الدّخل، التي تظهر بشكل واضح في فرض الزكاة وسُنّة الوقف كإطار توزيعي راق للثروة في الفكر الاقتصادي الإسلامي.

وقضية توزيع الدّخل ووسائل الإنتاج بطريقة عادلة في الإسلام تقوم على أدوات واضحة، فهي ليست فكرة طوباويّة غير قابلة للتّطبيق، فالإسلام ومن خلال مبادئ الاقتصاد الإسلاميّ طرح مبدأ توزيع الدّخل بصورة عادلة، وفي ذات الوقت قدّم أدوات تطبيقية لتحقيق هذا المبدأ، ومن أهمّ وأبرز هذه الأدوات نظام الوقف، فالوقف ومن خلال بنيته التّظيميّة ومرونته التّطبيقية وشموليّته تمكّن وبشكل فعّال من التّطبيق الفعليّ لمبدأ عدالة توزيع الثّروة والدّخل؛ واستناداً على محوريّة هذه

الفكرة وأهميتها الاقتصادية والاجتماعية سيتم تخصيص هذا الفصل لدراسة وتحليل الرؤية الاقتصادية الإسلامية الهادفة إلى تحقيق العدالة والتكافل الاجتماعي، وتأمين المصادر المالية لأعمال الخير والبر؛ من خلال الدور الذي يلعبه الوقف؛ كأحد أبرز معالم الحضارة الإسلامية، في عملية توزيع الثروات والدخول في المجتمعات الإسلامية، باعتباره إطاراً تنظيمياً يجمع بين الجوانب الدنيوية والأخروية، في تناغم بديع، يعمل على إفادة الأجيال الحاضرة والأجيال المنتظرة؛ من خلال آلية تموية مبتكرة تعمل على استبقاء رأس المال، وتوظيف ريعه للموقوف عليهم بما يشمل كافة أوجه الخير المجتمعي الشامل.

ويتناول الفصل قضية التفاوت الطبقي في المجتمعات الإنسانية، وكيف يعدّ الدور التوزيعي للوقف حلاً ناجعاً وعملياً لحلحلة تلك المعضلة الإنسانية التي عجزت المذاهب الفكرية الوضعية عن وضع إطار منظم لها بين رأسمالية متوحشة تركز للحرية الفردية المطلقة التي قادت إلى احتكار الثروات والدخول في يد القلة، واشترائية منطرفة تدعو إلى ذوبان الفرد في المجتمع والقضاء على المنظومة المالية الفردية والمجتمعية لصالح الدولة، تأمياً ومصادرة؛ كما يعالج الفصل أبرز التحديات التي تواجه الدور التوزيعي لنظام الوقف في الحواضر الإسلامية؛ سياسياً، واقتصادياً، واجتماعياً، وقانونياً.



## المبحث الأول

# توزيع الثروات في المنظومة الاقتصادية الإسلامية

يمكن القول: إن العدالة الاجتماعية أساس ومرتكز رئيس للاقتصاد في المنظور الإسلامي؛ فالمجتمع في الإسلام يُنظر إليه باعتباره كياناً إنسانياً متواصلاً ومتراحماً، تتعاون فيه الجماعات والأفراد فيما بينها على البر والتقوى؛ إذ يضطلع القويُّ بِصُرة الضعيف، والعالم بتعليم الجاهل، والغني بكفاية وكفالة الفقير، وهكذا، بغض النظر عن اختلاف الألوان والأجناس واللغات، فالجميع لدى الإسلام سواء.

وتعدّ العدالة التوزيعية للدُّخول من أسمى صور العدالة في الاقتصاد الإسلامي؛ حيث حرّمت الشريعة الإسلامية الغرأَ اكتناز الأموال والثروات؛ عبر تكديس وتراكم المال في يد فئة معيّنة من المجتمع وحرمان باقي فئات المجتمع من الانتفاع بتلك الأموال المكتنزة، التي لا تفيد سوى فئة قليلة فحسب، ممّا اقتضى الحثّ على تشغيلها وعمارة الأرض بها ثمّ إنفاق جزء من عوائدها وزكاتها في أعمال الخير والإحسان، من دون إسراف أو تقتير.

وقد أقرّ الإسلام سُبلاً عدّة للإنفاق، وتحقيق عدالة توزيع الدُّخل، من فرائض إجبارية؛ مُمثلةً في الزكاة التي تُعتبر الرُّكن الثالث من أركان الإسلام الخمسة، فالزكاة تُسهم في توزيع جزء من أموال الأغنياء على الفقراء، وفرائض تطوعية؛ يُؤدّيها الفرد باختياره سعيًا للخير والإحسان، مثل الصدقات والهبات والوقف، هذا إلى جانب المواريث أو الفرائض، التي تُحقّق إعادة توزيع أموال المورث على ورثته، ومنعها من التراكم والاكتماز؛ وفي هذا المبحث سيتمّ تناول بالشرح والتحليل مبدأ عدالة توزيع الدُّخل في الاقتصاد الإسلامي، وتبيان المفهوم العام لهذا المبدأ.

### مفهوم عدالة توزيع الدّخل في الإسلام

يعرف توزيع الدّخل على أنّه الطريقة التي يتم بها تقسيم الدّخل والثروة بين أفراد المجتمع وفئاته، في ظل إطار محدّد من القيّم والتقاليد والتطلّعات الحضاريّة للمجتمع<sup>(1)</sup>، وتُعَدّ قضية توزيع الدّخل ذات بُعد ديني واقتصادي واجتماعي، فغالبية الأديان تنادي بتوزيع عادل للدّخل والثروة، إلّا أنّ غالبيتها تكفي بالدعوة لهذه القضية دون تقديم أسّس وأدوات تطبيقية واضحة، وحتى على مستوى النّظم والنظريّات الاقتصاديّة فإنّ غالبيتها قدّم مفاهيم خاصّة حول توزيع الدّخل والثروة، بعضها بالغ في المثاليّة وآخر بالغ في الماديّة، فعلى سبيل المثال فرضت الشيوعيّة توزيع الدّخل والثروة وفقاً للمساواة، بغضّ النّظر عن العمل أو امتلاك عناصر الإنتاج، وهذا التّوزيع القائم على المساواة يتعارض بشكل صريح مع العدل، فالعدل لا يعني بالضرورة المساواة، والمساواة هنا لها آثار سلبية واضحة تتمثّل بشكل رئيس في إفساد مبدأ العمل، كما تتعارض بشكل صريح مع نزعة الإنسان الفطريّة للتّملك، وهو ما يجعل مبدأ توزيع الدّخل والثروة في الشيوعيّة غير قابل للتّطبيق؛ وفي النّظريّة الرأسماليّة فإنّ توزيع الدّخل والثروة يعتمد بشكل رئيس على ملكيّة عناصر الإنتاج<sup>(2)</sup>، دون اهتمام بالعدالة الاجتماعيّة، وهو ما يجعل هذا المبدأ أيضاً غير أخلاقيّ كونه قادراً على تحقيق الاستقرار الاجتماعيّ.

أما مفهوم توزيع الدّخل والثروة في النّظريّة الاقتصاديّة الإسلاميّة هو انتقال أو إعادة تقسيم<sup>(3)</sup> الدّخل أو الثروة بين الأفراد عن طريق المعاوضة<sup>(4)</sup>، كما في المبادلات السّوقيّة، أو أي طريق غيرها كالإرث، وسواء تمّ بين الأفراد؛ كالهبات والأوقاف، أو عن

1. الدباغ، أيمن مصطفى حسين. نظرية توزيع العوائد على عوامل الإنتاج في الفقه الإسلامي (دراسة مقارنة)، كلية الدراسات العليا، الجامعة الأردنية، 2003م، ص 19.
2. حسام، غرادين. اللا مساواة، إعادة التوزيع وآليّة الحماية الاجتماعيّة، كلية العلوم الاقتصاديّة والعلوم التجاريّة وعلوم التسيير، جامعة تلمسان، 2020م، ص 12.
3. الزرقا، محمد حسن. نّظم التوزيع الإسلاميّة، مجلّة البحوث في الاقتصاد الإسلامي، المركز الدولي للبحوث في الاقتصاد الإسلامي، جامعة الملك عبدالعزيز، المجلد 2، 1984.
4. داودي، الطيب. الاقتصاد الإسلامي ومعايير تقييم أداء النّظم الاقتصاديّة، المؤتمر العلمي الدولي حول الأداء المتميّز للمنظمات والحكومات، كليّة الحقوق والعلوم الاقتصاديّة، جامعة ورقلة (الجزائر)، المنعقد في 8 - 9 مارس 2005، ص 211.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

طريق الدولة؛ كزكاة المال، أو بين الدولة والأفراد؛ كضمان بيت المال لحد أدنى لمعيشة الفرد، وسواء كان إلزامياً؛ كصدقة الفطر، أو تطوعياً؛ كصدقة النافلة؛ ولا يقتصر التوزيع في الإسلام على توزيع الدخل والثروة الشخصية فقط، وإنما اهتم كذلك بتوزيع الثروة الطبيعية، ما قبل العملية الإنتاجية، وقبل أن تتحول إلى ملكية معتبرة، ووضع معايير ضابطة تحكم توزيع الثروة الطبيعية على أفراد المجتمع<sup>(1)</sup>. وهنا من الملاحظ ومن خلال خصائص نظام الوقف أنه يُعد أداة مالية واقتصادية واجتماعية بالغة الفاعلية في تحقيق إعادة توزيع الدخل على أسس اجتماعية واقتصادية تحقق الاستقرار الاجتماعي، وتُحقق دمج مختلف شرائح المجتمع في الدورة الاقتصادية، وهذا ما سيتم تناوله تفصيلاً في مباحث هذا الفصل.

### خصائص توزيع الدخل والثروة في الإسلام

يُسم مفهوم إعادة توزيع الدخل والثروة في الإسلام بعدة خصائص تجعله يساهم بشكل مباشر في تحقيق المبدئ الاقتصادية التي نادى بها الإسلام، وتقوم الفلسفة الأخلاقية للإسلام على العدالة الاقتصادية، والتوزيع العادل للدخل والثروة؛ وذلك عن طريق قيام الدولة بمباشرة ضبط توزيع الثروة، لتقليل الفروقات الاجتماعية من خلال الزكاة، واحترام مبدأ الأخوة الإنسانية، مما لا يسمح بأي توزيع جائر للثروة<sup>(2)</sup>؛ وفيما يلي تبيان لأهم المعايير التي اعتمدها الإسلام في توزيع الدخل والثروة.

#### التوزيع على أساس العمل:

يُعد العمل في الإسلام جوهر التملك وسببه الرئيس، وهذا الأمر يتناسب مع النظرة الإسلامية في أن عمارة الأرض واجب ديني ودنيوي، وهذا الواجب لا يمكن أن يتحقق إلا من خلال العمل، ووفقاً لهذا المبدأ فإن العمل يُعد المعيار الأهم في توزيع الدخل

1. عقل، نادية حسن محمد. نظرية التوزيع في الاقتصاد الإسلامي: دراسة تأصيلية تطبيقية، رسالة دكتوراه، جامعة اليرموك، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، الأردن، 2009م، ص 24.

2. مراد، ناصر. مبادئ ومنهج الاقتصاد الإسلامي، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، جامعة البليدة، الجزائر، 2011م، ص 10.

والثروة، وهذا التوزيع يُحقّق العدل، فلكلّ شخص حصّة من الدّخل والثروة تتناسب مع مقدار ما يبذله من جهد وعمل.

### ضمان حدّ الكفاية:

فتوزيع الدّخل والثروة في الإسلام يتكفّل بضمان حدّ الكفاية، وهو المستوى اللائق للمعيشة، وليس ضمان حدّ الكفاف، المستوى الأدنى للمعيشة، فالإسلام يُفرّق بين حدّ الكفاف وحدّ الكفاية، فحدّ الكفاف هو ما يُبقي الإنسان على قيد الحياة، أمّا حدّ الكفاية فهو ضمان مستوى لائق من الحياة، وهذا المبدأ يُعدّ مرتكزاً رئيساً في توزيع الدّخل والثروة، ويظهر هذا الأمر من خلال تدخل الدولة لتوفير حدّ الكفاية لفئة الأفراد التي لا تستطيع عن طريق العمل أن توفره، وكذلك إقامة التكافل العائلي بالميراث؛ حيث يعمل نظام الميراث على التكافل بين أفراد العائلة، وذلك بتوزيع المال الموروث عن التّركات على مستحقّيه، ممّا يُؤدّي إلى ربط العلاقات العائلية وزيادة تداول المال في المجتمع (1)؛ فضمان حدّ الكفاية في الإسلام يتمّ على مستويين؛ مستوى الدولة ومستوى الأسرة.

### المفهوم العقديّ في التوزيع:

اهتمّ الاقتصاد الإسلامي بتوزيع الثروات الطّبيعيّة انطلاقاً من المفهوم العقديّ الذي يقضي بأنّ الأرض وما عليها لله، وأنّها مُسخّرة للإنسان لأجل عمارتها وإحيائها بمنهج شرعه عزّ شأنه؛ حيث يقول الله تعالى: {هُوَ أَنشَأَكُم مِّنَ الْأَرْضِ وَاسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا} [هود: 61]، وأودع فيها -عز وجل- ما يلزم للإنسان في حياته الدنيويّة، قال تعالى: {وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتَاعٌ إِلَىٰ حِينٍ} [الأعراف: 24].

وتماشياً مع قواعد الاستخلاف؛ فإنّ الثروة الطّبيعيّة منحة الله للإنسان، يستوي فيها الخلق في الانتفاع، فأصلها ملك مباح، وليس لأحد الناس خصوصيّة فيها خارج

1. الخالدي، محمود. مفهوم الاقتصاد في الإسلام، دار الجيل للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، ط1، 1984م، ص 33 - 41.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

شروط المستخلف والمفوض بالخلافة، فالأرض أرض الله يُورثها لمن يعمل ويُعمر. ولذا ينطلق توزيع الثروة الطبيعية في الاقتصاد الإسلامي، من معتقداته المذهبية ونظرته للملكية؛ حيث يدرك المسلم أن الله هو خالق الثروة، وأراد لها أن تنفع البشر؛ أحادهم ومجتمعاتهم، وتوافقاً مع تلك المعتقدات وُضعت أُسس توزيع الثروة الطبيعية في النظرية الإسلامية<sup>(1)</sup>.

### التوزيع على أساس العدالة وليس المساواة:

مبادئ نظام الاقتصاد الإسلامي لا تدعو إلى توزيع الثروة على قاعدة المساواة، بل على قاعدة العدل؛ فالاقتصاد الإسلامي لا يستهدف توزيع وسائل الحياة وحاجاتها بين جميع الأفراد على قدم المساواة، فالتوزيع المتساوي شيء تأباه الفطرة نفسها، كما أنه أمر يستحيل من جهة الواقع، حتى لو تم فرضه على المجتمع بطرق مُفْتَعَلَة سينال الفشل المحتوم على الصعيد التطبيقي، وتتمخض عنه عواقب وخيمة ونتائج سيئة، ولذلك فإن الإسلام يرفض توزيع أدوات الإنتاج والمنتجات على قدم المساواة، ويوجب التوزيع على أساس العدل من خلال طائفة من القواعد والالتزامات<sup>(2)</sup>؛ وفيما يلي أبرز هذه القواعد التي تضمن التوزيع العادل للثروة.

- تمكين الجميع من الانتفاع بالثروات الطبيعية المتاحة: فالإسلام يكفل لجميع رعايا الدولة حق الانتفاع بكل أنواع الثروات المتاحة على وجه الأرض وبداخلها مما سمح الشرع بالانتفاع به، دون أي تمييز أو محاباة لفئة أو فرد.
- تحديد الضوابط الشرعية لحقوق الانتفاع بالثروات الطبيعية.
- تحديد الأحكام الشرعية المتعلقة بنفقة الفرد على نفسه وعلى غيره: فالشريعة الإسلامية بيّنت على وجه التفصيل الأحكام المرعية في مجال النفقة على الفرد

1. عقل، نادية حسن محمد. نظرية التوزيع في الاقتصاد الإسلامي: دراسة تأصيلية تطبيقية، رسالة دكتوراه، جامعة اليرموك، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، الأردن، 2009م، ص 66.

2. المودودي، أبو الأعلى. "مبادئ الاقتصاد الإسلامي وغاياته"، مجلة دعوة الحق: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الرباط . المغرب، العدد: 117.

- وعلى الأهل، وهذه الأحكام تُعد ضبطاً غير مباشر لعدالة توزيع الدخل؛ وتُعد أحكام الزكاة وأحكام الغنائم تحقيقاً لعدالة توزيع الدخل والثروة في المجتمع.
- رعاية الدولة للحاجات الأساسية: ففي ظل الإسلام على الدولة رعاية الحاجات الرئيسية لأفراد المجتمع دون أي تمييز، كما وضع الإسلام أحكاماً لمعالجة الحالات الطارئة كالمجاعة والأوبئة خاصة للشرائح الأكثر ضعفاً، وهذا الأمر يُعد تطبيقاً غير مباشر لمبدأ عدالة التوزيع ومبدأ العدالة الاجتماعية.

### مراحل توزيع الدخل والثروة في الإسلام

يُعد مبدأ التوزيع العادل للدخل والثروة في الإسلام قضية تطبيقية، وليست فكرة نظرية لا تتجاوز حدود الأدبيات النظرية، لذا نجد عدالة التوزيع للثروة والدخل في الاقتصاد الإسلامي تتم على ثلاث مراحل؛ تتمثل في توزيع الثروة، وتوزيع الدخل، وإعادة توزيع كل من الثروة والدخل؛ وفيما يلي تبيان لهذه المراحل.

#### المرحلة الأولى: مرحلة توزيع الثروة:

تتم هذه المرحلة قبل العملية الإنتاجية، بهدف تحقيق العدالة التوزيعية للموارد الطبيعية؛ من خلال تنظيم عملية التملك الأولية للثروات والموارد الطبيعية، التي منحها الله تعالى للإنسان من دون تدخل منه؛ حيث يُحدد تنظيم التملك بالتبعية قاعدة توزيع الثروة، ومن ثم توزيع الدخل على العناصر الإنتاجية المشاركة كافة، الإسلام من خلاله تنظيمه لعملية التملك وضع قواعد مهمة في عملية التوزيع، فعلمية تنظيم التملك تعني التنظيم المبدئي للثروات وهو الأمر الذي يترتب عليه التوزيع الحقيقي للدخل وتحديد قيمة الدخل الذي يجب توزيعه على الأفراد بشكل عادل (1)، وبالتالي فإن مرحلة التوزيع هي المرحلة التي يتم تأصيل القواعد الأساسية من خلالها من أجل التمهيد لمرحلة توزيع الدخل بعد ذلك.

1. حسنة، عمر عبيد. مرتكزات في الاقتصاد الإسلامي، موقع إسلام ويب، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/jKRRVh>

### المرحلة الثانية: مرحلة توزيع الدَّخْل:

تتسم مرحلة توزيع الدَّخْل خلال الْعَمَلِيَّةِ الْإِنْتاجِيَّةِ ذاتها؛ من خلال توزيع عوائد الإنتاج كدخول على عناصر الإنتاج؛ حيث يكون توزيع الدَّخْل على عنصر العمل هنا على قاعدة الجهد المبذول؛ ذهنيًا وبدنيًا، أو على قاعدة ملكيَّة عنصر العمل لأحد عناصر الثَّرْوَة.

هذا مع اعتراف الاقتصاد الإسلامي بقوى السوق؛ من عرض وطلب، واعتبارها في عَمَلِيَّةِ تحديد العوائد على ملكيَّة أحد عناصر الإنتاج، من دون النظر إلى توازن قوى السوق كوسيلة وحيدة لْعَمَلِيَّةِ تحديد العوائد، انطلاقًا من قاعدة أنَّ التوازن لا يعني بالضرورة العدل، كما سلف بيانه، مع تأكيد الاقتصاد الإسلامي على مبدأ الكفاية، ذات الصبغة الإنسانية، لا مبدأ "العامل تُرْس في آلة (1)"; الذي تَعْتَمِدُهُ النُّظَرِيَّاتُ الوَضْعِيَّةُ، وخاصَّة النُّظَرِيَّة الاشتراكية.

### المرحلة الثالثة: مرحلة إعادة توزيع الدَّخْل والثَّرْوَة:

في هذه المرحلة يتم إعادة توزيع كلِّ من الدَّخْل والثَّرْوَة، وذلك من خلال معايير تتجاوز المعايير الوظيفيَّة لعناصر الإنتاج، وتتَّسِم هذه المرحلة بكونها ذات أبعاد إنسانيَّة واجتماعيَّة، تَهْدَف إلى تحققيق ما هو أعمق من مفهوم العدل، كمفهومَي الرحمة والإحسان، بما يعمل على حفظ استقرار المجتمع، وتحقيق التوازن بين فئاته وأفراده. فالنُّظْم الاقتصاديَّة الوضعية القائمة على قاعدة أنَّ قُوَى السُّوق هي المعيار الوحيد للتوزيع بين الفئات المختلفة في المجتمع، أَفْضَتْ إلى تقسيم المجتمع إلى طبقات، تتركز فيها الثَّرْوَة والسُّلْطَة بيد فئة قليلة، في حين تعاني الفئات الأخرى من الفقر والعوز؛ الأمر الذي يُوَدِّي إلى تَسَلُّط الأغنياء على الفقراء، في حين أنَّ النظام الاقتصادي الإسلامي تجاوز تلك المعضلة بأن جعل أساس التَّوْزيع "الحاجة"، في المقام الأوَّل، يتبعها العمل والملكيَّة والمخاطرة ثانيًا، لتحقيق "حدِّ الكفاية" لكل أفراد المجتمع.

---

1. الختاتنة، سامي محسن. علم النفس الصناعي، عمان - الأردن، دار الحامد للنشر والتوزيع، ط1، 2013م، ص46.

فالإسلام، إذن، قد كفل التوزيع الأمثل للثروة والدخل؛ بحيث يتحقق أقصى مدى من العدالة الاجتماعية والكفاءة الإنتاجية، ذلك أنه النظام الوحيد الذي يُقيم التوازن والتكامل بين الروح والمادة، وبين حق الفرد وحق الجماعة.

فعلى صعيد التوزيع الوظيفي، ألغت الاشتراكية السوق، لتتولى الدولة عملية الإنتاج والتوزيع بالكلية، ولتواجه بعد ذلك أشد المشاكل تعقيداً، كانهدام الحافز على العمل، وصعوبة الموازنة بين الإنتاج والاستهلاك.. إلخ، في حين آمنت الرأسمالية إيماناً أعمى بالدور السحري للسوق لتتبين، بعد تجربة مريرة، ما ينتج عن الحرية المطلقة من احتكار وسوء توزيع، وحتى بعد أن أقرت تدخل الدولة كان هذا التدخل محدوداً، ما أدى إلى تكريس الوضع الاحتكاري وإطالة أمده، وأما الإسلام فقد أقر دور السوق وتوزيعه، لكن ضمن قواعد ومعايير تنظيمية وأخلاقية، تمنع الاستغلال والكسب غير المشروع، وشرع تدخل الدولة لمراقبة تطبيق هذه المعايير، وتدارك ما ينتج عن توزيع السوق من آثار سلبية<sup>(1)</sup>.

وعلى صعيد التوزيع الشخصي، ألغت الاشتراكية الملكية الفردية؛ زاعمة أنها بذلك تقضي على سبب الاستغلال والظلم في المجتمع، ليظهر هذا الاستغلال بصورة أشد وأقسى، على يد طبقة من مدعي الاشتراكية، يتمتعون بمزايا تفوق ما كانت تتمتع به طبقة الرأسماليين، ولتزداد هذه الطبقة سلطة وظلماً وبطشاً، ما أخل بالتوازن بين الفرد والسلطة، بما يفوق الاختلال بين الرأسمالي والعامل، هذا فضلاً عن ما في إلغاء الملكية الفردية من مناقضة للفطرة وقتل لحوافز الإنتاج والعمل. بينما تطرقت الرأسمالية في الاتجاه المعاكس؛ حيث أقرت الملكية الفردية على أوسع نطاق دون قيود أو قواعد أو تنظيم، لتتركز الثروة في يد فئة قليلة، سيطرت على

1. الدباغ، أيمن مصطفى حسين. نظرية توزيع العوائد على عوامل الإنتاج في الفقه الإسلامي: دراسة مقارنة، مذكرة لاستكمال متطلبات الحصول على درجة الدكتوراه في الفقه وأصوله، كلية الدراسات العليا، الجامعة الأردنية، الأردن، 2003م، ص 34.



كافة نواحي الحياة السياسية والاقتصادية وغيرها، وحتى عندما واجهت الرأسمالية ظاهرة التفاوت، استبعدت فكرة تنظيم الملكية أو تحديد مقدارها، إلا في حالات استثنائية لم يكن باعثها مواجهة ظاهرة التفاوت، في حين أن الإسلام تميّز بإقرار وتنظيم كل من الملكية الفردية أو إقرارها بإطلاق.

وفيما يتعلّق بإجراءات إعادة التوزيع، فقد حققت الاشتراكية عدالة اجتماعية نسبية في ظلّ دخل منخفض، في حين نجحت الرأسمالية في تخفيف حدّة التفاوت وتوفير مستوى معيشي لائق لكل فرد في المجتمع من خلال إجراءات إعادة التوزيع<sup>(1)</sup>، إلا أن هذه الإجراءات أثّرت سلباً على الكفاءة الإنتاجية، وأثّرت على ثقافة العمل والإنتاج، وخلقت بشكل مباشر على تعزيز ثقافة الاستهلاك في المجتمع، بينما الإسلام تمكّن من إيجاد نظام اجتماعي يملك نظاماً قائماً على التّحفيز المادي والأخلاقي والاجتماعي، إضافة لتحقيق الاستهلاك العادل للموارد وعدم الإسراف والهدر، وتعزيز ثقافة الإنتاج.

---

1. الدباغ، أيمن مصطفى حسين. نظرية توزيع العوائد على عوامل الإنتاج في الفقه الإسلامي: دراسة مقارنة، مرجع سابق.



## المبحث الثاني

# الدور التوزيعي للوقف من المنظور الاقتصادي الإسلامي

يُعد توزيع الثروة من أهم الآثار الاقتصادية والتنموية لمؤسسة الوقف، والتي تظهر تجلياتها اقتصادياً واجتماعياً، إضافة لآثاره على مستويات التشغيل وتوظيف الموارد، وتشجيع الاستثمار، وهذا الأمر يتم في الإسلام من خلال تشريعات تعالج قضية تكُدس الثروات في أيدي القلة، ومعالجة قضية احتكار أدوات الإنتاج، فالإسلام سعى ومن خلال تشريعاته الدينية والدنيوية لمعالجة ظاهرة تكُدس الثروات في أيدي القلة، والوقف كان من أبرز الأدوات التي تم من خلالها علاج هذه الظاهرة، إضافة لدور الزكاة والصدقات، وحين ننظر إلى توزيع الثروة من المنظور الفقهي للوقف نجد أن تشريعات الإسلام وقواعده وأصوله ترفض تكُدس الثروات في أيدي قلة من الناس يتحكمون بها في إشباع شهواتهم ورغباتهم، واستعباد الناس فرادى وجماعات في المجالات السياسية والاجتماعية، والأخلاقية والاقتصادية، والإعلامية وقضايا التسلط والاعتداء وشراء الذمم، فجاء الإسلام بتشريعات حكيمة قضى فيها على تكديس الثروات فتوزعت على أكبر عدد ممكن من عباد الله؛ لتكون لهم قواماً.

ومن هذه التشريعات الحكيمة؛ توزيع ثروات المتوفى على ورثته من بعده؛ كل بقدر حصته الإرثية ومكانة قرّبه من المتوفى، فعلم المواريث يُنظّم هذا التوزيع بما فيها من أحكام وفروض، وكذلك الحُص على الوصية للوالدين والأقربين وجهات البر والخير والإحسان ليتحقق إنفاذها بعد الموت، وكذلك الحُص على الصدقات والصلوات والإنفاق في سبيل الله، وفي وجوه البر والإحسان، وأفضل ذلك ما كان من الشخص الصحيح القادر.

هذا إلى جانب الحُصّ على رعاية الفقراء والمساكين، والأيتام وذوي الإعاقات والمعوزات من النساء، مع وجوب الزكاة في الأموال الزكويّة المختلفة التي شملها الشارع الحكيم، وأصل لقواعدها ومسائلها الفقهاء والعلماء، وكذا الحُصّ على الوقف على وجوه البرّ على المحتاج من الأقارب وعلى المرافق العامّة والخاصّة من مدارس، ومكتبات، ومستشفيات، ومساجد وغيرها.

هذه الأسباب وغيرها ممّا لم تذكر تُعدّ من عوامل توزيع الثروات على أكبر عدد ممكن ممّن هم أهلها وفي حاجتها، ولذلك واستناداً على أهميّة الوقف ودوره في توزيع الدّخل والثروة في المجتمع سيتمّ تخصيص هذا المبحث لدراسة هذا الدور وتحديد مختلف جوانبه.

### استثمار الوقف ودوره في توزيع الدّخل والثروة

يقوم فقه الوقف على جواز استثمار العين الموقوفة بما ينعكس إيجاباً على الموقوف عليهم وعلى العين الموقوفة بحدّ ذاتها، وذلك من خلال تنميتها واستثمارها، وهنا تظهر عدّة حالات، ويحكمها الاستفادة من العين الموقوفة، فإما أن تكون الاستفادة بذات العين، فهذا لا استثمار فيه، كالانتفاع من المسجد، ومن السّجّاد الموقوف في المسجد، وسائر مقتنيات المسجد، أو الأواني الموقوفة، أو الأدوات الموقوفة، فهذه الأوقاف يُنتفع بها بذاتها، ولا مجال فيها للاستثمار، وإمّا أن تكون طرق الاستفادة مُتَنَوِّعة في غيرها كالدار والأرض الزراعيّة، فهذه يمكن الانتفاع بها مباشرة، كأن يسكن الفقراء في الدار الموقوفة، وقد يكون بطريق غير مباشر، وذلك عن طريق استثمارها من غير الموقوف عليهم، ثم توزيع الغلّة والثمرة على الموقوف عليهم<sup>(1)</sup>؛ كما أن للوقف بُعداً استثمارياً مهماً لا يمكن لأحد تجاهله، خاصّة ذلك البُعد الذي يرتبط بأموال الوقف واستثمارها من أجل الحصول على عائد صافٍ من الأرباح

1. الزحيلي، محمد. الاستثمار المعاصر للوقف، كُليّة الشريعة والدراسات الإسلاميّة، جامعة الشارقة، 2013م، ص 4.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

يمكن استغلاله بعد ذلك في الإنفاق على أغراض الوقف، كما يمكن استخدام هذا العائد أيضاً في إنشاء وقف جديد أو إضافة العائد لأصل الوقف القديم، لذا يجب الحفاظ بشكل دائم على القدرة الإنتاجية للوقف من أجل إصلاحه أو استبداله.

وبصيغة أخرى؛ فإن للوقف بُعداً اقتصادياً، يتمثل في تحويل الأموال عن الاستهلاك، واستثمارها توزيعياً في أصول رأسمالية إنتاجية، تُنتج المنافع والإيرادات التي يمكن استهلاكها في المستقبل، جماعياً أو فردياً. فالوقف عملية تجمع بين الادخار والاستثمار والتوزيع؛ من خلال اقتطاع أموال عن الاستهلاك الآني، وتحويلها إلى الاستثمار بهدف زيادة الثروة الإنتاجية في المجتمع؛ فإشياء الوقف يمكن تشبيهه بإنشاء مؤسسة اقتصادية ذات أثر دائم، فهو منهج اقتصادي يقوم على الاستثمار التوزيعي لموارد المجتمع كافة، وهنا يظهر بُعدان لدور الوقف في توزيع الثروات، دور آني وآخر مستقبلي، فالدور الأول يقوم على توزيع غلة الوقف على مختلف الأفراد الموقوف عليهم حالياً، أمّا التوزيع المستقبلي فهو يضمن توزيع عادل للموارد بين مختلف الأجيال بحيث لا تنحصر الموارد بالجيل الحالي، فالوقف يضمن استفادة الأجيال القادمة من الموارد الحالية، وهذا الأمر يعدّ سبقاً اقتصادياً للوقف الإسلامي، وحالياً غالبية المناهج والمدارس الاقتصادية التي تناادي بضرورة توزيع الثروة بين الجيل الحالي والأجيال القادمة قد سبقها إليها الوقف منذ قرون طويلة.

فالوقف نفسه استثمار توزيعي للثروات<sup>(1)</sup>؛ لأنّ الاستثمار في جوهره يقوم على دمج الربح مع رأس المال، بحيث تكون المصاريف من الأرباح فقط دون تآكل رأس المال، وكذلك الوقف، فهو في جوهره يقوم على الأموال التي يمكن استمرار الانتفاع بها مع بقاء أصلها، فلا يجوز وقف الطعام والشراب كونها أصولاً تُفنى باستخدامها واستهلاكها، فالوقف مقتصر على الأصول التي لا تُفنى باستهلاكها الآني، وهذا في

1. داغي، علي محيي الدين القرة. "استثمار الوقف وطرقه القديمة والحديثة: نظرة تجديدية للوقف واستثماراته"، مكتبة مشكاة الإسلامية، بحث مُقدّم إلى: مجمع الفقه الإسلامي في دورته الثالثة عشرة، الكويت، 2002م، ص 4.

جوهره يُمثّل شكلاً من أشكال التوزيع العادل للثروة، وهو توزيع مستمرّ باستمرار الوقف ذاته؛ فالوقف دور رئيس في توزيع الثروة؛ حيث يعتمد الاقتصاد الإسلامي على ثلاثة أركان رئيسة تُشكّل هيكله الثابت، الركن الأول القطاع الخاص، والثاني القطاع العام وهو قطاع الدولة ويُمثّل في بيت المال، الثالث فهو القطاع الخيري أو الوقف؛ حيث يُشكّل كلّ منها أصلاً اقتصادياً بحد ذاته<sup>(1)</sup>؛ لذلك يمكن وصف الوقف بأنه نظام يعالج الآثار السلبية -في حال وجودها- والتي ترافق العملية الإنتاجية الدائمة في المجتمع، فهو يقوم بدوره على مستويين؛ الأول توزيع الدخل والثروة، والثاني إعادة التوزيع في حال حدوث خلل في المرحلة الأولى.

### مظاهر من دور الوقف في توزيع الدخل والثروة

يقوم الوقف بدوره التوزيعي للدخل والثروة عن طريق عدّة أشكال وقفية، وفيما يلي تبيان لبعض المظاهر التي يقوم بها الوقف في إطار توزيع الدخل والثروة.

#### المساهمة في نقل الملكية الخاصة للموارد وتوزيعها على الأفراد:

عندما يقوم المسلمون بوقف الأعيان والمنافع، فإنهم بذلك يشتركون في نقل مساهمة الملكية الخاصة في التوزيع العادل للثروات الطبيعية والموارد الاقتصادية إلى الوقف الإسلامي، وهذا قد يكون أحد المقاصد الشرعية للوقف في الإسلام، فإذا كانت الملكية الخاصة تأخذ نصيبها العادل وفق موجبات الكسب من الموارد والثروات وتأخذ الملكية العامة وملكية الدولة وبيت المال نصيبها، فإن الوقف سيمتلك الأراضي والثروات ويمتلك كذلك العقارات والمباني والمنشآت، فتسبيل الثمرة في الوقف هو شكّل من أشكال إعادة توزيع الثروة في المجتمع.

1. مقداد، محمد إبراهيم وأحمد خالد عكاشة، "هيكل الاقتصاد الإسلامي وأثره في الإنتاج والتوزيع"، مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات الاقتصادية والإدارية، المجلد: 22، العدد: 2، 7 يونيو 2014م، ص 44.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

### استثمار العقارات الوقفية:

تتجلى مساهمة الوقف الإسلامي في توزيع الدخل من خلال استثمار العقارات الوقفية، وإتاحة الأمر للآخرين للانتفاع بها، كذلك يساهم الوقف في العملية الإنتاجية وفي تمويل التنمية، وتوفير فرص العمل، والتخفيف من عجز الموازنة، وتنشيط التجارة الداخلية والخارجية، بالإضافة إلى التمويل الذاتي للمشاريع وإقامة المرافق الاقتصادية.

### تعزيز القدرة الشرائية للأفراد:

يساهم الوقف الإسلامي في تعزيز القدرة الشرائية للأفراد؛ عن طريق القرض الحسن، الذي يمكن تمويله من خلال ما يُعرف بالوقف المؤقت للنقود<sup>(1)</sup>،<sup>(2)</sup> ويقدم الوقف الإسلامي للأفراد إشباع حاجاتهم العامة من الصحة والتعليم والأمن والتكافل، وكذلك الوصول إلى إشباع السلع الاستهلاكية لمن لا يستطيع الوصول إليها في حال ضعف قدراته المالية على شرائها، كما أن مواطني الدولة الإسلامية الذين انقطع بهم السبل سيجدون مؤسسات الوقف للحصول على المأوى المناسب لهم ولأسرهم، وهذا يعد مساهمة مباشرة في إعادة توزيع الثروة في المجتمع.

### المساهمة في الوصول لحد الكفاية:

تساهم مؤسسات الوقف الإسلامي مع القطاعات الأخرى الخاص والعام والحكومي في إعادة توزيع الدخل، ومحاولة الوصول إلى حد الكفاية، والذي يعني توفير فرص العيش الكريم واللائق لجميع المواطنين؛ حيث يساهم الوقف الذري أو الأهلي في

1. الزرقا، محمد أنس. الوقف المؤقت للنقود لتمويل المشروعات الصغرى للفقراء، بحث مقدم للأوقاف، جامعة أم القرى بمكة، شوال 1427هـ، 2006م، ص 148.

2. الأسرج، حسين عبدالمطلب. الوقف الإسلامي كآلية لتمويل وتنمية قطاع المشروعات الصغيرة في الدول العربية، 2009، ص 63، متاح على الرابط: <https://goo.gl/by1aeL>. نور الدين فوزيل رحايمية، البنك الوقفي للتمويل بالقرض الحسن، مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات الاقتصادية والإدارية، مجلد 26، عدد 1، 2018، ص 115.

عمليات التكافل الاجتماعي، وتقديم العون للفقراء وغير القادرين على الكسب؛ من حيث تقديم المأوى المناسب لهم، بالإضافة إلى الخدمات الصحية والتعليم الأساسي والتعليم الجامعي.

أما الوقف الخيري الذي يشمل جميع جهات الخير ومواطن البر من مساجد ومدارس ودور العجزة، فخير مثال على مساهمة الوقف مع الدولة في الضمان الاجتماعي؛ حيث يعد الوقف الخيري من الصدقات المندوبة التي يستمر خيرها، ويتجدد ثوابها إلى ما بعد الموت (1).

ويمتلك الوقف الإسلامي، باستمرار، الأراضي والعقارات والأموال اللازمة التي تؤهله لتوفير عناصر الاستثمار والإنتاج الكافي لنمو الاقتصاد وتطوير المجتمع الإسلامي، وأول عناصر الاستثمار هي الأرض، التي تتوفر بكثرة لدى مؤسسات الوقف الإسلامي، وهو عنصر مهم لكافة القطاعات الاقتصادية من زراعة وصناعة، وخدمات تعليمية، وغيرها.

بالإضافة إلى امتلاك الوقف لأموال كافية؛ سواء من إيراداته الذاتية المتولدة من أنشطته، أو من خلال ما يُعرف بالوقف المؤقت للنقود، بهذه الأصول كمستثمر في النشاط الاقتصادي، مع القطاع الخاص أو الدولة، أو أن يقوم الوقف بمفرده بإقامة النشاط الإنتاجي وتمويله كاملاً، وفي تلك الحالة يستطيع الوقف المساهمة في ترشيد الاستهلاك بضخ السلع الأساسية في السوق، التي يحتاجها المجتمع دون التوجه للسلع الكمالية.

فالعلاقة بين الوقف والاستثمار علاقة عضوية؛ لأن الاستثمار في أحد وجهيه هو تكوين رأسمالي، بمعنى إنشاء مشروعات استثمارية، والوقف في إنشائه وتجديده وإحلاله هو عملية تكوين رأسمالي ومشروع استثماري، وهو ما يفهم من الشق الأول لتعريف الوقف

---

1. محمد إبراهيم مقداد وأحمد خالد عكاشة، هيكل الاقتصاد الإسلامي، وأثره في الإنتاج والتوزيع، مرجع سابق، ص 68.



## الْوَقْفُ وَأَثَرُهُ عَلَى الْاِقْتِصَادِ وَالْمُجْتَمَعِ

---

بأنه "حبس الأصل"، والوجه الآخر للاستثمار هو توظيف رأس المال المكوّن للحصول على منافع أو عوائد، وغرض الوقف هو الحصول على منافع وعوائد لإنفاقها في وجوه البرّ، وهو ما يُفهم من الشقّ الثاني في تعريف الوقف بأنه "تسبيل الثمرة" (1).

---

1. عمر، محمد عبدالحليم. الاستثمار في الوقف وفي غلّاته وريعه، مرجع سابق، ص 2.



## المبحث الثالث

# الوقف وجبر الفجوات الطبقيّة في المجتمع

إنّ توزيع الثروة والتوازن الاجتماعي والتكافل والتعاقد في المجتمع، يُعتبر من الأساسيات التي تُسهم في تحقيق العدالة الاجتماعية والاقتصادية، وهي من ثمرات ونتائج الوقف ومفاعيله ومردوداته على الصعيدين؛ الاجتماعي والاقتصادي، وفقاً لما توصلت إليه الكثير من الدراسات البحثية التي أيدتها سياقات الواقع التطبيقي في الكثير من الدول والمجتمعات؛ فالغاية المنشودة من توزيع الثروة ألاّ يبلغ التفاوت في مستوى معيشة الأفراد في المجتمع حدّاً يتحوّل معه المجتمع إلى مجتمع طبقيّ.

إذ إنّ تمركز الأموال والثروات في أيدي فئة قليلة من الناس يُشكّل أرضية خصبة لانتشار الفساد والرياء، كالمفاخرة والمباهاة وأخلاقيات الهيمنة والتسلط والاستبداد والتكبر، وهو ما يؤدي لاحقاً إلى إرباك توازن المجتمع، ثمّ في نهاية المطاف إلى إزالة التعاقد والتكافل الاجتماعيّ وتعميق الصراعات والنزاعات الاجتماعية، ولهذا أوجد الإسلام لنفسه آليات ووسائل مُحدّدة لتوزيع الثروة، بدءاً بالزكاة والخمس والمنع من الاحتكار، وصولاً إلى أوجه الإنفاق والهبة، والوقف والصدقة<sup>(1)</sup>؛ ولعلّ الوقف من خلال مرونة مختلف خصائصه يُعدّ أداة فعلية وفعّالة في جبر الفجوات الطبقيّة بين المجتمع، وهو ما ينعكس بشكل مباشر على تماسك المجتمع ويُعزّز وحدته وتجانسه، وهذا الأمر بدوره ينعكس على تكوين مجتمع سليم خال من الأمراض الاجتماعية والمظاهر السلبية على مستوى الفرد والأسرة، وانطلاقاً من خطورة التمايز الطبقيّ

---

1. نوري، محمد. ترجمة: علي محسن، "الوقف الإسلامي والحياة المعاصرة: إشكاليات مقاصدية جادة"، مركز البحوث المعاصرة، بيروت، 17 أغسطس 2014م.

وتهديده للاستقرار الاجتماعي س يتم في هذا المبحث تناول مفهوم التمايز الطبقي، وتحديد دور الوقف في علاج هذه الظاهرة والتخفيف من حدتها ومخاطرها.

### التمايز الطبقي... واقع ومؤشرات

يُعد تقسيم المجتمع لطبقات من المظاهر الاجتماعية التي تفرضها تطورات المجتمع، وهذه الظاهرة موجودة وقديمة قدم الإنسان، وتحديدًا قدم وجود التجمعات الإنسانية الحضارية، فلا يخلو مجتمع ما من مظاهر مختلفة للتمايز الطبقي، وهذا التمايز قد يكون على أسس اجتماعية أو ثقافية أو اقتصادية، أو قد يكون مستندًا على كل هذه الأسس معًا، وعلاج هذه الظاهرة يُعد أمرًا بالغ الصعوبة، وقد يكون مستحيلًا، فهي نتيجة من نتائج تطور الحياة، ولكن يمكن التخفيف من حدتها، والتقليل من آثارها السلبية على المجتمع والفرد، وتُعد الطبقة القائمة على أسس اقتصادية أخطر أشكال الطبقة كونها تقود لوجود فئة بالغة الثراء، وأخرى مُعدمة، وهذا الأمر يقود بدوره لآفات اجتماعية تنتهي بانتشار الجريمة والجريمة المنظمة وغيرها من المظاهر السلبية، فالطبقات الاجتماعية القائمة على أسس فصل اقتصادية تعني جماعات منفصلة اقتصاديًا، كما أنه يمكن أن تنتقل مجموعة من الأفراد من الطبقات العليا إلى الطبقات الدنيا، أو عكس ذلك، تبعًا لمجموعة من العوامل الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية، وغيرها التي تخضع لثقافة المجتمع وقيمه وإطاره الأخلاقي والقانوني والديني.

وبشكل عام فإن غالبية المجتمعات تعاني من فوارق طبقية حادة، وغالبية هذه الفوارق مبنية على أسس اقتصادية، فجوهر التباين الطبقي يقوم على سوء توزيع الدخل والثروة، ولذلك فإن أي مسعى لعلاج هذه الظاهرة لا يمكن أن يتم إلا من خلال العمل على معالجة الأسباب، فعلاج مشكلة سوء توزيع الدخل والثروة يُشكل في جوهره علاجًا لمشكلة التفاوت الطبقي، ولتوضيح حجم هذه المشكلة لا بد من تبيان حجمها المحلي والعالمي، إحصائيًا تشير العديد من التقديرات الدولية أن نحو 1 %

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

من سكان العالم يملكون 50% من ثرواته، ما يعني أن 99% من الناس يمتلكون النصف الآخر من الثروات، وهو ما يمكن وصفه بأنه حالة واضحة من عدم المساواة والمظلومية الشديدة التي يعاني منها فقراء العالم (1)؛ وهذا يعود في جوهره إلى سوء توزيع الدخل والثروة في مختلف دول العالم، والذي بدوره يُعزى لخلل في النظم الاقتصادية السائدة الرأسمالية والاشتراكية على حد سواء.

وعلى المستوى العربي فإن التفاوت الطبقي في مستويات قياسية، وهو ما ينعكس سلباً على الاستقرار الاجتماعي، ولتوضيح حجم هذه الظاهرة ووفقاً لتقديرات الأمم المتحدة فإن عدد الفقراء فقراً مدقعاً في 10 بلدان عربية، هي: مصر وتونس، والمغرب والجزائر، والأردن والسودان، وموريتانيا وجزر القمر، والعراق واليمن، قد بلغ 38.2 مليون نسمة، بما يمثل 13.4 في المائة من السكان، في حين أن نسبة الفقراء في البلدان المذكورة بلغت 40.6% من السكان، أي نحو 116.1 مليون نسمة، كما أن الفقر متعدد الأبعاد منتشر على نطاق واسع؛ حيث يؤثر على 4 من كل 10 أسر في مجتمعات تلك الدول. هذا مع ملاحظة أن التقديرات الأممية مستندة إلى بيانات تم تجميعها خلال الفترة 2011-2014م؛ ومن ثم فإن الصورة الآن أكثر قتامة؛ إذ لا تعكس كامل تداعيات غياب الاستقرار السياسي والنزاعات التي عصفت، ولا تزال، بعدد من البلدان العربية (2)؛ وهذه المؤشرات والنسب الخطيرة تبيّن أهمية العمل على توزيع الدخل والثروة بطريقة عادلة، فالتوزيع الانتقائي القائم على ملكية عناصر الإنتاج أو القائم على الانتماءات السياسية والمذهبية يسبب وعلى المدى المتوسط والطويل شرخاً اجتماعياً قد يصعب علاجه؛ وهذا يتطلب بدوره البحث عن الأسباب الحقيقية لسوء توزيع الدخل والثروة، فتحديد هذه الأسباب يعد الخطوة الأولى في عملية العلاج.

1. حسام، غرادين. اللامساواة، إعادة التوزيع وآلية الحماية الاجتماعية، كلية العلوم الاقتصادية والعلوم التجارية وعلوم التسيير، جامعة تلمسان، 2020م، ص 12.

2. التقرير العربي حول الفقر متعدد الأبعاد، منظمة الأمم المتحدة & منظمة اليونسيف & جامعة الدول العربية، اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب آسيا، 2017.

وعلى الصعيد الإسلامي، فإنّ المنظور الاقتصادي الإسلامي يرفض وبشكل مطلق سوء توزيع الدّخل والثروة، كما يرفض التّوزيع القائم على أسس انتقائيّة، ولكنّه في الوقت نفسه لا يُنكر وجود طبقات اجتماعيّة في إطار الأمّة، ومن أجل علاج تلك المعادلة التي تبدو صعبة على الجميع، أنشأ الإسلام علاقةً فريدةً بين الفرد والمجتمع؛ من خلال نظاميّ: الزكاة والوقف<sup>(1)</sup>؛ فالمجتمع الإسلامي ليس مجتمعاً طبقيّاً يقوم على التفاضل في الوضع الاجتماعيّ<sup>(2)</sup>، حسب الطبقة التي ينتسب إليها الأفراد، كما أنّه ليس مجتمعاً يقوم على تحكّم عنصر الشرف في النّسب، أو عنصر الثراء، أو عنصر الجاه، وجميعها عناصر غريبة عن خصائص الإنسانيّة بعيدة كلّ البعد عن جوهر تقويم الأفراد، ووضعهم في منازل مختلفة في النظرة والاعتبار.

فالتبقيّة انحراف في تكوين المجتمع، وفي علاقات أفراد بعضهم ببعض، والتمييز بين الأفراد على أساس من خصائص إنسانيّة سُنّة طبيعيّة في قيام المجتمع وفي استقراره، وكلما سلك الأفراد سلوك المهيذين والمتعاطفين، كانوا أكثر استقراراً، والدّين وحده هو مصدر الدفع إلى التهذيب والتحاب والتعاطف<sup>(3)</sup>؛ وهنا ولتوضيح هذه الجزئيّة لا بُدّ من استحضار أدلة شرعيّة، فقوله تعالى: {نَحْنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُمْ مَعِشَتَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِّيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سُخْرِيًّا وَرَحْمَةُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ} [الزخرف: 32]؛ وفي تفسير هذه الآية يقول ابن كثير: "قوله تعالى (ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات) يُبين فيها سبحانه أنّه قد خلق البشر متفاوتون في الأرزاق والأموال وكذلك في القوّة الظاهرة والباطنة، وقوله تعالى (ليتّخذ بعضهم بعضاً سُخْرِيًّا)، معناه أنّ الناس تُسخّر بعضهم البعض في الأعمال؛ لأنّ كلّ إنسان يحتاج إلى غيره، ورحمة ربك خير ممّا يجمعون، أي أنّ رحمة

---

1. عمارة، محمد. معالم المنهج الإسلامي، القاهرة، دار السلام للطباعة والنشر، ط1، 1991م، ص 149.  
2. العمري، يوسف عبدالرحمن العمري. المجتمع الإسلامي ليس مجتمع طبقات، مجلة هدى الإسلام، الأردن، المجلد 51، العدد 6، 2007م، ص 131.  
3. العمري، يوسف عبدالرحمن، المجتمع الإسلامي ليس مجتمع طبقات، مرجع سابق، ص 133.

## الْوَقْفُ وأثره على الاقتصاد والمجتمع

الله - سبحانه وتعالى - هي خير من الأموال ومن متاع الحياة الدنيا(1)؛ أما الإمام الطبري فقال في تفسير قوله تعالى: (لِيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سُخْرِيًّا)، أَنَّهُ يجب أن يعود كل إنسان بالمنفعة على الآخر وليكون بعضاً لبعض سبيلاً في المعاش في الدنيا(2).

فالله - سبحانه وتعالى - قَسَمَ الرزق بين عبادِه، فجعله متفاوتاً بينهم، وعليه فالمجتمع الإسلامي كغيره من المجتمعات يوجد به الفقراء والأغنياء، الأقوياء والضعفاء، فالاختلاف سُنة الله في خلقه، ولكنه لم يَقْدِرْ هذه الطبقة في الرزق ليتجبر الغني على الفقير، وإنَّمَا جعل التفاوت في الرزق بين عبادِه من أجل التواصل والتكامل، من أجل التكافل والتعاون والتراحم، فأقرّ لذلك صوراً شتّى من صور التكافل، في مُقَدِّمَتِها الزكاة والوقف(3)، فالزكاة التي هي ركن من أركان الإسلام، التي تُؤخَذ من الغني لتردّ على الفقير والمساكين، فضلاً عن الصدقات التطوعية، والذي يُعدّ الوقف جزءاً منها، فهو بمثابة صدقة جارية تعود على صاحبها بالأجر الأخروي، وعلى المستفيد منها بالمنفعة الدنيوية وما هاتان الصدقتان إلا صورة من صور التراحم والتكافل بين المسلمين؛ غنيهم وفقيرهم.

فالتفاوت والتمايز بين الناس في الإسلام لا يعني مطلقاً أن تكون لطبقة أو فئة ما امتيازات على طبقة أو فئة أخرى، إنَّمَا يكون هذا التمايز نتيجة لاختلاف المؤهلات والقدرات البشرية، ولا مانع من انتقال الإنسان من طبقة إلى أخرى إذا ما توافرت

1. سورة الزخرف، آية 32، موقع المصحف الإلكتروني جامعة الملك سعود، تفسير ابن كثير، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/xn1JjR>.
2. سورة الزخرف، آية 32، موقع المصحف الإلكتروني جامعة الملك سعود، تفسير الطبري، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/n7zxNR>.
3. زيدان، محمد وزهرة بن سديّة، الصدقات "الزكاة والوقف" كجزء من نظام مالي إسلامي يجمع بين الاستقرار والعدالة الاجتماعية، المنتدى العلمي الدولي الأول حول تثمير أموال الزكاة وطرق تفعيلها في العالم الإسلامي، مخبر التنمية الاقتصادية والبشرية، جامعة سعد دحلب البليدة، الجزائر، المجلد: 2، 2012م، ص 1.

لديه المؤهلات والقدرات التي تمكّنه من هذا الانتقال<sup>(1)</sup>؛ فالطبقيّة التي تجعل من المجتمع كياناً منقسماً على نفسه، وتُشعر أبناءه بالتفاضل فيما بينهم لتعود بهم إلى زمن العبيد والنبلاء، هي طبقيّة مرفوضة، لا سيّما لو اتّخذت لنفسها شكلاً دينياً فيما يُعرف بطبقة الأكليروس<sup>(2)</sup> أو طبقيّة رجال الدين، الذين يعيشون حالةً من التعالي على الناس وعدم النزول إلى أرض الواقع لمحاكاة واقع البسطاء، وتحسّس أوجاعهم ومآسِيهم. وهذا بالمناسبة عكس ما كان يقوم به، ويدعو إليه رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم؛ فقد كان هو والخلفاء من بعده يعملون على خدمة الناس، ووصلهم، وقضاء حوائج المحتاجين والمساكين منهم، وكانت هذه طريقتهم للتقرب من الله - عز وجل -<sup>(3)</sup>؛ ذلك إن لم تكن الزكاة، باعتبارها فرضاً إسلامياً، أو الوقف، باعتباره سُنّة مؤكّدة عن الرسول صلى الله عليه وسلم، كافيّين لتذويب الفوارق بين تلك الطبقات الاجتماعيّة.

### دور الوقف في الحدّ من التّفاوت الطبقيّ

يُشكّل التّفاوت والتمايّز الطبقيّ شرخاً اجتماعياً من شأنه تهديد وحدة واستقرار المجتمع، ولذلك كان لا بدّ من إيجاد أدوات ووسائل لحلّ هذه المشكلة، والإسلام قدّم جملة حلول فعّالة لذلك، ولعلّ نظام الوقف من أكثر هذه الأدوات والوسائل فاعليّة، فهو يساهم بشكل مباشر وغير مباشر في ردم الهوّة بين الطبقات الاجتماعيّة، فهو يُوفّر للشرائح الاجتماعيّة الأكثر ضعفاً دعماً اقتصادياً مباشراً يساهم بتقليل الفروق

1. عبدالحسن، شكري ناصر وآخرون، "التبقيّة الاقتصاديّة في الإسلام بين النظرية والتطبيق"، مجلة دراسات تاريخيّة، العراق، 2015م، ص 30.

2. الإكليروس: هو النظام الكهنوتي الخاص بالكنايس المسيحيّة، ولم يظهر هذا النظام إلّا في القرن الثالث الميلادي، وتتفق الكنيسة الرومانيّة الكاثوليكيّة مع الكنائس الأرثوذكسيّة في درجات النظام الكهنوتي، أمّا في الكنائس البروتستانتيّة فهذا النظام غير موجود وهو في العقيدة المسيحيّة يقوم بدور الوسيط بين المسيحي وبين الله، والبروتستانت يستخدمون لقب شيوخ الكنيسة ولا يستخدمون الكهنوت، وظهر هذا النظام بعدما تطوّرت الجماعات المسيحيّة في نهايات القرن الثاني الميلادي وأصبحت الكنائس في حاجة لقادة، وبعد ظهور نظام الإكليروس ووجود الأساقفة في الكنائس أصبح من سلطة الأساقفة والإكليروس سلطة في الغفران للمرتدين عن الدين وسلطة في تنفيذ بعض العقوبات عليهم. (للمزيد: وليد يوسف عطا، ظهور الأكليروس في الكنيسة المسيحيّة، موقع الحوار المتمدّن، 21 مارس 2016، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/dVQpr9>).

3. قانصو، محمد. "لا طبقيّة في الإسلام"، موقع الحوار المتمدّن، 11 يوليو 2010م، مُتاح على الرابط: [goo.gl/h5LiZw](http://goo.gl/h5LiZw).



## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

بينها وبين الطبقات المسورة، وهو ما يُعدّ دعماً لمبدأ العدالة الاجتماعية، وفيما يلي تبيان لبعض مساهمات الوقف في ردم الهوة الطبقيّة بين الشرائح الاجتماعية.

### إشباع الحاجات الأساسية في المجتمع:

فالوقف ومن خلال تسهيل ثمره العين الموقوفة فإنه يساهم بشكل مباشر في تعزيز القدرة الاقتصادية للفئات الاجتماعية الأكثر فقراً، وهذا الأمر يجعل هذه الفئات في غنى عن مدّ يدها للشرائح الأكثر غنى، فهو بذلك يُقلّل من حدة التوتّر الاجتماعي، ومن جهة أخرى فإنّ هذا الدور للوقف يُخفّف الأعباء الماليّة عن الخزينة العامّة للدولة، وبالتالي زيادة قدرتها على تمويل المشاريع التنمويّة والتي بدورها تُعدّ عاملاً داعماً لتخفيف حدة التوتر الاجتماعي الناجم عن التفاوت الطبقي.

### كفاءة توزيع الموارد المتاحة في المجتمع:

فإتاحة الفرصة أمام مختلف شرائح وطبقات المجتمع في الوصول إلى الموارد والاستفادة منها يساهم بشكل مباشر في تقليل حدة الفوارق الطبقيّة، ويسهم في عدم زيادة الهوة الاجتماعية، فهو بذلك يساهم في زيادة نسبة الموارد الموجهة والمخصّصة للفقراء، وبالتالي يضمن إشراكهم في الدورة الاقتصادية، وهو ما يعني إعادة توزيع للدخل القائم على الموارد، وبالتالي تقليل حدة الفوارق الطبقيّة.

### دعم مؤشرات التنمية الاجتماعية:

فالتنمية الاجتماعية متعدّدة الأبعاد تُعدّ من الأدوات الفعّالة في معالجة التّفاوت الطبقيّ، والحدّ من آثاره السّلبية، والوقف التكافلي الإسلامي يُعدّ داعماً رئيساً للتنمية الاجتماعية<sup>(1)</sup>، وذلك من خلال توفير فرصّ التّعليم، والرّعاية الصحيّة، والتربية

---

1. الوقف التكافلي الإسلامي: هو نظام يعمل على التكافل في مختلف القطاعات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية في تحقيق تنمية للمجتمع وتقديم خدمات مُميّزة في التعليم والصحة والتربية الاجتماعية السليمة، كما يعمل الوقف التكافلي على الحدّ من الفقر وتلبية احتياجات المجتمع في مختلف المجالات، فالوقف يهدف بالأساس إلى تحقيق التكافل الاجتماعي بين أفراد المجتمع. (للمزيد: سفيان كوديد، الدور التكافلي لنظام الوقف الإسلامي، موقع مجلة الاقتصاد الإسلامي العالميّة، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/JwrukC>).

الدينيّة، ونحو ذلك، إضافةً إلى الحدّ من انتشار الفقر واحتواء آثاره؛ من خلال المساهمة في تلبية احتياجات أفراد المجتمع، وتقليص حدّة التفاوت والصراع الطبقي من خلال تحويل الثروات الناتجة عن تراكم الموارد الوقفيّة، من الطبقة الغنيّة إلى سائر فئات المجتمع، التي تؤمّن لهم احتياجاتهم الكفائيّة، وتخفيف حدّة الصراع الطبقي.

#### تأمين الاحتياجات الكفائيّة للفئات المحرومة في المجتمع:

وذلك من خلال تلبية الاحتياجات للفئات المحدودة الدخل، وصولاً إلى تحقيق النفع الذي يعود على الجميع، وتقوية الترابط الأسري والتكافل العائلي (القطاع الوقفي الأهلي الذري)؛ من خلال التوزيع التّكافلي للثروة في دائرة القطاع العائلي، والذي يُؤدّي إلى نموّ وتطوّر الأسرة، والحفاظ عليها، والتقليل من تفتّت ثروتها عن طريق التوريث الدائم.

ختاماً لهذا الفصل واستناداً على أهميّة نظام الوقف في علاج ظاهرة التّفاوت الطبقيّ، وفي ضمان بنية اجتماعيّة سليمة، فإنّ هذا الأمر يقود وبشكل مباشر للقول بأنّ تراجع فعاليّة نظام الوقف في العالم العربيّ والإسلاميّ شكّل بيئة خصبة لزيادة حدّة التّمايز الطبقيّ والقائم في جوهره على التّمايز الاقتصاديّ وغياب عدالة توزيع الدّخل والثروة، وهنا لا يمكن عزو مشكلة التفاوت الطبقيّ في المجتمع العربيّ والإسلاميّ لتراجع دور نظام الوقف فقط، لكنّ غياب هذا النظام، وتراجع دوره ساهم بشكل مباشر في زيادة حدّة الشرخ الاجتماعيّ بين طبقات المجتمع العربيّ والإسلاميّ، وهذا ما يقود إلى أنّ علاج ظاهرة التّفاوت الطبقيّ تبدأ بتطبيق نظام الوقف وإحيائه من جديد.

## الفصل الثامن

# إدارة الوقف

- مُقَدِّمَة
- المَبْحَثُ الْأَوَّلُ: مُنْطَلَقَاتُ إِدَارَةِ الْوَقْفِ
  - نَمَازِجُ إِدَارَةِ الْوَقْفِ
  - صِيَانَةُ الْوَقْفِ وَتَجْرِيمُ الْإِعْتِدَاءِ عَلَيْهِ
- المَبْحَثُ الثَّانِي: نَاضِرُ الْوَقْفِ.. دَوْرُهُ وَوَاجِبَاتُهُ
  - شُرُوطُ نَاضِرِ الْوَقْفِ
  - وَاجِبَاتُ نَاضِرِ الْوَقْفِ
  - مَا يَجِبُ عَلَى نَاضِرِ الْوَقْفِ الْقِيَامُ بِهِ
  - مَا يَجُوزُ لِنَاضِرِ الْوَقْفِ الْقِيَامُ بِهِ
  - مَا لَا يَجُوزُ لِنَاضِرِ الْوَقْفِ الْقِيَامُ بِهِ
  - نَفَقَةُ نَاضِرِ الْوَقْفِ
  - مُحَاسَبَةُ نَاضِرِ الْوَقْفِ وَعَزْلُهُ
- المَبْحَثُ الثَّالِثُ: إِبْدَالُ الْوَقْفِ وَاسْتِبْدَالُهُ
  - مَفَاسِدُ اسْتِبْدَالِ الْوَقْفِ وَمَنَافِعُهُ
  - حُكْمُ اسْتِبْدَالِ الْوَقْفِ
  - الْجِهَةُ الْمُخْتَصَّةُ بِالْإِسْتِبْدَالِ



## الفصل الثامن

# إدارة الوقف

### مُقدِّمة

مرَّ نظام الوقف منذ نشأته في ظلَّ الإسلام بتطورات عديدة فيما يتعلَّق بنظم إدارته، ففي البداية كانت الأوقاف تُدار من قِبَل الواقفين، أو من قِبَل أشخاص يُعيِّنون لإدارتها من قِبَل الواقف نفسه، دون أيِّ تدخل من قِبَل الدولة، ودون أيِّ إشراف من موظفيها، بيد أن الحياة في البيئات والمجتمعات العربية والإسلامية تطوَّرت، وقد تزامن ذلك أيضًا مع تنامي عدد الأوقاف وتزايد أعباء إدارتها، وهذا ما استدعى قيام أجهزة مُختصة مُهمتها الإشراف على هذه الأوقاف، إدارةً لبنياتها وتصريفًا لعائداتها واستثمارًا لإمكاناتها.

وقد كان القضاة في عالمنا الإسلامي يتولَّون الإشراف على الأوقاف بأنفسهم، ويحاسبون الذين يتولَّون إدارتها، وفي حال رَأَوْا منهم أيَّ إخلال وتهاوُّن في حفظ الأعيان الموقوفة، أو تقصير في صيانتها<sup>(1)</sup>، وتدبير أمورها، فإنَّهم كانوا يُوقَّعون عليهم أشدَّ العقوبات. حسب ما يقتضيه المقام، أي: مقام الإخلال، والتهاوُّن. ويتَّسع مفهوم إدارة الوقف ليشمل صيانتَه وعمارته، والإنفاق عليه بما يضمن حفظ العين الموقوفة، وبالتأكيد فإنَّ هذه الصيانة لا يمكن أن تتمَّ بدون موارد مالية، فإدارة الوقف تهتمُّ بمصادر التمويل اللازمة لصيانة الوقف والإنفاق عليه في حدود ضمان استمراره، وتختلف هذه المصادر باختلاف العين الموقوفة، فقد يكون الإنفاق من غلَّة الوقف ذاته، أو قد تكون من قِبَل الجهات الحكومية المعنية بالأوقاف، فهذه القضايا تُعتبر من صلب إدارة الوقف.

---

1. الصيانة اصطلاحًا تعني الحفظ والوقاية. ونقول كذلك "وقاه من كل ما يعيبه"، فهي إذا عملية الكشف الدوري والعناية وإصلاح مرافق الوقف، أي حفظه من الضرر وعدم إهماله، وإصلاحه في حال تعرُّضه لخلل أو تلف ما. (للمزيد: فتاوي، خير الدين، عقود التبرع الواردة على الملكية العقارية (الوقف). مرجع سابق، ج 1، ص 29).

وبناءً عليه، تُعتبر الولاية أو النظارة من أهم الأحكام الشرعية للأوقاف<sup>(1)</sup>، التي تتعلق إجمالاً بإدارة وتولي شؤون الأوقاف والسهر على صيانتها وتعميرها، وإنفاق واستثمار إيراداتها في الأوجه المحددة لها. وهذا ما يمثل المحور الرئيس في عمل إدارة الأوقاف، مع وضع طبيعة وخصائص المؤسسات الوقفية في الحسبان التي تتطلب حكمة رشيدة في استثمار أموالها، وتحقيق عائد مناسب لأهميتها، وانتشار تقليد مؤسساتها، بما أنها تدخل في تصنيف منظمات الأعمال غير الهادفة للربح؛ من حيث إنفاق عوائدها بدون مقابل على الجهات الموقوفة عليها، والمتعلقة عادةً بخدمة الشرائح الهشة والإنفاق على المؤسسات المهمة في المجتمع. وإذا كان واقع تدخل الدولة في إدارة الأوقاف والإشراف عليها، الذي ميز الفترة المعاصرة من تواجدها، فهي بذلك تدخل في نطاق الإدارة العامة والحماية القانونية للوقف، رغم المستجدات التي تتطلب إعادة نظر في طرق تدبيرها بالاستفادة من أساليب القطاع الخاص أيضاً.

وانطلاقاً من أهمية الإدارة في نظام الوقف وانعكاسها على فاعليته ونجاحه في تحقيق الأهداف التي شرع لأجلها ستناول في هذا الفصل دراسة وتحليل عملية إدارة الوقف وما يتعلق بها من موضوعات؛ انطلاقاً من محددات إدارة الوقف، ومن ثم تحليل منصب ناظر الوقف من حيث الأدوار والواجبات، ثم بيان جملة من الضوابط التي تُقيد تصرفات ناظر الوقف، وأخيراً شرح وتفصيل مسألة إبدال الوقف واستبداله.

1. عمر، محمد عبدالحليم، أُسس إدارة الوقف، ندوة عرض التجارب الوقفية في الدول الإسلامية في الفترة من 15-18 ديسمبر 2002م، ص2.

## المبحث الأول

### مُنطلقات إدارة الوقف

تُعْتَبَرُ الإدارة من المفاهيم الحديثة نسبياً، فَظُهُورُهَا الْعِلْمِيّ يَعُودُ لِأَوَاخِرِ الْقَرْنِ الثَّامِنِ عَشَرَ وَبِدَايَةِ الْقَرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ، وَمُنْذُ ذَلِكَ الْوَقْتُ خَضَعَتْ لِتَطَوُّرَاتٍ عَدِيدَةٍ، وَاسْتَفَادَتْ مِنْ تَطَوُّرِ الْعُلُومِ الْأُخْرَى كَعِلْمِ الْاِقْتِصَادِ وَالْاجْتِمَاعِ وَغَيْرِهَا، وَيُقْصَدُ بِالإِدَارَةِ بِمَفْهُومِهَا الْعَامِّ الْعَمَلِيَّاتُ الَّتِي تُسَاعِدُ الْمُنْظَمَةَ أَوْ الْمَوْسَّسَةَ عَلَى تَحْقِيقِ أَهْدَافِهَا مِنْ خِلَالِ الْاعْتِمَادِ عَلَى جَمِيعِ الْمَوَارِدِ الْمَتَّاحَةِ لَدَيْهَا سَوَاءً أَكَانَتْ بَشَرِيَّةً أَوْ مَالِيَّةً؛ وَهَذَا لَا بُدَّ مِنَ الْإِشَارَةِ إِلَى أَنَّهُ وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّ ظُهُورَ الْإِدَارَةِ بِوَصْفِهَا عِلْمًا مُتَكَامِلَ الْأَرْكَانِ يُعْتَبَرُ حَدِيثَ الْعَهْدِ نَسْبِيًّا إِلَّا أَنَّهُ لَا يَجُوزُ أَنْ يُفْهَمَ بِأَنَّ الْإِدَارَةَ لَمْ يَكُنْ لَهَا وُجُودٌ قَبْلَ هَذَا التَّارِيخِ، فَهِيَ قَدِيمَةٌ قَدَمَ الْإِنْسَانِ، وَوُجِدَتْ مَعَ وُجُودِ الْعَمَلِ الْإِنْسَانِيِّ، فَأَيُّ عَمَلٍ بِحَاجَةٍ لِإِدَارَةٍ، لَذَا لَا بُدَّ مِنَ التَّفَرُّقَةِ بَيْنَ الْإِدَارَةِ كَمَنْهَجِ حَيَاةٍ وَبَيْنَ الْإِدَارَةِ كَعِلْمٍ مُتَكَامِلٍ، وَهَذَا الْأَمْرُ يَنْسَحِبُ بِشَكْلِ مُبَاشَرٍ عَلَى نِظَامِ الْوَقْفِ، فَالْوَقْفُ سَبَقَ عِلْمَ الْإِدَارَةِ الْحَدِيثَ بِقُرُونٍ عَدِيدَةٍ، وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ أَنَّ ظُهُورَ الْوَقْفِ سَبَقَ ظُهُورَ الْإِدَارَةِ كَمَنْهَجٍ عِلْمِيٍّ فَإِنَّ نِظَامَ الْوَقْفِ شَهِدَ أَنْمَاطًا مُتَعَدِّدَةً مِنَ الْإِدَارَةِ تَنَاسَبَتْ مَعَ رُوحِ كُلِّ عَصْرِ، فَفِي بَادِي الْأَمْرِ كَانَتْ الْأَوْقَافُ تُدَارُ مِنْ قِبَلِ الْوَاقِفِينَ أَوْ مِنْ قِبَلِ أَشْخَاصٍ مُحَدَّدِينَ يُعَيِّنُهُمُ الْوَاقِفُ نَفْسُهُ، وَذَلِكَ فِي مَنَآئِ عَنْ أَيِّ تَدَخُّلٍ مِنَ سُلْطَاتِ الدَّوْلَةِ وَأَجْهَزَتِهَا.

وَلَا حَقَّاقًا وَمَعَ تَطَوُّرِ الْحَيَاةِ فِي الْبِلَادِ وَالْمُجْتَمَعَاتِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ أَزْدَادَ عَدَدَ الْأَوْقَافِ مِمَّا اسْتَدْعَى قِيَامَ أَجْهَزَةٍ مُخْتَصَّةٍ مَهْمَّتُهَا الْإِشْرَافُ عَلَيْهَا، فَبَاتَ لَزَامًا إِنْشَاءُ جِهَةٍ مُعَيَّنَةٍ مَسْئُولَةٍ عَنِ الْإِشْرَافِ الْعَامِّ عَلَى الْأَوْقَافِ وَمُحَاسَبَةِ الْمُتَوَلِّينَ عَلَيْهَا فِي حَالِ رَأَوَا مِنْهُمْ أَيْ إِخْلَالٍ وَتَهَاوُنٍ فِي حِفْظِ الْأَعْيَانِ الْمَوْقُوفَةِ أَوْ التَّقْصِيرِ فِي صِيَائِهَا وَتَدْبِيرِ أَمْرِهَا.

وَأَوَّلُ إِدَارَةِ الْوَقْفِ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ كَانَتْ فِي مُنْتَصَفِ الْقَرْنِ الْمَاضِي؛ حَيْثُ قَامَتْ الدَّوْلَةُ الْعُثْمَانِيَّةُ بِإِنْشَاءِ وَزَارَةِ الْأَوْقَافِ، مَهْمَّتُهَا تَنْظِيمُ الْأَوْقَافِ الْإِسْلَامِيَّةِ (1). فَقَدْ كَانَ الْفَسَادُ وَضَعْفُ ذِمَمِ الْقَائِمِينَ عَلَى الْأَوْقَافِ فِي بَعْضِ الْبُلْدَانِ السَّبَبَ وَرَاءَ دَفْعِ السُّلْطَةِ الْحُكُومِيَّةِ فِي الدَّوَلِ الْمُخْتَلَفَةِ لِنُتُولِي أَمْرَ الْأَوْقَافِ. فَفِي سُورِيَا، عَلَى إِثْرِ التَّدْمُرِ السَّائِدِ وَالشُّكَاوَى الْكَثِيرَةِ الَّتِي وُجِّهَتْ لِلْمُشْرِفِينَ عَلَى الْأَوْقَافِ، قَامَتِ الْحُكُومَةُ فِي عَامِ 1949 م بِبَسْطِ سَيِّطَرَتِهَا عَلَى الْأَوْقَافِ.

وَمِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ أَنَّ إِدَارَةَ الْوَقْفِ تَهْدَفُ لِتَحْقِيقِ جُمْلَةِ أَهْدَافٍ تَصَبُّ جَمِيعُهَا فِي خَازِنَةِ زِيَادَةِ فَاعِلِيَّةِ نِظَامِ الْوَقْفِ، وَفِيمَا يَكِلِي تَوْضِيحَ لِأَبْرَزِ أَهْدَافِ إِدَارَةِ الْوَقْفِ:

- رَفْعُ الْكِفَاةِ الْإِنْتِاجِيَّةِ لِأَمْوَالِ الْوَقْفِ: يُقْصَدُ بِالْكَفَاةِ الْإِنْتِاجِيَّةِ فِي عِلْمِ الْإِدَارَةِ تَحْقِيقُ أَعْلَى إِنْتِاجٍ مُمَكَّنٍ بِأَقَلِّ التَّكَالِيفِ، وَالْإِنْتِاجُ فِي نِظَامِ الْوَقْفِ يُقْصَدُ بِهِ الْمَنْفَعَةُ الْعَائِدَةُ لِلْمَوْقُوفِ عَلَيْهِمْ، فَالْوَقْفُ لَا يَنْتَهِي عِنْدَ حُدُودِ تَسْيِيلِ ثَمَرَةِ الْعَيْنِ، بَلْ يَتَعَدَّى هَذَا الْأَمْرَ لِيَشْمَلَ الْمَنْفَعَةَ الْمُتَحَصِّلَةَ نَتِيجَةَ هَذَا التَّسْيِيلِ، فَالْعَبْرَةُ بِالنَّتَائِجِ وَلَيْسَ بِالْوَقْفِ ذَاتِهِ، وَهَذَا الْمَفْهُومُ مُسْتَمَدٌّ مِنْ عِلْمِ الْإِدَارَةِ، فَفِي الْإِدَارَةِ لَا يَقْتَصِرُ الْعَمَلُ عَلَى الْقِيَامِ بِالْفِعْلِ الْمَطْلُوبِ، بَلْ يَمْتَدُّ لِيَشْمَلَ النَّتَائِجَ الْمُتَرْتِبَةَ عَلَى هَذِهِ الْأَفْعَالِ، فَإِذَا كَانَتِ النَّتَائِجُ مُتَوَاضِعَةً فَالْفِعْلُ غَيْرُ كَافٍ، وَالْعَكْسُ صَحِيحٌ، فإِدَارَةُ الْوَقْفِ إِذَا تَشَمَّلَتْ تَعْظِيمَ إِيرَادَاتِ الْعَيْنِ الْمَوْقُوفَةِ، وَتَخْفِيزَ نَفَقَاتِهَا إِلَى أَدْنَى حَدٍّ مُمَكَّنٍ، وَحِمَايَةَ أُصُولِهَا بِالصِّيَانَةِ، وَحُسْنَ اسْتِثْمَارِهَا بِاعْتِبَارِ تِلْكَ الْأَمْوَالِ مَصْدَرًا دَائِمًا لِلْإِنْفَاقِ فِي سَبِيلِ وُجُوهِ الْبِرِّ الَّتِي وَقِفَتْ لِأَجْلِهَا تِلْكَ الْأَمْوَالِ.
- حُسْنُ تَوْزِيعِ إِيرَادَاتِ الْوَقْفِ: تَهْدَفُ إِدَارَةُ الْوَقْفِ إِلَى تَحْقِيقِ أَفْضَلِ تَوْزِيعٍ لِلْإِيرَادَاتِ النَّاجِمَةِ عَنِ الْوَقْفِ وَلِلْغَرَضِ الْمَوْقُوفِ لِأَجْلِهِ، سَوَاءً أَكَانَ هَذَا التَّوْزِيعُ بِنَاءً عَلَى نَصِّ وَشُرُوطِ الْوَاقِفِ أَمْ مِنْ خِلَالِ الصِّيغَةِ الْفَقْهِيَّةِ، إِضَافَةً لِلتَّقْلِيلِ مِنْ أَحْتِمَالَاتِ الْخَلَلِ الْوَارِدِ حُدُوثُهَا أَثْنَاءَ تَوْزِيعِ إِيرَادَاتِ الْوَقْفِ عَلَى الْمَوْقُوفِ عَلَيْهِمْ.

1. فَحَفْ، مُنْذَر، الْوَقْفُ الْإِسْلَامِيُّ تَطَوُّرُهُ وَإِدَارَتُهُ وَتَنْمِيَّتُهُ، بَيْرُوت. لُبْنَان، دَارُ الْفِكْرِ الْمُعَاصِرِ، ط1. 2000م، ج1 ص 31. 32.



## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

- تشجيع وقف أموال جديدة: تلعب إدارة الوقف الفعالة في تقديم نموذج حضاري حول الأوقاف في المجتمع، وهذا الأمر يلعب دوراً غير مباشر في تحفيز الوقف وتشجيع وقف أموال جديدة.

### نماذج إدارة الوقف

تتعدد النماذج المتبعة في إدارة الوقف، وعلى الرغم من تعددها فإنها جميعها تهدف لزيادة فاعلية نظام الوقف، وزيادة المنفعة المرجوة منه، وتختلف هذه النماذج فيما بينها من ناحية الفاعلية والكفاءة، وفيما يلي نبين أهم هذه النماذج مع توضيح لإيجابيات وسلبيات كل نموذج:

#### • الإدارة المستقلة:

يُعتبر نظام الإدارة المستقلة في الوقف نظاماً فردياً، ويقوم على تولي النظار لإدارة الوقف، وسميت هذه الإدارة بالمستقلة لعدم وجود مسؤولية مباشرة للنظار أمام جهة محددة، ولأقت هذه الإدارة رواجاً في غالبية الدول الإسلامية، واستفادت هذه الإدارة من تجربة الجمعيات الخيرية في الإدارة، وحققت هذه الإدارة نجاحاً جيداً من ناحية المحافظة على أصول الوقف والمتمثلة بالعين الموقوفة، إلا أن أبرز سلبياتها تتمثل في ضعف الخبرة وفي بعض الأحيان تؤدي إلى تراجع فاعلية نظام الوقف وانخفاض كفاءته.

#### • الإدارة الذرية:

وهي التي يتم وضعها من قبل القضاء وتحت إشرافه، فيرجع العمل في هذا النظام إلى الناظر المعين من قبل القضاء، كما أن هناك نموذج الإدارة الذرية المستقلة من قبل ناظر الوقف ومُتَوَلَّيه، إضافةً للإدارة الذرية تحت إشراف القضاء فهو نموذج من الإدارة يعتمد على النظار، لكن هذا شريطة أن يكون تحت إشراف القضاء بشكل مباشر، ويعين الناظر من قبل القاضي بعد التشاور مع

المستفيدين أو بعضهم<sup>(1)</sup>؛ فهذا النمط الإداري يتقاطع مع الإدارة المستقلة في كونه يتم من قبل النظار، إلا أنه يختلف عنه في أن النظار يعيّنون من قبل القضاء، ويترك هذا النمط الإداري مع الإدارة المستقلة في سلبياته وإيجابياته، وذلك كونه يتم من قبل النظار.

### • الإدارة الحكومية للأوقاف:

وهي النمط الإداري الأحدث، وينتشر حالياً في غالبية الدول الإسلامية، فتم إنشاء وزارات وهيئات حكومية خاصة بإدارة الأوقاف، وفي هذا النوع لا يوجد أي ناظر للوقف عدا الإدارة الرسمية، ومن أهم الأسباب التي دفعت الحكومات للإشراف وإدارة الوقف النزعة المركزية لدى الحكومات للإشراف على مختلف الأنشطة في الدولة بما فيها الوقف، إضافة لسوء إدارة النظار وغيرها من الأسباب، ولهذا النمط الإداري كغيره من الأنماط سلبيات وإيجابيات، فإيجابياته تتمثل في الضبط الإداري للأوقاف وضمان وجود نظام إداري جامع لمختلف الأوقاف، ومن سلبياته المبالغة في المركزية، والجمود الإداري، وانخفاض مستوى الصلاحيات الممنوحة للإدارة المباشرة للوقف، إضافة لفرض نظم إدارية قد لا تتناسب مع روح الوقف وأهدافه، وانتشار الفساد الإداري في بعض الأوقاف وتراكم العمال فيه بما ينعكس سلباً على الفائدة المرجوة منه، وقد يتعارض أحياناً مع الأهداف التي شرع الوقف لأجلها.

### صيانة الوقف وتجريم الاعتداء عليه

تعني الصيانة في الاصطلاح: الحفظ والوقاية، فصانته صوناً وصيانة فهو مَصُون: حفظه. أي: وقاه من كل ما يعيبه<sup>(2)</sup>، فهي إذا عملية الكشف الدوري والإصلاح للوقف، أي: حفظه من الضرر وعدم إهماله، وإصلاحه في حال تعرض لضرر ما. وتجدر الإشارة إلى أن

1. فحَف، مُنْذِر، الوقف الإسلامي تطوره وإدارته وتنميته، مرجع سابق، ص 14.  
2. الفيروز آبادي، مجد الدين محمد بن يعقوب، القاموس المحيط، بيروت، مؤسسة الرسالة للنشر والتوزيع، الطبعة 8، 2005م، ص 1211.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

المحافظة على الأوقاف الإسلامية وعمارَتها يحتاج لمصدر مالي، ويمكن أن يُستخدَم مال الواقف أو أموال الموقوف عليهم؛ ففي حالة كان الوقف على دار أو عقار للسكن، فيمكن أن يتولَّى سكَّانه إصلاحاته، ويمكن أن يتمَّ هذا الإصلاح من غلَّة الوقف نفسه، فنَمَقَّة الوقف تكون من غلَّته<sup>(1)</sup>؛ حيث إنَّ الهدف الرئيس من الوقف هو تحقيق المنفعة، وهذا لا يتمَّ إلا من خلال عمارة الوقف، التي تكون في أغلب الأحوال أهمَّ من حقوق الموقوف عليهم<sup>(2)</sup>، خاصَّةً إن كان تأجيل هذه الحقوق أو إلغاؤها ممكناً، دون أن يلحق أيُّ ضرر بالموقوف عليهم. وهذا الأمر قد يتمَّ عندما تكون العين الموقوفة على مصالح عامة كالمساجد، ويكون لها موارد مخصَّصة من ريع الأوقاف الأخرى، أو من بيت المال في حال كانت العين الموقوفة ليس لها غلَّة، كما يجوز بيع بعض الوقف لعمارة بعض الآخر، أو تأجيله مع تعجل أجرته، أو من خلال التبرعات، أو الاستدانة من الغير<sup>(3)</sup>، ولا تقتصر صيانة الوقف على عمارته، بل تشمل حفظه من التعدي، سواء كان التعدي من قبل من تولَّى إدارته أو من قبل شخص أو جهة أخرى، وبعد الانتشار الكثيف للأوقاف بات لزاماً إنشاء جهات حكومية رسمية تعنى بالأوقاف والحفاظ عليها وضبط كلِّ شؤونها، وفي القرون الأخيرة ازداد الاهتمام بإيجاد هيئات رسمية مسؤولة عن إدارة وحماية الأوقاف، ففي مصر على سبيل المثال تمَّ إنشاء ديوان عمومي للأوقاف عام 1835م<sup>(4)</sup>، والذي اهتم بضبط الأوقاف المصرية والحفاظ عليها وإنشاء محكمة مختصة بمحاسبة نظار الوقف المخلين بواجباتهم، كما سعت الدولة العثمانية إلى حماية الوقف وإيجاد تشريعات تضمن الحفاظ عليه، ففي عام 1564م أصدر السلطان العثماني قراراً بأن يتمَّ تخصيص ستة عشر جندياً مع أمرهم يتولَّون حماية الأوقاف من التعديات والنهب<sup>(5)</sup>، ولاحقاً استمرت القوانين والتشريعات المعنية بحماية الأوقاف بالتطوُّر والاتساع لتغدو أكثر شمُولاً.

1. الدسوقي، محمد بن أحمد، حاشية الدسوقي على الشرح الكبير، مرجع سابق، الجزء 4، ص 90.
2. الزريقي، جمعة محمود، تعبير أعيان الوقف واختلاف وسائله قديماً وحديثاً، بحث مقدَّم في مُتَدَى قضايا الوقف الفقهيَّة الخامس في إسطنبول في الفترة من 13-15 مايو 2011م بإسطنبول، ص 6.
3. المصري، رفيع يونس، الأوقاف فقهاً واقتصاداً، مرجع سابق.
4. مسقاوي، عمر، نظام الوقف وأحكامه الشرعية والقانونية، مرجع سابق.
5. قطناني، غير. المؤسسات الوقفية في العهد العثماني. مجلة دراسات بيت المقدس، 2017م، العدد 17، ص 76.

وفي العصر الحديث؛ صدرت قوانين عدة هدفت لحفظ الوقف وتجريم الاعتداء عليه، نذكر منها على سبيل المثال ما صدر في جمهورية مصر العربية لحماية الأوقاف الخيرية بقانون جنائي؛ حيث ينص قانون العقوبات المصري في المادة (372)، على أنه: "كل من تعدى على أرض زراعية أو أرض فضاء أو مبان مملوكة للدولة، أو لأحد الأشخاص الاعتبارية العامة، أو لوقف خيرى وذلك بزراعتها أو غرسها، أو إقامة إنشاءات عليها، أو شغلها أو الانتفاع بها بآية صورة؛ يعاقب بالحبس، وبغرامة لا تتجاوز ألفين من الجنيئات، أو بإحدى هاتين العقوبتين، ويحكم على الجاني برد العقار المغتصب بما يكون عليه من مبان أو غراس، أو يردّه مع إزالة ما عليه من تلك الأشياء على نفقته، فضلاً عن دفع قيمة ما عاد عليه من منفعة، فإذا وقعت الجريمة بالتحايل أو نتيجة تقديم إقرارات أو الإدلاء ببيانات غير صحيحة مع العلم بذلك؛ تكون العقوبة الحبس مدة لا تقل عن سنة، ولا تزيد على خمس سنوات، وغرامة لا تقل عن ألف جنيه، ولا تزيد عن خمسة آلاف جنيه، أو بإحدى هاتين العقوبتين، وتضاعف العقوبة المنصوص عليها في الفقرتين السابقتين في حالة العود" (1). ومن ثم فقد عدّ الاعتداء على أعيان الأوقاف في الكثير من البلاد الإسلامية جريمة جزائية (2)، وضعت لها قوانين حماية جزائية للأموال الوقفية، وفرضت أشد درجات العقوبة على من يتعدى على أعيان الوقف، التي قد تصل إلى السجن المؤبد مع دفعه للغرامة المالية (3)، وتعددت

1. الشوم، محمد قاسم، "قصور الحماية الجنائية لأعيان الوقف وأثره على النظرة"، المؤتمر الثالث للأوقاف بالمملكة العربية السعودية، الجامعة الإسلامية، 2009م، متاح على الرابط: [goo.gl/Flm78K](http://goo.gl/Flm78K).
2. الجليلي، دلال، تطور قطاع الأوقاف في الجزائر وتنمية موارده، رسالة دكتوراه، كلية الحقوق، جامعة الجزائر، 2015م، ص 61، 62.
3. قانون رقم 183 لسنة 2018، بتعديل بعض أحكام القانون رقم 8 لسنة 2009، بشأن حماية المخطوطات. فيندرج تحته حكم الأوقاف إذ هي منها. وقد نص على ذلك القانون المصري رقم 58 لسنة 1937 إصدار قانون العقوبات- في المادة 115 مكرّر: "كل موظف عام تعدى على أراض زراعية أو أرض فضاء أو مبان مملوكة أو في حيازة وقف خيرى أو إحدى الجهات المنيّنة في المادة 119 من هذا القانون، وذلك بزراعتها أو إقامة إنشاءات بها أو شغلها أو الانتفاع بها بأي صورة أو سهل لغيره بأي طريق، يعاقب بالسجن مدة لا تقل عن خمس سنوات وغرامة لا تقل عن مائة ألف جنيه، ولا تزيد عن مليون جنيه متى كان ذلك العقار يتبع الجهة التي يعمل بها أو جهة يتصل بها بحكم عمله، وتكون العقوبة السجن المؤبد أو المشدد وبغرامة لا تقل عن مليون جنيه ولا تزيد عن مليوني جنيه إذا ارتبطت الجريمة بجريمة تزوير أو استعمال محرّر مزور ارتباطاً لا يقبل التجزئة".

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

---

القوانين بحسب البلد اختلافًا واتفاقًا، مما يَضَعُنَا أمام حاجة مُلِحَّة إلى صياغة رؤى وآليات مُعاصرة مُستَمَدَّة من مَعَالِم الشريعة الإسلامية، تَحْمِي أَعْيَان الوقف، وتَصُونُهَا من الضَّياع، وعبَث الطَّامعين، لا سيَّما مع تَطَوُّر أساليب الفساد المتعلِّقة بهذا الباب.



## المبحث الثاني

# ناظر الوقف.. دوره وواجباته

لَمَّا كَانَ الْوَقْفُ سُنَّةً وَنِظَامًا لِحِفْظِ الْمَالِ مِنَ الضَّيَاعِ، وَتَحْقِيقِ الْاسْتِقْرَارِ، فَكَانَ مِنَ الضَّرُورِيِّ أَنْ يَكُونَ لَهُ نَازِرٌ يَتَوَلَّى أَمْرَهُ، يَحْفَظُهُ، يَصُونُهُ، وَيَرْعَى شُؤْنَهُ، وَيُشْرِفُ عَلَى تَوْزِيعِ غَلَّتِهِ، وَاسْتِثْمَارِ أَمْوَالِهِ الْاسْتِثْمَارَ الْأَمْتَلِ، كَيْ يَسْتَمِرَّ هَذَا الْوَقْفُ فِي الْعَطَاءِ وَيُحَقِّقَ مَقَاصِدَهُ وَأَهْدَافَهُ الْمَرْجُوءَةَ، لِذَلِكَ فَقَدْ أَبْدَى الشَّرْعُ الْأَهْمِيَّةَ الْوَاسِعَةَ لِلْحِفَازِ عَلَى الْأَوْقَافِ؛ مِنْ خِلَالِ تَحْدِيدِ الضَّوَابِطِ وَالشُّرُوطِ الْوَاجِبِ تَوَافُرُهَا فِي نَازِرِ الْوَقْفِ، وَكَيْفِيَّةِ مُحَاسَبَتِهِ إِذَا مَا حَصَلَ أَيُّ تَقْصِيرٍ فِي الْعِنَايَةِ بِالْوَقْفِ.

وَاللُّوْصُولُ إِلَى بَيَانِ يُوضَحُ لَنَا تَعْرِيفَ نَازِرِ الْوَقْفِ، لَا بُدَّ لَنَا فِي بَادِي الْأَمْرِ مِنْ تَعْرِيفِ النَّظَارَةِ، فَالنَّظَارَةُ كَلِمَةٌ عَرَبِيَّةٌ نَبْطِيَّةٌ، وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ لَا بِنَ مَنْظُورٍ (1) أَتَتْ بِمَعْنَى "الْحِفْظِ وَالرَّعَايَةِ"، وَهِيَ حَقٌّ مُقَرَّرٌ شَرْعًا عَلَى كُلِّ الْأَوْقَافِ؛ إِذْ لَا بُدَّ لِلْوَقْفِ مِنْ نَازِرٍ يُدِيرُ شُؤْنَهُ وَيَصُونُهُ وَيَتَوَلَّى فِي تَنْمِيَّتِهِ وَصَرْفِ غَلَّتِهِ عَلَى حَسَبِ مُقْتَضَى وَشُرُوطِ نَصِّ الْوَقْفِ. وَالنَّازِرُ فِي اللُّغَةِ: الْحَافِظُ (2)، وَيُسَمَّى الْحَنِيفَةُ النَّازِرُ (3) بِقِيَمِ الْوَقْفِ وَالْمُتَوَلَّى عَلَيْهِ؛ فَالنَّازِرُ عَلَى الْوَقْفِ هُوَ مَنْ يَلِي الْوَقْفَ، وَمَنْ يَحْفَظُهُ وَيَحْفَظُ رِيعَهُ، وَيَنْقُذُ شُرُوطَ وَاقِفِهِ. فَقَدْ يَكُونُ نَازِرُ الْوَقْفِ قَرِيبَ الصَّلَةِ بِالْمُتَوَلَّى الَّذِي يَمُوزُ إِلَيْهِ التَّصَرُّفَ فِي مَالِ الْوَقْفِ، وَيُكَلِّفُ بِتَدْبِيرِ شُؤْنِهِ. وَكَوْنُ النَّازِرِ وَالْمُتَوَلَّى لَفْظَيْنِ مُتَرَادِفَيْنِ، فَالْوَقْفُ لَوْ شَرَطَ لَوْقِفِهِ نَازِرًا وَمُتَوَلِّيًا عَلَيْهِ، فَهُوَ يُرِيدُ بِالنَّازِرِ أَنْ يَكُونَ الْمُشْرِفُ عَلَى الْوَقْفِ، وَيُرِيدُ بِالْمُتَوَلَّى الشَّخْصَ الَّذِي يَقُومُ عَلَى تَنْفِيزِ اشْتِرَاطَاتِ الْوَاقِفِ (4).

1. ابن منظور، لسان العرب، مرجع سابق. مادة نَظَرَ، 5/218.

2. مسعود، جبران، الزائد: معجم لغوي عصري، بيروت، لبنان، دار العلم للملايين، ط7، 1992م، ص810.

3. الأوزجندى/فتاوى قاضيهان 3/297.

4. عامر، عبد اللطيف محمد، أحكام الوصايا والوقف، القاهرة، مكتبة وهبة، الطبعة الأولى، 2006م، ص309.

وَيُمْكِنُ تَعْرِيفُ النَّاطِرِ بِأَنَّهُ: مَنْ يَتَوَلَّى شُؤُونَ الْوَقْفِ قَاطِبَةً، إِمَّا بِالْوَكَالَةِ فِي حَيَاةِ الْوَاقِفِ، أَوْ بِالْوَصِيَّةِ بَعْدَ مَمَاتِهِ، فَكُلٌّ مَنْ يَتَوَلَّى النَّظَرَ عَلَى الْمَسْجِدِ أَوْ الْمَدْرَسَةِ يُسَمَّى "النَّاطِرَ"، أَوْ "مُتَوَلَّى النَّظَرِ"، وَهُوَ لَقَبٌ إِدَارِيٌّ بَحَثٌ. وَقَدْ ذَهَبَتِ الشَّافِعِيَّةُ (1) حَسَبَ الْإِمَامِ الْغَزَالِيِّ، وَالْحَنَفِيَّةِ (2)، وَكَذَلِكَ عُلَمَاءُ الْفِقْهِ الزَّيْدِيِّ (3) إِلَى أَنَّهُ "مَا دَامَ الْوَاقِفُ حَيًّا، فَهُوَ وَحْدَهُ مَنْ لَهُ الْوَلَايَةُ، فَلَهُ أَنْ يَتَوَلَّى إِدَارَةَ شُؤُونَ وَقْفِهِ بِنَفْسِهِ؛ لِأَنَّ سُكُوتَ الْوَاقِفِ عَنْ اشْتِرَاطِ الْوَلَايَةِ لغيرِهِ دَلِيلٌ عَلَى تَمَسُّكِهِ بِهَا، وَالْقَاعِدَةُ الْفَقْهِيَّةُ الشَّهِيرَةُ تَقُولُ: (السُّكُوتُ فِي مَعْرِضِ الْحَاجَةِ بَيَانٌ) (4)، وَلَهُ أَنْ يُؤَلَّى نَاطِرًا عَلَى وَقْفِهِ بِالنِّيَابَةِ عَنْهُ، وَيَكُونُ هَذَا النَّاطِرُ وَكِيلًا عَنِ الْوَقْفِ، وَلِلْوَاقِفِ أَنْ يَتَصَرَّفَ بِنَفْسِهِ فِي شُؤُونَ وَقْفِهِ مَعَ وُجُودِ هَذَا الْوَكِيلِ؛ لِأَنَّ التَّوَكِيلَ لَا يَسْلُبُ حَقَّ التَّصَرُّفِ فِيمَا وَكَّلَ فِيهِ" (5).

وَتَدْبِيرِ الْوَقْفِ رَاجِعٌ إِلَى الشَّرْعِ حُكْمًا، وَلَكِنَّ التَّصَرُّفَ الْفَعْلِيَّ فِي يَدِ مُدِيرَيْنِ خُصُوصِيَّيْنِ هُمَا نَظَارُ الْوَقْفِ، فَهُوَ يَتَوَلَّى إِدَارَتَهُ وَعِمَارَتَهُ وَإِجَارَتَهُ وَتَنْمِيةَ مَوَارِدِهِ، وَتَحْصِيلَ غَلَّتِهِ، وَصَرَفَهَا عَلَى مُسْتَحَقِّبِهَا، وَالدِّفَاعِ عَنِ الْوَقْفِ، وَالْعَدِيدِ مِنَ الْأَعْمَالِ الَّتِي لَا تُعَدُّ، وَلَا تُقَيَّدُ إِلَّا بِمَصْلَحَةِ الْوَقْفِ.

وَأَوَّلُ مَنْ نَظَرَ فِي الْأَوْقَافِ سَيِّدُنَا عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ، وَالسَّيِّدَةُ حَفْصَةُ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ؛ حَيْثُ عَيَّنَ النَّظَرَ إِلَيْهَا سَيِّدُنَا عُمَرُ عِنْدَ وَصِيَّتِهِ، فَعُمَرَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- فَوُضَّ النَّظَرُ فِي جَمِيعِ مَا أَوْقَفَهُ فِي خِلَافَتِهِ إِلَى ابْنَتِهِ حَفْصَةَ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا-، وَكُتِبَ لَهَا بِذَلِكَ، وَقَدْ ذَكَرَ أَبُو دَاوُدَ فِي سُنَنِهِ نَصَّ الْكِتَابِ: "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ؛ هَذَا مَا أَوْصَى بِهِ عَبْدُ اللَّهِ عُمَرُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ: إِنْ حَدَثَ بِهِ حَدَثُ الْمَوْتِ، أَنْ تَمَعَّا (6) وَصَرْمَةً

1. الْخَنْ وَأَخْرَوْنَ، الْفِقْهُ الْمَنْهَجِي عَلَى مَذْهَبِ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ج 5، ص 32.
2. التَّهَانَوِيُّ، ظَفَرُ أَحْمَدَ الْعُثْمَانِيِّ، إِغْلَاءُ السُّنَنِ، لُبَّان، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ لِلنَّشْرِ، 1418هـ، ج 13 ص 176.
3. النَّجَاحُ الْمَذْهَبُ 4/ 319. 327.
4. الزَّرْفَا، أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ، شَرْحُ الْقَوَاعِدِ الْفَقْهِيَّةِ، دِمَشْقُ، دَارُ الْقَلَمِ لِلنَّشْرِ، ط2، 1989م، ص 337.
5. عَبْدُ اللَّهِ، مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ، الْوَقْفُ فِي الْفِكْرِ الْإِسْلَامِيِّ، وَزَارَةُ الْأَوْقَافِ وَالشُّؤُونَ الْإِسْلَامِيَّةِ، الْمَمْلَكَةُ الْمَغْرِبِيَّةِ، ط1، 1996م، الْجُزْءُ الْأَوَّلُ، ص 208.
6. التَّمَعُّ: هِيَ أَرْضٌ تَلْقَاءُ الْمَدِينَةُ كَانَتْ لِعُمَرَ، وَيُقَالُ أَيْضًا: إِنَّهَا مَوْضِعٌ مَالٌ لِعُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ وَقَفَّهُ.



## الْوَقْفُ وَآثَرُهُ عَلَى الْاِقْتِصَادِ وَالْمُجْتَمَعِ

بْنُ الْأَكْوَعِ (1) وَالْعَبْدُ الَّذِي فِيهِ، وَالْمَانَةُ سَهْمُ الَّتِي بِخَيْرٍ، وَرَقِيقَهُ الَّذِي فِيهِ، وَالْمَانَةُ الَّتِي أَطْعَمَهُ مُحَمَّدٌ - عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ - بِالْوَادِي، تَلِيَهُ حَفْصَةُ مَا عَاشَتْ، ثُمَّ تَوَلَّيَهُ ذَا الرَّأْيِ مِنْ أَهْلِهَا، أَنْ لَا يُبَاعَ، وَلَا يُشْتَرَى، يُنْفَقُهُ حَيْثُ يَرَى مِنَ السَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ، وَذَوِي الْقُرْبَى، وَلَا حَرَجَ عَلَيْهِ إِنْ أَكَلَ أَوْ أَكَلَ، وَاشْتَرَى رَقِيقًا مِنْهُ" (2)(3).

وَتَظْهَرُ أَهْمِيَّةُ نَاضِرِ الْوَقْفِ وَضَرُورَتُهُ كَوْنُ الْمَالِ إِذَا تَرَكَ دُونَ إِدَارَةٍ أَوْ حِفْظٍ وَرِعَايَةِ آلٍ إِلَى الضِّيَاعِ وَالتَّلَفِ، وَفِي الْوَقْفِ خَرَجَ الْمَالِ الْمَوْقُوفِ عَنْ مَلِكٍ صَاحِبِهِ. فَصَلَحَ الْوَقْفُ، وَنَمَاؤُهُ، وَاسْتِقَامَتُهُ، مَرَهُونٌ بِصَلَحِ النَّاضِرِ وَإِتْقَانِهِ لِعَمَلِهِ. وَلِهَذَا السَّبَبُ الْبَالِغُ الْأَهْمِيَّةُ وَضَعَتْ شُرُوطَ وَمَوَاصِفَاتٍ لِلْقِيَمِ عَلَى الْأَوْقَافِ؛ كَيْ يَقُومَ بِدَوْرِهِ الْمُوَكَّلُ إِلَيْهِ، وَيَحْفَظَ الْوَقْفَ.

### شُرُوطُ نَاضِرِ الْوَقْفِ

يُشْتَرَطُ فِي نَاضِرِ الْوَقْفِ تَحْقِيقُ جُمْلَةٍ مِنَ الشَّرُوطِ، نُبَيِّنُ أَهْمَهَا فِيمَا يَلِي:

1. **الْإِسْلَامُ:** تُعَدُّ النِّظَارَةُ عَلَى الْوَقْفِ وَلَايَةً وَتَوَكُّيًّا، وَشَرْعًا لَا يُمْكِنُ تَوَلِّيَةُ غَيْرِ الْمُسْلِمِ عَلَى أَوْقَافِ الْمُسْلِمِينَ. وَهَذَا الشَّرْطُ لَمْ يَتَّفَقْ عَلَيْهِ الْفُقَهَاءُ، فَبَعْضُهُمْ أَيْدَهُ وَبَعْضُهُمْ عَارَضَهُ. وَمُؤَيِّدُو الشَّرْطِ يُرْجِعُونَ ذَلِكَ اسْتِنَادًا لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا﴾ [النِّسَاءُ: 141]؛ فَتَوَلِّيَةُ نَاضِرِ أَوْقَافِ الْمُسْلِمِينَ لِكَافِرٍ سَيَكُونُ سَبَبًا فِي حُصُولِ مَفَاسِدَ كَبِيرَةٍ لِلْوَقْفِ وَلِصَاحِبِهِ وَلِعَامَّةِ الْمُسْلِمِينَ (4).

1. صُرْمَةُ ابْنِ الْأَكْوَعِ هِيَ مَالٌ مَعْرُوفٌ لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ فِي الْمَدِينَةِ، وَقَدْ أَوْقَفَهَا لِلَّهِ - تَعَالَى -، وَالصُّرْمَةُ هِيَ عِبَارَةٌ عَنْ قِطْعٍ خَفِيفَةٍ مِنَ النَّخْلِ، وَقِيلَ الْإِبِلُ. (لِلْمَزِيدِ يَنْظُرُ: الْحَجَّيِّي، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ سَعْدٍ، الْأَوْقَافُ النَّبَوِيَّةُ وَالْأَوْقَافُ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ، بَيْرُوتُ لُبْنَانِ، دَارُ الْكِتَابِ الْعِلْمِيَّةِ لِلنَّشْرِ، ط1، 2011م، ص 120 - 121).

2. عَبْدُ اللَّهِ، مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ، الْوَقْفُ فِي الْفِكْرِ الْإِسْلَامِيِّ، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ص 212.

3. سُنَنُ أَبِي دَاوُدَ (2879)، وَقَالَ الْأَلْبَانِيُّ: صَحِيحٌ يَنْظُرُ: صَحِيحٌ وَضَعِيْفٌ سُنَنُ أَبِي دَاوُدَ 6/379.

4. السَّرْجَانِي، رَاغِبٌ، رَوَائِعُ الْأَوْقَافِ فِي الْخِصَارَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، الْقَاهِرَةُ، دَارُ نَهْضَةِ مِصْرَ لِلطَّبَاعَةِ وَالتَّوْزِيعِ، ط1، 2010م، ص 76.

2. **التكليف:** التكليف يعني أنّ المرء مكلف، أي: أنّه في دائرة الثواب والعقاب في حال أحسن أو أساء. فيخرج من هذا الشرط غير البالغ والمجنون. فغير المكلف من صبي ومجنون لا يلي أمر نفسه، فكيف يمكن له أن يلي أمر غيره، فلا بدّ أن يكون بالغاً راشداً<sup>(1)</sup>، فهذا الشرط يُعتبر شرطاً مباشرة لا شرط ولاية؛ فإذا كان الواقف قد عين صبيّاً ناظرًا على الوقف، فإنّ مباشرة النظر تكون لولي الصبي؛ لأنّ الصبيّ محجور عليه من التصرف في المال استناداً إلى قوله -تعالى-: ﴿وَلَا تُوْتُوا السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَامًا﴾ [النساء: 5]. وليس مجرد البلوغ فحسب، بل حتّى يؤنس منه الرشد؛ وذلك باختباره حول إن كان يحسن التصرف بالمال بيعاً وشراءً ورعاية... إلخ. فالتصرف في المال لا بدّ فيه من بلوغ ورشد، لذلك لم تجر له مباشرة النظارة بنفسه.

3. **العدالة:** وهي شرعاً الاستقامة على طريق الحقّ بالاجتناب عمّا هو محظور دينياً، فهي المحافظة الدينيّة على اجتناب الكبائر، وتوقّي الصغائر، وأداء الأمانة، وحسن المعاملة، فلا يجوز تولية النظر لفاسق أو لخاص للامانة. وهي من أهمّ مميّزات ناظر الوقف؛ لأنّها تحمله على حفظ الوقف وتتميمه وإيصاله إلى مستحقّيه، فاتّفق علماء الفقه على اشتراطها من حيث الجملة<sup>(2)</sup>، إلّا أنّهم اختلفوا باعتبارها شرط صحّة، أو شرط أولويّة<sup>(3)</sup>؛ فعدالة الناظر على الوقف تحميه من العبث، وتصوره من الهلاك وعدم التّمية.

4. **الكفاية:** القوّة والقُدرة على القيام بشؤون الوقف والتّصرف فيما يتّصل به من مهامّ، والكفاية أساس لكلّ عمل، فببّه الله جلّالاً عليها في قوله -تعالى-: ﴿قَالَ اجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلِيمٌ﴾ [يوسف: 55]. فشرط الكفاية يأتي

1. الموسوعة الفقهية الكويتية، مرجع سابق، ج44، ص205 - 208.

2. الشعيّب، خالد عبد الله، النظارة على الوقف، رسالة دكتوراه، إدارة الدراسات والعلاقات الخارجية، الأمانة العامة للأوقاف، ط1، 2006م، ص96، 97.

3. الموسوعة الفقهية: مرجع سابق، ص208-207.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

مُراعاةً لحفظ الوقف. وتدخل الأمانة تحت هذا الشرط، كونها من مسؤوليات القدرة على النظارة، وبها يضمن سلامة الوقف من سرقات وما يلحق بها من تبعات، ويضمن وصول الحقوق إلى مستحقيها.

5. أن يكون عالماً بأحكام الوقف: حيث يحتاج ناظر الوقف إلى نوعين من العلوم، علم بأحكام الوقف والوكالة، وعلم خاص بالتوع الذي يتولى نظارته، وآخر ما يستجد فيه من المعارف التي تكفل استمرار قيام الوقف (1).

ومن الشروط الأخرى لتولية ناظر الوقف ألا يتم تولية قريب أو صديق له (لولي الأمر)؛ في وظيفة لها مقامها ومسؤوليتها كما في إدارة الوقف؛ فهذا ما يسمى بالمحابة. فيقول عمر -رضي الله عنه-: "من استعمل رجلاً لمدّة أو لقربة لا يستعمله إلا لذلك فقد خان الله ورسوله والمؤمنين" (2). فعند اختيار الناظر يجب على ولي الأمر أن يختار الأمثل فالأمثل، هذا واشترط العلماء عدم تمكين طالب النظارة على الوقف (3)؛ لما في ذلك من احتياط لمصالح الوقف ومستحقيه من نوايا يمكن أن يكون طالب ولاية الوقف مضراً لها.

### واجبات ناظر الوقف

كثيرة هي المهام والواجبات الملقاة على عاتق ناظر الوقف؛ إلا أن جلّها يدور حول محاور تتدرج وفق أهميتها بالمحافظة على مال الوقف أولاً، ومن ثم القيام بما من صالح الوقف والموقوف عليهم، ومن ثم تنمية مال الوقف بما فيه من مصلحته وعمارته، وقد قسم علماء الفقه الإسلامي الواجبات إلى ثلاثة أقسام، هي: ما يجب

1. الجريوي، عبدالرحمن بن عبدالعزيز، النظارة على الأوقاف أقسامها وشروطها، جامعة الأمير سلطان بن عبدالعزيز، المملكة العربية السعودية، دت، نسخة رقمية، متاحة على الرابط التالي: [goo.gl/qLnIFN](http://goo.gl/qLnIFN)

2. قلعه جي، محمد رواس، موسوعة فقه عمر بن الخطاب، بيروت، دار النفائس، الطبعة الرابعة، 1989م، المجلد الأول، ص 67.

3. البخاري، محمد بن إسماعيل، صحيح البخاري، بيروت - لبنان، دار ابن كثير للطباعة، ط1، 2002م، ص 1766.

على ناظر الوقف القيام به، وما يجوز لناظر الوقف القيام به، وما لا يجوز لناظر الوقف من تصرفات: وهي أي تصرفات تضر بالوقف أو الموقوف عليه، وعلى الأخص رهن الوقف أو إعارته. وفيما يلي تفصيل لذلك:

**أولاً: ما يجب على ناظر الوقف القيام به:**

وهي كل الأعمال التي من الواجب، والضروري القيام بها، وهي:

- **عمارة الوقف:** فيجب عليه القيام بأعمال الترميم، والعمارة، وصيانة الوقف من الدمار أو الهلاك. واستثمار ماله في الإجارة مثلاً، فلا يجوز لفترة طويلة إلا في حال مصلحة الوقف وبقائه، وغيرها من سبل الاستثمار المشروعة المعروفة قديماً وحديثاً.
- **تنفيذ شروط الوقف:** حيث لا يجوز أبداً مخالفة الشروط الموضوعة من قبل الشخص الواقف، أو إهمالها، فيجب عليه الالتزام التام بها إلا في أحوال مخصوصة تقدم بيانها. فإذا اشترط في الوقف أن يكون على جهة بر محددة كالعلماء خاصة أو المساجد أو المستشفيات، وما إلى ذلك من شروط: فيجب الأخذ بها والعمل بمقتضاها؛ أما في حال كانت الشروط مخالفة للشرع من حيث عدم الانتفاع بالوقف بشيء أو اشتراط حق الرجوع في الوقف فيلغى الشرط ولا يعتبر.
- **الدفاع عن حقوق الوقف في المنازعات القضائية:** رعاية لهذه الحقوق من خطر الضياع. وكون الوقف يعتبر تصرفاً شرعياً لا بد فيه من إنشاء علاقات مع الغير سواء كان هذا الغير هو المستحق أو غيره؛ كالغاصب لعينه أو متجاوز على إرادته أو مطالب له بحق على الوقف وغير ذلك. ولا بد أن تقوم منازعات وخصومات بين هؤلاء وبين المتولي على الوقف لإثبات الحق ودفع الضرر، لذا فعلى الناظر أن يبذل كل ما في وسعه باعتباره ممثلاً الوقف والخضم الشرعي للحفاظ على أعيان الوقف وحقوق الموقوفين عليهم سواء بنفسه أو بتوكيل من ينوب عنه في ذلك.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

- أداء ديون الوقف: فالديون تتعلّق بريع الوقف، لا بعينه، وأداء هذه الديون مقدّم على الصرف على مستحقّي الوقف (1)؛ لأنّه في حال تأخّره عن سداد تلك الديون يُعرض الوقف لخطر احتجاز ريعه. فيجب على الناظر دفع كافّة الديون التي على الوقف من الإيرادات المتحصّلة لديه. ومن هذه الديون قد تكون ما يترتّب على الوقف من ضرائب للدولة، أو رسوم قضائية، أو أجور محاماة اقتضتها مصلحة الوقف، أو ديون اقتضتها حاجة الوقف للعمارة.
- أداء حقوق المستحقين: إذ يجب عليه أداء حقوق المستحقين من دون أيّ تأخير، إلّا في حال الضرورة، كأن يكون الوقف في حاجة للإصلاح، أو العمارة، وإعطاء الحقوق لمستحقّيها من غلّة الوقف يجب أن يكون على حسب ما فرضه لهم الواقف؛ إذ يراعى شرطه في ذلك: من الزيادة والنقصان، والتأخير والتقديم؛ لأنّ شروط الواقفين في ذلك معتبرة (2).

### ثانياً: ما يجوز لناظر الوقف القيام به:

- لا يمكن لنا استقصاء جميع التصرفات الجائزة؛ كون الجزئيات لا تدخل تحت حصر، لكن يمكن لنا أن نحدّد قاعدةً عامّةً بواسطتها يُعرف ما يجوز وما لا يجوز. فيجوز لناظر الوقف أن يعمل كلّ ما فيه فائدة ومنفعة له، ومنفعة للموقوف عليهم، مع ملاحظة شرط الواقف؛ إن كان معتبراً شرعاً، ومن ذلك:
- يجوز له (أي: ناظر الوقف) أن يزيد وينقص في مرتّبات من يشاء، ويدخل ويخرج ويفضل ويخصّص ويستبدل؛ إن شرط له الواقف ذلك حين الوقف.

1. الكيّسي، محمّد بن عبّيد عبد الله، أحكام الوقف في الشريعة الإسلامية، وزارة الأوقاف العراقية، بغداد، مطبعة الإرشاد، 1977م، ج2، ص178.

2. الخالد، محمّد عبد الرحيم، أحكام الوقف على الذرّيّة في الشريعة الإسلامية دراسة مقارنة مع التطبيق القضائي في المملكة العربية السعودية، مكّة المكرمة، مطابع الصفا، ط1، 1996م.

- يَجُوزُ لَهُ أَنْ يُوكَلَ وَيُفَوَّضَ مَنْ يَشَاءُ (1).
- يَجُوزُ لَهُ أَنْ يَبْدَأَ مِنْ غَلَّةِ الْوَقْفِ بِعِمَارَتِهِ الضَّرُورِيَّةِ، وَدَفَعَ مَا اسْتَدَانَهُ عَلَى الْوَقْفِ بِأَمْرِ الْقَاضِي؛ بَلْ هَذَا يُعْتَبَرُ وَاجِبًا عَلَيْهِ.
- يَجُوزُ لَهُ أَنْ يَزْرَعَ أَرْضَ الْوَقْفِ بِنَفْسِهِ، وَيَفْعَلَ كُلَّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ الزَّرَاعَةُ مِنْ شَرَاءٍ لِلْبُدُورِ، وَالْمَوَاشِي وَالْآلَاتِ الضَّرُورِيَّةِ لِلْحَرْثِ وَالْحَصَادِ، وَرَفْعِ الْمِيَاهِ، وَاسْتِجَارِ الزَّرَّاعِ لِتَهْيِئَةِ الْأَرْضِ لِلزَّرَاعَةِ، وَزَرْعِهَا وَتَنْقِيَةِ حَشَائِشِهَا وَسَقْيِهَا، وَدَفْعِ أَجْرَةِ مِثْلِ عَمَلِهِمْ، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا لَا بُدَّ مِنْهُ فِي زِرَاعَةِ الْأَرْضِ، وَإِنْ لَمْ يَنْصُ الْوَاقِفُ عَلَى ذَلِكَ.
- يَجُوزُ لَهُ أَنْ يُؤَجِّرَ أَرْضَ الْوَقْفِ وَلَوْ لِلْمَوْقُوفِ عَلَيْهِمْ، وَأَنْ يَقْبِضَ الْأَجْرَةَ مِنَ الْمُسْتَأْجِرِينَ بِنَفْسِهِ، وَأَنْ يُحِيلَ الْمُسْتَحَقِّينَ عَلَيْهِمْ، وَأَنْ يَقْبَلَ الْحَوَالَةَ عَلَى غَيْرِهِمْ إِنْ كَانَ مَلِيًّا أَوْ أَغْنَى مِنْهُمْ، وَأَنْ يَأْخُذَ كَفِيلًا مِنْهُمْ بِالْأَجْرَةِ؛ لِأَنَّهُ أَفْضَلُ لِلْوَقْفِ، وَأَنْ يُبْرِئَهُمْ مِنَ الْأَجْرَةِ أَوْ يُقَاصَّهُمْ بِمَا عَلَيْهِ مِنَ الدَّيْنِ، وَإِنْ وَجَبَ عَلَيْهِ مِثْلُ الْأَجْرَةِ فِي مَالِهِ إِنْ لَمْ يَنْحَصِرِ النَّظَرُ وَالِاسْتِحْقَاقُ فِيهِ.
- يَجُوزُ لَهُ أَنْ يُقِيلَ الْمُسْتَأْجِرَ عَقْدَ الْإِجَارَةِ إِنْ كَانَ ذَلِكَ أَنْفَعَ لِلْوَقْفِ، سَوَاءَ كَانَ هُوَ الَّذِي تَوَلَّى الْعَقْدَ أَوْ غَيْرَهُ، وَسَوَاءَ كَانَتْ الْأَجْرَةُ مُعَجَّلَةً أَوْ لَا.
- يَجُوزُ لَهُ أَنْ يَبْنِيَ فِي أَرْضِ الْوَقْفِ عَزْبَةً (2) لِسُكْنَى الزَّرَّاعِ وَحِفْظِ الْمَوَاشِي، فِي حَالِ كَانَتْ الْمَصْلَحَةُ فِي ذَلِكَ. وَأَنْ يَبْنِيَ دُورًا لِاسْتِغْلَالِهَا إِنْ كَانَتْ الْأَرْضُ قَرِيبَةً مِنَ الْمَصْرِ، وَكَانَتْ الْغَلَّةُ الَّتِي تُنْتَجِ مِنْ ذَلِكَ أَكْثَرَ مِنَ الْغَلَّةِ الَّتِي تُنْتَجِ فِي حَالِ زِرَاعَتِهَا أَوْ إِجَارَتِهَا (3).

1. التَّمِيمِي، رَبْعِي مَحْمُود الْقَضَاوِي، الْوَقْفُ، دِيَوَان قَاضِي الْقَضَاءِ (الْمَجْلِسُ الْأَعْلَى لِلْقَضَاءِ الشَّرْعِيِّ، فَلَسْطِين)، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://goo.gl/UTKVFfe>.

2. الْعَزْبَةُ عِبَارَةٌ عَنْ مَرْزَعَةٍ صَغِيرَةٍ يَتَوَسَّطُهَا مَنْزِلُ مَالِكِ الْأَرْضِ وَيُحِيطُ بِهَا بُيُوتُ الْفَلَاحِينَ وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا. (الْمَرْزِيد: تَعْرِيفٌ وَمَعْنَى عَزْبَةٍ فِي مُعْجَمِ الْمَعَانِي الْجَامِعِ، مَوْقِعُ مُعْجَمِ الْمَعَانِي، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://goo.gl/7xds6>).

3. الْحَصِين، صَالِحٌ؛ وَ الْمُنْبَعِ، عَبْدُ اللَّهِ، حُقُوقٌ وَوَاجِبَاتُ نَاضِرِ الْوَقْفِ، مَرْكَزُ اسْتِثْمَارِ الْمُسْتَقْبَلِ (الرِّيَاضِ). ص 13. مَوْقِعُ إِسْلَامِ هَاوَسَ، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://goo.gl/8MLnWX>.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

- يجوز له أن يشتري من غلة الوقف على المسجد كل ما فيه مصلحة له "من زيت وحصر لإضاءته وفرشه، واستجار من يكتسه، ويغلقه، ويظف مراحضه، ونحو ذلك"، إن كان الوقف على مصالح المسجد، أما إن كان الوقف على بناء فلئس له الحق في أن يفعل ذلك كونه ليس من العمارة ولا البناء.
- يجوز له الصرف من مال الوقف لوكلاء الدعاوى المرفوعة من الوقف أو عليه لجلب مصلحة أو لدفع مضرة<sup>(1)</sup>.

### ثالثاً: ما لا يجوز لناظر الوقف القيام به:

- كما أسلفنا القول فإن تصرفات الناظر الصحيحة مقيّدة بما فيه من مصلحة الوقف والموقوف عليهم، ومقيّدة بشرط الواقف إذا كان معتبراً شرعاً. وبناءً على ذلك:
- لا يجوز أن يخرج أحداً من الموقوف عليهم، ولا يدخل معهم أحداً، ولا أن يخصّ واحداً منهم بالغلة. ولا أن يستبدل عقارات الوقف، ولا أن يفضل بعض الموقوف عليهم على بعضهم إن كانوا محصورين؛ إلا في حال اشتراط الواقف له في ذلك.
  - لا يجوز له رهن عقارات الوقف بدين على الوقف<sup>(2)</sup>، أو على المستحقين، أو عليه؛ لأنّ في ذلك بطلان الوقف عند العجز عن إيفاء الدين وبيع الرهن لسداده.
  - لا يجوز له أن يودع مال الوقف عند غير عياله، ولا أن يقرضه إلا في حال كان ذلك أحفظ له من إمساكه عنده.
  - لا يجوز لناظر الوقف أن يوجر الوقف لنفسه<sup>(3)</sup>؛ لأنّ الشخص لا يكون مؤجراً ومستأجراً في آن معاً، كما لا يجوز أن يستأجره من الناظر الآخر.

1. إسماعيل، إبراهيم بن محمد، نطار الوقف، مؤسسة أولويات للاستثمارات، ط1، 2017، ص 31 - 35، متاح على الرابط: <https://goo.gl/eNTWuU>.

2. الزحيلي، وهبة، نظام الوقف وأحكامه الشرعية والقانونية، دمشق، دار الفكر للنشر، ط1، 2013م، ص 225.

3. صبحي، سمير، أحكام الوقف وفقاً للشرعية الإسلامية وفقاً للقانون السعودي، القاهرة، المركز القومي للاستشارات القانونية، ط1، 2015م، ص 199.

- لا يجوز له أن يعمل في عمارة الوقف بأجر؛ إذ لا يجوز أن يكون مُستأجراً وأجيراً، إلا في حال أذن له القاضي، وفي هذه الحالة يُعتبر القاضي مُستأجراً، والتأخر أجيراً.
- لا يجوز للتأخر أن يزيد في عمارة الوقف عن حالته (1)، إلا في حال قبول الواقف، ورضي المستحقون بهذا الأمر.
- لا يجوز أيضاً للتأخر أن يزيد في مرتبات أصحاب الوظائف دون قبول القاضي أو الواقف.
- ليس له الحق في أن يزرع لنفسه، ولا أن يبيع بناء الوقف أو شجره إلا بإذن القاضي.
- لا يجوز أن يقر على الوقف بما لا يملك إنشاءه سواء كان معزولاً أو منصوباً (2)، فلو ادعى شخص أنه من الموقوف عليهم وصدقه التأخر في ذلك فلا يُعتبر تصديق ناظر الوقف حجة قاصرة عليه، فلا يتعدى إلى الوقف ولا بد من إقامة البينة حتى إثبات دعوى المدعي.
- ليس للتأخر على الوقف أن يصرف فاضل ريع أحد الوقفين في عمارة الوقف الآخر، سواء اتحد الواقف أو اختلف أو اتحاد الجهة أو اختلاف الواقف بمعنى أنه لا يجوز الاقتطاع من ريع أحد الأوقاف لعمارة وقف آخر ولو كان الواقف هو ذاته لكلا الوقفين.
- ليس له حق أن يستدين على الوقف إلا إذا شرط الواقف له ذلك، أو أذن له القاضي، ولا يجوز ذلك إلا في حال مصلحة الوقف التي لا بد منها.
- ليس للتأخر الحق في أن يأخذ من ريع الوقف أكثر من أجرته المقررة له، إلا في حال وجود عوائد قديمة معهودة يتناولها التأخر من ريعه، فيجوز بذلك له طلبها (3).

1. النواوي، حسونة، عمارة الوقف، موقع الموسوعة الشاملة، 4/622، آخر زيارة في 25 سبتمبر 2018، النص متاح على هذا الرابط: <https://goo.gl/24PrXc>.

2. عشوب، عبد الجليل عبد الرحمن، الوقف، مرجع سابق.

3. المرجع السابق.



## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

نَتَبَيَّنُ مِمَّا سَبَقَ أَهَمِّيَّةَ النَّاظِرِ وَضُرُورَتَهُ فِي حِفْظِ مَالِ الْوَقْفِ مِنَ الضِّيَاعِ؛ فَقِيَامِ الشَّخْصِ مِمَّا تَنْطَبِقُ عَلَيْهِ الشُّرُوطُ، وَأَدَاؤُهُ لَدَوَّارِهِ وَوَاجِبَاتِهِ عَلَى أَكْمَلِ وَجْهِهِ، وَتَطْبِيقِهِ لِلْأَحْكَامِ وَالتَّشْرِيعَاتِ الَّتِي وُضِعَتْ لِنُظْمِ تِلْكَ الْمَهْمَةِ هِيَ الطَّرِيقُ الْأَهَمُّ لِلْحِفَافِ عَلَى أَعْيَانِ الْأَوْقَافِ مِنَ الضِّيَاعِ، أَوْ التَّعَدِّيِّ، أَوْ التَّلَفِّ، وَاسْتِمْرَارِ مَنَافِعِهَا، وَحِفْظِهَا مِنَ التَّعَطُّلِ الْكُلِّيِّ أَوْ الْجُزْئِيِّ، وَحِفْظِ غَلَالِ الْوَقْفِ مِنَ الْهَدَرِ وَذَهَابِهَا إِلَى غَيْرِ مُسْتَحَقِّهَا.

### نَفَقَةُ نَازِلِ الْوَقْفِ

أَجَازَ الْفُقَهَاءُ أَنْ يُجْعَلَ لِلْمُتَوَلَّى مَقْدَارًا مِنْ مَوَارِدِ الْوَقْفِ الَّذِي يُدِيرُهُ، يَأْخُذُهُ شَهْرِيًّا، أَوْ سَنَوِيًّا لِقَاءِ خِدْمَاتِهِ عَلَى الْوَقْفِ. وَالْأَصْلُ فِي ذَلِكَ يُعُودُ لِمَا فَعَلَهُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- فِي قَوْلِهِ: (لِوَالِي هَذَا الصَّدَقَةِ أَنْ يَأْكُلَ مِنْهَا غَيْرَ مُتَأَتِّلٍ مَا لَا) (1)، وَكَذَلِكَ فَعَلَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ (2) -رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ- وَغَيْرُهُ مِنَ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ فِي صَدَقَاتِهِمْ، فَإِذَا جَعَلَ الْوَاقِفُ لِلنَّازِلِ عَلَى الْوَقْفِ أَجْرًا مُقَدَّرًا بِالنَّقْدِ أَوْ مَا شَابَهُ ذَلِكَ أَوْ أَجْرًا نَسْبِيًّا مُضَافًا إِلَى رِيعِ الْوَقْفِ كَانَ يَقُولُ: "لَهُ الْعُشْرُ مِنْهُ، أَوْ الثُّمْنُ، أَوْ نَحْوُ تِلْكَ الْأَجْرِ بِالْغَا مَا بَلَغَ"، وَيَسْتَحَقُّ النَّازِلُ الْأَجْرَ مَا دَامَ قَائِمًا بِشُؤْنِ الْوَقْفِ يَرْعَاهَا بِالْقَدْرِ الَّذِي يُطْلَبُ مِنْ أَمثَالِهِ، فَإِذَا كَانَتْ النَّازِلَةُ امْرَأَةً لَا تُطَالِبُ بِمَا لَا تَسْتَطِيعُهُ النِّسَاءُ عَادَةً.

وَلَوْ أُصِيبَ الْمُتَوَلَّى بِمَرَضٍ يَمْنَعُهُ مِنَ الْإِشْرَافِ الْفَعْلِيِّ عَلَى أَعْيَانِ الْوَقْفِ، وَتَحْصِيلِ غَلَالِهِ؛ فَيَسْتَحَقُّ الْأَجْرَ مَا دَامَ يَسْتَطِيعُ الْأَمْرَ وَالنَّهْيَ، وَأَنْ يُشِيرَ بِرَأْيِهِ فِي كُلِّ مَا يَحْدُثُ وَمَا يَعْرِضُ لِلْوَقْفِ مِنْ أُمُورٍ؛ كَوْنِ الْإِدَارَةِ رَأْيًا وَنَظَرًا وَحُسْنِ تَدْبِيرٍ، وَالْعَجْزِ الْجَسْمِيِّ لَا يَمْنَعُ سَبَبًا مِنْ هَذِهِ الْأُمُورِ، فَيَسْتَحَقُّ بِذَلِكَ الْأَجْرَ.

1. الشَّيْبَانِيُّ، أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَمْرٍو، أَحْكَامُ الْوَقْفِ، مَكْتَبَةُ الثَّقَافَةِ الدِّيْنِيَّةِ (الْقَاهِرَةُ). ص 6، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ:

<https://goo.gl/WVGpwp>

2. وَافَقَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ أَنْ يَكُونَ لِلْعَبِيدِ الَّذِينَ أَوْفَقَهُمْ لِعِمَارَةِ الصَّدَقَةِ الَّتِي تَصَدَّقُ بِهَا، أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْعِمَارَةُ مِنَ الْغَلَّةِ وَيَكُونَ لَهُمْ نَصِيبٌ فِي غَلَّتِهَا. لِلْمَزِيدِ (الْمَوْسُوعَةُ الْفُقَهِيَّةُ، ج 44، ص 210، مَرْجِعٌ سَابِقٌ)

وإن جعل الواقف النّظر لشخص وعيّن له أجراً يزيد عن أجر المثل، ففوّض الناظر النّظارة لغيره تفويضاً صحيحاً، فليس للمفوض إلا أجر المثل (1)؛ كَوْن الزيادة أُعطيت للأصيل على سبيل الاستحقاق بمقتضى شرط الواقف. وإن كان الأجر الذي قدره الواقف للمتولّي أقلّ من أجر المثل، رفعه القاضي إليه إن طلب الناظر ذلك؛ لأنّه أجره عمل يستحقّها بالطلب، وإن لم يطلب كان متبرّعاً بالزائد عمّا عيّنه، ولا يقضي القاضي بدون طلب.

وإن لم يعيّن الواقف أجراً للناظر مطلقاً، قدر القاضي له أجر المثل (2)، وكذلك الشّأن إذا كان القيم معيّناً من قبل القاضي، فإنّه هو الذي جعل له الأجر بحيث لا يزيد عن أجر المثل، ولا يستحقّه إلا إذا عمل، فإذا لم يعمل كأن يحيل المستحقين على المستأجرين، ليأخذوا منهم غلات الوقف؛ فلا يستحقّ بذلك الأجرة (3). وعلماء مذهب المالكية (4) أشاروا إلى أنّه إن لم يعيّن الواقف شيئاً للناظر، تكون أجرته من بيت المال، كأنهم بذلك قد بنّوا على أنّ إدارة الأوقاف من أعمال الدولة (5).

### محاسبة ناظر الوقف وعزله

تعتبر محاسبة ناظر الوقف من المسائل المهمة التي ترتبط بشكل مباشر بفاعلية نظام الوقف وتحقيقه للأهداف المناطة به؛ حيث بلغ التشكي من أعمال النّظارة والمتولين على الأوقاف مبلغاً جعل البعض يطالب بحلّ الأوقاف وإنهائها؛ حيث نجد تفاوتاً في أحكام محاسبة المتولين على الأوقاف، بالنّظر إلى كَوْن معظم الأحكام اجتهادية

1. الشّعيب، خالد عبدالله، النّظارة على الوقف، رسالة دكتوراه، إدارة الدراسات العليا والعلاقات الخارجية، الأمانة العامة للأوقاف، 2006م، ص 313.
2. الشّعيب، خالد عبدالله، النّظارة على الوقف، مرجع سابق.
3. ابن نجيم، البحر الرائق، مرجع سابق، ص 410.
4. الجزيري، عبدالرحمن، الفقه على المذاهب الأربعة، بيروت، لبنان، دار الأرقم، 1993م، المجلد 1، ص 345.
5. أبو زهرة، محمد، محاضرات في الوقف، مرجع سابق.

لا تَسْتَنِدُ إلى نَصٍّ من كتاب أو سُنَّة، بل هي آراء واجتهادات فَرَضَتْهَا طَبِيعَةُ الْحَالِ وظُرُوفُهُ، وَأَوْجَبَتْهَا مُتَطَلِّبَاتُ الْحَيَاةِ؛ فَاخْتَلَفَتْ مِنْ فِقْهِهِ لِآخَرٍ، وَمِنْ زَمَانٍ لِآخَرٍ. فَمُعْظَمُ الْأَحْكَامِ الَّتِي تَتَعَلَّقُ بِمُحَاسَبَةِ النَّظَّارِ عَلَى الْوَقْفِ هِيَ بِطَبِيعَةِ الْحَالِ أَحْكَامٌ مُحَالَةٌ إِلَى الْقَوَاعِدِ الْعَامَّةِ الْخَاصَّةِ بِالْأُمْنَاءِ؛ كَالْأَوْصِيَاءِ، وَالْأَجْرَاءِ وَالْوُكُلَاءِ. إِلَّا مَا نَجَدُهُ عِنْدَ فُقَهَاءِ الْحَنْفِيَّةِ؛ حَيْثُ أَسْهَبُوا فِي بَيَانِ الْأَحْكَامِ الْخَاصَّةِ بِمُحَاسَبَةِ النَّظَّارِ وَالْمُتَوَلِّينَ عَلَى الْوَقْفِ. فَأَقَرَّ الْفُقَهَاءُ أَنَّ نَازِلَ الْوَقْفِ فِي حَالٍ لَمْ يَقُمْ بِمَهَامِهِ الْمُلقَاةِ عَلَى عَاتِقِهِ عَلَى أَتَمِّ وَجْهِهِ وَجَبَ عَزْلُهُ (1). فَالْأَصْلُ أَنَّ تَكُونَ هُنَاكَ سُلْطَةً لِلْقَاضِي عَلَى نَازِلِ أَعْيَانِ الْوَقْفِ فِي التَّوَلِيَةِ وَالْعَزْلِ وَالْمُحَاسَبَةِ (2).

فَإِنْ هُوَ فَرَطَ فِي الْأَمَانَةِ وَخَانَهَا أَوْ قَصَرَ فِي أَدَاءِ وَاجِبَاتِهَا عَلَى أَكْمَلِ وَجْهِهِ وَجَبَ مُحَاسَبَتُهُ. فَلَيْسَ لِلْقَاضِي مُحَاسَبَةُ النَّازِلِ بِدُونِ وُجُودِ السَّبَبِ الْوَاضِحِ أَوْ الْجُنْحَةِ. لِذَلِكَ فَقَدْ طَلَبَ بَعْضُ الْفُقَهَاءِ مِنَ النَّازِلِ أَنْ يَقْدِمَ تَقْرِيرًا مُفَصَّلًا لِلْقَاضِي حَوْلَ أَوْضَاعِ الْوَقْفِ (3). فَإِذَا ثَبَتَ أَنَّ النَّازِلَ قَدْ أَخْلَلَ بِشُرُوطِ الْوَاقِفِ وَجَبَ عَلَيْهِ إِصْلَاحُ الضَّرَرِ وَتَسْوِيطُهُ.

وَتَتَّفَقُ وَجْهَاتُ النَّظَرِ الْفَقْهِيَّةِ فِي الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ حَوْلَ عَزْلِ النَّازِلِ؛ حَيْثُ ذَهَبَ جُلُّ الْفُقَهَاءِ إِلَى أَنَّ "لِلوَاقِفِ عَزْلَ النَّازِلِ مُطْلَقًا" (4)، إِلَّا إِذَا كَانَ النَّعَّيْنِ مِنَ الْقَاضِي لَمْ يَمْلِكِ الْوَاقِفُ إِخْرَاجَهُ" (5).

1. الْجَرِيوِي، عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ، النَّظَّارَةُ عَلَى الْأَوْقَافِ حُقُوقٌ وَوَاجِبَاتٌ، بَحْثٌ مُشْهُورٌ فِي مَوْقِعِ جَامِعَةِ الْإِمَامِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ، ص 44.
2. فَارُوت، ثَوْرُ حَسَنِ بْنِ عَبْدِ الْخَلِيمِ، دَوْرُ الْقَضَاءِ الشَّرْعِيِّ فِي ضَبْطِ تَصَرُّفَاتِ النَّظَّارِ، بَحْثٌ مُقَدِّمٌ فِي الْمُؤْتَمَرِ الثَّانِي لِلْأَوْقَافِ، 2006، ص 58 - 79.
3. الدَّلْم، يَحْيَى نُصْرَ حَمُودَةَ، الْمُنَازَعَةُ عَلَى أَرْضِ الْوَقْفِ وَتَطْبِيقَاتُهُ فِي الْمَحَاكِمِ الشَّرْعِيَّةِ بِقِطَاعِ غَزَّةَ، رِسَالَةٌ مَاجِسْتِير، كَلِيَّةُ الشَّرِيعَةِ وَالْقَانُونِ، الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ بِغَزَّةَ، 2009م، ص 60.
4. ابْنُ عَابِدِينَ، رَدُّ الْمُحْتَارِ، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ج 6 ص 641.
5. الْجَوَيْنِيُّ، عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يُونُسَ بْنِ مُحَمَّدٍ، أَبُو الْعَالِي، رُكْنُ الدِّينِ، الْمُلقَّبُ بِإِمَامِ الْخَرَمِيِّينَ، نَهَايَةُ الْمَطْلَبِ فِي دِرَايَةِ الْمَذْهَبِ ت: عَبْدُ الْعَظِيمِ مُحَمَّدُ الدِّيَبِ، مِصْرَ، دَارُ الْمُنْهَاجِ، ط 1، 1428هـ - 2007م، (12/ 352).

وبشكل عام يُعزّل ناظر الوقف في الحالات التالية:

- ثُبُوت الخيانة ولو في غير الوقف؛ كَوْن الخيانة وصفاً لا يتجزأ، ومن ثَبَت خيانتَهُ انْتَفَت أمانتُهُ.
- التَّصَرُّفُ الْمُخَالَفُ لِمَصْلَحَةِ الْوَقْفِ، من بَيْعٍ وتَأْجِيرٍ دُونَ أَجْرَةِ الْمَثَلِ.
- تَرْكُ عِمَارَةِ الْوَقْفِ وَإِنْ لَمْ يَشْتَرِطْهَا الْوَاقِفُ، فَإِنْ تَرَكَهَا مَعَ التَّمَكُّنِ فَسَقَ (1)، ولذا فَإِنَّهُ وَجِبَ عَزْلُهُ.
- يُعزّل الناظر بالفسق المُحَقَّق، ومَتَى انْعَزَلَ بِسَبَبِ الْفُسْقِ، فَالْنَّظَرُ لِلْحَاكِمِ.
- عِنْدَ زَوَالِ أَهْلِيَّةِ النَّاطِرِ، وَعَجْزِهِ عَنِ التَّصَرُّفِ؛ إمَّا بِالْمَرَضِ أَوْ بِالْجُبُونِ كَأَنْ أَطْبِقَ عَلَيْهِ الْجُبُونُ لِعَامٍ كَامِلٍ لَا أَقْلَ، وَحَالٌ أَنْ يَبْرَأَ يُعَوِّدَ إِلَيْهِ النَّظَرُ.
- فِي حَالِ اشْتَرَطَ الْوَاقِفُ عَزْلَ النَّاطِرِ، جَازَ لَهُ ذَلِكَ.
- فِي حَالِ اسْتِخْدَامِ النَّاطِرِ الْعَيْنِ الْمُوقُوفَةِ لِمَصْلَحَتِهِ الْخَاصَّةِ (كَأَنْ يَسْكُنَ الدَّارَ أَوْ يُؤَجِّرَهَا، أَوْ يَبِيعَهَا لِنَفْسِهِ، أَوْ يَزْرَعُ أَرْضَ الْوَقْفِ لِنَفْسِهِ).
- كَمَا يَجُوزُ لِلنَّاطِرِ أَنْ يَعزِّلَ نَفْسَهُ عِنْدَ الْقَاضِي، وَذَلِكَ مِنْ خِلَالِ تَعْيِينِ غَيْرِهِ؛ هَذَا وَلَا يَجُوزُ عَزْلُ نَفْسِهِ بِنَفْسِهِ دُونَ إِبْلَاحِ الْقَاضِي. وَلَا يُعَدُّ النَّاطِرُ مَعزُولاً إِلَّا بَعْدَ عِلْمِهِ بِالْعَزْلِ (2).

1. الْهَيْئَتِي، الْفَتَاوَى الْكُبْرَى، مَرْجِعٌ سَابِقٌ. ج3، ص 241.  
2. الْحَصِينِ، صَالِحُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، حُقُوقٌ وَوَأَجِبَاتُ نَاطِرِ الْوَقْفِ، الرِّيَاضُ، مَرْكَزُ اسْتِثْمَارِ الْمُسْتَقْبَلِ لِلْأَوْقَافِ وَالْوَصَايَا وَدِرَاسَتِهَا وَاسْتِشَارَاتِهَا، سُلْسَلَةٌ إِصْدَارَاتٍ مَرْكَزِ الْمُسْتَقْبَلِ، رَقْمٌ 4، د.ت، نُسخةٌ رَقْمِيَّةٌ.

## المبحث الثالث

### إبدال الوقف واستبداله

يُعتَبَرُ الإِبْدَالُ وَالِاسْتِبْدَالُ مِنَ الْقَضَايَا الْهَامَّةِ فِي نِظَامِ الْوَقْفِ، وَيَرْتَبِطُ بِهِذِهِ الْقَضِيَّةُ أَحْكَامُ عِدَّةٍ، وَيَتَرْتَّبُ عَلَيْهَا نَتَائِجٌ مِنْهَا مَا هُوَ سَلْبِيٌّ وَآخَرٌ إِيْجَابِيٌّ، وَهَذَا مَا يُبَيِّرُ وَجُودَ آرَاءِ فُقَهِيَّةٍ عَدِيدَةٍ فِيْمَا يَتَعَلَّقُ بِقَضِيَّةِ الإِبْدَالِ وَالِاسْتِبْدَالِ، وَبَشْكَلٍ عَامٍ يُشِيرُ الْمَعْنَى اللَّغَوِيَّةَ لِلإِبْدَالِ وَالِاسْتِبْدَالِ إِلَى التَّغْيِيرِ، وَلَمْ يُفَرِّقْ أَهْلُ اللُّغَةِ بَيْنَ مَفْهُومَي "الإبدال، والاسْتبدال"، فَقَدْ تَمَّ تَعْرِيفُ الْمُصْطَلَحَيْنِ بِجَعْلِ شَيْءٍ مَكَانَ شَيْءٍ آخَرَ، كَمَا جَاءَ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ (1).

فَلَمْ يَقْتَصِرْ هَذَا الْمُصْطَلَحُ عَلَى الْوَقْفِ فَقَطْ، فَكَانَ هَذَا التَّصَرُّفُ يَجُوزُ فِي حَالِ كَانَ صَادِرًا مِمَّنْ هُوَ أَهْلُ التَّصَرُّفِ فِيْمَا يَجُوزُ التَّصَرُّفُ لَهُ فِيهِ، إِلَّا فِيْمَا يُخَالِفُ الشَّرْعَ، أَمَّا فِي حَالِ الْوَقْفِ، فَقَدْ اسْتُخْدِمَ هَذَا الْمُصْطَلَحُ قَدِيمًا لِلدَّلَالَةِ عَلَى مَسْأَلَةِ بَيْعِ الْعَيْنِ الْمَوْقُوفَةِ، وَشِرَاءِ عَيْنٍ أُخْرَى تَحُلُّ مَحَلَّهَا. وَقَدْ تَكُونُ هَذِهِ الْعَيْنُ مِنْ جِنْسِ الْعَيْنِ الْمُبَاعَةِ، أَوْ مِنْ غَيْرِ جِنْسِهَا.

وَيُقْصَدُ بِالِإِبْدَالِ: بَيْعُ عَيْنٍ مِنْ أَعْيَانِ الْوَقْفِ بِبَدَلٍ مِنَ التُّقُودِ أَوِ الْأَعْيَانِ. أَمَّا الْاسْتِبْدَالُ فَهُوَ: شِرَاءُ عَيْنٍ لِلْوَقْفِ بِالْبَدَلِ الَّذِي بِيَعَتْ بِهِ عَيْنٌ مِنْ أَعْيَانِهِ لَتَكُونُ وَقْفًا مَحَلَّهَا. وَالبَعْضُ يُفَسِّرُ الإِبْدَالَ بِالمُقَايَظَةِ، وَالِاسْتِبْدَالُ بِبَيْعِ الْعَيْنِ بِالتُّقُودِ، وَشِرَاءِ عَيْنٍ أُخْرَى بِتِلْكَ التُّقُودِ. وَيُسَمَّى الْفُقَهَاءُ الإِبْدَالَ بِالمُنَاقَلَةِ، فَقَدْ عَرَفَهَا الدَّرْدِيرُ فِي بَابِ الشُّفْعَةِ بِقَوْلِهِ: (المُنَاقَلَةُ: بَيْعُ الْعَقَارِ بِمِثْلِهِ) (2).

1. ابنُ مَنْظُورٍ، لِسَانُ الْعَرَبِ، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، حَرْفُ الْبَاءِ، مَادَّةُ بَدَلٍ.

2. الدَّرْدِيرُ، الشَّرْحُ الْكَبِيرُ، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ج 3، ص 476.

### مفاسد استبدال الوقف ومنافعه

يُعدّ استبدال الوقف واحداً من أهمّ الموضوعات التي أثارت إشكالات كثيرة في الفقه الإسلامي، بسبب المنافع والمفاسد التي يمكن أن تترتب عليه، مما جعل الفقهاء ينظرون إليه نظرات متفاوتة، فمنهم من أيده مدافعاً عنه مع اشتراط عدة شروط في جوازه (1)، ومنهم من منعه إلا في حالات نادرة.

فمن المفاسد التي رافقت عملية استبدال الوقف ما طرحه الطرسوسي (2) بعد ذكره لعدة مسائل؛ حيث قال: "بقي لنا في مسألة لا يستغنى عن ذكرها وتحرير الكلام فيها، وهي أن الواقف إذا اشترط ألا يباع هذا الوقف، ولا يستبدل به، كما هو المتعارف في كتب الأوقاف في بلادنا، فهل يجوز أن يقال: إن للقاضي أن يستبدل إذا رأى المصلحة في الاستبدال مع مخالفة ما شرط الواقف من عدم أم لا" (3).

فعبارة "كما هو المتعارف في كتب الأوقاف في بلادنا" التي ذكرها الطرسوسي، تبين أن الاستبدال اتخذ في تلك الفترة الزمنية طريقاً لإبطال الوقف، مما دفع الواقفين أن يشترطوا صراحة عدم بيع واستبدال الوقف في كتب الوقف، من كثرة الانتهاكات التي تعرضت لها الأوقاف، التي تعددت أشكالها تحت مسميات الاستبدال. ما جعل العلماء يعارضون استبدال الأوقاف؛ خوفاً من ضياعها (4).

1. العبيدي، إبراهيم عبد اللطيف إبراهيم، استبدال الوقف رؤية شرعية اقتصادية قانونية، الإمارات، دائرة الشؤون الإسلامية والعمل الخيري دبي، ط1، 2009م، ص56.

2. الطرسوسي: هو إبراهيم بن علي بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد المنعم الطرسوسي، نجم الدين: قاض موصف، ولد ومات في دمشق، وولي قضاءها بعد والده (سنة 746) وأفتى ودرس، وألف كتباً منها (الإشارات في ضبط المشكلات) و (الأعلام في مصطلح الشهود والحكام) و (الاختلافات الواقعة في المصنفات) و (أنفع الوسائل. ط) يُعرف بالفتاوي الطرسوسية.

3. الطرسوسي، نجم الدين إبراهيم بن علي بن محمد، أنفع الوسائل في تجريد المسائل، مصر، مطبعة الشرق، ط1، 1929م، ص 115.

4. العبيدي، إبراهيم عبد اللطيف إبراهيم، استبدال الوقف رؤية شرعية اقتصادية قانونية، مرجع سابق، ص ص 57-58.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

أما فيما يتعلق بمنافع الاستبدال فمنها ما هو مُتعلّق بالوقف ومُسْتَحَقِّهِ، كما تَمَتَّد وتَتَّسَع هذه المنافع لتشمل الأمة بشكل عام، فقد رأى أبو يوسف من الحنفية أنه إذا كان الوقف غير مُنْتَفَع به فإن المصلحة تقتضي استبداله<sup>(1)</sup>، ومن منافع الاستبدال أيضاً الحفاظ على مضاعفة ريع الوقف، ففي بعض الأحيان قد تترك بعض الأوقاف أو تبطل منافعها، أو قد لا تتناسب مع روح العصر، فاستبدالها أنفع للموقوف عليهم وللأمة كلها، كأن يقف أرضاً زراعية في وسط بلدة ما، فتتطور البلدة لمدينة واستمرار الوقف في وسطها قد يحرم الموقوف عليهم من منافعها فيما لو استُغلت عقارياً أو تجارياً.

### حكم استبدال الوقف:

اختلف الفقهاء في حكم إبدال واستبدال الوقف، فقد ذهب بعض وجهات النظر إلى عدم جواز استبدال المسجد مطلقاً<sup>(2)</sup>، في حين كانت هناك آراء مختلفة كراي الحنابلة<sup>(3)</sup> الذين لم يفرقوا بين المساجد وغيرها إذا خربت منافعها.

وقد اختلفت نظرة الفقهاء حول موضوع استبدال الوقف، فمنهم من أنجبه إلى التضييق ومنهم من جعل في الأمر سعة<sup>(4)</sup>، ويمكن تفصيل ذلك على النحو التالي:

### مذهب الحنفية:

يعود حق الاستبدال والإبدال عند الحنفية إلى جهات أربعة<sup>(5)</sup>:

- أن يكون الإبدال والاستبدال من حق الواقف، وذلك إذا شرطه لنفسه.

1. الحواجري، عبد القادر عبد الله حسين، استبدال الوقف وبيعُه، رسالة ماجستير، كلية الشريعة الإسلامية، الجامعة الإسلامية بغزة، 2015م، ص 60.

2. ابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم، المسائل الماردينية، دار الفلاح للنشر، 1979م، ص 241. متاح على الرابط: <https://goo.gl/dDnd1d>.

3. شبيب، محمد عثمان طاهر؛ ويشو، حسن، استبدال الوقف في الفقه الإسلامي والقوانين المعاصرة، مجلة كلية الشريعة والدراسات الإسلامية جامعة قطر، العدد 27، 2009م، ص 324.

4. "قراءة في رسالة الاستبدال"، مجلة "دراسات اقتصادية إسلامية"، المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب، جدة، ص 55.

5. ابن عابدين، الحاشية، مرجع سابق، ج 4، ص 384.

- أن يكون له ولغيره، وذلك في حالة اشتراط الواقف أن يشرك غيره معه في هذا الحق. فقد نص ابن عابدين (1) على جواز الإبدال والاستبدال في الصورتين السابقتين على الصحيح وقيل اتفاقاً.
- أن يكون حق الإبدال والاستبدال للقاضي إذا لم يشترطه الواقف، فالقاضي له الولاية العامة. فيجوز للقاضي في هذه الحالة إبدال واستبدال الوقف في حالة الضرورة؛ بحيث صار لا ينتفع به بالكلية بأن لا يحصل منه شيء ولا يفي بمؤنته، وليس للوقف مال لإصلاحه، وهو قول أبي يوسف ومحمد (2). وكذلك إذا دعت المصلحة بحيث يمكن استبدال العقار بما هو أنفع منه.
- يكون من حق الناظر في حالة غضب العين الموقوفة ورد الغاصب قيمتها، فيشتري الناظر عيناً بدلاً منها.

#### مذهب المالكية:

- قالوا: لا يخلو محل الوقف من أحد أمرين: إما وقف منقول (وهو ما سوى العقار)، أو وقف عقار.
- فأما المنقول: فقد أجاز المالكية استبداله بالبيع، جاء في الشرح الصغير: (وبيع ما لا ينتفع به فيما حبس عليه، كتوب وحيوان، وعبد يهرم، وكتب علم تبلى، ولا ينتفع في تلك المدرسة، وجعل الثمن في مثله كاملاً إن أمكن أو شقه؛ أي: في جزء من ذلك الشيء إن لم يمكن شراء كامل، فإن لم يمكن تصدق بالثمن) (3).

1. هو الإمام محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز، ويرجع نسبه إلى العالم الجليل محمد صلاح الدين الشهير بعابدين، ولد عام 1198هـ في مدينة دمشق في أسرة عرفت عنها الصلاح. كان ابن عابدين من طلاب العلم المجتهدين، واهتم بقراءة كتب الإمام أبي حنيفة، وأصبح من كبار المشايخ وأصبح أميناً للفتوى في عصره. (للمزيد ينظر: رمضان حمدون علي، ابن عابدين سيرة وعطاء، مجلة كلية العلوم الإسلامية، المجلد 7، العدد 13، 2013م).

2. السلمي، عبد الرحمن بن نافع، استبدال الوقف الذي لم تتعطل منافعه بوقف خير منه في الفقه الإسلامي ونظام المرافعات السعودي، مجلة جامعة الملك عبد العزيز، الاقتصاد الإسلامي، م 24، ع 1، ص 8.

3. الدردير، الشرح الصغير، مرجع سابق، ج 5، ص 412. وانظر: السؤسي، الرؤى الزاهر، مرجع سابق، ص 20-21.



- وفي شأن بيع الحيوان قال: (مَنْ أَوْقَفَ شَيْئًا مِنَ الْأَنْعَامِ لِيُتَفَعَّ بِأَلْبَانِهَا وَأَصْوَابِهَا وَأَوْبَارِهَا، فَتَسْلُهَا كَأَصْلِهَا فِي التَّخْيِيسِ، فَمَا فَضَلَ مِنْ ذُكُورٍ نَسْلُهَا عَنِ النَّزْوِ (1)، وما كَبَرَ مِنْ إِنَاثِهَا فَإِنَّهُ يُبَاعُ وَيَعْوُضُ عَنْهُ إِنَاثًا صَغَارًا لِتِمَامِ النِّفَعِ بِهَا) (2).
- وأما العقار: فَلَا يَجُوزُ وَلَا يَصَحُّ بَيْعُ عَقَارٍ وَإِنْ خَرَبَ وَصَارَ لَا يُنْتَفَعُ بِهِ سِوَاءَ كَانَ دَارًا أَوْ حَوَانِيَتٍ أَوْ غَيْرَهَا وَلَوْ بَغْيَرَهُ مِنْ جِنْسِهِ كَأَسْتَبْدَالِهِ بِمِثْلِهِ غَيْرَ خَرَبَ (3). وَقَدْ عَلِقَ الصَّاوِي فِي حَاشِيَتِهِ "بُلْغَةُ السَّالِكِ" (4) عَلَى كَلَامِ الدَّرْدِيرِ بِقَوْلِهِ: [قَوْلُهُ: (وَإِنْ خَرَبَ): وَلَا يُبَاعُ الْعَقَارُ الْمُحْبَسُّ وَلَوْ خَرَبَ، وَبِقَاءِ أَحْبَاسِ السَّلَفِ دَائِرَةٌ دَلِيلٌ عَلَى مَنْعِ ذَلِكَ. وَرَدَّ بـ (لَوْ) عَلَى رَوَايَةِ أَبِي الْفَرَجِ عَنْ مَالِكٍ: إِنْ رَأَى الْإِمَامُ بَيْعَ ذَلِكَ لِمَصْلَحَةٍ جَازٍ، وَيُجْعَلُ ثَمَنُهُ فِي مِثْلِهِ (5)، وَهُوَ مَذْهَبُ أَبِي حَنِيفَةَ (6) (7)].

#### مَذْهَبُ الشَّافِعِيَّةِ:

اخْتَلَفَ فُقَهَاءُ الشَّافِعِيَّةِ فِي بَيْعِ الْأَصْلِ الْمَوْقُوفِ إِذَا آلَ إِلَى عَدَمِ الْإِنْتِفَاعِ مِنْهُ، فَمِنْهُمْ مَنْ أَجَازَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ مَنَعَهُ. أَمَّا إِذَا كَانَتْ الْعَيْنُ الْمَوْقُوفَةُ مَسْجِدًا فَإِنَّهُ لَا يَجُوزُ بَيْعُهُ وَلَوْ أَنْهَدَمَتْ أَوْ خَرِبَتْ الْمَحَلَّةُ حَوْلَهُ وَتَفَرَّقَ النَّاسُ عَنْهَا فَتَعَطَّلَ الْمَسْجِدُ (8).

#### مَذْهَبُ الْحَنَابِلَةِ:

يُقَسِّمُ فُقَهَاءُ الْحَنَابِلَةِ الْوَقْفَ بِهَذَا الْاِعْتِبَارِ إِلَى قِسْمَيْنِ:

1. النَّزْوُ هُوَ الْوُثْيَانُ، وَهُوَ نَزْوُ التَّنُّوسِ، وَيُقَالُ لِلدَّوَابِّ وَالْبَقَرِ وَالْمَوَاشِي فَقَطْ، فِي مَعْنَى السَّفَادِ. (لِلْمَزِيدِ: تَعْرِيفٌ وَمَعْنَى النَّزْوِ فِي مُعْجَمِ الْمَعَانِي الْجَامِعِ، مَوْقِعُ مُعْجَمِ الْمَعَانِي، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://goo.gl/cYTmfz>).
2. الدَّرْدِيرُ، الشَّرْحُ الصَّغِيرُ، مَرْجِعُ السَّابِقِ، ص 412.
3. الْمَرْجِعُ السَّابِقُ، ص 414.
4. الصَّاوِي، أَحْمَدُ، بُلْغَةُ السَّالِكِ لِأَقْرَبِ الْمَسَالِكِ، مَرْجِعُ سَابِقِ ج 4، ص 36-9.
5. قَدْرِي بَاشَا، مُحَمَّدٌ، مُرْشِدُ الْحَيْرَانِ إِلَى مَعْرِفَةِ أَحْوَالِ الْإِنْسَانِ، مَرْجِعُ سَابِقِ، ص 54.
6. الْقَاسِمِيُّ، مُجَاهِدُ الْإِسْلَامِ، الْوَقْفُ، بَيْرُوتَ - لُبْنَانِ، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، ط 1، 2001م، ص 85. وَانْظُرْ أَيْضًا: حَاشِيَةُ الدُّسُوقِيِّ عَلَى الشَّرْحِ الْكَبِيرِ، مَرْجِعُ سَابِقِ، 4/91.
7. الْمَرْجِعُ السَّابِقُ، ص 414.
8. النَّوَوِيُّ، رُوضَةُ الطَّالِبِينَ، مَرْجِعُ سَابِقِ، ج 5، ص 358-356.

- وَقَفَ قائم لَمْ تَتَعَطَّلْ مَنَافِعُهُ: فهذا لا يَجُوزُ بَيْعُهُ، ولا المُنَاقَلَةُ به مُطْلَقًا، نَصَّ عليه في رواية عَلِيِّ بْنِ سَعِيدٍ، قال: لا يَسْتَبْدَلُ به ولا يَبِيعُهُ (1). وقد فَصَّلَ صاحب المُنَاقَلَةِ (2) فيه، فَرَأَى أَنَّهُ إِذَا كَانَ الْوَقْفُ لَمْ تَتَعَطَّلْ مَنَافِعُهُ والمَصْلَحَةُ لِلْوَقْفِ أو أَهْلِهِ مَرْجُوحَةٌ فِي إِيقَاعِ عَقْدِ الاسْتِبْدَالِ، فهذا الْعَقْدُ باطلٌ غَيْرُ مُسَوَّغٍ، لَعَدَمِ رُجْحَانِ الْحَظِّ لِحِجَةِ الْوَقْفِ فِي ذَلِكَ. وَكَذَلِكَ لَوْ كَانَتْ الْمَصْلَحَةُ فِي اسْتِبْدَالِهِ لَا رَاجِحَةَ وَلَا مَرْجُوحَةَ. أَمَّا إِذَا كَانَتْ الْمَصْلَحَةُ رَاجِحَةً لِلْوَقْفِ وَأَهْلِهِ فِي إِيقَاعِ عَقْدِ المُنَاقَلَةِ والاسْتِبْدَالِ فهذه سائغة في مَذْهَبِ الإمام أَحْمَدَ (3).
- وَقَفَ تَعَطَّلَتْ مَنَافِعُهُ: يَجُوزُ إِبْدَالُهُ وَاسْتِبْدَالُهُ. قال أَبُو طَالِبٍ (4): "الْوَقْفُ لَا يُغَيَّرُ عَنْ حَالِهِ، وَلَا يُبَاعُ، إِلَّا أَنْ لَا يُنْتَفَعَ مِنْهُ بِشَيْءٍ، وَعَلَيْهِ الْأَصْحَابُ. وَجُوزَ الشَّيْخُ تَقِيَّ الدِّينِ (5) ذَلِكَ لِمَصْلَحَةٍ. وَقَالَ: هُوَ قِيَاسُ الْهَدْيِ (6).

1. عيسى، رضا مُعَدِّد، أَحْكَامُ اسْتِبْدَالِ الْوَقْفِ فِي النِّظَامَيْنِ الْمِصْرِيِّ وَالسُّعُودِيِّ، الرِّيَاض، مَكْتَبَةُ الْقَانُونِ وَالْاِقْتِصَادِ، ط1، 2014م، ص25.
2. أَيُّ مَنْ هُوَ مُعْنَى بِأَمْرِ الثَّقَلِ مِثْلَ الْمُعْنَى بِأَمْرِ الْوَقْفِ النَّاطِرُ عَلَيْهِ مَثَلًا..
3. ابن قاضي الجَبَلِ، المُنَاقَلَةُ وَالاسْتِبْدَالُ بِالْأَوْقَافِ، ص 47-48.
- فائدة: تَنَاولَ الْعَدِيدُ مِنْ مُتَأَخَّرِي الْجَنَابَةِ هَذَا الْمَوْضُوعَ بِشَيْءٍ مِنَ التَّفْصِيلِ، وَأَعْمَلُوا اجْتِهَادَهُمْ فِيهِ -إِلَى جَانِبِ الْبُصُوصِ- قَوَاعِدَ التَّشْرِيعِ الْعَامَّةِ، وَمِنْ أَهْمِّهَا الْمَصْلَحَةُ، وَهُوَ مَا أَضَافَ بَعْدًا مَهْمًا لِأَدَاءِ الْوَقْفِ رِسَالَتَهُ الْاجْتِمَاعِيَّةَ وَالْاِقْتِصَادِيَّةَ، وَبِخَاصَّةٍ فِي وَاقِعِ الْمَعَاوِزِ. فَقَدْ أَلَفَ شَيْخُ الْإِسْلَامِ ابْنَ تَيْمِيَّةَ رِسَالَةً فِي مَسْأَلَةِ: جَوَازِ الْمُنَاقَلَةِ وَالاسْتِبْدَالِ لِلْمَصْلَحَةِ، أَقَامَ فِيهَا الْأَدْلَةَ وَالْبَرَاهِينَ عَلَى صِحَّةِ رَوَايَةِ جَوَازِ الاسْتِبْدَالِ عَنِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ، وَأَنَّهُ قَوْلٌ فِي الْمَذْهَبِ، وَهُوَ الْمَوَافِقُ لِلْأَصُولِ، وَالْمُنْفُوعُ مِنَ السَّلَفِ. وَهَذِهِ الرِّسَالَةُ مَطْبُوعَةٌ ضَمَّنَ مَجْمُوعِ الْفَتَاوَى، ج3، ص 267-112، ثُمَّ أَفْرَدَ ابْنَ قَاضِي الْجَبَلِ الْمَسْأَلَةَ بِمُؤَلَّفِ سَمَاهُ "الْمُنَاقَلَةُ وَالاسْتِبْدَالُ" نَقَلَ فِيهِ كَلَامَ شَيْخِ الْإِسْلَامِ، وَأَضَافَ نِقُولًا: نِقْلِيَّةً وَعَقْلِيَّةً كَثِيرَةً، مَعَ عَنَائِيَّتِهِ بَيَّانَ أَنَّ الْمَسْأَلَةَ لَيْسَتْ مِنْ مُفْرَدَاتِ الْمَذْهَبِ الْحَنْبَلِيِّ، بَلْ قَالَ بِهَا كَثِيرٌ مِنَ الْفُقَهَاءِ فِي الْمَذَاهِبِ الْأُخْرَى. وَقَدْ اعْتَرَضَهُ الْقَاضِي يُوسُفُ الْمُرْدَاوِيُّ بِرِسَالَةٍ سَمَّاهَا "الْوَاضِحُ الْجَلِيُّ فِي نَقْضِ حُكْمِ ابْنِ قَاضِي الْجَبَلِ الْحَنْبَلِيِّ". وَصَفَّ الشَّيْخُ عَزَّ الدِّينَ حَمَزَةَ ابْنَ الشَّيْخِ السَّلَامِيَّةَ مُعْتَمِدًا سَمَاهُ "دَفْعُ الْمُنَاقَلَةِ فِي مَنَحِ الْمُنَاقَلَةِ"، وَغَالِبَهُ مِنْ مُصَنِّفِ ابْنِ قَاضِي الْجَبَلِ، وَنَقَلَ فِيهِ نِصُوصًا كَثِيرَةً عَنْ شَيْخِ الْإِسْلَامِ، ثُمَّ أَلَفَتْ رِسَالَةً فِي الْمَذْهَبِ نَتَبَّنِ مَا جَرَى حَوْلَ الْمُنَاقَلَةِ بِالْأَوْقَافِ مِنَ الْحُكْمِ بِهَا أَوْ الْفَنَاءِ وَفَتَاوَى كَثِيرَةً مُتَعَلِّقَةً بِالْمَسْأَلَةِ، وَلَعَلَّهَا لِابْنِ زُرَيْقٍ الْحَنْبَلِيِّ. وَالرِّسَالَتَانِ الثَّلَاثُ الْأَخِيرَةُ مَا عَدَا رِسَالَةَ الشَّيْخِ عَزَّ الدِّينَ، طَبَعَتْهَا وَزَارَةُ الْأَوْقَافِ الْكُوَيْتِيَّةُ فِي كِتَابٍ وَاحِدٍ سَمَّاهُ "مَجْمُوعُ فِي الْمُنَاقَلَةِ وَالاسْتِبْدَالِ بِالْأَوْقَافِ"، ط1، 1409هـ..
4. هُوَ الشَّيْخُ أَبُو طَالِبٍ أَحْمَدُ بْنُ حُمَيْدٍ الْمَشْكَانِيُّ، وَهُوَ أَحَدُ الْمَشَايِخِ الْمُقَرَّبِينَ لِلْإِمَامِ أَحْمَدَ، وَهُوَ مِنْ طُلَّابِ الْعِلْمِ الْمُجْتَهِدِينَ الَّذِينَ أَثْنَى عَلَيْهِمُ الْعُلَمَاءُ وَالْمَشَايِخُ، وَتَلَمَّذَ عَلَى يَدَيْهِ الشَّيْخُ زَكَرِيَّا بْنُ يَحْيَى، تَوَفَّى عَامَ 244هـ (لِلْمَزِيدِ يُنْظَرُ: أَبُو طَالِبٍ أَحْمَدُ بْنُ حُمَيْدٍ الْمَشْكَانِيُّ، مَوْقِعُ الشَّبَكَةِ الْفَقْهِيَّةِ، آخِرُ زِيَارَةٍ فِي 26 سِبْتَمْبَرِ 2018، التَّنْصِيفُ مَتَاحٌ عَلَى هَذَا الرَّابِطِ: <https://goo.gl/1c6LRD>).
5. هُوَ الشَّيْخُ أَحْمَدُ تَقِيَّ الدِّينِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ تَيْمِيَّةَ، وَهُوَ مُؤَلِّفُ بَابِ الْعَبَّاسِيِّ وَهُوَ مِنْ أَمَّةِ الْإِسْلَامِ الذَّهَبِيِّينَ، وَقَدْ تَعَلَّمَ الشَّيْخُ ابْنَ تَيْمِيَّةَ عَلَى يَدِ كِبَارِ الْمَشَايِخِ وَالْعُلَمَاءِ، وَكَانَ مِنْ أَنْجَبِ الطُّلَّابِ وَأَكْثَرَهُمْ قُدْرَةً عَلَى الْحِفْظِ، وَحَصَلَ الْكَثِيرُ مِنَ الْعِلْمِ وَالْعَرَفَةِ وَأَصْبَحَ مِنْ أَكْبَرِ عُلَمَاءِ وَمَشَايِخِ الْإِسْلَامِ وَتَلَمَّذَ عَلَى يَدَيْهِ الْكَثِيرُ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَمِنْهُمْ ابْنُ قَيِّمٍ الْجَوْزِيَّةَ. (لِلْمَزِيدِ يُنْظَرُ: صَلَاحُ نَجِيبِ الدَّقِّ، مِنْ سِيرَةِ الْإِمَامِ ابْنِ تَيْمِيَّةَ، مَوْقِعُ شَبَكَةِ الْأُلُوكَةِ، مَشْهُورٌ فِي 20 يُونِيُو 2018، آخِرُ زِيَارَةٍ فِي 26 سِبْتَمْبَرِ 2018، التَّنْصِيفُ مَتَاحٌ عَلَى هَذَا الرَّابِطِ: <https://goo.gl/or3Hts>).
6. الْمُرْدَاوِيُّ، الْإِنْصَافُ، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ج7، ص 101.

وفيما يلي بعض أقوال المذاهب الإسلامية في حكم جواز إبدال واستبدال الوقف فيما عدا المساجد:

#### مذهب الحنفية:

يعود حق الاستبدال والإبدال عند الحنفية إلى جهات، نذكر منها:

- أن يكون الإبدال والاستبدال من حق الواقف، وذلك إذا شرطه لنفسه أو لمن يتولى الوقف، فإذا جعل الواقف لنفسه أو لغيره حق الاستبدال، كان الوقف صحيحاً والشرط نافذاً.
- وسبب جواز الوقف والشرط عندهم، أن الوقف الذي حكمه التأبيد واللزوم لا يقومان بعين معينة، بحيث يمتنع في غيرهما، بل يقومان بعين معينة أخرى؛ إذ الغلات المنتمة هي أساس بقاء الوقف، وما دامت غلات الوقف تُصرف على مصارفها، فهو لازم أبدي؛ إذ العبرة في الوقف بمعنى الاستمرار والديمومة في الصرف على أوجه البر نفسها، بل قد يكون لزيادتها أو منع تضائلها (1).
- عدم وجود شرط الواقف لنفسه أو لغيره بالاستبدال، لكن صار الموقوف بحالة لا ينفع به عمومًا بأن لا يحصل منه شيء أو ريع أصلاً، أو لا يفي بمؤنته، فالاستبدال جائز على الأصح إذا حكم به القاضي ورأى مصلحة في ذلك.
- عدم وجود شرط الواقف أيضاً لنفسه ولا لغيره، لكن فيه نفع في الجملة، وبدلته خير منه ريعاً ونفعاً. ومثال على ذلك لو وجدت الملوحة (2) في أرض ولم تنفع عليها؛ حيث إن ريعها مستمر لكن يوجد خير منها مع إمكان استبدالها بها.

1. ابن قاضي الجبل، المناقلة والاستبدال بالأوقاف، مرجع سابق، ص 224.

2. الملوحة هي عبارة عن تراكم الأملاح في التربة الزراعية مما يؤثر على إنتاجية الأرض الزراعية ويسبب لها الكثير من المشكلات، وهي مشكلة تواجهها الكثير من المناطق، والملوحة تعكس التركيبة الفيزيائية والكيميائية لأي منطقة زراعية. (للمزيد يُنظر: فادي فوزي سلمان الكحلوت، تملح التربة في محافظة شمال غزة - فلسطين، رسالة ماجستير، كلية الآداب، الجامعة الإسلامية بغزة، 2015م، ص 30).

- يكون من حق ناظر الوقف في حالة غُصبت العين الموقوفة، ورد الغاصب قيمتها، فيجوز للناظر أن يشتري عيناً بدلاً منها.

#### مذهب المالكية:

فرّق فقهاء المذهب المالكي في حكم استبدال الموقوف بين نوعين من الوقف؛ وقف العقار، والوقف المنقول "ما سوى العقار"، فضلاً عن المساجد التي لا يحل بيعها أصلاً بالإجماع.

- أما العقار، ما عدا المساجد، من دُور وحوانيت وما شابه، فله وجهان:  
• أن يكون قائم المنفعة؛ فالإجماع منعقد عندهم على عدم بيعه، لكنهم استثنوا حالات الضرورة، على سبيل توسيع مسجد أو مقبرة، أو طريق، فأجازوا بيعه؛ لما له من منفعة للأمة، فإن لم تبع الأوقاف لأجلها تعطلت مصالحها، وأصاب الناس الضيق (1).

- أن يكون منقطع المنفعة؛ وهنا أيضاً فرّق الفقهاء بين حالتين؛ الأولى أن يكون منقطع المنفعة، ولا يرجى رجوع منفعته، وهذا مما تعددت جهات النظر فيه؛ إما عدم جواز بيعه واستبداله، أو الوجهة الأخرى التي تفرق فيما إذا كان داخل المدينة فيجوز إصلاحه أو إبداله، وإذا كان خارجها فيمنع البيع والاستبدال سداً للذريعة المفضية إلى بيع الأوقاف وأكل ثمنها (2).

#### أما الوقف المنقول:

والذي يشمل الحيوان أيضاً فقد تفاوتت أقوال الفقهاء في حكم الاستبدال، وإن كانت أغلبها قد مالت إلى جواز الاستبدال إذا ما دعت الحاجة والمصلحة إلى ذلك. كما أجاز بعضهم بيع المنقول إذا انقطعت منفعته ولم يرج أن تعود وكان في بقائه

1. الموسوعة الفقهية، مرجع سابق، إقامة - انسحاب، ج6، ص325.

2. الكبسي، محمد عبّيد، أحكام الوقف في الشريعة الإسلامية، مرجع سابق، ج2، ص6.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

ضَرَر، كالحَيَوَان الَّذِي يَحْتَاج إِلَى الْإِنْفَاق عَلَيْهِ. وَقَدْ رَوَى بَعْضُهُمْ أَنَّ الْعَبِيدَ وَالنِّيبَابَ لَا تُبَاع وَلَا تُسْتَبَدَل (1).

وَيَعُودُ سَبَبُ التَّفَرُّقَةِ عِنْدَ الْمَالِكِيَّةِ فِي حُكْمِ الْإِبْدَالِ وَالِاسْتِبْدَالِ لِلْوَقْفِ الْمَنْقُولِ، وَالْوَقْفِ الْعَقَارِ، بِمَا سَيُؤَوَّلُ إِلَيْهِ هَذَا الْوَقْفُ مُسْتَقْبَلًا، وَمَا يُمَكِّنُ الْإِسْتِفَادَةَ مِنْهُ، فَتَشَدُّدُوا فِي اسْتِبْدَالِ الْعَقَارِ، وَلَمْ يَتَشَدَّدُوا فِي اسْتِبْدَالِ الْمَنْقُولِ لِعَدَمِ إِمْكَانِيَّةِ الْإِسْتِفَاعَةِ بِهِ مُسْتَقْبَلًا.

### مَذْهَبُ الشَّافِعِيَّةِ:

أَشَارَتْ بَعْضُ كُتُبِ الشَّافِعِيَّةِ (مِثْلُ الْمَوَارِدِي (2)) إِلَى مَنَعِ الْإِسْتِبْدَالِ مُطْلَقًا، حِينَ قَالُوا عِبَارَتَهُمُ الشَّهِيرَةُ "لَا يُبَاعُ مَوْقُوفٌ وَإِنْ خَرِبَ" (3)، مُعَلِّينَ ذَلِكَ لئَلَّا يَكُونَ هَذَا مَدْخَلًا إِلَى ضِيَاعِ الْوَقْفِ. فَتَشَدَّدُوا فِي مَنَعِ اسْتِبْدَالِ الْمَوْقُوفِ، وَلَمْ يُبَيِّحُوا الْعَمَلَ بِهِ إِلَّا فِي حَالَةِ اسْتِهْلَاكِهِ مِنْ قِبَلِ الْمَوْقُوفِ عَلَيْهِمْ، فَلَوْ أَنْهَدَمَ مَسْجِدٌ وَتَعَدَّرَتْ إِعَادَتُهُ لَمْ يُبَيَّعْ، وَلَا يُعُودُ مُلْكًا بِحَالٍ -لِإِمْكَانِ الصَّلَاةِ وَالِاعْتِكَافِ فِي أَرْضِهِ- أَوْ جَفَّ شَجَرُ الْمَوْقُوفِ أَوْ قَلَعَهُ الرِّيحُ وَلَمْ يَبْطُلِ الْوَقْفُ، فَلَا يُبَاعُ، وَلَا يُوهَبُ، فَإِنْ تَعَدَّرَ الْإِسْتِفَاعَةُ بِهِ إِلَّا بِاسْتِهْلَاكِهِ كَأَن صَارَ لَا يُسْتَفْعَى بِهِ إِلَّا بِالْإِحْرَاقِ، انْقَطَعَ الْوَقْفُ عَلَى الْمُعْتَمَدِ، فَيَنْتَفِعُ بِعَيْنِهِ وَلَا يُبَيَّعُ. أَمَّا بِالنِّسْبَةِ لِلْعَقَارِ فَلَمْ تَتَعَرَّضْ لَهُ كُتُبُ الشَّافِعِيَّةِ؛ حَيْثُ إِنَّهُ لَا يُمَكِّنُ أَنْ تُسَلَبَ مَنْفَعَتُهُ بِأَيَّةِ حَالٍ، فَإِنْ خَرِبَ الْوَقْفُ قَدْ يُرْجَى عِمَارَتُهُ وَصَلَاحُهُ، فِي حِينَ أَنَّ الدَّابَّةَ إِنْ عَطِبَتْ لَمْ يُرْجَ صَلَاحُهَا، وَلَمْ يُؤْمَلْ رُجُوعُهَا. فَالْوَقْفُ عِنْدَ الشَّافِعِيَّةِ فِي حَالٍ كَانَ فِيهِ رَيْعٌ؛ حَتَّى وَإِنْ كَانَ رَيْعًا قَلِيلًا، لَا يَجُوزُ اسْتِبْدَالُهُ أَوْ بَيْعُهُ (4)، حَتَّى وَإِنْ أُذِنَ الْقَضَاءُ بِالْبَيْعِ أَوْ الْإِسْتِبْدَالِ.

1. قَدَرِي بِاشَا، مُحَمَّدٌ، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ص 205.

2. الْكَبِيرِيُّ، مُحَمَّدٌ عُبَيْدٌ، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ج 2، ص 6.

3. الْأَنْصَارِيُّ، زَكَرِيَّا بْنُ مُحَمَّدٍ، فَتْحُ الْوَهَابِ بِشَرْحِ مَنْهَجِ الطُّلَّابِ، بَيْرُوتُ، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، ط 1، 1998م، ج 1 ص 444.

4. عَيْسَى، رِضَا مُحَمَّدٌ، أَحْكَامُ اسْتِبْدَالِ الْوَقْفِ فِي النُّظَامَيْنِ الْمِصْرِيِّ وَالسُّعُودِيِّ، مَرْجِعٌ سَابِقٌ، ص 23.

### مَذْهَبُ الْحَنَابِلَةِ:

ذَكَرَ فُقَهَاءُ الْمَذْهَبِ الْحَنْبَلِيِّ أَنَّ اسْتِبْدَالَ الْوَقْفِ يَجُوزُ فَقَطْ فِي حَالِ الضَّرُورَةِ (1)؛ الْمُتِمَّتِلَةُ فِي كَوْنِ الْوَقْفِ غَيْرَ صَالِحٍ لِلْغَرَضِ الَّذِي كَانَ مِنْهُ، فَصَارَ لَا يُنْتَفَعُ بِهِ عَلَى الْوَجْهِ الَّذِي أُوقِفَ أَسَاسًا لِأَجَلِهِ. فَأَصْلُ الْبَيْعِ عِنْدَ مَنْ يَتَّبِعُ الْمَذْهَبَ الْحَنْبَلِيَّ يُعَدُّ حَرَامًا، لَكِنَّهُ أُبِيحَ لِلضَّرُورَةِ؛ صَيَانَةً لِمَقْصُودِ الْوَقْفِ عَنِ الضَّيَاعِ وَالْإِنْحِلَالِ، مَعَ إِمْكَانِ تَحْصِيلِهِ وَالْإِنْتِفَاعِ بِهِ. فَإِنْ لَمْ تَتَّعِطْ مَصْلَحَةُ الْوَقْفِ بِالْكُلِّيَّةِ، لَا يَجُوزُ بَيْعُهُ. كَمَا أَنَّهُمْ لَمْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ الْمَسْجِدِ، وَغَيْرِ الْمَسْجِدِ فِي شُرُوطِ إِبْدَالِ وَاسْتِبْدَالِ الْوَقْفِ. وَتَعْطُلُ الْمَنْفَعَةُ يَكُونُ بِالْكُلِّيَّةِ، كَمَثَلِ دَارِ انْهَدَمَتْ، أَوْ أَرْضٌ خَرَبَتْ، وَعَادَتْ مَوَاتًا، وَلَا يُمْكِنُ عِمَارَتُهَا مِنْ جَدِيدٍ. وَعَدَمُ جَوَازِ الْبَيْعِ وَالْإِبْدَالِ وَالْإِسْتِبْدَالِ إِلَّا فِي حَالِ تَعْطُلِ مَنَافِعِ الْوَقْفِ يَأْتِي مِنْ أَجْلِ الْحِفَاطِ عَلَى الْوَقْفِ مِنَ الضَّيَاعِ؛ فَالْهَدَفُ مِنْ عَمَلِيَّةِ الْإِبْدَالِ وَالْإِسْتِبْدَالِ هُوَ دَوَامُ تِلْكَ الْمَنْفَعَةِ وَلَوْ بَعَيْنَ أُخْرَى؛ تَحْقِيقًا لْغَرَضِ الْوَقْفِ فِي الْبَقَاءِ وَالِاسْتِمْرَارِ؛ أَمَّا فِي حَالَةِ قَلَّةِ مَنَافِعِ الْوَقْفِ مَعَ عَدَمِ تَعْطِيلِ الْعَيْنِ -يُقْصَدُ بِهَا الْوَقْفُ ذَاتَهُ- فَلَمْ يُجِزُوا التَّصَرُّفَ بِهَا وَاسْتِبْدَالَهَا إِلَّا إِذَا صَارَتْ خَرَابًا لَا يُرْجَى مِنْهَا أَيْةُ مَنْفَعَةٍ إِلَّا مَا نُدِرُ.

وَبِنَاءً عَلَى مَا تَمَّ ذِكْرُهُ، يُمْكِنُ حَصْرُ كَلَامِ الْفُقَهَاءِ؛ عَلَى تَعَدُّ مَذَاهِبِهِمْ بَيْنَ قَوْلَيْنِ اثْنَيْنِ، هُمَا: الْمَنْعُ، وَالْجَوَازُ. فَيُمَثِّلُ الْحَنْفِيَّةُ وَالْحَنَابِلَةُ الرَّأْيَ الْمُتَسَاهِلَ فِي جَوَازِ الْإِسْتِبْدَالِ؛ فِي حِينَ يُمَثِّلُ الشَّافِعِيَّةُ وَالْمَالِكِيَّةُ الرَّأْيَ الْمُتَشَدَّدَ فِي مَنْعِ إِبْدَالِ وَاسْتِبْدَالِ الْوَقْفِ. وَتُصَنَّفُ الْمَذَاهِبُ وَفَقًّا لِلتَّشَدُّدِ فِي إِبْدَالِ وَاسْتِبْدَالِ الْوَقْفِ، فَيَأْتِي الْمَذْهَبُ الشَّافِعِيُّ أَوَّلًا، يَلِيهِ الْمَالِكِيُّ. فِي حِينَ أَنَّ أَكْثَرَ الْمَذَاهِبِ تَسَاهُلًا فِي جَوَازِ إِبْدَالِ الْوَقْفِ هُوَ الْمَذْهَبُ الْحَنْفِيُّ يَلِيهِ الْحَنَابِلَةُ. فَيَتَّفِقُ الْحَنْفِيَّةُ وَالْحَنَابِلَةُ فِي جَوَازِ الْإِسْتِبْدَالِ فِي حَالِ انْعِدَامِ الْمَنْفَعَةِ، وَوُجُودِ الْمَصْلَحَةِ؛ فِي حِينَ يَخْتَلِفَانِ فِي كَوْنِ اسْتِبْدَالِ الْمَسْجِدِ عِنْدَ الْحَنَابِلَةِ لِلضَّرُورَةِ، فِي حِينَ أَنَّ شَرْطَ

1. العُمَرَانِي، عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ مُحَمَّدٍ، اسْتِبْدَالُ الْوَقْفِ بَيْنَ الْمَصْلَحَةِ وَالِاسْتِثْنَاءِ، الْمُؤْتَمَرُ الثَّالِثُ لِلْأَوْقَافِ بِالْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ، 2009، ص 114 115-. مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://goo.gl/Qo4zjY>.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

الواقف عند الحنفية معتبر. ويتفق المالكية والشافعية في منع الاستبدال في التفريق بين العقار والمنقول، ومنع استبدال المسجد مطلقاً؛ في حين يختلفان في تفريق المالكية فيما يتعلق بالاستبدال بين أمرين هما؛ ما كان قائم المنفعة، وما كان منقطع المنفعة (1).

وفي دراسة (أبو خشريف، 2014م) حول حكم وضوابط استبدال الوقف وإجراءاته؛ خلص إلى أهم النقاط التالية (2):

- أجاز الفقهاء من المذهب الحنفي أن يشترط الواقف شرط استبدال الوقف سواء لنفسه أو لغيره، فهو شرط صحيح من شروط الواقف، وهو لا يعني بالضرورة أن يكون الوقف عديم المنفعة، بل يمكن للواقف استبدال الوقف حتى لو كان له ربح مجرد تنفيذ شرطه (3).
- في حال لم يضع الواقف شرطاً لاستبدال الوقف، أجاز الحنفية أن يتم استبدال هذا الوقف في حال أصبح غير منفع به كلية، ولم يعد الموقوف عليهم يستفيدون منه، لكن استبدال الوقف في هذه الحالة يجب أن يلتزم بكافة الشروط والضوابط الخاصة بالاستبدال (4).
- الموقوف الموقوف لا يصح ولا يجوز استبداله في حال أصبح غير صالح للغرض الذي تم وقفه من أجله، وهذا الحكم من أجل المحافظة على أموال الوقف (5).
- الوقف بغرض زيادة المنفعة فقط أمر غير جائز؛ لأن أصل الحكم فيه هو تحريم البيع، وقد تمت إباحته للضرورة فقط؛ حفظاً للهدف الذي أقيم الوقف له مع

1. العبيدي، إبراهيم عبد اللطيف إبراهيم، استبدال الوقف، رؤية شرعية اقتصادية قانونية، مرجع سابق، ص 130-132.

2. أبو خشريف، تيسير، "استبدال ممتلكات الأوقاف: حكمه وضوابطه وإجراءاته. دراسة مقارنة"، مجلة جامعة دمشق للعلوم الاقتصادية والقانونية، المجلد 30، العدد الثاني، 2014م، ص 366.

3. جهادني، عبد الواحد، العلامة محيي الدين الكافيجي حياته ومصنفاته، بيروت - لبنان، دار الكتب العلمية للنشر، ط1، 2016م، ص121.

4. الشمراني، عدلان بن غازي بن علي، بيع العقار وتأجيريه في الفقه الإسلامي، الرياض، البيكان للنشر والتوزيع، ط1، 2016م، المجلد 2 ص 610 - 613.

5. الباهوني، أحمد العثماني، إعلاء السنن، كراتشي - باكستان، إدارة القرآن والعلوم الإسلامية، د. ت، ج13، ص 161.

إمكان تحصيله، والانتفاع وإن قل لا يضيع المقصود، اللهم إلا أن يبلغ في قلة النفع إلى حد لا يذكر، فيكون وجود ذلك كالعدم (1).

• يجوز استثناء منع استبدال العقار ذي الغلة في حالات الشاغل عنه لأحد المرافق العامة مثل الطرق أو المقابر وغيرها، ولكن يجب أن يظل العقار عقاراً ينتفع به، وتوضع الكثير من الضوابط التي تضمن الحفاظ على هذا العقار، حتى لا يتسبب ذلك في قلة الإقبال على وقف العقارات، وهو الأمر الذي سوف يؤثر بدوره في العمل الخيري بشكل عام؛ لأن أغلب العقارات التي يتم وقفها توقف على غير معينين (2).

• إذا اشترط الواقف استبدال وقف المسجد فإن شرطه باطل؛ لأن وقف المسجد له غرض واحد لا يمكن تغييره أو تبديله، أما بقية الأوقاف ففيها اختلاف من العلماء، فالأوقاف الأخرى يكون لها عدة أغراض للانتفاع، ويمكن استبدالها لغرض الانتفاع منها، وعدم استبدال المسجد هو أصل التشريع في الوقف بعدم استبدال الموقوف حفاظاً عليه وعلى الغرض منه (3).

• في حالة أصبح المسجد غير صالح للصلاة؛ وأصبحت إعادة عمارته صعبةً فيجوز استبداله؛ لأن الهدف من الوقف هو الانتفاع، ومنع بيع الموقوف في هذه الحالة مبطل لهذا المعنى.

• يجوز نقل أنقاض المسجد الخرب أو بيعها للإفادة منها في بناء مسجد آخر أو في ترميمه (4).

• المبالغ الناشئة عن الاستبدال يجب صرفها في ترميم عقارات للوقف أو في شرائها أو في إنشائها، وكذلك جوامع ومؤسسات خيرية بحسب الحاجة، ويجوز

1. القاسمي، مجاهد الإسلام، الوقف، مرجع سابق، ص 58.

2. الخزماوي، محمد ماجد صلاح الدين، استبدال الوقف في مدينة نابلس خلال فترة الحكم المصري 1247هـ / 1831م، دائرة التاريخ، كلية الآداب، جامعة القدس، المجلد 6، عدد 4، 2012م، ص 128.

3. البابرتي، محمد، العناية شرح الهداية، القاهرة، دار الفكر للنشر، دت، مجلد 2، ص 676.

4. القاسمي، مجاهد الإسلام، الوقف، مرجع سابق، ص 128.



بناء وحدات سكنية شعبية وبيعها لذوي الدخل المحدود، وفق ما نصت عليه أحكام القانون، وبما يسّجم مع أحكام الشريعة الإسلامية (1).

### الجهة المختصة بالاستبدال

قام من أجاز عملية استبدال الوقف بحضر هذه العملية بالقاضي باعتباره القطب الرئيس في رحي عملية الاستبدال، فكثير من الفقهاء اشترطوا موافقة القاضي على الاستبدال، وحدد بعضهم، كالطرسوسي، ثلاثة إجراءات تقع على عاتق القاضي لضمان مشروعية الاستبدال؛ حيث على القاضي أن يفحص بنفسه الوقف والبذل، ثم يكلف اثنين من الخبراء العادلين الأمناء بفحصه لتبيين الغبطة (2) في جانب الوقف، فإن ثبت ذلك أذن بالاستبدال، وجب بعد ذلك على القاضي أن يكتب كتاب الاستبدال بعد أن يدعي الاستبدال وتسمع شهادته (3).

هذا ويقرر الحنابلة أن الذي له البيع والشراء في الاستبدال إنما هو الحاكم (4) إذا كان على مصلحة عامة؛ أما إذا كان على معين، فالذي يتولى أمر البيع والشراء في الاستبدال إنما هو ناظر الوقف الخاص، ويحتاط بالحصول على إذن الحاكم له. وجعل الحكم للنظر إذا كان الوقف معيناً؛ كونهم يرون أن الملك في الوقف إلى الموقوف عليه. فإذا عدم الناظر فإن الذي يتولى ذلك هو الحاكم.

والنموذج المعمول به في المملكة العربية السعودية هو الأخذ بالأحوط، فلا يتم بيع ولا استبدال إلا بعد أخذ الإذن والموافقة من القاضي، وتصديق الحكم من التمييز، وهي

1. الفقرة رقم 8 من المادة 42 من المرسوم التشريعي 204، 1961، مرسوم تنظيم وزارة الأوقاف السورية.  
2. الغبطة تعني حسن الحال، فمن قال: أشعر بالغبطة فإنه يقصد أنه يشعر بالفرح وبحسن الحال. (للمزيد يُنظر: معنى غبطة، موقع معجم المعاني، آخر زيارة في 27 سبتمبر 2018، النص متاح على هذا الرابط: <https://goo.gl/7NuXJ3>)

3. العبيدي، إبراهيم عبد اللطيف إبراهيم، مرجع سابق، ص 134.

4. البهوتي، كشاف القناع، مرجع سابق، ج 4، ص 295.

هيئة شرعية حكومية مهمتها مراقبة الأحكام، وتدقيق النظر فيها؛ لتحقيق المزيد من العدالة (1).

وفي خاتمة هذا الفصل، لا بد أن نشير إلى أن مصطلح "إدارة" يمكن أن يأخذ اتجاهين دلاليتين مختلفين؛ الأول يمكن ربطه بوظيفة الإدارة (تعريف وظيفي)، ويعني مجموع الأنشطة التي تهدف إلى تلبية حاجيات تصنف في خانة المنفعة العامة (النظام العام، حسن سير المرافق العمومية، ... إلخ). والثاني يقوم على أساس ربط هذا المصطلح بتنظيمه أو مؤسسته التي ينتمي إليها (تعريف عضوي)، فهو بذلك يشير إلى مجموع الأشخاص المعنويين أو الاعتباريين (الدولة، الجماعات الترابية، المصالح العمومية، إلخ)، وأيضاً الأشخاص الماديون (موظفون، متعاقدون، وغيرهم.. (2).

والشخصية المعنوية المستقلة هنا، تحل مشكل الملكية للوقف، من حيث مصدر المال أو العقار الموقوف الذي لا بد له من مالك، أي: الواقف الذي لا يملكه ملكية تامة، والموقوف عليهم الذين لهم الحق في الإيراد أو الغلة فقط، وليس في أصل الوقف. وحق الله في الوقف كحق عام لا يملكه شخص أو مجموعة بذواتهم. وبالتالي تكون مسؤولية الإدارة ليست أمام الملاك بذواتهم مثل المساهمين في الشركات، بل أمام المجتمع الذي تمثله الحكومة، مما يجعل لها دوراً في الإشراف والرقابة على الوقف باعتباره يدخل ضمن الولايات العامة. والولاية على الوقف كسلطة يملك بها صاحبها حق التصرف فيه وإدارته سواء بإدارته بنفسه أو توكيله أو تفويضه لغيره. وعليه، يكون مسؤولاً أمام الولي الأصلي. والولاية الأصلية هنا تكون للواقف، وهذا رأي أبي حنيفة (3)، أو أنها للواقف إذا سلم إليه المال من قبل الموقوف عليه أو الناظر، وهذا رأي المالكية (4)، أو تعود للواقف عند اشتراطها أو للحاكم، وهذا رأي الشافعية (5) (6).

1. أبو خشريف، تيسير، مرجع سابق، ص 402.

2. "comment définir l'administration publique ?". Vie Publique, 19/8/2013: goo.gl/neKyHd

3. عمر، محمد عبد الحليم، أسس إدارة الوقف، ندوة عرض الشجارب الوقفية في الدول الإسلامية، المنعقدة في الكويت في الفترة من 15:18 ديسمبر 2002م، ص5، النص متاح على هذا الرابط: https://goo.gl/DoLC9m.

4. الزحيلي، محمد مصطفى، مشمولات آجرة الناظر المعاصرة، مجلة أوقاف، العدد 2. العام الثالث، 2004م، ص 13.

5. السرجاني، راغب، روائع الأوقاف في الحضارة الإسلامية، مرجع سابق، ص 74.

6. الصالح، محمد بن أحمد، الوقف في الشريعة الإسلامية، مرجع سابق، ص 99-89.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

---

ويأتي أثر ذلك على الاتجاه الإداري للوقف في تحديد السلطة العليا في إدارته، التي يعود إليها حق اختيار الناظر ومعاونيه.

ومن جانب ثان، هناك ولاية الحاكم التي تمثل مدخلا لتولي الحكومة إدارة الأوقاف كما هو الحال في الواقع المعاصر.

وهناك اتجاه ثالث توافقي، تكون فيه الولاية متبوعة بالنظر للواقف عند اشتراطها، ولوزارة الأوقاف عند عدم حصول الشرط فيها.

وبناءً عليه، توجد الأوقاف كمؤسسة ذات طبيعة خاصة، تتخذ لها موقعا بين تصنيف المؤسسات الخاصة البحتة والمؤسسات العامة البحتة، وتتمركز كذلك بين منزلتي المشروعات الاقتصادية الصرفة والمشروعات الاجتماعية الصرفة. وهو ما تجب مراعاته في إدارتها التي تتدخل فيها عوامل وأبعاد عديدة: دينية ودنيوية، إدارة الأعمال والإدارة العامة، تحقيق الربح وأداء خدمات مجانية عبر إنفاق عائدات استثماراتها.



## الفصل التاسع

# إدارة الأوقاف في العصر الحديث

- مُقدِّمة
- المَبْحَثُ الأوَّل: مفهوم الإدارة الحديثة في نظام الوقف
  - مفهوم الإدارة
  - أهميَّة الإدارة في المُؤسَّسات الوقفيَّة
  - وظائف الإدارة في المُؤسَّسات الوقفيَّة
- المَبْحَثُ الثَّاني: التَّطَوُّر التَّاريخي لإدارة الوقف
  - الإدارة التَّقليديَّة للوقف
  - الدواوين الوقفيَّة وإدارة الوقف
  - إدارة الوقف في العصر العباسي
  - إدارة الأوقاف في العُصور اللاحقة
  - إدارة الأوقاف في الدَّولة العُثمانيَّة
  - خصائص الإدارة الوقفيَّة التَّقليديَّة
- المَبْحَثُ الثَّالث: الإدارة الحديثة للوقف وتجارب إسلاميَّة في إدارة الوقف
  - خصائص الإدارة الوقفيَّة الحديثة
  - تجارب إسلاميَّة في الإدارة الوقفيَّة



## الفصل التاسع

# الحوكمة في المنظمات الإغاثية والإنسانية

### مقدمة

شهد العالم في القرون الأخيرة النشأة الحقيقية لعلم الإدارة، فعلى الرغم من وجود الإدارة كفكر منذ نشأة الإنسان؛ إلا أن ظهورها كعلم مستقل له أسسه يُعدّ أمراً حديث العهد، ويمكن القول بأن ظهور علم الإدارة نتيجة غير مباشرة للثورة الصناعية<sup>(1)</sup> في أوروبا في القرن السابع عشر، وذلك بسبب ظهور المؤسسات والشركات الكبيرة والتي احتاجت لإدارة متخصصة قائمة على أسس علمية، وفي البداية كانت الإدارة مُقتصرةً على القطاعات الربحية والمُتمثلة بالشركات الإنتاجية آنذاك، ولاحقاً وكنتيجة للتطورات المتسارعة في عالم الاقتصاد والإدارة انتقلت نظم الإدارة إلى القطاعات الحكومية ولاحقاً إلى القطاع الثالث<sup>(2)</sup>، بحيث غدت الإدارة ركناً رئيساً في مُختلف القطاعات الاقتصادية الإنتاجية والخدمية والاجتماعية والإنسانية

1. الثورة الصناعية: هي انتشار الآلات محلّ العمل اليدويّ، شهدت بلدان أوروبا الغربية خلال القرن الثامن عشر نهضة علمية شاملة فتتوّعت الأبحاث والتجارب لتشمل مختلف فروع العلم ولتؤدّي إلى اختراعات واكتشافات مُهمّة كانت السبب المباشر في قيام الثورة الصناعية خلال القرن التاسع عشر، وكان لها الأثر البالغ على الحياة الاقتصادية والاجتماعية والسياسية سواء في أوروبا أو خارجها، أوّل ظهورها كان باختراع الآلة البخارية في إنجلترا في القرن الثامن عشر والتاسع عشر، وانتقلت بعد ذلك إلى دول غرب أوروبا، ومن ثمّ إلى جميع أنحاء العالم، وقد كانت إنجلترا الدولة الأولى التي ظهرت فيها الثورة لعدة أسباب؛ منها أنها كانت قويّة اقتصادياً، وأنها تتوفّر على موقع جغرافيّ مهمّ، كما أنها كانت مُنعزلة عن الصراعات في أوروبا، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/DmfTy>

2. القطاع الثالث: ويُقصد به جميع المنظمات والمؤسسات والجمعيات غير الربحية، وسُمّي الثالث كونه ثالث قطاع في الظهور، بعد الأول (القطاع الحكومي)، والثاني (القطاع الخاص)، ويُسمّى هذا القطاع بتسميات عديدة؛ منها القطاع الاجتماعيّ، أو القطاع الخفيّ، وبعض النّظر عن هذه التسميات فهي جميعها تشير إلى مساحة النشاط الاجتماعيّ، والممارسات العامة والفردية والمؤسسية خارج نطاق القطاعين الحكوميّ وقطاع الأعمال والموجهة للصالح والنفع العامّ. للمزيد يُنظر: "أهميّة القطاع الثالث في التنمية المُستدامة"، المركز الدولي للأبحاث والدراسات "مداد"، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/oKVgG>

والعلمية، ولذلك يمكن القول بأن نجاح أي مؤسسة - بغض النظر عن ماهيتها أو حجمها أو مجال عملها - مرهون بشكل مباشر بكفاءتها الإدارية.

إن نظام الوقف - باعتباره أنه نظام اقتصادي واجتماعي - قائم على أسس إدارية، فمنذ نشأة الوقف وحتى وقتنا الراهن تتم إدارته بأسس تتناسب وتتناغم مع معايير كل عصر، فمع البدايات الأولى للوقف في العالم الإسلامي كانت تتم إدارته بوسائل بسيطة تتناسب مع مبادئ ذلك العصر، ولاحقاً ومع تطور الوقف خلال العصور الإسلامية المتلاحقة تطورت أساليب إدارته، وحالياً يستفيد الوقف من الظهور والتطور العلمي لمفهوم وتطبيق الإدارة الحديثة، وإن كانت هذه الاستفادة متباينة بين مجتمعات وأخر، ففي العالم الغربي ومع ظهور المؤسسات الوقفية العملاقة، والتي تقدر قيمتها السوقية بمئات ملايين الدولارات أصبحت هذه المؤسسات تطبق أعلى المعايير الإدارية في إدارتها لهذه الأوقاف، أمّا في العالم الإسلامي والعربي فعلى الرغم من تطور أساليب إدارة الأوقاف بشكل عام، إلا أنه ما يزال تطوراً متواضعاً نسبياً، فمع تراجع مساهمة الوقف في الحياة العامة في الدول الإسلامية والعربية انعكس هذا التراجع على تراجع الكفاءة الإدارية، وهذا ما يحتم دراسة النماذج والتطبيقات الإدارية التي تتناسب مع جوهر الوقف، والعمل على تطبيقها بما ينعكس على مخرجات نظام الوقف، وانطلاقاً من هذا الطرح سيخصّص هذا الفصل لدراسة الإدارة في الوقف من خلال نظرة تاريخية للتطور الإداري للوقف في العالم الإسلامي، إضافة لدراسة أثر خصوصية الوقف على الأنماط الإدارية السائدة فيه، وسيتم ذكر بعض التجارب الإسلامية الرائدة في مجال إدارة الأوقاف.



## المبحث الأول

# مفهوم الإدارة الحديثة في نظام الوقف

يحتاج أي قطاع لإدارة مُتَخَصَّصة متناسبة مع ظروف وخصائص هذا القطاع، فالإدارة بلغت من التَّطوُّر مرحلة بات معها لكل نَمَط من الأعمال إدارة مُتَخَصَّصة لها، فهناك إدارة مُتَخَصَّصة بالعمل الإنساني والإغاثي، وإدارة للمنشآت الإنتاجية، وأخرى للتعليمية والحكومية، وغيرها من القطاعات والمجالات، ويمكن إسقاط هذا المفهوم على الوقف، وإن كان الوقف يُعد قطاعاً مستقلاً له خصوصية تميّزه عن جميع القطاعات الأخرى، فالملكية في الوقف مُختلفة كما أن المستفيدين مختلفون عن سائر القطاعات؛ ولكن وعلى الرِّغم من كل هذه الاختلافات إلا أن جوهر الإدارة واحد، فهي تقوم على مهام إدارية محدّدة ومتعاقبة ومتسلسلة، لا سيّما الأنماط الحديثة منها، وفي الوقت الحالي فإن غالبية المؤسّسات الوقفية العالمية أصبحت تُدار وفقاً للمبادئ الحديثة في الإدارة، ومما لا شكّ به أن تطبيق هذه المبادئ من شأنه زيادة فاعلية نظام الوقف وتعميق أثره الإيجابي في المُجتمَع؛ وانطلاقاً من هذا الطَّرَح سنُخصّص هذا المبحث لدراسة الإدارة الحديثة بمفهومها العام، ودراسة هذا المفهوم بعد إسقاطه على المؤسّسات الوقفية؛ لا سيّما المؤسّسات القائمة والمحقّقة لشروط العمل المؤسّسي في إطاره العام.

## مفهوم الإدارة

تعدّ الإدارة من المفاهيم القديمة قدّم الإنسان، فمنذ نشأة الإنسان وهو يُمارس الإدارة في مُختلف جوانب حياته، فترتيب الأولويات وتنسيق الأعمال وتوزيع الوقت على المهام يُعدّ شكلاً من أشكال الإدارة، وبعد ظهور المُجتمعات الحضارية وتطوُّرها في العالم القديم بدأت تظهر بعض المبادئ الإدارية إلا أنّها لم تكن منظّمة ومنضبطة، إلا أن وجود الإدارة كعلم مستقلّ وقائم على أُسس علمية وتنظيمية واضحة يُعدّ أمراً حديثاً

العهد نسبياً، ويعود تحديداً إلى نهاية القرن الثامن عشر وبداية التاسع عشر، ويمكن وعلى وجه التحديد القول بأنّ الولادة الحقيقية لعلم الإدارة كان على يد "تايلور" (1) و"فايول" (2)، فالخطوة الأولى في ولادة علم الإدارة الحديث كانت ظهور النظرية العلمية في الإدارة، ولاحقاً شهدت هذه النظرية تطورات متلاحقة مدفوعة بالتطورات في العلوم الأخرى كعلم الاقتصاد والإحصاء وعلم النفس وعلم الاجتماع، وغيرها من العلوم، وفي نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين بدأت المدارس الإدارية بالظهور، فظهرت المدرسة البيروقراطية ولاحقاً المدرسة السلوكية، فالنظرية الحديثة في الإدارة والإدارة بالأهداف وغيرها من النظريات والمدارس الإدارية. أمّا فيما يتعلق بتعريف الإدارة فلا يوجد تعريف جامع ومتفق عليه، فباستطلاع أدبيات الإدارة في مختلف مدارسها نجد أنّ مفهوم وتعريف الإدارة يدور حول جملة مفاهيم ثابتة، ولذلك يمكن القول بأنّ أنسب تعريف للإدارة هي "عملية تنظيمية تسعى لتحقيق الأهداف المرسومة؛ وذلك من خلال استخدام الموارد المتاحة، وفق منهج محدد وضمن بيئة محدّدة داخلياً وخارجياً، وتقوم الإدارة ضمن المؤسسات بعدة مهام ووظائف هي: التخطيط، التنظيم، التوجيه والرقابة".

1. فريدريك تايلور (1856-1915م)، مهندس ميكانيكا أمريكي، عُيّن في بداية عمله المعني في شركة ميدفال للصلب كعامل عادي، وفي غضون ثماني سنوات ارتقى من عامل عادي إلى مراقب عمّال وميكانيكي ومراقب وقت، ثم مساعد مهندس، وذلك قبل حصوله على شهادة الهندسة، سعى تايلور لتحسين الكفاءة الصناعية، أنت معظم إبداعاته الإدارية خلال مراقبته لسير العمل في معمل الصلب، يُعدّ أباً لعلم الإدارة، كما يُعدّ واحداً من قادة الفكر في حركة الكفاءة، وأفكاره تُعدّ عالمياً شديدة التأثير في الحفّة التقدمية، وقد اشتهر بكتابه مبادئ الإدارة العلمية، المنظمة العربية للتنمية الإدارية، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/MHz7p>
2. هنري فايول (1841-1925م)، أحد علماء الإدارة الكلاسيكية، وُلد لعائلة برجوازية فرنسية، عمل مديراً تنفيذياً لشركة صناعية صغيرة في فرنسا، ومن خلالها نال خبرته العملية التي قادته إلى النجّاح في مجال الإدارة الصناعية، وعمل على تطوير منهجية النظرية الإدارية، ووُثّق ذلك في كتابه المشهور الإدارة العامة والصناعية عام 1916م ونشر هذا الكتاب في مجلة رابطة صناعة المعادن، وكان من أول من قسم الأعمال إلى فنيّة وتجارية ومالية وأمنية ومحاسبية وإدارية، وصنّف الوظائف الإدارية إلى خمس أقسام: تنبؤ، تخطيط، تنظيم، إصدار الأوامر (قيادة)، تنسيق، رقابة، وكانت فلسفته في الإدارة تقوم على أن "جوهر الإدارة هو قوة التنبؤ قبل حدوث الأشياء، فلا بد أن يكون لدى القائد بُعد النظر وقدرة على توقع المستقبل"، المنظمة العربية للتنمية، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/vmYMK>

### أهمية الإدارة في المؤسسات الوقفية

تشكل الإدارة في نظام الوقف عاملاً رئيساً يحدد مدى فاعلية هذا النظام ومدى قدرته على إحداث الأثر الإيجابي المرسوم له اجتماعياً واقتصادياً، وتزداد أهمية الإدارة في نظام الوقف بعد التغييرات الحادة التي شهدتها العالم اجتماعياً واقتصادياً في القرن السابق، والتي ما تزال مفاعيلها مستمرة حتى الآن، فسابقاً كانت شريحة واسعة من الأوقاف تمثل مشاريع بسيطة قد لا تحتاج لنظم إدارية متطورة، ففي العصور السابقة وحتى بداية القرن العشرين كانت الأوقاف تتمثل بأوقاف فردية يمكن إدارتها ذاتياً من قبل النظار، ولكن مع ظهور المؤسسات الوقفية الحديثة، والتي قسم كبير منها تتجاوز قيمتها السوقية مئات ملايين الدولارات بات لازماً اتباع نظم إدارية مدروسة لضمان نجاح هذه المؤسسات، كما أن تشعب المجالات التي شملتها الأوقاف يتطلب أنماطاً متعددة وحديثة من الإدارة، ويمكن القول بأن الإدارة في المؤسسات الوقفية تكتسب أهميتها من خلال النقاط التالية:

- **محدودية موارد الوقف:** فالمؤسسات الوقفية ليست ربحية، وأنشطتها المندرجة للدخل محدودة مقارنة بالمؤسسات الأخرى الحكومية أو الربحية، وهذه المحدودية في الموارد تتطلب اتباع سياسات إدارية فعالة تضمن الحفاظ على هذه الموارد، والعمل على تنميتها بما يساعد في تحقيق أهداف المؤسسات الوقفية.
- **ملكية الوقف:** فالمؤسسات الوقفية تتمتع بحالة خاصة من حيث ملكيتها، فهي غير مملوكة لجهة بعينها، وحتى على المستوى الفقهي؛ فالملكية في الوقف تخرج حكماً عن ملكية الواقف، فهي إما ملك للمستفيدين أو ملك لله - عز وجل -. فهذه الطبيعة الخاصة في الملكية تحتم اتباع سياسة إدارية واضحة في المؤسسات الوقفية، فغياب الرقابة المباشرة من قبل المستفيدين من شأنها تعزيز الترهل وانخفاض الكفاءة الإنتاجية والتشغيلية في هذه المؤسسات، وهو ما يعزز الحاجة لتطبيق أنماط إدارية فعالة وحديثة تراعي خصوصية الوقف.

- التبدلات والتغيرات المتسارعة في البيئة الخارجية: فالعالم الحالي لا سيمًا على نطاق الأعمال بشئ أشكالها وصنوفها يشهد تبدلات وتغيرات سريعة، كما أن الاقتصاد العالمي الحديث فرض جملةً من المحددات الاقتصادية التي قد تؤثر سلبًا على مخرجات المؤسسات الوقفية، فعلى سبيل المثال تغير قيمة العملات ومؤشرات التضخم والقوانين الحكومية وغيرها من المؤشرات تلعب دورًا في رسم شكل الأنشطة الوقفية، وهو ما يحتم وجود إدارة متخصصة وقادرة على إدارة هذه المؤسسات في ظل هذه البيئة الخارجية الدائمة التغير.

### وظائف الإدارة في المؤسسات الوقفية

إنّ الفهم الدقيق والعميق للعملية الإدارية في المؤسسات الوقفية يتطلب الوقوف على وظائف الإدارة في إطارها العام، وهي وظائف التخطيط والتنظيم والتوجيه والرقابة، وهنا لا بدّ من التأكيد على أنّ هذه الوظائف متسلسلة ومتعاقبة، فلا يمكن ولا يجوز البدء أو الانتقال إلى وظيفة لاحقة قبل التأكد من أنّ الوظائف السابقة قد تمّ تنفيذها على أكمل وجه، وهذه الوظائف يمكن اعتبارها بذات الأهمية في مختلف المؤسسات الوقفية الصغيرة والكبيرة، وفي مختلف مجالات أنشطتها، وفيما يلي تبيان لكل وظيفة من هذه الوظائف ونطاق تأثيرها وأثرها على المؤسسات الوقفية وعلى مخرجات نظام الوقف بالكامل.

### التخطيط:

يعدّ التخطيط المرحلة الأولى في العملية الإدارية في مختلف المؤسسات، وهذا الأمر ينسحب على المؤسسات الوقفية، ويُعرف التخطيط على أنه: "عملية الإعداد المسبق للأنشطة والأعمال التي ينبغي للمؤسسة القيام بها لتحقيق أهدافها"، ويشير أيضًا إلى التحديد الدقيق والمدرّوس وتحديد التسلسل الدقيق والمنظم للأنشطة والتصرفات التي يتوقع منها تحقيق الأهداف المعلنة.

ولا بُدَّ للتخطيط في المؤسسات الوقفية أن يشمل ثلاثة أشكال، وهي تخطيط قصير الأجل، وتخطيط متوسط الأجل، وتخطيط طويل الأجل، وتتسم كل هذه الأشكال بأهميتها الخاصة، لا سيما التخطيط طويل الأجل، فالمؤسسات الوقفية ونظام الوقف بشكل عام من خصائصه الرئيسية التأييد، ومن شروط نجاح التخطيط: عدم اعتماده على توقعات وآراء شخصية، فلا بُدَّ من اعتماده على منهجية إدارية وعلمية، فخلال عصور طويلة من عمر الوقف كانت وظيفة التخطيط شبه غائبة، لا سيما أن غالبية النظار ليس لهم دراية إدارية؛ ووظيفة التخطيط تتم وفقاً لجملة من الخطوات الإدارية المتسلسلة والمتعاقبة، لعل أهمها هو التحليل الموقفي، وهذا التحليل يُقدم معلومات دقيقة عن واقع المنظمة الداخلي وواقع البيئة الخارجية، بحيث يمكن -بناءً على هذا التحليل- وضع الخطط المناسبة مع الواقع، بحيث لا تكون مثالية لا يمكن تحقيقها، ولا تكون متواضعة لا تحقق أهدافها، وهذا التحليل الموقفي يسمى في أدبيات الإدارة بتحليل (1) "SWOT".

ويتفق التخطيط في المؤسسات الوقفية مع التخطيط في مختلف أنواع وأشكال المؤسسات الأخرى في نقاط عدة، ويختلف عنها في أخرى، فخصوصية المؤسسات الوقفية تفرض بعض الإجراءات الخاصة في عملية التخطيط، ولذلك يمكن القول بأن التخطيط في المؤسسات الوقفية لا بُدَّ له من أن يأخذ خصائص الوقف بعين الاعتبار، وفيما يلي تبيان لبعض النقاط التي تبين خصائص التخطيط في المؤسسات الوقفية.

### خصائص التخطيط في المؤسسات الوقفية

- الارتباط بالرؤية: فلا بُدَّ للتخطيط من التمحور حول رؤية المؤسسة الوقفية، والرؤية هنا تتمثل بـ "حبس الأصل وتسبيل الثمرة"، فهذه الرؤية هي محور أي عملية تخطيط في المؤسسات الوقفية (2)، فأياً تخطيط في المؤسسات الوقفية لا يأخذ الرؤية بعين الاعتبار يمكن وصفه بأنه تخطيط فاشل.

1. السيد عمر، يحيى. إدارة العمل الإغاثي والإنساني. دار الأصاله. 2020م. ص112.

2. الهواري. سيد. الإدارة... الأصول والعلوم العلمية للقرن الـ 21. القاهرة، مكتبة عين شمس، ط1، 1985م. ص73.

- الارتباط بالرسالة: الرسالة في المؤسسات الوقفية ترتبط بالتخطيط والرؤية أيضاً، ورسالة المؤسسة الوقفية تُعبّر عن جوهر الوقف ومبررات وجوده، وهنا ولتحقيق رسالة المؤسسة الوقفية لا بُدّ للتخطيط من أن يعمل على حماية الأصول الموقوفة؛ كون استمرار هذه الأصول يعني استمرار الوقف واستمرار رسالته.
- الارتباط بالمسؤولية الاجتماعية: ترفع كلّ المؤسسات الحكومية والخاصة ومؤسسات القطاع الثالث شعار المسؤولية الاجتماعية، ولكن لا تعادل المسؤولية الاجتماعية في أي مؤسسة كانت المسؤولية الاجتماعية في المؤسسات الوقفية، فجوهر نشوء الوقف يتمثل بالمسؤولية الاجتماعية، لذلك لا بُدّ للتخطيط من التّمحور حول المسؤولية الاجتماعية للمؤسسة الوقفية وتخطيط الأنشطة التي من شأنها تعزيز المسؤولية الاجتماعية، فغيابها أو تراجعها يعني الإخلال بجوهر الوقف ومبررات وجوده.

### التنظيم:

وهو الوظيفة الثانية في العملية الإدارية، ويعرف التنظيم على أنّه: "ترتيب مُنسّق للأعمال اللازمة لتحقيق الأهداف، وتوزيع السلطة والمسؤولية ليمارسها الأشخاص الذين يقومون بممارسة هذه الأعمال"<sup>(1)</sup>، وقد تبدو عمليّة التنظيم ثانوية في الأوقاف الفردية، إلّا أنّها بالغة الأهمية في المؤسسات الوقفية، فهو يضطلع بوظيفة تحديد الأنشطة والممارسات الواجب اتباعها، ويحدّد المسؤولين عن هذه الأنشطة، ولفهم وظيفة التنظيم بشكل دقيق في المؤسسات الوقفية لا بُدّ من التأكيد على أنه وفي ظل التغييرات المتسارعة في عالم الأعمال على المستوى المحلي والإقليمي والعالمي؛ فإنّ الأهمية باتت مرتبطة بالمؤسسات الوقفية مع تراجع للأوقاف الفردية الصغيرة، والمؤسسات الوقفية لا يمكن أن تُحقّق فاعليتها المنشودة بغياب وظيفة التنظيم.

1. السيد عمر، يحيى. إدارة العمل الإغاثي والإنساني. مرجع سابق.

### التوجيه:

وهو الوظيفة الثالثة في العملية الإدارية في مختلف المؤسسات، ومنها المؤسسات الوقفية، وتتضمن هذه الوظيفة إصدار الأوامر والتوجيهات للعاملين، وتقديم الإرشادات العامة فيما يتعلق بكيفية القيام بالواجبات والمهام، وتتضمن أيضاً توفير البيئة الداخلية اللازمة للعاملين للقيام بواجباتهم، وهنا تجدر الإشارة إلى أن وظيفة التوجيه كانت بسيطة سابقاً، فالتأطر كان يقوم بكل الواجبات المرتبطة بالوقف، أما حالياً ومع ظهور المؤسسات الوقفية وتعدد العاملين في المؤسسة الواحدة وتعدد المستويات الإدارية في المؤسسة الواحدة؛ أصبحت وظيفة التوجيه معقدة أكثر وازدادت أهميتها أيضاً.

وفيما يتعلق بالتحفيز في المؤسسات الوقفية؛ فإن لهذا الأمر تأصيله الشرعي، وهو يستمد تأصيله من تأصيل أجره الناظر، فقد أجاز الفقهاء حصول الناظر على أجر مقابل نظارته على الوقف<sup>(1)</sup>، وتعرف أجره الناظر على أنها: "عوض معلوم للعمل والانتفاع، وهي المقابل المادي لما يقوم به الناظر من أعمال للوقف وإدارته، بحيث تكون مناسبة لما يبذل من جهد، ويصرف من وقت لإدارة الوقف، ذلك الجهد الذي لو قُدِّر له أن يبذله في إدارة أمواله لدرّ عليه الربح الوافر"<sup>(2)</sup>، وقد أجاز الفقه الإداري للوقف تحفيز العاملين، من خلال منحهم علاوة على الأجر المحدد لهم في حال قاموا بأعمال إضافية خارجة عن واجباتهم الرئيسية<sup>(3)</sup>؛ وهذا الأمر يعد قضية إدارية رئيسة في المؤسسات الحديثة، فالمؤسسات الوقفية تحتاج لتحفيز عاملها مادياً ومعنوياً بما يضمن تحقيق المؤسسة لأهدافها المرسومة ومسؤوليتها الاجتماعية؛ ومن الضروري

---

1. أبو حبيب، سعدي. القاموس الفقهي لغة واصطلاحاً. دمشق، دار الفكر، ط1، 1982م، ص14.  
2. أشبير، عثمان محمد عثمان. مشمولات أجره الناظر. أعمال منتدى قضايا الوقف الفقهيّة، الأمانة العامة للأوقاف، الكويت 13 أكتوبر 2003م، ص354.  
3. الماوردي، محمد بن حبيب. الأحكام السلطانية والولايات الدينية، بيروت، دار الكتب العلمية، ط1، 1985م، ص275.

هنا الإشارة إلى وجود نوعين من التوجيه في المؤسسات الوقفية، الأول توجيه داخلي والآخر خارجي، فالتوجيه الداخلي يتم من قبل الإدارة في المؤسسة الوقفية ذاتها، وفي هذا الأمر تتقاطع مع مختلف المؤسسات الأخرى الربحية والحكومية، أما النوع الآخر من التوجيه وهو التوجيه الخارجي، فهو يتم من قبل المؤسسات الحكومية المعنية بالأوقاف، وهو يستهدف كل المؤسسات الوقفية العاملة في نطاق إشراف الحكومة.

### الرقابة:

وهي الوظيفة الرابعة في العملية الإدارية في المؤسسات الوقفية، وقد عرّف هنري فايول الرقابة على أنها إتمام المهام والأنشطة وفقاً للخُطط المرسومة والتعليمات الإدارية الصادرة من المستويات الإدارية العليا، إضافةً للالتزام بمبادئ العمل القائمة، وتهدف هذه الوظيفة لتحديد نقاط الضعف في الأداء الإداري، وتسليط الضوء على الأخطاء وتصحيحها، والحيولة دون تكرارها مستقبلاً. وهنا تجدر الإشارة إلى أنه سابقاً كانت وظيفة الرقابة بسيطة؛ فالرقابة كانت على النّظر فقط، وتعددت الجهات التي كانت تقوم بهذه المهمة، فقد يقوم بها الواقف أو الدولة من خلال القاضي أو ديوان الأوقاف أو غيرها من الجهات، وكانت عملية الرقابة تتسم بالبساطة نسبياً، أما حالياً ومع ظهور المؤسسات الوقفية باتت عملية الرقابة أكثر تعقيداً وأهميةً في ذات الوقت، وباتت تحتاج لجهاز رقابي مختص، وتعد الرقابة وسيلة وليس غاية، فالهدف منها تحسين مخرجات المؤسسة الوقفية بما يحقق أهدافها المرسومة، ويتناسب مع جوهر ورسالة ورؤية الوقف بشكل عام، وتمتد وظيفة الرقابة لتشمل أسباب الانحرافات في مؤشرات الأداء ومعالجتها وضمان عدم تكرارها مستقبلاً.

وتشتمل وظيفة الرقابة على ثلاث مراحل متسلسلة ومتعاقبة، وتتكامل هذه المراحل فيما بينها بحيث تُشكّل جهازاً رقابياً متكاملاً في المؤسسة الوقفية، ويكون قادراً على ضبط مداخلات ومخرجات المؤسسة بما يضمن تحقيق أهدافها، وضمان الالتزام بمعايير المسؤولية الاجتماعية، وبحيث تلتزم هذه المؤسسات بجوهر نظام الوقف ورؤيته ورسالته، وفيما يلي تبيان للإجراءات الرقابية التي يجب أن تتم في المؤسسات الوقفية.



### خطوات العملية الرقابية في المؤسسات الوقفية

- **تحديد المعايير:** وتهدف هذه المرحلة لتحديد معايير الأداء الإداري الواجب تحقيقها، فلا يمكن تحديد الانحرافات في الأداء بدون وجود معايير واضحة لمقارنة مؤشرات الأداء بها، وتشمل المعايير الجوانب الكمية والنوعية، فالمعايير الكمية قد تكون عدد المستفيدين من خدمات المؤسسة الوقفية في فترة زمنية ما، أمّا المعايير النوعية فقد تكون نوعية الخدمات وأثرها على المستفيدين أو قد تكون الأثر الاجتماعي والاقتصادي الذي أحدثته المؤسسة الوقفية من خلال أنشطتها.
- **قياس الأداء:** في هذه المرحلة يتم تحديد الأثر الذي أحدثته المؤسسة الوقفية في بيئتها المحلية، ويتم فيها أيضاً مقارنة مؤشرات الأداء مع المعايير الموضوعة في المرحلة السابقة، ومن خلال هذه المقارنة ستكون الجهة الرقابية أمام ثلاث حالات هي:
  1. **الحالة الأولى:** تتمثل في كون مؤشرات الأداء مطابقة للمعايير الموضوعة، وتعدّ هذه الحالة مثالية.
  2. **الحالة الثانية،** وهي أن تكون مؤشرات الأداء أدنى من المعايير المرسومة، وهو شكل من أشكال الانحراف السلبي، وفي حال حدوث هذه الحالة لا بُدّ من الوقوف على الأسباب الحقيقية لهذا الانحراف، فقد تكون الأسباب ذاتية مصدرها المؤسسة الوقفية ذاتها، كانهخفاض كفاءة الفريق الإداري أو غيرها من الأسباب، أو قد تكون أسباباً موضوعية مصدرها البيئة الخارجية.
  3. **الحالة الثالثة** وهي أن تكون مؤشرات الأداء تفوق المعايير المرسومة، وهذه الحالة تُعدّ انحرافاً إيجابياً، وهنا قد يكون السبب في المعايير ذاتها، فقد تكون المعايير منخفضة ولا تناسب مع الإمكانيات الإدارية الفعلية للمؤسسة الوقفية.
- **تصحيح الأداء:** بعد مقارنة مؤشرات الأداء بالمعايير المرسومة، وبعد معرفة مواطن الخلل وأسبابه لا بُدّ للمؤسسة الوقفية من معالجة الانحرافات؛ سواء أكانت انحرافات سلبية أو إيجابية، ففي حالة الانحرافات السلبية لا بُدّ من تقويم

أداء فريق العمل من خلال التدريب أو التحفيز، وغيرها من الإجراءات، أمّا في حال كانت الانحرافات إيجابية فلا بُدّ من دراسة المعايير وتعديلها بما يتناسب مع الإمكانيات الفعلية للمؤسسة الوقفية.

وفيما يتعلق أيضاً بوظيفة الرقابة، ففي الجانب الفقهي للوقف تبيان واضح لوظيفة الرقابة والتي تتمثل بالرقابة على ناظر الوقف، وتشمل هذه الرقابة النقاط التالية:

#### جوانب الرقابة على ناظر الوقف:

- مراقبة أداء الناظر: وتشمل الرقابة على أدائه العام من حيث قيامه بواجباته، والمحافظة على الالتزام بالاهتمام بالوقف وحمايته ورعاية شؤونه، إضافة لمراقبة الالتزام بشروط الواقفين وتحقيق مقاصدهم، والتزامه بالعدل والأمانة.
- مراقبة العقود التي يقوم بها الناظر: والتي تشمل عقود البيع والإيجار والاستبدال؛ بحيث لا تلحق هذه العقود الضرر أو الخسارة بالعين الموقوفة.
- الرقابة المالية: وتشمل مراقبة مصاريف الناظر، وتحديد مدى كونها مقبولة، وتناسب مع العرف والعادة والمألوف، إضافة لكونها تشمل الرقابة على توزيع الغلة أو الربح على المستفيدين أو الموقوف عليهم.

## المبحث الثاني

# التَّطَوُّرُ التَّارِيخِيُّ لِإِدَارَةِ الْوَقْفِ

تُعَدُّ إدارة الأوقاف قديمة قَدَمِ الْوَقْفِ ذاته، فلا يمكن القول بأن إدارة الْوَقْفِ أمرٌ مستجدٌ، ولكن يمكن القول بأن نُظُمَ إدارة الْوَقْفِ شهدت عدَّةَ تغييرات وتطورات عبر العُصُور، إلَّا أنَّها كانت تغييرات بسيطة، وغالبًا ما كانت هذه التغييرات -لا سيَّما في الفترة الزمنية السَّابقة للقرن العشرين- تقتصر على التغييرات في الجهات المسؤولة عن إدارة الأوقاف، بينما كانت أساليب ووسائل الإدارة ثابتة نسبيًا، أمَّا التغيير الحقيقي في جوهر وبنية العملية الإدارية للوقف فكانت مع ظهور المؤسَّسات الوقفية الحديثة والاستفادة من النُظُم الإدارية العصرية، وبما أنَّ مجال المؤسَّسات الوقفية مفتوح على الاجتهادات دون قيود، خصوصًا فيما يتعلَّق بالمفيد في نُظُم الإدارة الحديثة، بناءً على المأثور الإسلامي: "الحكمة ضالة المؤمن"؛ فأينما وُجدت يجب العمل بها، لا سيَّما أنَّ الفكر الإداري الإسلامي والتطبيقات المرتبطة به إبَّان أَوْجِ ازدهار الدولة الإسلامية تَتَوَفَّر على إرهاصات وأشكال معظم الأُسُس العلمية لهذه الإدارة، وإن اختلف الأسلوب في فقه ونُظُم الْوَقْفِ.

وتَبَقِيَ الإدارة الوقفية المعاصرة، هي العنصر الحيوي في تطوير المؤسَّسة الوقفية، وتنمية مواردها، والقيام على شؤونها بما يُحَقِّق شروط الواقف، ومصلحة الموقوف عليهم، ومن ثَمَّ مصلحة المُجْتَمَع كَكُلٍّ، وعليه فإنَّ الحديث عن إدارة الْوَقْفِ يُمَثِّل حَجَرَ الزاوية في أيِّ استراتيجية تنمويَّة للمؤسَّسة الوقفية المعاصرة، إلَّا أنَّ الوقوف على مبادئ ونُظُم الإدارة الواجب اتِّباعها في المؤسَّسات الوقفية يُحْتَمُّ دراسة التَّطَوُّر التَّارِيخِيِّ لهذه الإدارة منذ الظهور الأوَّل للوقف في الحضارة الإسلامية؛ وذلك في عهد النبي محمد صلى الله عليه وسلم مرورًا بمختلف العُصُور الإسلامية ووصولًا لعصرنا الحالي، ولذلك سنُفرد هذا المبحث لدراسة هذه التَّطَوُّر التَّارِيخِيِّ.

### الإدارة التقليدية للوقف

سادت الوقف وخلال عصور طويلة منذ نشأة الأوقاف الإسلامية في عهد الرسول محمد صلى الله عليه وسلم إدارة ذرية، بمعنى أن الوقف كان يدير وقفه بنفسه، ويوكل هذه المهمة لذريته من بعده، فأول ناظر للوقف في الإسلام حفصة بنت عمر<sup>(1)</sup> رضي الله عنهما، وذلك عندما كتب لها أبوها في وصيته: "هذا ما أوصى به عبدالله عمر أمير المؤمنين... تليه حفصة ما عاشت توليه ذا الرأي من أهلها، وأن لا يباع ولا يشترى..."<sup>(2)</sup> والإدارة الذاتية أو الذرية للوقف تعني أن يقوم الوقف وذريته بإدارة ما أوقفوه دون أي تدخل من سلطة عليا، وهذا النمط من إدارة الأوقاف يُعد أبسطها وأقدمها.

فالنمط الذري في إدارة الوقف ساد خلال القرون الأولى من الحضارة الإسلامية، بالنظر إلى سيطرة الحياة العامة وبعدها عن التعقيد، بشكل كبير، وفي هذا النمط غالباً ما كانت الأوقاف تُدار من قبل الوقف نفسه أو أبنائه أو من ينوب عنه، وعلى الرغم من وجود إدارات أهلية متعددة للوقف، فإن القاعدة العامة التي وسّمت الوقف الإسلامي على مدار تاريخه الطويل، هي الاستقلالية والتسيير الذاتي، بعيداً عن دوايب عمل الحكومات والمؤسسات الرسمية للدولة، فكان لكل وقف إدارته الخاصة وطريقته الخاصة في تسيير أموره، وبعضها من عظمة أمواله وموارده كانت لها إدارات كبيرة، فنية وإدارية ومالية، تقوم على شؤونها بكفاءة وفاعلية، ومع هذا النمط اللامركزي المستقل كان القضاء المستقل أيضاً يضطلع بدور مهم في الإشراف

1. حفصة بنت عمر: أم المؤمنين حفصة بنت أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، الزوجة الرابعة للرسول -عليه الصلاة والسلام-، ولدت في مكة قبل البعثة بخمس سنوات، وأمها زينب بنت مظعون بن حبيب بن وهب أخت الصحابي عثمان بن مظعون -رضي الله عنهما-، تزوجت في بادئ الأمر من خنيس بن حذافة بن قيس، وبعد وفاته تزوجها الرسول -عليه الصلاة والسلام-، للمزيد: الشماثل المحمدية، السيدة حفصة، متاح على الرابط: <https://cutt.us/cMTwD>

2. الضحيان، عبدالرحمن. إدارة الأوقاف الإسلامية والتجربة السعودية. مؤتمر الأوقاف الأول. مكة المكرمة. شعبان 1422هـ، ص98.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

على الوقف، والنأي به، وبأمواله عن أي انحرافات أو خروقات، في ظل احترام ضمني للدول والحكومات لاستقلال المؤسسة الوقفية والنظر إليها كمؤسسة مجتمعية بعيدة عن التسييس.

وقد تميزت الإدارية الذرية للوقف بعدة خصائص ميزتها عن باقي أنماط الإدارة، وفيما يلي تبيان لأهم هذه الخصائص:

- **الفردية في الإدارة:** فالإدارة الذرية تعتمد على فرد واحد فقط، وهو ناظر الوقف، فهي عمل إداري فردي أكثر منه جماعي، فالناظر يقوم بجميع الأعمال المرتبطة بإدارة الوقف بدءاً من تنظيم أمور الوقف وحمايته وتوزيع غلته وغيرها من المهام ذات الصلة.
- **الاستقلالية:** فالإدارة الذرية مستقلة عن أي جهة رقابية، وإن كانت أحياناً تخضع لرقابة القضاء أو لرقابة دواوين الوقف التي أنشئت في فترات إسلامية لاحقة.
- **التوريث:** الإدارة الذرية تعتمد في معظم حالاتها على توريث مهمة النظارة، فنظارة الوقف تنتقل من الأب إلى الابن وهكذا، فوظيفة الإدارة لا تخرج عن نطاق العائلة.
- **المركزية في التعيين:** فصاحب الوقف هو صاحب الحق في تعيين من يتولى نظارته، وله الحق في عزله وتعيين غيره، ولاحقاً وفي العصور الإسلامية اللاحقة تولى القضاء هذه المهمة.

وهنا لا بد من الإشارة إلى أنه يمكن تقسيم الإدارة الذرية إلى نوعين متميزين؛ الأول الإدارة الذرية المستقلة، والثانية الإدارة الذرية تحت إشراف القضاء أو دواوين الوقف، فبعد ظهور الدواوين في الدولة الإسلامية، وبعد انتشار الأوقاف في غالبية الأمصار الإسلامية تم تأسيس دواوين تضطلع بمهمة الإشراف على الوقف ومراقبة عمل النظارة، وعلى الصعيد العملي، لم تخضع الأوقاف الإسلامية، تاريخياً، لنمط إداري مركزي واحد، وحتى الدواوين الوقفية التي نشأت مع العهد الأموي وحتى

العهد العثماني، لم تكن مُستقرّة ولا دائمة، وشهدت البنية الإدارية الوُفَية الكثير من التغيّرات على مرّ العُصور، فكانت الأوقاف الخاصّة، التي يديرها الواقف أو النُظّار الذين ينوبون عنهم، ويُمثّل هذا الضرب غالبية الأوقاف القديمة، والأوقاف الحكميّة التي آل النظر إليها للقضاء وفقاً لشرط الواقف، وكذا الأوقاف السُلطانيّة التي تضمّ أوقاف الأمراء والحُكّام، وغيرهم من رجالات الدّولة.

### الدواوين الوُفَية وإدارة الوقف

كانت الأوقاف -كما أشرنا سابقاً- تُدار من قِبَل الواقف نفسه ومن قِبَل ذرّيته بعده بشكل مستقلّ ودون إشراف أو تدخّل من أيّ جهة، ولكن ومع انتشار الأوقاف في العصر الأمويّ وما تلاه من العُصور بات لزاماً تأسيس هيئات مَعنيّة بالإشراف على هذه الأوقاف، ومما عزّز هذه الحاجة الأثر الكبير الذي تركته الأوقاف في الحياة العامّة الإسلاميّة على مختلف الأصعدة، الاقتصادية والاجتماعيّة والثقافيّة والطبيّة، وغيرها، ففي ظلّ هذا الأثر الواضح كان لا بُدّ من الاهتمام بالأوقاف بما يضمن استمرار هذا الأثر ويُعزّزه مستقبلاً، فأول ديوان للوقف في الحضارة الإسلاميّة كان في مصر في القرن الثاني الهجري، في زمن خلافة هشام بن عبد الملك، ويرجع الفضل في هذا الأمر للقاضي توبة بن نمر بن حومل الحضرمي<sup>(1)</sup>؛ الذي ولي القضاء في مصر، فرأى الأوقاف يحكمها التّوارث ويهدّدها الضياع، فأنشأ ديواناً خاصّاً للأوقاف، وبذلك باتت إدارة الوقف مُنطقة بديوان القضاء، وهنا لا بُدّ من التأكيد على أنّ الإدارة الذريّة للوقف بقيت مستمرّة، ولكنّها فقدت بعض استقلاليتها، وباتت مُراقبة من قِبَل القضاء، فالقضاء صلاحيّة عزل أيّ ناظر مقصر في واجباته تجاه الوقف، فالقضاء لعب دور الإدارة العامّة للوقف، ولعب أيضاً دور السُلطة الرّقابيّة والتّوجيهيّة.

ومع تطوّر الدواوين في الدّولة الإسلاميّة لا سيّما في العهد العباسيّ تطوّرت أُسس إدارة الأوقاف، فديوان الأوقاف بات يضمّ عدة دواوين فرعيّة، منها ديوان الأوقاف

1. محمد، محمد أمين. الأوقاف والحياة الاجتماعيّة في مصر، مرجع سابق، ص 47.

الحكومية، وديوان الأوقاف السلطانية، وديوان المحاسبة، وديوان الأحباس<sup>(1)</sup>؛ فكل ديوان فرعي كان مسؤولاً عن مجموعة محددة من الدواوين، وهذا الأمر يمكن وصفه وتحليله ببدء نشوء الإدارة المتخصصة للأوقاف؛ وهنا لا بد من التأكيد على أنه وعلى الرغم من إدارة القضاء للأوقاف إلا أن هذه الإدارة لم تتعارض مع استقلالية الوقف، فتبعية الوقف للقضاء تعزز من استقلاليته، وذلك انطلاقاً من استقلالية القضاء، فالقضاء مستقل بطبيعة الحال، فلو كانت إدارة الوقف مرهونة بالولاة أو بأي جهة تنفيذية أخرى لحد هذا الأمر من استقلالية الوقف؛ إلا أن إدارتها من قبل القضاء عززت من استقلاليته.

### إدارة الأوقاف في العصر العباسي

شهد العصر الأموي الخطوة الأولى في تنظيم وإدارة الوقف من خلال قيام القضاء الشرعي بهذا الدور المهم، ومن خلال تأسيس ديوان خاص بالوقف تابعاً لديوان القضاء، وفي العصر العباسي تم تطوير هذه الإدارة، ويأتي هذا التطور كنتيجة حتمية ومباشرة للتطور الكبير الذي شهدته الدولة الإسلامية في ظل الخلافة العباسية، فالدولة العباسية تعد ذروة النهضة الإسلامية، والأوقاف في هذا العهد باتت ذات أثر بالغ الأهمية، فتركت أثرها في الجانب الاجتماعي والفكري والتربوي والصحي والاقتصادي وغيرها، وفي ظل هذا التطور المتسارع للأوقاف وتوسع انتشارها أفقياً وعمودياً بات لزاماً تطوير طرق وأساليب إدارتها، ولعل أولى خطوات هذا التطوير فصل إدارة الأوقاف عن القضاء، فباتت إدارة الأوقاف مستقلة استقلالاً تاماً، وهذه الاستقلالية عززت من تطوره ودعمت أثره الاجتماعي والاقتصادي والفكري.

من القضايا الإدارية التي شهدت تطوراً واضحاً في العصر العباسي قضية توثيق الأوقاف، فتم تخصيص دفاتر لتوثيق الأوقاف وتدوينها، وكان يتم كل فترة التأكد

1. البيومي، إبراهيم غانم، الأوقاف والسياسة في مصر، القاهرة، دار الشروق، ط1، 1998م. ص85.

من المطابقة بين السجلات الورقية وبين الأوقاف على أرض الواقع (1)؛ وفي عهد الخليفة المأمون (2) العباسي تم تكليف لهيعة بن عيسى الحضرمي (3) بإدارة أوقاف مصر، ف قضى بأوقاف مصر كلها، بحيث لم يبق وقف واحد دون البت بأمره؛ إما ببينة وإما بإقرار أمر الحبس (4)؛ ولاحقاً تم رفد إدارة الأوقاف بديوان جديد سمي بديوان البر، وتم إنشاء هذا الديوان للنظر في شؤون الأوقاف التي كانت أوقافها من أملاك الدولة، وتم جعلها للثغور والحرمين الشريفين، وذلك بغرض استثمار هذه الأوقاف والإشراف على توزيع إيراداتها (5). وهذا الأمر يعزز من واقع التخصص الإداري في إدارة الأوقاف، وهذا التخصص انعكس إيجاباً على مخرجات الوقف في العصر العباسي.

وفي نهاية العهد العباسي تم تعزيز استقلالية الوقف؛ وذلك من خلال إحداث منصب "صدر الوقف" والذي أنيط به الإشراف على إدارة الأوقاف وتعيين النظار ومحاسباتهم والرقابة عليهم (6)؛ وشهد العصر السلجوقي -الذي يعد امتداداً للعصر العباسي- اهتماماً متزايداً بإدارة الأوقاف، وتميز هذا العهد بإدارة مركزية للأوقاف،

1. صبري، عكرمة سعيد. الوقف الإسلامي بين النظرية والتطبيق، الأردن، عمان، دار النفائس، ط1، 2008م، ص20.
2. المأمون: (786 – 833م)، أبو العباس عبدالله بن هارون الرشيد سابع خلفاء بني العباس، شهد عهده ازدهاراً بالنهضة العلمية والفكرية في العصر العباسي الأول، تفرّد عهد المأمون بتشجيع مطلق للعلوم من فلسفة وطب ورياضيات وفلك واهتمام خاص بعلوم اليونان، وقد أسس الخليفة عام 830م جامعة بيت الحكمة في بغداد، والتي كانت من كبريات جامعات عصرها، واخترع في عهده الاسطرلاب وعدد من الآلات التقنية الأخرى؛ للمزيد: موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة، متاح على الرابط: <https://cutt.us/u1EEK>
3. لهيعة بن عيسى الحضرمي: قاض من حضارمة مصر، ولي قضاها سنة 196هـ، أيام خلع الأمين العباسي والفتنة مشتعلة وعطاء أهل الديوان معطل، فجمع لهيعة أموال الأقباس (الأوقاف)، وفرض فيها فروضاً، وأجرى العطاء فحمد له ذلك، وصار سئاً من بعده، وسميت طريقته بفروض لهيعة إلى أن سماها ابن أبي الليث فروض القاضي، وعزل سنة 198هـ، وأعيد في مبتدأ 199هـ فاستمر إلى أن مات وهو على القضاء، وكان يقول: أنا تاسع تسعة تولوا قضاء مصر من حضرموت؛ للمزيد: موسوعة التراجم، دار العلم للملايين، بيروت، الجزء الخامس، ص245.
4. الكندي، عمر محمد بن يوسف، كتاب الولاية وكتاب القضاء، بيروت، دار الكتب العلمية، ط1، 2003م، ص424.
5. العمر، فؤاد عبدالله، استثمار الأموال الموقوفة (الشروط الاقتصادية ومستلزمات التنمية). الأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت. 2007م، الكويت، ط1، ص10.
6. كمالي، منصور. الإصلاح الإداري لمؤسسات قطاع الأوقاف، دراسة خالة الجزائر. جامعة الجزائر. أطروحة دكتوراه، 2008م، ص93.



## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

فعلى سبيل المثال كان السلطان نور الدين محمود الشهيد<sup>(1)</sup> يتولى بنفسه التحقيق مع إدارة الأوقاف؛ حيث يتم الشك بالتلاعب في الإيرادات أو التهاون في إدارة الوقف<sup>(2)</sup>، وعلى الرغم من هذه المركزية إلا أنه تم منح استقلالية جيدة لمختلف أشكال الأوقاف.

### إدارة الأوقاف في العصور الإسلامية اللاحقة

في ظل العصور الإسلامية اللاحقة كالفاطمي والأيوبي والمملوكي شهدت إدارة الوقف عدة تطورات وإن كانت لم تخرج عن الإطار الإداري العام الذي ساد في العصر العباسي، ففي العصر الفاطمي تم فرض نوع من المركزية في إدارة الوقف، فتم إلحاق مالية الوقف ببيت مال الدولة، وتمتعت الأوقاف بدور إداري واضح في مختلف مفاصل الدولة، فعلى سبيل المثال: لم يكن لقاضي القضاة في الدولة الفاطمية القدرة على صرف راتبه بدون ختم رئيس ديوان الأحباس<sup>(3)</sup>، وفي ظل الدولة الفاطمية أيضاً تم جمع غلة الأوقاف جميعاً تحت سلطة الدولة وتوزيعها وفقاً لاشتراطات الواقفين، وإعادة المتبقي إلى خزينة الدولة<sup>(4)</sup>، وهذا الأمر يدل على بدء تدخل الدولة في إدارة الوقف كما يشير لبدء ظهور محاولات للاستيلاء على موارد الوقف.

1. نور الدين محمود: (1118 - 1174م)، الملك العادل أبو القاسم نور الدين محمود بن عماد الدين زنكي، بن عماد الدين زنكي بن آق سنقر، يُلقب بالملك العادل، ومن ألقابه الأخرى ناصر أمير المؤمنين، تقي الملوك، ليث الإسلام، كما لقّب بنور الدين الشهيد رغم وفاته بسبب المرض، وهو الابن الثاني لعماد الدين زنكي، حكم حلب بعد وفاة والده، وقام بتوسيع إمارته بشكل تدريجي، كما ورث عن أبيه مشروع محاربة الصليبيين، شملت إمارته معظم الشام، وتصدى للحملة الصليبية الثانية، ثم قام بضم مصر لإمارته وإسقاط الفاطميين والخطبة للخليفة العباسي في مصر بعد أن أوقفها الفاطميون طويلاً، وأوقف مذهبهم، تميّز عهده بالعدل وثبّت المذهب السني في بلاد الشام ومصر، كما قام بنشر التعليم والصحة في إماراته، ويعدّ البعض سادس الخلفاء الراشدين، للمزيد: موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/wvIA5>

2. البرهاوي، وعد محمود. خدمات الوقف الإسلامي وآثاره في مناحي الحياة. الأردن، إربد، دار الكتاب الثقافي، ط1، 2006م، ص29.

3. محمد، محمد أمين. الأوقاف والحياة الاجتماعية في مصر. مرجع سابق، ص53.

4. المرجع سابق، ص51.

في العصر الأيوبي شهدت الأوقاف نهضةً شاملةً في مختلف المجالات، وهنا نجد أن جزءاً كبيراً من الأوقاف فقدت وثائقها نتيجة الحروب الصليبية آنذاك، لذلك قامت الدولة الأيوبية بنقل هذه الأوقاف إلى سلطة الدولة، وفي ظل الدولة الأيوبية تم إحداث عدة مناصب إدارية معنية بإدارة الوقف، كرئيس ديوان الأوقاف، والذي كان يُعد المنصب الإداري المرموق آنذاك والذي كان يفوق في أهميته منصب قاضي القضاة، إضافة لمنصب ناظر ديوان الأحباس، إلا أنه وعلى الرغم من هذه النهضة الإدارية للأوقاف إلا أنها شهدت تراجعاً حاداً في ختام العصر الأيوبي<sup>(1)</sup>، وكان هذا الأمر انعكاساً للتردي العام للدولة.

أمّا في ظل دولة المماليك فقد تم إعادة إدارة الوقف للمكانة التي تستحقها، وشهدت الأوقاف نمواً مضطرباً وتحسيناً مستمراً في نمط إدارتها، وتم اعتماد الإدارة المتخصصة، فكان يُخصّص لكل مجموعة من الأوقاف ديوان خاص بها، وهذا التنظيم انعكس إيجاباً على مخرجات الوقف على مستوى الدولة بالكامل، ولكن من الملاحظ في مختلف الدول التي قامت بعد ضعف الدولة العباسية أنها كانت ذات عمر قصير نسبياً، وفي نهاية هذا الدول كانت تشهد تراجعاً واضحاً في مختلف جوانب الحياة، وهذا الأمر ينسحب على الوقف، فالوقف في بداية دولة المماليك كان في ذروة ازدهاره، ولكن شهد عدة تراجعات في الفترات اللاحقة، ففي عهد السلطان الظاهر بيبرس كانت إيرادات الأوقاف تعادل إيرادات الدولة بالكامل من مختلف أمصارها، وهو ما دفع البعض لمحاولة سنّ تشريعات تسمح له بالسيطرة عليها، فالظاهر بيبرس عمد إلى مصادرة كل الأوقاف التي لا يوجد لها وثائق، وهنا تجدر الإشارة إلى أن جزءاً كبيراً من وثائق الأوقاف فقدت نتيجة الغزو المغولي للبلاد الإسلامية آنذاك، فهذه المحاولات للسيطرة على الأوقاف كانت تتم من خلال تشريعات وقوانين إدارية، إلا أن الإمام محيي الدين النووي تصدى لهذه المحاولات وأعاد الأوقاف لأصحابها<sup>(2)</sup>.

1. مماتي، الأسعد، قوانين الدواوين، القاهرة، مكتبة مدبولي، ط1، 1991م، ص357.

2. قبانى، مروان، تحولات علاقة الوقف بمؤسسات المجتمع المدني في بلدان الهلال الخصيب، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، ط1، 2001م، ص703.

فإدارة الأوقاف كانت في حالة تذبذب في غالبية الدول التي قامت بعد ضعف الدولة العباسية المركزية.

### إدارة الأوقاف في الدولة العثمانية

شهدت الأوقاف في عهد الدولة العثمانية ازدهاراً واضحاً، وفيما يتعلق بالجانب الإداري للوقف؛ فقد قامت الدولة العثمانية بالحفاظ على الأنماط الإدارية السائدة في العصور الإسلامية السابقة، فعلى مستوى الوقف الأهلي حافظت الدولة العثمانية على الإدارة الذرية لهذه الأوقاف، وأصدر السلطان سليم الأول مرسوماً سلطانياً بعدم جواز التعرض لأي وقف في مختلف ولايات الدولة، وعمدت الدولة على تعيين القضاة من أصول عثمانية في المناصب الإدارية العليا المختصة بإدارة الوقف، أما في المستوى الإداري المتوسط - لا سيما المتعلق بالرقابة والتفتيش - فقد تم الاعتماد على الإداريين من أصول مملوكية، وذلك نظراً لخبرتهم في إدارة الأوقاف وفي الرقابة عليها<sup>(1)</sup>، وعلى مستوى التنمية الإدارية للأوقاف سعت الدولة لإحداث عدة مناصب إدارية تهدف إلى زيادة فاعلية الأوقاف في الدولة وعلى مختلف الصعد، فمن المناصب الإدارية المستحدثة في تلك الفترة:

- وظيفة مفتش الرزق: وتختص هذه الوظيفة بإحصاء الأوقاف العامة في الدولة وتوثيق أصولها.
- وظيفة مفتش الأوقاف: تهتم هذه الوظيفة بحساب مدخلات ومخرجات الأوقاف وكيفية توزيعها، والتدقيق في العمليات المالية.
- ديوان محاسبة الأوقاف: وهو الحلقة الإدارية الدنيا، وفي كل ولاية يوجد هذا الديوان.

1. كمال، منصور. الإصلاح الإداري لمؤسسات قطاع الأوقاف، دراسة حالة الجزائر. مرجع سابق، ص 100.

- ديوان الرزق: ويهتم هذا الديوان بأوجه إنفاق غلة الأوقاف، وتحديد القطاعات الواجب الإنفاق عليها، وتوزيع نسب الإنفاق بما يتناسب مع أهمية وحاجة كل قطاع.
- الديوان العالي: ويهتم هذا الديوان بالبت بالقضايا التي تُرفع له من الدواوين السابقة، إضافةً للفصل في المنازعات التي تنشأ حول مرجعية الأوقاف وحول توزيع غلتها.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن السلطان العثماني وعلى اعتبار أنه رأس الهرم الإداري في الدولة فإنه يُعد أيضاً رأس الهرم الإداري للأوقاف، وكان السلطان العثماني يسمّى "ناظر أوقاف الحرمين الشريفين"، وكان يقوم بتعيين رئيس الديوان العالي للأوقاف، كما تم إحداث منصب ناظر البُطّار، والذي كانت من ضمن مسؤولياته الرقابة على نُظّار الأوقاف ومحاسبتهم والإشراف على أعمالهم، كما كان للقضاء دور مهم ورئيس في إدارة الأوقاف.

### خصائص الإدارة الوقفية التقليدية

- سادت الإدارة التقليدية للوقف خلال عصور إسلامية طويلة، فمنذ ظهور نظام الوقف في الإسلام وحتى نهاية الدولة العثمانية سيطر هذا النمط الإداري بشكل شبه مطلق على الأوقاف، ولفهم جوهر هذه الإدارة لا بُدّ من الخوض في خصائصها، كون هذه الخصائص تُعدّ المدخل الرئيس لفهمها، وفيما يلي تبيان لأهم هذه الخصائص.
- جمود الفكر التنظيمي: على الرغم من التطورات المتلاحقة لإدارة الوقف خلال العصور الإسلامية المتلاحقة، إلا أنها خضعت لجمود تنظيمي واضح، فالتطور كان ينحصر في تغيير الجهة الرقابية على الأوقاف، بينما طريقة ومنهج الإدارة كان شبه ثابت.
  - محورية ناظر الوقف: كان ناظر الوقف هو الجهة الإدارية الأكثر فاعلية في نظام إدارة الوقف، وهذه المحورية تُعدّ جموداً إدارياً واضحاً.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

- الإدارة الذريّة: تُعدّ الإدارة الذريّة أو الأهليّة المتوارثة صفة لازمة للإدارة التقليديّة للوقف، وهذا التّوارث للإدارة عطّل من إمكانيّة تطوير نُظُم الإدارة.
- غياب البُعد المؤسّسيّ: يظهر غياب البُعد المؤسّسيّ في إدارة الوقف من خلال اعتماد الإدارة الفرديّة، وعدم فتح المجال لأيّ إدارة جماعيّة.
- الاستقلاليّة: فعلى الرّغم من إشراف القضاء على إدارة الوقف إلّا أنّه كان إشرافاً عامّاً منح الإدارة الذاتيّة هامش حُرّيّة واسعة، وتظهر الاستقلاليّة من خلال الاعتماد التامّ على تنفيذ شروط الواقفين.
- التخصّص: شهدت إدارة الوقف في النّظام التقليديّ تخصّصاً نسبياً، يظهر هذا التخصّص من خلال تقسيم الإدارة تبعاً للقطاعات التي تهمل بها الأوقاف.

وهنا تجدر الإشارة إلى أنّ نمط الإدارة التقليديّ الذي ساد الأوقاف طيلة عصور إسلاميّة طويلة كان يُعدّ حينها سبقاً علميّاً وتنظيميّاً وإداريّاً، فالإدارة التي اتّبعَت في العُصور الوسطى كانت جيّدة مقارنةً مع معايير العصر، أمّا الآن فإنّ فاعليتها انخفضت بشكل ملحوظ، فلا يمكن الاستمرار بهذه الإدارة في العصر الحاليّ.



## المبحث الثالث

# الإدارة الحديثة للوقف وتجارب إسلامية في إدارة الأوقاف

شهد علم الإدارة في القرون الأخيرة -كما أسلفنا في المبحث الأول من هذا الفصل- نهضة واضحة، وهو ما انعكس على النظم الإدارية لمختلف القطاعات، وهذا الأمر ينسحب بشكل مباشر على نظام الوقف في العالم الغربي والإسلامي، وإن كانت مُعدّلات الاستفادة من التّطوّرات الإدارية في أوقاف العالم الغربي تفوق نظيرتها في العالم الإسلامي، فمن الملاحظ أنّ العديد من الأوقاف في العالم الإسلامي ما تزال تشهد سيطرة متفاوتة لنمط الإدارة التقليديّة، وهذا الأمر أدّى لتراجع فاعليّة نظام الوقف في العالم الإسلاميّ مقابل تنامي هذه الفاعليّة في العالم الغربيّ، والسبب الرئيس هنا يعود لنظم الإدارة المطبّقة، وهذا يقود للقول بأنّ تحديث نظم إدارة الأوقاف في العالم الإسلاميّ تُعدّ ضرورة رئيسة للنهوض بالأوقاف.

ومع أهميّة المؤسّسات الوقفيّة الإسلاميّة واضطلاعها بإدارة وبالتصرّف في أموال الوقف، على كثرتها، وعظم حجمها المادّي والمعنوي؛ فإنّ الحديث عن تطوير ومأسسة إدارة الأوقاف، وخاصّة في واقعنا المعاصر، بات من واجبات الوقت وضرورات العصر، لا سيّما مع كون الوقف مؤسّسة مجتمعيّة تقوم على المبادرة الفرديّة وتنشأ لخدمة عامّة، ما يحتاج إلى موازنة إداريّة بين الضوابط الشرعيّة التي ينهض الوقف عليها، من جهة، والسياقات الاجتماعيّة والاقتصاديّة، وحتى السياسيّة والتشريعيّة المعاصرة كذلك، من جهة أخرى.

فالإدارة الوقفيّة هي الخيط النّاطم بين الأموال الموقوفة، على تنوّعها، وشخص أو أشخاص الواقفين، وشخص أو أشخاص أو جهات الموقوف عليهم من المُستحقّين، وكذا السياق المجتمعي والقانوني والسياسي الحاكم، ما يتطلّب إدارة احترافيّة

خاصة، تنهض على معايير الحوكمة والإدارة الحديثة التي تتسم بالنزاهة، والشفافية، والإفصاح، والمسؤولية المجتمعية، والأخذ بمُتطلبات العصر؛ التقنية والإدارية والعلمية، حتى تؤدي الأوقاف ثمارها المرجوة.

وبالنظر إلى طبيعة التشريع الإسلامي، القائم على كون الإسلام دين علم وعمل معاً، فقد عُنيت الشريعة الإسلامية بالأطر التطبيقية للوقف، كما عُنيت بالأطر التطبيقية للزكاة والصدقات وغيرها من الجوانب المالية في العطاء، وذلك حتى لا يكون الحديث عن تلك المفاهيم الكلية ضرباً من ضروب المثالية غير الملائمة لحياة البشر، ومن ثم تضمن التشريع الإسلامي للوقف أبواباً تفصيلية لشروط الواقف، وشروط الموقوف عليهم، وكذا شروط المال الموقوف ذاته، وكيفية إدارة الوقف بشكل عام؛ الأمر الذي يؤكد على أهمية الجوانب الإدارية في قضايا الوقف.

### خصائص الإدارة الوقفية الحديثة

إنَّ التوجُّهات الإدارية الحديثة في مضممار الوقف تنزع إلى تكوين إدارات وهيئات وقفية أقلَّ مركزية وأكثر استقلالية، وحتى لو كانت تلك الهيئات ذات مرجعية حكومية في الأخير إلا أنَّ الاتجاه أن تكون تلك المؤسسات الوقفية ذات طبيعة خاصة تتسق وطبيعة الوقف ودوره المنوط به مجتمعيًا وإنسانيًا، لتعزيز دور الوقف، وجعله أكثر فاعلية وإسهامًا في التنمية الاقتصادية والاجتماعية؛ ولذلك فإنه من الأهمية بمكان إعادة النظر في السياق الوقفي العربي والإسلامي المعاصر، على الصعيد الإداري، لبناء هياكل وقفية إدارية تستجيب لمُتطلبات العصر، ولا تخرج عن الإطار التنظيمي للدولة، وفي الوقت ذاته تكون قادرة على إدارة العمل الوقفي بكفاءة وفاعلية.

وإذا كانت الإدارة تُعرف بأنها ذلك العضو في المؤسسة المسؤول عن تحقيق النتائج التي وُجدت من أجلها تلك المؤسسة، وتضطلع بعدد من الالتزامات الأساسية؛ منها: الالتزام باختيار العناصر الملائمة لتحقيق النتائج المنشودة، والالتزام باستخدام العناصر التي تقرّر استخدامها أحسن استخدام، إضافةً إلى الالتزام بالاستمرارية، وتحقيق التوازن



## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

بين مُتطلّبات الأجل القصير والأجل الطويل. فإنّ ثمة مجموعة من الأسُس والمبادئ والاستراتيجيات التي تقوم عليها معالم الإدارة العلميّة الحديثة، منها:

- الرؤية الواضحة للرّسالة الأساسيّة للمؤسّسة.
  - التّحديد الموضوعي للأهداف الاستراتيجية للمؤسّسة.
  - الرّسم الدّقيق للسياسات العامّة للمؤسّسة.
  - التّخطيط الاستراتيجي للمؤسّسة في ضوء الرؤية والرّسالة والأهداف والسياسات.
  - تصميم برامج الأداء لتحقيق الخطط على مستوى الأنشطة والأجال الزمنية.
  - بناء النماذج الكميّة التي تدعم تنفيذ البرامج، وتساعد في متابعة الخطط.
  - وضع نظم العمل ولوائحه الداخليّة، التي في ضوئها يتمّ تنفيذ البرامج.
  - استخدام الوسائل والأساليب المتقدّمة التي تناسب تنفيذ البرامج برشد وبكفاءة وبإتقان، وبأعلى جودة.
  - المتابعة والمراقبة خلال تنفيذ البرامج بما يُحقّق المقاصد والأهداف والمخطّطات المنشودة وبيان الاختلافات وسرعة معالجتها برشد.
  - تقويم الأداء المُستمرّ وتطويره إلى الأحسن في ضوء الرؤى والأهداف الاستراتيجية.
  - اتّخاذ القرارات الاستراتيجية والتّنفيذيّة باستخدام أحدث الأساليب والوسائل.
- وعلى الصعيد التّطبيقي، فإنّ هذه المعالم والأسُس والمبادئ الإداريّة سائلة البيان، باتت ضروريّة للمؤسّسات الوقفيّة؛ لأنّها تُحقّق مقاصدها السّابق بيانها، لا سيّما فيما يتعلّق بالنقاط التّالية:

- الرؤية الواضحة لأهداف المؤسّسة الوقفيّة.
- وجود سياسات عامّة تمثّل التّصور الذي يجب أن تُنفذ في ضوئه الأعمال الوقفيّة.
- التّخطيط الاستراتيجي لأنشطة المؤسّسة الوقفيّة حتى لا تكون ارتجاليّة.
- الرّقابة الفعّالة التّوجيهيّة الإرشاديّة لتطوير الأداء الوقفيّ إلى الأحسن.
- استخدام النماذج والأساليب الحديثة في إدارة الأوقاف وفي دعم القرارات الوقفيّة.

وإذا كان جوهر الإدارة واحداً في جميع المؤسسات فإن التطبيق والأساليب التفصيلية للقيام بالوظائف الإدارية تختلف بحسب عدة اعتبارات، الأمر الذي أفرز عدة فروع للإدارة بحسب المؤسسات منها إدارة الأعمال، التي تطبق في المشروعات الاقتصادية، والإدارة العامة التي تطبق في الوحدات الحكومية، وإلى جانب ذلك يوجد ما يُعرف بالقطاع الثالث الذي يجمع بين خصائص القطاع الخاص والقطاع الحكومي، وهو ما يدخل فيه الوقف الذي يتميز بعدة خصائص يحتاج الأمر مراعاتها في إدارته، ومن أهم هذه الخصائص ما يلي:

- **تعدد الأهداف وتباينها:**  
تعد أهداف المؤسسات الربحية أو مؤسسات القطاع العام واضحة المعالم وذات اتجاه واضح، بينما في مجال الأوقاف فإن الأهداف متعددة ومتباينة، فقد تسعى المؤسسة الوقفية لتحقيق عدة أهداف في وقت واحد؛ فقد يكون لها هدف اقتصادي واجتماعي وتعليمي في ذات الوقت، وهذا التنوع والتباين في الأهداف يتطلب اتباع نظام إداري مرّن وقادر على دعم المؤسسة الوقفية في تحقيقها لأهدافها.
- **تعدد أصحاب المصالح:**  
فأصحاب المصالح في مؤسسات القطاع الخاص والعام معروفة ومحددة، أمّا في المؤسسات الوقفية فالأمر مختلف نسبياً، فعلى مستوى المالكين فإن للوقف خصوصية تتمثل بأن الملكية ليست لجهة بعينها، فهي ملك للمجتمع بالكامل، وهناك فصل واضح بين الملكية والإدارة، فهذه الخصوصية تتطلب نمطاً إدارياً خاصاً قادراً على خدمة كل أصحاب المصالح في نظام الوقف.
- **تعدد أنشطة المؤسسات الوقفية:**  
فالمؤسسات الوقفية قد ترعى عدة أنشطة، وقد تكون هذه الأنشطة مختلفة في مجالاتها، فعلى سبيل المثال قد تكون المؤسسة الوقفية تعمل بشكل رئيس في مجال الصحة أو التعليم أو الخدمات الاجتماعية، وفي ذات الوقت قد تقوم باستثمار

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

بعض أملاكها في قطاعات ربحية أخرى بهدف توفير الدخل لخدمة أنشطتها الرئيسية، فهذا التعدد والتباين في الأنشطة يُحتم اتباع نظم إدارية فائقة المرونة وقادرة على خدمة كل هذه الأنشطة.

### • الطابع الديني للمؤسسة الوقفية:

وهنا تُعد هذه القضية نسبية، فالوقف كنظام عالمي لا يشترط به البعد الديني، ولكن يشترط به البعد الاجتماعي والإنساني، بينما يعد الوقف في العالم الإسلامي ذات طبيعة دينية؛ وذلك كونه يستمد أحكامه من الشريعة الإسلامية، كما أن نظام الوقف في العالم الإسلامي محكوم بجملة قواعد وضوابط تُنظم أعمال الاستثمار بحيث تتناسب مع أحكام الاقتصاد الإسلامي، وهذا الأمر يُعد خاصية إدارية في الأوقاف الإسلامية لا بُد من مراعاتها عند تطبيق أي نمط إداري.

وهنا لا بُد من التأكيد على أن ظهور مفهوم الشخصية الاعتبارية للمؤسسات يُعد قضية جوهرية في إدارة الأوقاف، فالوقف بات له شخصية اعتبارية مستقلة، بحيث يمكن للمؤسسة الوقفية رفع الدعاوى القضائية على الأشخاص أو المؤسسات التي تلحق الضرر به، وهذا الأمر يُعد حماية قضائية وإدارية للمؤسسات الوقف، ولا بُد من تفعيل هذا الأمر في المؤسسات الوقفية الإسلامية.

### تجارب إسلامية في الإدارة الوقفية

شهد العالم الإسلامي في العصر الحديث عدة تجارب في مجال الإدارة الوقفية، وإن كانت هذه التجارب متباينة في فاعليتها، وفي مستوى نجاحها، وتُعد قضية دراسة هذه التجارب بالغة الأهمية لا سيما لناحية الوقوف على نقاط القوة والضعف فيها، بحيث يتم العمل على معالجة الأخطاء والاستفادة من نقاط القوة، وتُعد هذه التجارب ودراساتها مدخلاً مهماً لبناء إدارة إسلامية مُتخصصة في إدارة الأوقاف، بحيث تُراعي هذه الأنماط الإدارية المقترحة خصوصية نظام الوقف الإسلامي، وفيما يلي تبيان لبعض النماذج والتجارب الإسلامية.

### التجربة المغربية:

ظهرت الأوقاف في المغرب مع بدايات الفتح الإسلامي، وشهدت تطورات متسارعة في ظل مختلف الدول والحضارات الإسلامية التي تعاقبت على حكمه، وفيما يتعلق بإدارة الأوقاف في المغرب في العصر الحديث فإن وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية تمثل الجهة الرسمية المضطلة بمهام إدارة جميع الأوقاف في الدولة، وتعتمد إدارة الوقف في المغرب على جهاز إداري وفق هيكل تنظيمي متسلسل، وفيما يلي تبيان لأهم المهام الإدارية المناطة بهذه الإدارة مع تبيان مرجعيتها التنظيمية والإدارية.

- الكتابة العامة: يتولى هذا القسم متابعة أنشطة جميع المؤسسات الوقفية في البلاد وتنظيمها ومراقبتها.
  - المفتشية العامة: يختص هذا القسم بالتفتيش على جميع المؤسسات الوقفية ومراقبة مداخلها ومصاريفها، وتحديث كفاءاتها التشغيلية وجودتها المالية والإدارية.
  - مديرية الأوقاف: وهي تهتم بمتابعة أنشطة الأقسام الأخرى، ومُحاسبة المديرين والمعنيين ومراقبة أدائهم العام.
  - قسم التخطيط والاستثمار: ويهتم بمتابعة قضايا الاستثمار في المؤسسات الوقفية.
  - قسم المالية: ويهتم بالتدقيق المالي على جميع المؤسسات الوقفية.
- وتجدر الإشارة إلى تعدد الجهات الرقابية على الأوقاف في المغرب، فهناك رقابة ملكية ورقابة تنفيذية من قبل الولاية.

### التجربة الكويتية:

كانت الأوقاف في دولة الكويت حتى بدايات القرن العشرين تقوم على إدارة بسيطة تعتمد بشكل رئيس على الإدارة الذاتية أو الأهلية، وبعد استقلالها شهدت تطورات إدارية واضحة للمؤسسات الوقفية، وهو ما انعكس إيجاباً على أثر الوقف فيها، وتعتمد الكويت على عدة مؤسسات وفق تسلسل تنظيمي واضح لإدارة أوقافها، وفيما يلي تبيان لهذه المؤسسات الإدارية.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

- الأمانة العامة للأوقاف: وهو المؤسسة الرسمية المركزية المعنية بإدارة كل أوقاف الدولة، وتنظم علاقة المؤسسات الوقفية مع مؤسسات الدولة الأخرى.
- الصناديق الوقفية المتخصصة: وهي صيغة إدارية مستحدثة تهدف لدعم إحياء سنة الوقف في الدولة، وتسعى لافتتاح وتأسيس مؤسسات ورفية جديدة في الدولة.
- مؤسسات التنمية المجتمعية: تسعى هذه المؤسسات لتعظيم الأثر التنموي العام للمؤسسات الوقفية في الدولة.

وختاماً؛ فإذا كنّا نعيش في عصر العولمة والثورة المعلوماتية والاتصالية التي ألقت بظلالها على كافة العلاقات الإنسانية والإدارات الحكومية وغير الحكومية، فإنه يمكن القول: إنّ خبرة المؤسسات الوقفية الراهنة في مجتمعاتنا العربية والإسلامية تؤكد على تخلف أنظمتنا الإدارية عن المعمول به في المؤسسات والدول الناجحة والمتقدمة بشكل لافت.

فنظام الوقف التقليدي الذي توارثته الأمة عن القرون السابقة لا يزال هو السائد والمعمول به في غالبية المؤسسات الوقفية بالدول العربية والإسلامية، وهذا الأمر يطلّب ثورة إدارية كاملة للحاق بركب الاقتربات والمناهج الإدارية الحديثة التي لا شك أنّها ستزيد من كفاءة وفاعلية المؤسسات الوقفية الإسلامية التي توارى بريقها خلف تلال من الإشكاليات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتشريعية والإدارية، وحتى الشخصية.

إنّ إدارة الوقف، وفقاً للمقترحات الإدارية والتنظيمية الحديثة، تعني مزيداً من الكفاءة التوظيفية والتدريبية للعاملين في المجال الوقفي، كما تعني مزيداً من الحوكمة والنزاهة والشفافية والإفصاح، إضافة إلى تطوير الفكر الإبداعي والابتكاري والابتعاد بالمؤسسات الوقفية عن الجمود والتقليدية والركود المؤسسي، مع توفير البنية التحتية اللازمة للاستثمار في الأموال الموقوفة لتعظيم الموارد الوقفية واستدامتها، وجعلها أطراً تنموية لبناء الإنسان وتوطين العمران.



## الفصل العاشر

# حوكمة الوقف

- مقدمة
- المبحث الأول: مفهوم الحوكمة وأهدافها وخصائصها
  - أهمية الحوكمة
  - ركائز تطبيق الحوكمة
  - محدّدات الحوكمة
    - « المحدّدات الداخليّة
    - « المحدّدات الخارجيّة
  - المسؤولية الاجتماعيّة والحوكمة
- المبحث الثاني: الحوكمة في المؤسسات الوقفيّة
  - أهمية الحوكمة في المؤسسات الوقفيّة
  - مبررات تطبيق الحوكمة في المؤسسات الوقفيّة
  - أهداف الحوكمة في المؤسسات الوقفيّة
  - مبادئ الحوكمة في المؤسسات الوقفيّة
  - دور التكنولوجيا في حوكمة المؤسسات الوقفيّة
- المبحث الثالث: أثر غياب الحوكمة على المؤسسات الوقفيّة
  - منافع تطبيق الحوكمة في المؤسسات الوقفيّة
  - آثار غياب الحوكمة على المؤسسات الوقفيّة
    - « الآثار السليبيّة المباشرة
    - « الآثار السليبيّة غير المباشرة





## الفصل العاشر

# حوكمة الوقف

### مقدمة

يُعدّ مفهوم الحوكمة من المفاهيم الحديثة في عالم الأعمال، وبلغ هذا المفهوم من الأهمية درجة أصبح معها معيار نجاح أيّ مُنظمة أو مؤسسة مرهوناً بمستوى تطبيق مبادئ الحوكمة بها، وهذا الأمر ليس مقتصرًا على المؤسسات الربحية، بل بات موضع اهتمام مختلف أنواع المؤسسات الحكومية ومؤسسات القطاع الثالث، وبات موجودًا في المؤسسات الوقفية، فبيئة العمل المحلية والدولية باتت بالغة التعقيد وسريعة التغير، وهو ما وضع المؤسسات على اختلاف مجالات عملها أمام تحديات خطيرة، وسببت هذه الظروف خروج العديد من هذه المؤسسات خاسرة من سوق العمل، كما أنّ تعدّد أصحاب المصالح في المؤسسات أدّى لتعارض المصالح والأهداف، وهو ما أثر سلبًا على مُخرجات العمل، فانفصال الملكية عن الإدارة سبّب بعض التباين بين أهداف الإدارة وأهداف المالكين، وهذا التباين قاد لبعض حالات الفساد المالي والإداري، ولمعالجة هذه الإشكالية كان لا بُدّ من اتباع وسائل وأدوات إدارية تضمن تحقيق أهداف جميع أصحاب المصالح، وفي ذات الوقت تضمن نموّ المؤسسات وتحقيق أهدافها العامة، وهنا لا بُدّ من الإشارة إلى أنّ العديد من الأزمات الاقتصادية العالمية تعود في جوهرها لعدم تطبيق مبادئ الحوكمة أو الإدارة الرشيدة في كبرى المؤسسات، ممّا سبّب خسارتها وخروجها من السوق، وهذا الأمر أثر سلبًا على بيئة الأعمال العامة، وانتقلت الأزمة إلى باقي المؤسسات، ولاحقًا تحولت لأزمة اقتصادية.

إنّ المؤسسات الوقفية لا تُعدّ في منأى عن الأزمات ولا عن الاضطرابات الإدارية وحالات الفساد الإداري والمالي، وليس من باب المبالغة القول بأنّها بيئة خصبة لظهور حالات الفساد، وهذا الأمر سببه خاصية الملكية فيها، فالمؤسسات الوقفية ليست مملوكة

لجهة بعينها، بل هي ملك عام للمجتمع، وهذا الأمر قد يكون عاملاً مساهماً في نشاط ظاهرة الفساد المالي والإداري، أو التراخي والتهاون في تحقيق أهداف المؤسسة من قبل الإدارة؛ ومن جهة أخرى فإن التغيرات المتسارعة في بيئة الأعمال والبيئة الاقتصادية تُشكل تهديداً مباشراً للمؤسسات الوقفية، فعلى سبيل إن ارتفاع معدلات التضخم وتدني قيمة العملات تُهدد مخرجات كل المؤسسات ومنها المؤسسات الوقفية، كل هذه القضايا وغيرها تجعل من تطبيق مبادئ الحوكمة في المؤسسات الوقفية ضرورة حتمية لنجاحها ولضمان تحقيق أهدافها وضمان التزامها بجوهر الوقف وجوهر وجوده؛ وانطلاقاً من هذه الطرح سنُفرد هذا الفصل لدراسة مفهوم الحوكمة بشكل عام ودراستها بشكل خاص في المؤسسات الوقفية، إضافة لتحديد الأسس اللازمة لتطبيق مبادئ الحوكمة في مختلف المؤسسات الوقفية بشتى مجالاتها.

## المبحث الأول

### مفهوم الحوكمة وأهدافها وخصائصها

يُعد مفهوم الحوكمة من المفاهيم الحديثة نسبياً؛ فالجذور الأولى له تعود لثلاثينيات القرن العشرين، إلا أن التطبيق الفعلي له لم يبدأ بشكل واسع إلا في التسعينيات، ومما ساعد على تعاظم انتشاره الدعم الذي تلقتّه جهود تطبيقه من قبل مؤسسات دولية كمُنظمة الأمم المتحدة وصندوق النقد الدولي<sup>(1)</sup>.

وساعدت عدة عوامل على انتشار الحوكمة في مختلف المؤسسات، ومن هذه العوامل: انفصال الملكية عن الإدارة، وهذا الانفصال قاد لوجود أهداف للإدارة قد تختلف وتتعارض مع أهداف المالكين، فتطبيق مبادئ الحوكمة يُعدّ حلاً لهذه الإشكالية؛ ومن جهة أخرى سبّب تصاعد الأزمات الاقتصادية العالمية تنامي الحاجة لتطبيق مبادئ الحوكمة، فعلى سبيل المثال أظهرت الأزمة المالية التي عصفت باقتصاد دول جنوب شرق آسيا<sup>(2)</sup> عام 1997م أنّ من الأسباب الرئيسة لهذه الأزمة ارتفاع نسب الفساد الإداري والمالي بين مؤسسات هذه الدول، فالحوكمة -وفق المفهوم العام لها- تقوم على ضمان سير العمل في المؤسسات بما ينسجم مع الأهداف الموضوعة.

---

1. صندوق النقد الدولي: وكالة متخصصة من منظومة بريتون وودز تابعة للأمم المتحدة، أنشئ بموجب معاهدة دولية في عام 1944م للعمل على تعزيز سلامة الاقتصاد العالمي. ويقع مقر الصندوق في واشنطن العاصمة، ويديره أعضاؤه الذين يشملون جميع بلدان العالم تقريباً بعددهم البالغ 189 بلداً، أنشئ صندوق النقد الدولي مع نهاية الحرب العالمية الثانية في سياق السعي لبناء نظام اقتصادي دولي جديد أكثر استقراراً وتجنباً لأخطاء العقود السابقة التي أسفرت عن خسائر فادحة، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/PJ4fi>

2. الأزمة المالية الآسيوية: هي فترة تأزم مالي أصابت معظم قارة آسيا بدءاً من شهر يوليو عام 1997م، وتسببت بمخاوف من تحولها إلى أزمة عالمية، كانت أكثر البلدان تأثراً بهذه الأزمة هي إندونيسيا وكوريا الجنوبية وتايلند، تليها بدرجة أقل ماليزيا والفلبين ولاوس وهونغ كونغ، موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/UWYLR>

والحوكمة مفهوم شائع واسع الانتشار في مختلف المؤسسات، فهي ليست محصورة بنوع واحد من المؤسسات، وهذا الأمر ينسحب على المؤسسات الوقفية بشكل تام، فهو يهدف في إطاره العام إلى ضبط أنشطة المؤسسات بحيث تنسجم وتتوافق مع اللوائح الداخلية فيها، وتعمل على ضمان الالتزام بالأهداف الموضوعية، وعلى اعتبار أن المؤسسات بشتى أشكالها ومجالات عملها تقوم على تدخلات ومعالجات ومخرجات؛ فإن الحوكمة تقوم على ضبط كل هذه المراحل، وتقوم أيضاً على الضبط الكمي والتوعوي للمخرجات.

وفيما يتعلق بتعريف الحوكمة فقد يكون من الصعوبة بمكان الوقوف على تعريف دقيق وجامع لها، فبمراجعة أدبيات الإدارة نجد تعدداً للمفاهيم وتعدداً للتعريفات بتعدد المدارس الإدارية، ولكن وعلى الرغم من هذا التعدد إلا أن جميعها تتمحور على مفاهيم ومبادئ ثابتة، فمن هذه التعريفات: "نظام للرقابة والتوجيه على المستوى المؤسسي، وهو يحدد المسؤوليات والحقوق والعلاقات الناطقة مع جميع الفئات المعنية، ويوضح القواعد والإجراءات اللازمة لصنع القرارات الرشيدة المتعلقة بعمل المؤسسات والمنظمات". ومن تعاريفها أيضاً بأنها "نظام يدعم العدالة والشفافية والمساءلة المؤسسية ويعزز الثقة والمصداقية في بيئة العمل" (1).

فالحوكمة إذاً وفقاً للمفهوم العام تمثل أداة رقابية لضبط تدخلات ومخرجات المؤسسات، وهنا لا بد من الإشارة إلى أن تسمية الحوكمة تعد تسمية اصطلاحية، فقد توجد تحت مسميات أخرى كالرقابة الداخلية أو القيادة الرشيدة، ولكن وعلى الرغم من تعدد التسميات إلا أنها تشير جميعاً لذات المفهوم الإداري، ومما لا شك به أن الوقوف على أسس وطرائق تطبيق الحوكمة في المؤسسات الوقفية لن يكتب له النجاح في ظل ضبابية مفهوم الحوكمة، وانطلاقاً من هذا الطرح سنفرد هذا المبحث لدراسة مفهوم الحوكمة بشكله العام، بحيث يتم الانطلاق لاحقاً في المباحث التالية في دراسة أسس ومبادئ تطبيق الحوكمة في المؤسسات الوقفية.

1. السيد عمر، يحيى، إدارة العمل الإغاثي والإنساني، مرجع سابق، ص 273.

## أهمية الحوكمة

تستمد الحوكمة أهميتها من الوظائف التي تقوم بها، وتزداد أهميتها أيضاً بازدياد التعقيدات التي يفرضها النظام الاقتصادي العالمي الجديد، فنظام الحوكمة يحد من ظاهرة استغلال السلطة من قبل الإدارة، وهذه القضية تعدّ جوهرية في المؤسسات الوقفية، فهي تحقق استقراراً تشغيلياً في مختلف قطاعات الأنشطة، وفي ذات الوقت تحقق شفافية مالية للمدخلات والمخرجات بما يعزز من نجاح المؤسسات، ويعمق من أثرها المتوقع اجتماعياً واقتصادياً، ومن جهة أخرى يضمن تطبيق مبادئ الحوكمة الوصول إلى علاقة جيدة بين مختلف أصحاب المصالح في المؤسسات، بدءاً من الإدارة مروراً بالعاملين فالمستفيدين وغيرهم، وهذا الأمر يعدّ توطيداً حقيقياً لأسس عمل المؤسسات لا سيما الوقفية منها، ويدعم نظام الحوكمة أيضاً معايير الكفاءة التشغيلية والكفاءة الإنتاجية والكفاءة المالية، فهذه المؤشرات تعدّ الحكم الأهم على فاعلية المؤسسة، فمتى كانت هذه المؤشرات إيجابية فمخرجات المؤسسة وأثرها إيجابي، والعكس صحيح، وهنا قد يكون من الضروري الإشارة إلى أنّ بعض المؤسسات الوقفية قد لا تولي مؤشرات الكفاءة الأهمية الكافية، وهذا الأمر يعتبر قصوراً إدارياً واضحاً سيقود على المدى المتوسط لضعف هذه المؤسسات وربما لإفلاسها، فالحوكمة تولي هذه المؤشرات أهمية خاصة من خلال مراقبة وضبط المدخلات والمخرجات وطريقة المعالجة الإدارية.

وفيما يلي تبيان لأبرز النقاط التي تبين أهمية تطبيق مبادئ الحوكمة في المؤسسات على اختلاف أنواعها ومنها المؤسسات الوقفية.

- ضبط أنشطة المؤسسة، من خلال توضيح حقوق وواجبات أصحاب المصالح، ففضيلة ضباية الحقوق والواجبات تعدّ سلبية لناحية أداء المؤسسات، وهذا الأمر يعدّ أكثر انتشاراً في المؤسسات الوقفية.
- تحقيق الانضباط الداخلي، وذلك من خلال التزام جميع المستويات الإدارية بالأهداف المرسومة.

- زيادة مستويات الشفافية في المؤسسة، فالشفافية لا سيّما على المستوى المالي تُعدّ من أهمّ أسُس الحوكمة، وبالتأكيد فإنّ تطبيق معايير الشفافية خاصّةً على المستوى المالي تضمن زيادة فاعليّة المؤسسة.
- تحقيق مُعدّلات مُرتفعة من الانضباط الذاتي، فتطبيق معايير الحوكمة يضمن الالتزام الطوعيّ لفريق العمل، وهو ما يُقلّل تكاليف الرقابة، وفي ذات الوقت يُعزّز من مفهوم الرقابة الذاتية في المؤسسة، وهو ما ينسجم مع مبادئ الإدارة الحديثة.

### ركائز تطبيق الحوكمة

يُقصد بركائز الحوكمة مجموعة الإجراءات والمعايير الواجب توافرها في أي مؤسسة قبل البدء بتطبيق معايير الحوكمة، فلا بدّ من توافر جملة من المُحدّدات الداخليّة والتي تُشكّل مجتمعة البيئة الداخليّة في المؤسسة، فعملياً تطبيق معايير الحوكمة في بيئة غير صالحة أو غير مهيأة داخلياً يعني حكماً فشَل الحوكمة وانخفاض فاعليّتها، وفيما يلي تبيان لأهمّ الركائز الواجب توافرها في المؤسسة قبل البدء بتطبيق معايير وإجراءات الحوكمة.

- **المهنيّة:** فالالتزام العاملين في أي مؤسسة بمعايير العمل المهنيّة يُعدّ شرطاً رئيساً لتطبيق الحوكمة، وبالتأكيد فإنّه يتعذّر على العاملين في مُختلف المستويات الإداريّة الالتزام بالمهنيّة في ظلّ غياب وصف وظيفيّ دقيق، فالوصف الوظيفيّ الدقيق والهيكل التّنظيميّ المناسب والمنسجم مع بيئة عمل المُنظمة يُعدّ ركيزة من ركائز تطبيق الحوكمة، وهنا لا بدّ من الإشارة إلى أنّ بعض المؤسسات الوقفيّة قد لا تُولي الوصف الوظيفيّ والمسار المهنيّ والهيكل التّنظيميّ الأهميّة الكافية والالزمة وهو ما يُعدّ عقبة في وجه تطبيق الحوكمة.
- **الشفافية:** تعد الشفافية من ركائز الحوكمة، وفي ذات الوقت تُعدّ من مُخرجاتها، فتطبيق الحوكمة يُعزّز من واقع الشفافية في المؤسسات، بمختلف أشكالها، الشفافية

المالية والتشغيلية والتنظيمية، كما أن توافر الحد الأدنى من الشفافية يعد ضرورة رئيسة للبدء بتطبيق مبادئ الحوكمة، ومن الملاحظ أن بعض المؤسسات الوقفية قد لا تولي قضية الشفافية الأهمية الكافية، لا سيما أن طبيعة المؤسسات الوقفية من ناحية مدخلاتها ومخرجاتها المالية تتطلب تطبيق معايير صارمة لناحية الشفافية.

- **تفعيل دور أصحاب المصالح:** يُشكل تفعيل دور مختلف أصحاب المصالح ركيزة مهمة من ركائز تطبيق مبادئ الحوكمة في المؤسسات، وتعد هذه الركيزة بالغة الأهمية في المؤسسات الوقفية وذلك نتيجة ضبابية مفهوم الملكية، ويمكن معالجة هذه النقطة من خلال تفعيل دور أصحاب المصالح، خاصة المستفيدين من خدمات المؤسسات، حيث يمكنهم لعب دور رقابي على مدخلات ومخرجات هذه المؤسسات.

- **الاستقلالية:** لا يمكن تطبيق مبادئ الحوكمة بفعالية في ظل غياب الاستقلالية، والاستقلالية هنا تقوم على مستويين؛ الأول الاستقلالية الداخلية، والتي تتمثل بالفصل الوظيفي بين الأقسام المختلفة، وهذا الأمر يتقاطع بشكل أو بآخر مع وضوح الهيكل التنظيمي وتطبيق الوصف الوظيفي بدقة؛ أما فيما يتعلق بالاستقلالية الخارجية فتتمثل باستقلال المؤسسة عن الجهات الرقابية، وهذه القضية تعد بالغة الأهمية في المؤسسات الوقفية خاصة في ظل تعدد الجهات الرقابية، فالمؤسسات الرسمية قد تحد من استقلالية الوقف، وهو ما يجعل تطبيق مبادئ الحوكمة أمراً متعذراً، فلا يمكن تطبيق الشفافية في المدخلات والمخرجات ما لم يتم منح استقلالية جيدة للإدارة التنفيذية في المؤسسات الوقفية.

- **معايير الإفصاح:** تستند الحوكمة في جوهرها على الإفصاح المالي والتشغيلي، فالإفصاح يعني المعرفة الدقيقة بواقع المؤسسة، وتحديد مواطن الخلل، بحيث يتم معالجة أي قصور في مراحله الأولى قبل ازدياده وتحوله لتهديد للمؤسسة، ففي ظل غياب معايير ومبادئ الإفصاح لا يمكن تطبيق الحوكمة، ومن الضروري هنا التأكيد على أن المؤسسات الوقفية بحاجة لتطبيق معايير الإفصاح شأنها شأن أي مؤسسة ربحية، لا سيما فيما يتعلق بالبيانات والقوائم المالية.

### مُحَدَّدَاتِ الحَوَكَمَةِ

يُقْصَدُ بِمُحَدَّدَاتِ الحَوَكَمَةِ العوَامِلُ الَّتِي تُؤَثِّرُ فِي القُدْرَةِ عَلَى تَطْبِيقِ مَبَادِي الحَوَكَمَةِ فِي المُنْظَمَاتِ، فَهَذِهِ المُحَدَّدَاتُ إمَّا أَنْ تَكُونَ عاملاً إيجابياً مُسَاعِداً أَوْ أَنْ تَكُونَ عاملاً سَلْبِيّاً مُعَارِضاً، وَبَعْضُهَا قَدْ يَكُونُ قَابِلاً لِلتَّحَكُّمِ وَالسَّيْطَرَةِ مِنْ قِبَلِ إِدَارَةِ المَوْسَّسَةِ، وَأُخْرَى قَدْ لَا تَتِمَّعُ بِهَذِهِ الخاصِيَّةِ، وَفِي أدْبِيَّاتِ الإِدَارَةِ تُقَسِّمُ المُحَدَّدَاتُ وَفْقاً لَعِدَّةِ مَعَايِيرٍ، أَهمُّهَا المُحَدَّدَاتُ الدَّاخِلِيَّةُ وَالخَارِجِيَّةُ، وَفِيمَا يَلِي تَبْيَانُ لَهَا وَتَوْضِيحُ لَأَثَرِهَا السَّلْبِيِّ أَوْ الإِيجَابِيِّ عَلَى قَابِلِيَّةِ تَطْبِيقِ مَبَادِي الحَوَكَمَةِ.

#### المُحَدَّدَاتُ الدَّاخِلِيَّةُ:

تَرْتَبِطُ المُحَدَّدَاتُ الدَّاخِلِيَّةُ بِالبِيئَةِ الدَّاخِلِيَّةِ لِلْمَوْسَّسَةِ، وَالَّتِي تَتِمَثَّلُ بِالهَيْكَلِ التَّنْظِيمِيِّ، وَالْوَصْفِ الوَظِيفِيِّ، وَأُسُسُ اتِّخَاذِ القَرَارِ، وَنُظُمُ المَعْلُومَاتِ الإِدَارِيَّةِ السَّائِدَةِ، وَطَبِيعَةُ الاتِّصَالَاتِ الدَّاخِلِيَّةِ الأفْقِيَّةِ وَالعمُودِيَّةِ (الصَّاعِدَةِ وَالتَّانِزِلَةِ)، وَكَيْفِيَّةُ تَوْزِيعِ السُّلْطَاتِ الإِدَارِيَّةِ بَيْنَ المَسْتَوِيَّاتِ الإِدَارِيَّةِ، إِضَافَةً لِمَسْتَوَى التَّأْهِيلِ الفَنِيِّ والإِدَارِيِّ لِفَرِيقِ العَمَلِ، وَمَسْتَوَى الِاتِّزَامِ التَّنْظِيمِيِّ وَالتَّسْوِيقِ الدَّاخِلِيِّ المُتَّبَعِ، فَهَذِهِ المُحَدَّدَاتُ وَغَيْرُهَا تَلْعَبُ دَوْرًا رَئِيسِيًّا فِي تَحْدِيدِ قُدْرَةِ الإِدَارَةِ العَلِيَا فِي المَوْسَّسَةِ عَلَى تَطْبِيقِ مَبَادِي الحَوَكَمَةِ، وَمِنْ الضَّرُورِيِّ هُنَا الإِشَارَةُ إِلَى أَنَّ جَمِيعَ مُحَدَّدَاتِ البِيئَةِ الدَّاخِلِيَّةِ قَابِلَةٌ لِلتَّحَكُّمِ وَالسَّيْطَرَةِ مِنْ قِبَلِ إِدَارَةِ المَوْسَّسَةِ، وَلِذَلِكَ وَفِي حَالِ عَدَمِ تَوَافُرِ هَذِهِ المُحَدَّدَاتِ يُمْكِنُ القَوْلُ بِأَنَّ العَقَبَاتِ الرَّئِيسَةَ أَمَامَ تَطْبِيقِ مَبَادِي الحَوَكَمَةِ هِيَ عَقَبَاتُ ذَاتِيَّةٌ، وَهَذَا الأَمْرُ يَنْسَحِبُ بِشَكْلِ مُبَاشَرٍ عَلَى المَوْسَّسَاتِ الوَقْفِيَّةِ، فَعَلَى إِدَارَةِ المَوْسَّسَاتِ الوَقْفِيَّةِ وَقَبْلَ البَدءِ بِتَطْبِيقِ أَيِّ مِنْ مَبَادِي الحَوَكَمَةِ التَّأَكُّدُ مِنْ أَنَّ البِيئَةَ الدَّاخِلِيَّةَ فِي المَوْسَّسَةِ جَاهِزَةٌ إِدَارِيًّا وَتَنْظِيمِيًّا لِلتَّعَامُلِ مَعَ هَذِهِ المَبَادِي.

#### المُحَدَّدَاتُ الخَارِجِيَّةُ:

تَرْتَبِطُ المُحَدَّدَاتُ الخَارِجِيَّةُ بِعوَامِلِ البِيئَةِ المُحِيطَةِ بِالمَوْسَّسَةِ، فَكُلُّ مَا يُحِيطُ بِهَا مِنْ عَوَامِلِ اقْتِصَادِيَّةٍ وَسِيَاسِيَّةٍ وَاجْتِمَاعِيَّةٍ وَقَانُونِيَّةٍ وَثَقَافِيَّةٍ يُؤَثِّرُ وَبِشَكْلِ مُبَاشَرٍ عَلَى قُدْرَةِ



المؤسسة على تطبيق مبادئ الحوكمة، وبالتأكيد فإن قدرة المؤسسة على التأثير في هذه المحددات منخفضة، وقد تكون معدومة في بعض الحالات، وهذه المحددات قد تكون داعمة لتطبيق الحوكمة أو معاكسة لها، فعلى سبيل المثال تشكل التشريعات الحكومية الملزمة لكل المؤسسات باتباع معايير الإفصاح تعدد داعمة لتطبيق مبادئ الحوكمة، والعكس صحيح، وهذا الأمر ينسحب وبشكل مباشر وتام على المؤسسات الوقفية، ولعل المؤسسات الوقفية تكون في بعض الحالات الأكثر تأثراً بهذه المحددات مقارنة بغيرها من المؤسسات الربحية أو مؤسسات القطاع الثالث، فالقبول الاجتماعي بالمؤسسات الوقفية يعد داعماً لحوكمتها، كما أن وجود تشريعات تلزم كل المؤسسات بما فيها المؤسسات الوقفية باتباع إجراءات الإفصاح المالي يعد قضية داعمة لتطبيق مبادئ الحوكمة.

### المسؤولية الاجتماعية والحوكمة

يعد مصطلح المسؤولية الاجتماعية من المصطلحات الرئيسة في عالم الأعمال، وباتت من القضايا الرئيسة، والتي تلعب دوراً رئيساً في تصنيف المؤسسات، وتعد الحوكمة مدخلاً رئيساً لزيادة الأثر الذي تحقّقه المؤسسات على مستوى المسؤولية الاجتماعية، وفيما يتعلق بالمؤسسات الوقفية فإن المسؤولية الاجتماعية تعد جوهر وجود الوقف، وفي هذا المجال يعد الوقف سابقاً في ابتداء هذا المفهوم منذ قرون طويلة، وإن لم تكن تُعرف بهذا المصطلح؛ فالمصطلح حديث لكن جوهره قديم قدم الوقف، فالعلاقة بين نظام الوقف وبين المسؤولية الاجتماعية لا يمكن القول بأنها حديثة، وفي هذا السياق يظهر بشكل جلي أن تراجع المسؤولية الاجتماعية للمؤسسات الوقفية يهدد بتقويض أسس وجودها، والحوكمة كأسلوب عمل تعد داعماً رئيساً للمسؤولية الاجتماعية، كونها تحد من الهدر والفساد، وغيرها من المؤشرات السلبية، لذلك فإن تطبيق مبادئ الحوكمة في المؤسسات الوقفية يتناغم وينسجم مع جوهر الوقف بشكل تام.



## المبحث الثاني

# الحوكمة في المؤسسات الوقفية

إنَّ خاصيَّة المرونة التي امتاز بها نظام الوقف أدَّت لسهولة تأقلمه مع مُختلف المستجدَّات الاجتماعيَّة والاقتصاديَّة والسَّياسِيَّة والعلميَّة، وهذا الأمر ينسحب بشكل مباشر على التَّطوُّر الإداري وانتشار العمل المؤسَّسي، فنظام الوقف في العديد من البلدان لم يُعد مقتصرًا على أشكال مُحدَّدة ومَحْصُورة للأوقاف، كالأوقاف الذُريَّة وغيرها، بل بات ينتهج نهجًا مُؤسَّسيًّا، وبات يعتمد في إدارته على العلوم الإداريَّة الحديثة ومدارسها المُختلفة، وبالتأكيد فإنَّ هذا الأمر لن يتمَّ حصد ثماره إلَّا بتطبيق معايير واضحة في الإدارة التَّنظيميَّة والماليَّة والتَّشغيليَّة، وتُعدَّ الحوكمة الإطار النَّاظم لكلِّ هذه الأنشطة، فتطبيق المعايير الإداريَّة الحديثة في ظلِّ غياب مبادئ الحوكمة يُشكِّل قصورًا واضحًا سينعكس سلبًا على مُخرجات المؤسَّسات الوقفيَّة وعلى نظام الوقف بشكل كامل.

والحوكمة كمفهوم إداريٍّ وتنظيميٍّ ورقابيٍّ لم تكن حكرًا على قطاع بعينه، بل هي شاملة لمختلف أشكال العمل المؤسَّسيِّ بغضِّ النَّظر عن مجاله، وعلى اعتبار أنَّ الحوكمة أداة رقابيَّة وتنظيميَّة تعمل على ضَبْط مُدخلات ومُخرجات المؤسَّسات فإنَّ المؤسَّسات الوقفيَّة أحوج ما تكون لتطبيق مبادئ الحوكمة، لا سيَّما أنَّ نظام الوقف يتقاطع في جوهره مع مفهوم المسؤوليَّة الاجتماعيَّة، والمسؤوليَّة الاجتماعيَّة لا يمكن أن يتم تطبيقها وتحقيق مستويات عالية فيها ما لم تكن مقترنةً بنظام حوكمة فعَّال، فمن غير المغالاة القول بأنَّ تطبيق مبادئ الحوكمة يُعدُّ من صُلب وجوهر تطبيق وتفعيل نظام الوقف، واستنادًا على أهميَّة الحوكمة في المؤسَّسات الوقفيَّة سنُفرد هذا المبحث لدراسة أهميَّة الحوكمة في المؤسَّسات الوقفيَّة، ودراسة أهدافها ومُبرراتها وأُسُس تطبيقها وتفعيلها.

### أهمية الحوكمة في المؤسسات الوقفية

إنّ فاعليّة المؤسسات الوقفيّة ترتبط بشكل مباشر بتطبيق مبادئ الحوكمة، فالهدر والفساد وغيره من المظاهر الإداريّة السلبية من شأنه تقويض جوهر نظام الوقف، والحوكمة تعدّ العلاج الفعليّ والجذريّ لهذه المظاهر، فتطبيق نظم الإدارة الرشيدة لا يمكن النّظر إليه على أنّه رفاهيّة إداريّة، بل هو من صلب العمل المؤسسيّ، فتقديم الخدمات الاجتماعيّة والاقتصاديّة والثقافيّة وغيرها تعدّ صلب عمل المؤسسات الوقفيّة والمبرّر الحقيقيّ لوجودها، ولا يمكن تحقيق هذه الخدمات بالشكل الأمثل ما لم يتمّ ضبط مدخلات ومخرجات هذه المؤسسات، والحوكمة بأدواتها المختلفة هي الضابط الأكفأ والمراقب الأمثل لكلّ الأنشطة، ففاعليّة نظام الوقف مرتبطة بشكل عضويّ بمدى تطبيق مبادئ الحوكمة.

من الملاحظ في بيئة الأعمال الحاليّة المحليّة والدوليّة أنّ كلّ المؤسسات بما فيها المؤسسات الوقفيّة تواجه ضغوطاً متزايدة داخليّاً وخارجيّاً، قسم من هذه التّحديات يتمّ علاجها والآخر يتمّ التّأقلم معها، ففي ظلّ هذه التّحديات لا يمكن أن تُدار المؤسسات بمبادئ وأسس إداريّة تقليديّة، ولا يمكن أيضاً أن تتمّ وفقاً للرّاء الشّخصيّة للإدارة، بل يجب أن تتمّ وفقاً لمرجعيّة إداريّة قويمة، ومن هنا تظهر الأهميّة الحقيقيّة للحوكمة ومبادئها في المؤسسات الوقفيّة، فالحوكمة تشمل تطبيق ومراقبة كلّ ما له علاقة بإدارة المؤسسات الوقفيّة، بدءاً من ضبط المدخلات، ومراقبة الأداء، وتحديد حدود السّلطات، وفصل المستويات الإداريّة من حيث الصلاحيّات والواجبات، وأرشفة المعلومات والبيانات، وتمتدّ لتشمل مراقبة الأداء الماليّ للمؤسسة، من حيث ضبط التّفقات الإداريّة بحيث لا تتجاوز الحدود العالميّة الموصى بها، وفي ذات الوقت تضبط علاقة الواقفين مع الموقوف عليهم، وتضمن حقوق كلّ أصحاب المصالح وتراقب واجبات فريق العمل، كما تضمن الحوكمة منح العاملين وفقاً لمستويات عملهم الإداريّة المختلفة الاستقلاليّة الكافية واللازمة للقيام بأعمالهم.

إنّ الفهم الحقيقي للحوكمة لا بدّ أن يقود للاعتقاد بأنها رقيب إيجابي، فالبعض قد يرى فيها رقيباً سلبياً يهدف لتقييد الإدارة وتضييد الأخطاء وفرض مستويات مرتفعة من البيروقراطية، وهذا الاعتقاد خاطئ بالمطلق، فالحوكمة تضمن حقوق كلّ أصحاب المصالح، داخل المؤسسات الوقفية وخارجها، وهي تُشكّل ملاذاً للإدارة والعاملين من جهة، وللمستفيدين من جهة أخرى، فهي تعمل كرقابة قبلية وقائية، تحمي الجميع من الوقوع في الأخطاء، وتعمل أيضاً كرقابة بعدية تصحيحية من خلال تحديد الانحرافات في الأداء، واقتراح وسائل التصحيح، وهنا لا بدّ من التأكيد على أنّ غياب الحوكمة في المؤسسات الوقفية من شأنه زعزعة الثقة بها، وهذا الأمر ينعكس بشكل سلبي ومباشر على مستوى القبول والدعم المجتمعي والحكومي لها، وبالتالي تراجع فاعليتها على المدى المتوسط والطويل.

وبشكل عام يمكن توضيح أهمية تطبيق الحوكمة في المؤسسات الوقفية بالنقاط التالية:

- معالجة حالات الفساد الإداري والمالي في المؤسسات الوقفية، وضبط المدخلات والمخرجات لا سيما المالية.
- تعزيز المهنية في إدارة المؤسسات الوقفية، والانتقال من الإدارة الارتجالية إلى الإدارة العلمية المبنية على المدارس الإدارية الحديثة.
- زيادة معدلات الكفاءة التشغيلية في المؤسسات الوقفية بما ينعكس إيجاباً على فاعليتها وعلى أثرها في البيئة المستهدفة.
- تحقيق معدلات مرتفعة من الشفافية والنزاهة.
- اعتماد أنظمة مالية ومحاسبية متطورة تمكّن من تفعيل الإدارة المالية بشكلها العصري، بما يضمن تلافي أيّ انحرافات مالية.
- تفعيل التخطيط في المؤسسات الوقفية لا سيما التخطيط طويل الأجل الذي يأخذ المتغيرات الخارجية بعين الاعتبار، وهذا الأمر ينعكس إيجاباً على مستقبل نظام الوقف بالكامل.

- تعظيم القيمة السوقية للمؤسسات الوقفية، وتنمية أصولها بما يقود وعلى المدى المتوسط لتنامي أثرها الاقتصادي والاجتماعي.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن تطبيق الحوكمة في المؤسسات الوقفية ينعكس على مختلف مُخرجاتها على المستويات الاقتصادية والاجتماعية والتعليمية والصحية وغيرها، فهي تحقق التوازن بين الأهداف الاقتصادية والاجتماعية، وتضمن العدالة الاجتماعية في البيئة المستهدفة.

### مُبررات تطبيق الحوكمة في المؤسسات الوقفية

إنّ فهم المُبررات الحقيقية لتطبيق الحوكمة في المؤسسات الوقفية يتطلب وكخطوة أولى الإدراك التام لكون الحوكمة في جوهرها وسيلة وليست غاية، فالتعامل معها على أنها غاية بحد ذاتها من شأنه إغراق المؤسسات الوقفية بالتفاصيل الإدارية وزيادة البيروقراطية وتكبير العمل باللوائح التنظيمية، ومن جهة أخرى يُعزز التعامل معها على أنها وسيلة من فاعلية الأداء ويُتيح هامش مرونة واسعاً في مختلف المستويات الإدارية.

وفيما يتعلق بمُبررات تطبيق الحوكمة في المؤسسات الوقفية فإن خصوصية هذه المؤسسات تُعدّ أحد أهم المُبررات، فضبابية مفهوم الملكية والعلاقة بين الإدارة والمستفيدين تُعتبر بيئة خصبة للفساد المالي والإداري، وهو ما يُحتم تطبيق مبادئ الحوكمة، إضافة لتعدد مجالات العمل التي يشملها نظام الوقف، وفيما يلي تبيان لأهم مُبررات تطبيق الحوكمة في المؤسسات الوقفية:

- إنّ تطبيق مبادئ الحوكمة في المؤسسات الوقفية يُؤدّي لتعظيم قيمتها وزيادة أثرها وعمق وصولها، ويُعزز من دورها ووظيفتها الدينية والدنيوية.
- يُؤدّي تطبيق مبادئ الحوكمة إلى تأطير عمل المؤسسات الوقفية، ويُعزز انتقالها من الإدارة الارتجالية إلى الإدارة المؤسسية، ويُعزز مستوى النزاهة والشفافية.
- يُؤدّي إلى زيادة ثقة عناصر البيئة الخارجية بالمؤسسات الوقفية، كالجهاز الحكومية ومجتمع الأعمال والمستفيدين والمجتمع بشكل عام، كما أن ارتفاع

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

الثقة يقود لزيادة مستوى التعاون والتنسيق معها، وبالتالي زيادة أثرها الأفقي والعمودي.

- تحقيق التنمية الشاملة خاصة أن تطبيق مبادئ الحوكمة يقود لإدارة فاعلة للموارد المتاحة وزيادة مدى الاستثمار فيها.
- حاجة المؤسسات الوقفية لتفعيل مؤشرات الكفاءة الإنتاجية والتشغيلية.

### أهداف الحوكمة في المؤسسات الوقفية

يهدف تطبيق مبادئ الحوكمة في المؤسسات الوقفية لتحقيق عدة أهداف، وعلى عدة مستويات، وفيما يلي تبيان لأهم وأبرز هذه الأهداف:

- حماية المؤسسات الوقفية من حالات الفساد المالي والإداري ومن الإهمال.
- ضمان حقوق جميع أصحاب المصالح لا سيما المستفيدين أو الموقوف عليهم.
- تقييم وتقويم أداء الإدارة العليا، وتعزيز واقع المساءلة والشفافية.
- زيادة ثقة الواقفين والموقوف عليهم في المؤسسات الوقفية وفي نظام الوقف بشكل عام.
- تحقيق الأهداف المرسومة للمؤسسات الوقفية والتي تتقاطع مع جوهر نظام الوقف، وهنا يمكن القول بأن تطبيق الحوكمة يهدف للالتزام بجوهر الوقف.
- التعامل بمهنية مع المخاطر التي تواجه عمل المؤسسات الوقفية.

وبشكل عام تهدف الحوكمة لضبط مداخلات ومخرجات المؤسسات الوقفية ومراقبة الأداء التشغيلي وتحقيق أعلى أثر ممكن في البيئة المستهدفة، فالوقف في ظل غياب الحوكمة قاصر عن تحقيق الأهداف المخطط بها؛ ولتحقيق هذه الأهداف لا بدّ للمؤسسة الوقفية من العمل على محورين رئيسين، هما محور الالتزام بالقوانين النّاطمة لعمل المؤسسات الوقفية، والمحور الثاني الالتزام بمعايير الكفاءة التشغيلية والإدارية والمالية<sup>(1)</sup>، وفيما يلي تبيان لهذين المحورين:

1. الأسرج، حسين عبد المطلب، حوكمة الوقف، معهد ميونخ للدراسات، ألمانيا، ط1، 2012م.

### المحور الأول: الالتزام بالقوانين النّاطمة للمؤسسات الوقفية:

يهتمّ التشريع الاقتصاديّ بتنظيم مختلف الأنشطة الاقتصادية لجميع المؤسسات الحكومية ومؤسسات القطاع الخاص والقطاع الثالث والمؤسسات الوقفية. ولتطبيق معايير الحوكمة وتحقيق أهداف المؤسسات الوقفية لا بُدّ للإدارة العليا من الالتزام الطوعيّ بهذه القوانين، فالخروج عنها يمهّد لخروج المؤسسات من سوق العمل، إضافةً لتراجع ثقة البيئة الخارجية بمختلف عناصرها بها، وبالتأكيد فإنّ هذه المؤسسات لا يمكن لها أن تحقّق أهدافها ما لم تحظ بثقة وتعاون مع الواقفين والموقوف عليهم ومع الجهات الرقابية المتمثلة بالأجهزة الرّسميّة الحكوميّة.

### المحور الثاني: الالتزام بمعايير الكفاءة التشغيليّة والإداريّة والماليّة:

إنّ التزام المؤسسات الوقفية بمعايير الكفاءة والإنتاجيّة لا يقلّ أهميّة عن التزام المؤسسات الرّبحيّة بها، فممارسة الأنشطة في ظلّ غياب قياس دقيق للكفاءة والإنتاجيّة من شأنه أن يقود للخسارة على المستوى المتوسط وخروجها خارج سوق العمل، وليس من باب المبالغة القول بأنّ المؤسسات الوقفية بحاجة للالتزام بمعايير الكفاءة والإنتاجيّة بدرجة تفوق التزام المؤسسات الرّبحيّة، وذلك لكون الموارد المتاحة في الأولى أقلّ بشكل ملحوظ من الثانية، وكلّما قلت الموارد ازدادت الحاجة للالتزام بالمعايير الفنيّة والتشغيليّة لضمان استمراريّة العمل وفقاً للأهداف المرسومة.

وفيما يتعلّق بمؤشّر الإنتاجيّة -على سبيل المثال- فإنّه من الضروريّ أن تقوم الإدارة الماليّة في المؤسسات الوقفية بقياسها بشكل دوريّ ومقارنتها بشكل مستمر، فقيمة المؤشّرات بحدّ ذاتها قد لا تزوّد المؤسّسة ببيانات كافية، وهنا من الممكن تسمية هذه القيم بالقيم العمياء؛ وذلك كونها مُنخفضة الفائدة ما لم يتمّ مقارنتها بقيم أخرى، وهنا تنقسم هذه المقارنات لمقارنة تاريخيّة، وأخرى خارجيّة، وفيما يلي تبيان لكلا النوعين من المقارنات.



## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

- **المقارنة التاريخية (الداخلية):** في هذا النوع من المقارنات يتم مقارنة قيمة مؤشر الإنتاجية في السنة الحالية مع قيم في سنوات سابقة في ذات المؤسسة، لذلك يمكن تسميتها بالمقارنة الداخلية، ففي حال كانت قيمة الإنتاجية في السنة الحالية أدنى من القيم في سنوات المقارنة؛ فلا بُدَّ حينها من تحديد سبب الانحراف.

- **المقارنة الخارجية:** في هذا النوع من المقارنات يتم مقارنة قيمة مؤشر الإنتاجية في المؤسسة مع مؤسسات وقفية أخرى، ونتائج المقارنة هذه كفيلة بتحديد ما إذا كانت إدارة المؤسسة الوقفية على الطريق الصحيح أم لا.

وهنا تجدر الإشارة إلى أنه في حال عدم توفر مؤسسات وقفية أخرى للمقارنة معها؛ يمكن المقارنة مع مؤسسات ربحية أو حكومية عاملة في ذات القطاع، فعلى سبيل المثال: إذا كان المطلوب مقارنة مؤشر الإنتاجية في مؤسسة وقفية صحية، ولم يتوفر مؤسسات وقفية أخرى تعمل في المجال الصحي يمكن المقارنة مع مشافي خاصة، وذلك كون المؤشرات يفترض أن تكون متقاربة بغض النظر فيما إذا كانت المؤسسة ربحية أو وقفية.

وفيما يتعلق بطريقة حساب الإنتاجية فإنها تُحسب بالعلاقة التالية:

$$p = \frac{O}{I} * 100$$

P: الإنتاجية. O: المخرجات. I: المدخلات.

وتُحسب الإنتاجية كنسبة مئوية، وهي تعني ببساطة حسن استخدام الموارد المتاحة، وفي المؤسسات الربحية تكون المخرجات سهلة القياس؛ كونها مخرجات مالية دائماً، بمعنى أنها مخرجات كمية، بينما في المؤسسات فعملية القياس قد لا تكون بهذه

البساطة، لا سيّما أنّها في غالبيتها مُخَرَّجَات نوعيّة، وهنا من الضروريّ تحويل هذه المُخَرَّجَات النوعيّة إلى كميّة، فعلى سبيل المثال إذا كان مستشفى يُدار على أساس كونها مُؤَسَّسة وَفقيّة، فيتمّ حساب الإنتاجيّة فيه من خلال إحصاء عدد المستفيدين من الخدمات الصحيّة التي يُقدّمها المستشفى خلال عام واحد، وتقدير كُلفة علاج كلّ حالة، وهذا التقدير يمكن القيام به من خلال الاستعانة بالتكاليف السائدة في المستشفيات الربحيّة أو غيرها من الوسائل الإحصائيّة، وعلى فرض أنّ عدد المستفيدين الفعليّين خلال عام يبلغ 10,000 حالة، وأن تكلفة علاج كلّ حالة تبلغ 1,000 دولار، وبعد التقدير يتمّ حساب قيمة المُخَرَّجَات الفعلية كما يلي:

قيمة المُخَرَّجَات = عدد المستفيدين \* تكلفة علاج كل حالة

قيمة المُخَرَّجَات = 10,000 \* 1,000

قيمة المُخَرَّجَات = 10,000,000 دولار.

وفيما يتعلّق بتقدير المُدْخَلَات، فهي تأخذ بالحسبان الموارد من مصادرها المختلفة دون إغفال أيّ مصدر، فقد تكون الموارد تبرعات دوريّة من أشخاص أو مُؤَسَّسات أو إعانات حكوميّة، وقد تكون إيرادات لمشاريع استثماريّة تديرها إدارة المستشفى، وعلى فرض أنّ قيمة المُدْخَلَات في المثال أعلاه 12,000,000 دولار، فتكون الإنتاجيّة بعد حسابها بالعلاقة المذكورة أعلاه 83.3 %.

وهنا لا بدّ من مقارنة قيمة الإنتاجيّة المحسوبة مع القيم في السّنوات السّابقة للوقوف على الاتجاه الحقيقيّ لها، هل هي ثابتة أو متزايدة أو متناقصة، ففي حال كانت متناقصة لا بدّ من الوقوف على الأسباب الحقيقيّة التي أدّت لتناقصها، ومن جهة أخرى يجب مقارنة قيمة مُؤَشِّر الإنتاجيّة مع مُؤَسَّسات وَفقيّة أخرى، ومعرفة هل هي تنسجم مع مُؤَشِّرَات الإنتاجيّة السّائدة أم لا، كما أن مقارنتها مع مُؤَشِّرَات الإنتاجيّة في المُؤَسَّسات الربحيّة يُعطي بيانات دقيقة حول طبيعة أداء المُؤَسَّسة.

وفي ذات المحور يمكن لإدارة المُؤَسَّسات الوقفيّة استخدام نماذج ماليّة عصريّة لقياس فاعليّة الأداء والتنبؤ بمستقبل المُؤَسَّسة، فبعض المُؤَشِّرَات الماليّة الحديثة تقيس

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

مدى احتمالية فشل المؤسسة مستقبلاً، وتحديد أسباب هذا الفشل، ومن أشهر هذه المؤشرات نموذج "ألتمان" (1)، ويسمى أيضاً بنموذج "Z-scoring".

هذه المؤشرات المالية والتشغيلية وعلى الرغم من كونها تتصل بالإدارة المالية اتصالاً مباشراً إلا أنه لا يمكن فصلها عن الحوكمة، فالحوكمة ليست إطاراً نظرياً بل هي منهج عملي وتطبيقي يجب أن يمتد تأثيره ليشمل كل جوانب المؤسسة الوقفية بدون استثناء.

### مبادئ الحوكمة في المؤسسات الوقفية

إن تطبيق الحوكمة في المؤسسات الوقفية شأنه في ذلك شأن المؤسسات الربحية يجب أن يتم بناءً على منهجية واضحة وعلى جملة مبادئ واضحة، فهي ليست نظاماً عشوائياً يحتمل أن يطبق بارتجالية، وإلا فإنه سيفقد فاعليته، وقد يتحول لعقبة إدارية عوضاً عن كونه رافعة إدارية وتشغيلية، فالتطبيق الخاطئ للحوكمة من شأنه إلحاق الضرر بالمؤسسة، ولذلك لا بد عند البدء بتطبيق وتنفيذ إجراءات الحوكمة أن يتم هذا الأمر استناداً إلى جملة مبادئ، وفيما يلي تبيان لأهم هذه المبادئ.

- تأسيس مجلس إدارة يتمتع بالمهارات القيادية والإدارية والفنية، بمعنى أن يضم المجلس أعضاء مختصين فنياً في مجال عمل المؤسسة الوقفية، إضافة لعناصر إدارية وقيادية، وعلى جميع أعضاء المجلس أن يعوا بشكل تام أهمية الحوكمة لنجاح المؤسسة في تحقيق أهدافها، وعلى المجلس اتباع سياسات إدارية تمكن من نشر مفهوم الحوكمة وتطبيقاتها في مختلف المستويات الإدارية، وعليه أيضاً الموازنة بين المتغيرات الداخلية والخارجية في المؤسسة والعمل على تناغم الأداء مع متغيرات البيئة.

---

1. نموذج ألتمان: ويسمى بنموذج "Z-scoring" أو نموذج ألتمان للتنبؤ بالفشل المالي، تم تطوير هذا النموذج من قبل الأمريكي إدوارد ألتمان عام 1968م، ويهدف هذا النموذج لتقييم الوضع المالي للمؤسسات والتنبؤ بحالات الإفلاس والفشل المالي، ويأخذ هذا النموذج عدة عوامل بالاعتبار، وهو ما يعطيه موثوقية مرتفعة، فهو يأخذ إجمالي رأس المال العامل والأرباح المحتجزة والقيمة السوقية وغيرها، وفي عام 2012م تم تطوير هذا النموذج، وبات يسمى Z-scoring plus، للمزيد: قاموس المصطلحات المالية، متاح على الرابط: <https://cutt.us/hXgtl>

- وُضِعَ أهداف منطقية وقابلة للتحقيق، فالحوكمة تقوم في جوهرها على مراقبة الأداء ومقارنته مع الأهداف المرسومة، وتحديد الانحرافات الموجبة والسالبة، وتحديد أسبابها، فوضع الأهداف يُعدّ خطوة رئيسة ومهمّة في نظام الحوكمة، ومن الضروريّ توافر جملة من الشروط في هذه الأهداف، وفيما يلي تبيان لأهم الشروط الواجب توافرها في المؤسسات الوقفية:
  1. أن تكون منطقية وقابلة للتحقيق.
  2. أن تتناسب مع إمكانيات المؤسسة، بحيث لا تكون متواضعة ولا مبالغاً بها.
  3. أن تكون موزعة على جدول زمني واضح.
  4. يجب تقسيم الأهداف الرئيسة إلى أهداف فرعية.
  5. توزيع المسؤوليات في تحقيق الأهداف على فريق العمل بما ينسجم مع الهيكل التنظيمي ومع الوصف الوظيفي، بحيث يمكن وبسهولة تحديد جانب القصور وتحديد الجهة المسؤولة عن التقصير.
- الابتعاد عن الارتجالية في الإدارة، بحيث يتم أي نشاط وفقاً للوائح الداخلية، وهنا يجب أن تكون اللوائح الداخلية والنظام الداخلي للمؤسسة واضحاً ومتاحاً للجميع للاطلاع عليه، وقابلاً للفهم من قبل جميع العاملين بغض النظر عن مستواهم الوظيفي والإداري.
- اتباع الأساليب العلمية في اتخاذ القرارات، وتوضيح المنهجية الإدارية المتبعة عند اتخاذ القرارات المهمة، كنموذج دلفي<sup>(1)</sup> لاتخاذ القرارات، أو شجرة القرارات، وغيرها من تقنيات اتخاذ القرارات.

1. تقنية دلفي: طريقة لاستشراف المستقبل في المؤسسات، وقد تُستخدم على مستوى الدول، ظهرت لأول مرة خلال مرحلة الحرب الباردة، وتقوم في جوهرها على الاستفادة من آراء الخبراء شريطة عدم تأثر آرائهم بالآخرين، لذلك يتم تنفيذها في أجواء من السرية، وتُتبع هذه الطريقة في عمليات اتخاذ القرارات في المؤسسات لا سيما في القرارات المهمة والحاسمة، للمزيد: هارفارد بزنس، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/i0Wga>

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

- الالتزام بمعايير الأداء المهني، وذلك من خلال سياسة توظيف تعتمد على اختيار الكفاءات، فمعايير التوظيف في المؤسسات الوقفية لا يجب أن تكون أقل من المؤسسات الربحية.
  - تفعيل دور التغذية العكسية المرتدة، فالمعلومات المرتدة تُعدّ من مصادر المعلومات المهمة في المؤسسات الوقفية، والتي تساعد في تحديد مواطن الخلل والقصور، ويمكن تفعيل هذه المعلومات من خلال توفير نظام اتصالات فعّال لا سيّما مع المستفيدين أو الموقوف عليهم، والذي يوضّح مدى فاعلية أنشطة المؤسسة، ومدى قدرتها في إحداث التأثير على المستفيدين، وهذا الأمر ينسجم بشكل مباشر مع مؤشرات الكفاءة والإنتاجية.
  - تعزيز المساءلة، فالمساءلة والمحاسبة تُعدّ من صُلب نظام الحوكمة، وفي حال غياب المساءلة يمكن القول بأن الحوكمة غير موجودة في المؤسسة، وهنا لا بُدّ من تعزيز ثقافة المساءلة كثقافة تنظيمية، وضرورة الفصل بينها وبين مبدأ الشك والاتهام.
- وهنا تجدر الإشارة إلى أنّ منظمّة التعاون الاقتصادي والتنمية (1) "OECD" وضعت جملةً من المبادئ لحوكمة المؤسسات الوقفية، وجميع هذه المبادئ لا تتعارض مع الجوانب الفقهية للوقف، فهي قابلة للتطبيق في المؤسسات الوقفية الإسلامية، وفيما يلي تبيان لأهم هذه المبادئ (2):
- تعزيز مسؤولية المشاريع الوقفية عن تنفيذ المعاملات بكفاءة تحقّق المتطلبات النظامية والشرعية.
  - تعزيز الاستقلالية والموضوعية في إبداء الرأي الشرعي من جهات التدقيق الشرعي.

1. منظمّة التعاون الاقتصادي والتنمية "OECD": منظمّة دولية تهدف إلى التنمية الاقتصادية وإلى إنعاش التبادلات التجارية، تأسست عام 1948 وتتخذ من فرنسا مقراً لها، للمزيد: موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/fEPJe>

2. مشعل، عبدالباري، تحديات ومعوّقات حوكمة المؤسسات المالية الإسلامية، هيئة المحاسبة والمراجعة للمؤسسات المالية الإسلامية، المؤتمر التاسع للهيئات الشرعية، مايو 2010م، ص2.

- تحقيق العدالة بين جميع الأطراف، الإدارة، الواقفين، الموقوف عليهم، ذوي العلاقة من العملاء والموظفين، وجهات التدقيق الخارجية.
- تعزيز الفصل بين السلطات والوظائف المتعارضة لضمان آليات واضحة لتحمل المسؤولية والمساءلة.
- استكمال الإطار المؤسسي الداعم لتطبيق الأهداف، بما يشمل تأسيس المؤسسات وإصدار التشريعات.
- سيادة القانون، وهذا لا يتحقق إلا من خلال وجود تشريع حكومي يلزم المؤسسات بتطبيق القوانين المتعلقة بالإدارة الوظيفية.

### دور التكنولوجيا في حوكمة المؤسسات الوقفية

يتجه العالم بشكل متسارع نحو زيادة الاعتماد على التكنولوجيا وتطبيقاتها، ويتعزز هذا الأمر مع التطور المتسارع للتكنولوجيا في مختلف المجالات، فعلى مستوى المؤسسات بشئى أنواعها أصبح للأدوات التكنولوجية دور رائد في مختلف الأنشطة على صعيد الإنتاج والتسويق والتعامل مع العملاء والموردين والإدارة المالية وغيرها، وهذا الأمر انسحب بشكل مباشر على أنظمة الحوكمة المتبعة في مختلف دول العالم، ولا تعد المؤسسات الوقفية في منأى عن هذا الأمر؛ فالعديد منها باتت تستخدم التكنولوجيا وتطبيقاتها كوسائل التواصل الاجتماعي لتعزيز واقع الشفافية فيها وفي مختلف أنشطتها ومشاريعها، وتستخدمها أيضاً كمصدر رئيس للمعلومات المرتدة، كما يمكن استخدام التطبيقات الإحصائية المعتمدة على التكنولوجيا في تحديد مستويات الأداء وقياس معدلات الانحراف، وفي ذات الوقت يمكن استخدامها بشكل واسع في إدارة المخزون والإدارة المالية وإعداد القوائم المالية، والتي تعد إحدى أهم عمليات الإفصاح المطلوبة.

## المبحث الثالث

# أثر غياب الحوكمة على المؤسسات الوقفية

إنَّ الأثر المترتب على غياب الحوكمة في المؤسسات الوقفية يمكن قياسه وإدراكه بدقة من خلال مقارنته بالمنافع المتحصلة في حال تطبيقه، فالحوكمة -وكما أسلفنا في سياق هذا الفصل- ليست ترفاً إدارياً، بل هي ضرورة وأولوية تشغيلية، وهي الضابط والنظام لكل الأنشطة والمشاريع التي تديرها المؤسسة الوقفية، وغياب الحوكمة من شأنه وضع المؤسسات الوقفية أمام جملة تحديات ومخاطر بعضها داخلي والآخر خارجي، ومن شأن هذه التحديات أن تضعف فاعلية العمل، وأن تُسبب انزياح الأداء عن جوهر نظام الوقف، وتظهر خطورة هذا الأمر من خلال أن تورط أي مؤسسة وقفية بقضايا فساد أو إهمال قد لا ينحصر أثره بالمؤسسة ذاتها، بل قد يمتد ليُطال مختلف المؤسسات الوقفية، وهو ما قد يُسبب تراجعاً في ثقة أصحاب المصالح، وقد يُقوّض الدعم الحكومي ويُقلل من مستوى تعاون الموقوف عليهم وغيرها من الآثار السلبية.

من الملاحظ أنَّه في البلدان العربية والإسلامية تعاني المؤسسات الوقفية من جملة تحديات تؤدي إلى تراجع فاعليتها في المجتمعات المحلية، وهذه التحديات والمخاطر غالباً ما يتم التعامل معها على أساس علاجي، مع غياب واضح للتعامل الوقائي، وهو ما يُسبب بقاء هذه المؤسسات في دوامة الخطر، وبالتالي تراجع أثر المؤسسات الوقفية ونظام الوقف بالكامل في العالم الإسلامي، ففي الوقت الراهن وبمقارنة واقع المؤسسات الوقفية الإسلامية مع نظيرتها الغربية نجد بوضوح أنَّ الغربية فاقت الإسلامية بدرجات عدة من حيث أثرها وقيمة أصولها وغيرها من عوامل المقارنة.

وتعود هذه الفجوة في الأداء وفي الأثر إلى عدة أسباب قد يكون أهمها غياب الحوكمة في المؤسسات الوقفية العربية، أو على الأقل عدم تطبيقها بالشكل الأمثل، وعموماً

يمكن تقسيم الآثار السلبية الناتجة عن غياب الحوكمة إلى مجموعتين من الآثار؛ الأولى مباشرة والأخرى غير مباشرة، ولكن وقبل الدخول في تفاصيل هذه الآثار لا بد من دراسة الآثار الإيجابية المترتبة على تطبيق الحوكمة في المؤسسات الوقفية، وذلك انطلاقاً من أن المعرفة الدقيقة بالآثار الإيجابية لتطبيقها يُعدّ الخطوة الأولى في فهم وإدراك الآثار السلبية لغيابها.

### منافع تطبيق الحوكمة في المؤسسات الوقفية

يرتبط تطبيق الحوكمة في المؤسسات على اختلاف مجالات عملها وطبيعتها القانونية بجملة منافع، وهذا الأمر ينسحب بشكل مباشر على المؤسسات الوقفية، فالوقف كنظام اقتصادي واجتماعي لا يمكن أن ينجح بالاعتماد على المبادئ النظرية؛ إذ لا بد من دعم مؤسساته بتطبيقات عملية تمكنه من الاستمرار وتحقيق الأثر المنشود، والحوكمة تُعدّ النّظام والضّابط الأكثر كفاءة وقدرةً على إنجاح المؤسسات الوقفية، وذلك انطلاقاً من أنّ القليل من الموارد والجهد والكثير من التنظيم والإدارة أفضل من الكثير من الموارد والجهد والقليل من التنظيم والإدارة، فمفتاح نجاح المؤسسات الوقفية يعتمد إلى حد كبير على حسن إدارتها وعلى ضبط مدخلاتها ومخرجاتها، والحوكمة تمثّل الأداة الأكثر قُدرةً على ضبط المؤسسة وتوجيه أنشطتها بما ينسجم مع جوهر وروح نظام الوقف.

وفيما يلي تبيان لأهمّ المنافع المرتبطة بتطبيق نظام الحوكمة في المؤسسات الوقفية، مع ضرورة الإشارة إلى أنّ هذه المنافع لا تمثّل كلّ المنافع والإيجابيات المتوقعة، كما أنّها ليست ثابتة أو جامدة، فهي مُرشحة للزيادة والتوسع الأفقي والعمودي.

- زيادة ثقة الواقفين والموقوف عليهم بإدارة المؤسسات الوقفية، وزيادة الثقة بالوقف في ظلّ نظام العمل المؤسسي، وهذه النقطة تبدو بالغة الأهمية في العالمين العربي والإسلامي لا سيّما أنّ العمل المؤسسي المرتبط بالوقف يُعتبر حديث العهد نسبياً، وهو ما قد يُؤدّي للإحجام عن التعامل والتعاون معه،



لذلك فإن نجاح هذه المؤسسات من خلال تطبيق الحوكمة من شأنه دفع العمل المؤسسي الوقفي بالكامل.

- تقليل الهدر في المؤسسات الوقفية إلى حدوده الدنيا، ودعم مؤشرات الإنتاجية والكفاءة المالية والتشغيلية، وهذا الأمر يعني زيادة فاعلية نظام الوقف وقدرته على تحقيق الأهداف المناطة به والتزامه بالأدوار المرسومة له.
- زيادة الموارد الموجهة للمؤسسات الوقفية، فالتزام إدارة هذه المؤسسات بمعايير الشفافية والنزاهة والمساءلة يعد عاملاً جاذباً للموارد من خلال زيادة إقبال الواقفين على تمويل هذه المؤسسات.

### آثار غياب الحوكمة على المؤسسات الوقفية

يترك غياب الحوكمة جملة آثار سلبية على المؤسسات الوقفية، ويمكن تصنيف هذه الآثار وفقاً لعدة معايير، فقد تُصنّف تبعاً لنطاق التأثير أو تبعاً لخطورة التأثير، وهنا سيتم تصنيفها تبعاً لسرعة وعمق الظهور، ووفقاً لهذا التصنيف فإنها تُقسّم إلى آثار سلبية مباشرة وأخرى غير مباشرة، ويختلف هذان النوعان تبعاً لسرعة ظهور الأثر السلبي، إلا أن كلا النوعين من شأنه تقويض أسس المؤسسات الوقفية، وتقويض فاعلية العمل الوقفي برمته، وفيما يلي تبيان لكلا النوعين.

### الآثار السلبية المباشرة

تعد الآثار السلبية المباشرة سريعة الظهور على المؤسسات الوقفية، وترتبط هذه الآثار بشكل مباشر بالواقفين والموقوف عليهم أو المستفيدين، كما تشمل العين الموقوفة، أو كما تسمى في الاقتصاد بالأصول الموقوفة سواء أكانت أصولاً ثابتة أم عاملة، وهذه العناصر تمثل الأركان الرئيسة للوقف، لذلك يمكن القول بأن هذه الآثار من شأنها تقويض نظام الوقف وبشكل سريع ومباشر، وفيما يلي تبيان هذه الآثار السلبية على الأركان المذكورة.

• الآثار السلبية على الواقفين:

1. تراجع ثقة الواقفين بفاعلية الوقف في ظل العمل المؤسسي، ففي حال عدم تطبيق الحوكمة ستنخفض فاعلية المؤسسات الوقفية، ويتراجع أدائها، وهو ما يدفع الواقفين أو الجهات الممولة للمؤسسات إلى الإحجام عن التمويل، وهذا الأمر يؤثر سلباً على نظام الوقف برُمَّته، فطبيعة عالم الأعمال اليوم لا تحتاج لأوقاف تقليدية، بل تحتاج لأوقاف مؤسسية.
2. إن تراجع فاعلية المؤسسات الوقفية قد يدفع الجهات الواقفة أو الممولة للتدخل في إدارة المؤسسات، وهذا التدخل يقلل من المرونة اللازمة لإنجاح العمل، إضافة لكونه يفتح الباب أمام فرض بعض الأيديولوجيات المرتبطة بالواقفين على المؤسسة وعلى مخرجات عملها.

• الآثار السلبية على الموقوف عليهم:

يقوم جوهر الوقف على تقديم خدمات اقتصادية واجتماعية وثقافية وصحية للمجتمع، وهذه الخدمات ترتبط بشكل مباشر بفاعلية العمل المؤسسي، فعدم تطبيق الحوكمة يقود وبشكل مباشر إلى تراجع مستوى الخدمات المقدمة للموقوف عليهم، وهو ما يعني خللاً واضحاً في جوهر نظام الوقف وفي مبررات وجوده.

• الآثار السلبية على العين الموقوفة:

يترك غياب الحوكمة آثاره السلبية على العين الموقوفة أو كما تسمى اقتصادياً بالأصول الثابتة والعاملة من خلال الإهمال والتراخي، مما ينعكس في سرعة اهتلاك هذه الأصول وخروجها عن الخدمة.

**الآثار السلبية غير المباشرة**

قد لا تظهر الآثار السلبية غير المباشرة الناجمة عن غياب الحوكمة بشكل سريع، وقد لا تكون مرئية أو ملاحظة إلا من قبل الأخصائيين، إلا أنها آثار عميقة، وقد تكون أكثر خطورة من نظيرتها المباشرة، وفيما يلي تبيان لأهم هذه الآثار.

- **الخلل في هيكلة التكاليف:**  
في ظل غياب الحوكمة عن المؤسسات الوقفية تزداد معدلات الخلل في هيكلة التكاليف، وذلك من خلال زيادة التكاليف الثابتة، وهو ما يعني ارتفاع نقطة التعادل وزيادة المخاطر التشغيلية، وانخفاض كمّي ونوعيّ في الخدمات المقدمة، وبالتالي تراجع في فاعلية المؤسسة، وفي أثرها على المستفيدين أو الموقوف عليهم، ومن صور هذا الخلل ارتفاع التكاليف الإدارية في المؤسسات، وارتفاع هذه التكاليف على حساب تكاليف التشغيل المباشرة يمثّل خللاً هيكلياً يؤثر على مخرجات المؤسسة.
  - **غياب الاحتراف في العمل:**  
إنّ غياب الحوكمة في المؤسسات الوقفية يقود لانتشار الارتجالية في العمل، كما يقود لخلل في منهجية التوظيف، وهو ما يؤدي على المدى المتوسط إلى تراجع فاعلية العمل وتراجع إنتاجية فريق العمل.
- في ختام هذا الفصل لا بدّ من التأكيد على أن الحوكمة مفهوم مرّن وقابل للتطوّر بالتوازي مع تطوّر الفكر الإداري، كما لا بدّ من التأكيد على أنّ جوهر الحوكمة ليس بالمفهوم الدّخيل على نظام الوقف، فمنذ ظهور الوقف في بداية الإسلام وُجدت الرّقابة على النُّظار، ولاحقاً ومع ظهور العمل الوقفيّ المؤسّسيّ ومع ظهور المفهوم الحديث للحوكمة ساعد هذا الأمر على ضبط مدخلات ومخرجات المؤسسات الوقفية، وهنا لا بدّ من التأكيد على أن التزام المؤسسات الوقفية بمبادئ الحوكمة يعدّ مقترباً بالكفاءة والفاعلية، وفيما يتعلق بالمؤسسات الوقفية في البلدان العربية والإسلامية؛ فإنّ تطوّرها مرهون بمدى تطبيقها للحوكمة.



## الفصل الحادي عشر

# تَحَدِّياتُ تَوَاجِهِ الْوَقْفِ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ

- مُقَدِّمَةٌ
- الْمَبْحَثُ الْأَوَّلُ: التَّحَدِّياتُ الدَّاخِلِيَّةُ الَّتِي تُوَاجِهْ نِظَامُ الْوَقْفِ
  - أَهَمُّ التَّحَدِّياتِ الدَّاخِلِيَّةِ لِنِظَامِ الْوَقْفِ
- الْمَبْحَثُ الثَّانِي: التَّحَدِّياتُ الْخَارِجِيَّةُ الَّتِي تُوَاجِهْ نِظَامُ الْوَقْفِ
  - الْأَوْقَافُ الْإِسْلَامِيَّةُ فِي ظِلِّ الْاِسْتِعْمَارِ الْغَرْبِيِّ
  - نِمَازِجٌ مِنْ مِمَارَسَاتِ الْاِسْتِعْمَارِ الْغَرْبِيِّ بِحَقِّ الْأَوْقَافِ
  - وَسَائِلُ وَأَدَوَاتُ الْاِسْتِعْمَارِ فِي التَّضْيِيقِ عَلَى الْوَقْفِ
- الْمَبْحَثُ الثَّلَاثُ: التَّأْثِيرَاتُ السَّلْبِيَّةُ لِلتَّحَدِّياتِ عَلَى نِظَامِ الْوَقْفِ
  - مِظَاهِرُ الضَّعْفِ فِي نِظَامِ الْوَقْفِ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ



## الفصل الحادي عشر

# تَحْدِيَّاتُ تَوَاجِهِ الْوَقْفِ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ

### مُقَدِّمَةٌ

يعاني نظام الوقف في العصر الحديث من جملة تحديات وعوائق بعضها ذاتي والآخر موضوعي؛ وهذه التحديات قادت بمجملها إلى تراجع حاد في فاعلية نظام الوقف، وإلى غياب الأدوار التي اضطلع بها في العصور السابقة، وبمراجعة سريعة للواقع الحالي للأوقاف في العالم الإسلامي نجد أن النسبة الكبرى منها أوقاف دينية، مع غياب واضح للأوقاف في المستوى التعليمي والعلمي والخدمي، وغيرها، وبالتأكيد فإن هذا الميل الغالب للأوقاف الدينية أدى إلى تراجع ثقة الأفراد العاديين والمجتمع ككل بفاعلية نظام الوقف، كما أدى لاعتقاد شرائح واسعة من المجتمع الإسلامي بأن الوقف يرتبط بتقديم خدمات دينية كإقامة المساجد وحسب، ومما لا شك به أن هذا الاعتقاد خاطئ بالمجمل، فنظام الوقف وخلال القرون السابقة لم يكن يوماً مقتصرًا على الجانب الديني، بل امتد -كما أوضحنا في متن هذا الكتاب- إلى نواح عديدة اقتصادياً واجتماعياً وعلمياً وتنموياً.

إن قضية تحديد العوائق والتحديات التي تواجه نظام الوقف في عصرنا الحالي لا يجب النظر إليها على أنها قضية نظرية أو أكاديمية، ولكنها قضية رئيسة وجوهرية في أي إجراءات أو سياسات أو برامج تسعى لإعادة تفعيل هذا النظام وإعادة إحياء أثره الاقتصادي والاجتماعي والتموي والعلمي، فوفقاً لخوارزمية الحل المتبعة لحل أو علاج أي مشكلة لا بد في البداية من الاعتراف بوجود مشكلة ما، وهذه النقطة قد لا تكون موضع خلاف، فنظام الوقف في وقتنا الراهن يعاني من تراجع واضح في

فاعليته وفي انتشاره الأفقي والعمودي، ووفقاً لخوارزمية الحل أيضاً فإن الخطوة التالية تتمثل بتحديد أسباب المشكلة، وبالتأكيد فإن هذا التحديد ومدى دقته يعدّ جوهر الحل، فعند التحديد الدقيق لأسباب أي مشكلة فإن إجراءات الحل ستكون مستندة على ما تمّ تحديده في هذه المرحلة، فالخطأ في هذه المرحلة من شأنه الانعكاس سلباً على إجراءات الحل المتبعة، وانطلاقاً من هذا الطرح يمكن القول بأنّ التحديد الدقيق لأسباب تراجع فاعلية نظام الوقف وتحديد عقباته وتحدياته تعدّ قضية بالغة الأهمية، ولذلك وفي سياق هذا الفصل سيتمّ تحديد أهمّ أسباب تراجع نظام الوقف في العالم الإسلامي والعربي، وذلك من خلال تقسيم هذه الأسباب والتحديات إلى أسباب داخلية وخارجية أو ذاتية وموضوعية.



## المبحث الأول

# التَّحْدِثَاتُ الدَّاخِلِيَّةُ الَّتِي تُواجه نظام الوقف

شهد نظام الوقف في العصور الذهبية للحضارة الإسلامية ازدهاراً واضحاً، وكان لهذا النظام باع طويل في دعم النهضة الإسلامية في مجالاتها العلمية والثقافية والصحية والخدمية والاقتصادية وغيرها، ومنذ مطلع القرن العشرين، وفي ظل التأخر الحضاري الإسلامي والعربي عن الركب العالمي انسحب هذا التأخر على نظام الوقف، فبدءاً من أوائل القرن العشرين شهد نظام الوقف تراجعاً حاداً أفقياً وعمودياً.

ويُقصد هنا بالتراجع الأفقي تراجع انتشار الوقف في مختلف الأقطار والأمصار الإسلامية، أمَّا التراجع العمودي فيُقصد به اقتصار الوقف على مجالات محدَّدة في غالبيتها دينية كالأوقاف على المساجد، وقلة الأوقاف في المجالات الخدمية والاقتصادية والعلمية، ومما لا شكَّ به أنَّ هذا التراجع الأفقي والعمودي يمكن عزوه لجملة تحديات داخلية وخارجية، فالتحديات الداخلية مصدرها البيت الإسلامي بحدِّ ذاته، وهذه يمكن تسميتها أيضاً بالتحديات أو العقبات الذاتية، أما الخارجية فمصدرها خارج العالم الإسلامي كالعولمة ومفززاتها أو وقوع دول عديدة في العالم الإسلامي تحت الحكم الغربي بشكل مباشر أو غير مباشر، كالانتداب أو الاستعمار المباشر، أو غيرها من صور التحكم الغربي في العالم الإسلامي.

وهنا وفي هذا المبحث سنسلط الضوء على التحديات والعقبات الداخلية أو الذاتية، والتي واجهت نظام الوقف في العصر الحديث، والتي أدت لتراجع حضوره وفعاليته.

## أهم التّحدّيات الدّاخلية لنظام الوقف

### • غلبة النمطية على الأوقاف:

يمتاز نظام الوقف بالمرونة العالية، والتي جعلته يتكيّف مع مختلف تطوّرات العصور، وهذه المرونة تقتضي أنّ الأوقاف التي كانت سائدة وناجحة في حقبة ما لا يُشترط أن تبقى على ذات المستوى من النجاح في حقبة أخرى، فثبات الوقف على أشكال محدّدة يتعارض مع مبدأ المرونة ومن شأنه إفراغ الوقف كنظام من فاعليّته، فعلى سبيل المثال فرضت طبيعة الحياة الدّينية والاجتماعية في العصور الوسطى انتشار أشكال محدّدة من الأوقاف؛ كسُبل الماء والوقف على المساجد، وكان لهذا الأمر مبرراته، فغالباً ما كانت تُوضع سُبل الماء الموقوفة على طُرُق الحجّ أو التجارة، فالتنقّل على شكل قوافل كان يقتضي وجود سُبل ماء؛ كما أنّ التوسّع الجغرافي للدولة الإسلامية سابقاً استدعى الوقف على المساجد كون البلاد المفتوحة فقيرة بالمساجد.

إنّ نجاح هذه الأنماط من الأوقاف كان مرهوناً باستمرار الظروف التي اقتضت ظهورها، وبالتالي فإنّ تراجعها مرهون هو الآخر بغياب هذه الظروف، ففي عصرنا الحالي تراجعت أهميّة سُبل الماء بشكل كبير، ولم تعد تقدّم تلك الفائدة، وباتت أقرب لهدر المال الموقوف، فالسّفر مهما بلغت مسافته لم يعد يتعدّى ساعات بحكم ظهور وسائل مواصلات حديثة. كما أنّ الوقف على المساجد هو الآخر تراجعت أهميّته، فالبلاد الإسلامية غنيّة بالمساجد، فالوقف على المساجد -على أهميّته الدّينية- قد يتعارض مع الهدف الذي سنّ من أجله نظام الوقف في بعض الأحيان. لذلك يمكن القول بأنّ غلبة النمطية في نظام الوقف وإصرار الواقفين على المواظبة على أوقاف بعينها يُشكل إحدى التّحدّيات الدّاخلية التي تواجه نظام الوقف في عصرنا الرّاهن.

### • تراجع الوعي بنظام الوقف:

إنّ الوعي الجمعيّ الإسلاميّ بنظام الوقف وبأهميّته وبالذّور المناط به يُعدّ من أهمّ العوامل التي أدّت لازدهاره في عصر النّهضة الإسلامية، وفي ذات الوقت يُعدّ تراجع الوعي بأهميّته في الوقت الرّاهن أحد أهمّ التّحدّيات التي تواجهه وتحوّل دون نموّه وازدهاره، ويمكن عزو تراجع الوعي الجمعيّ الإسلاميّ بأهميّة

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

الوقف لعدة أسباب؛ منها: غياب المؤسسات الإعلامية عن نظام الوقف وعدم التسويق له، فالوقف كأي نظام يحتاج لتسويق ودعم إعلامي، وهو ما يغيب بشكل شبه تام عن العالم الإسلامي، ومن الأسباب أيضاً الاعتقاد بأن نظام الوقف محصور بقطاعات محدّدة، وسبب هذا الاعتقاد الخاطئ يعود للتمطّية التي سادت هذا النظام في القرن الماضي؛ إضافة لغياب دور وزارات الأوقاف في الدول الإسلامية في مجال التوعوية بأهمية نظام الوقف ودوره التّنموي.

### • التحدّيات القانونية:

تعدّ الجوانب القانونية من التحدّيات التي تواجه نظام الوقف في العصر الحديث، وتظهر هذه التحدّيات من خلال عدم وجود قوانين صريحة تُشجّع على الوقف، ناهيك عن وجود تعارض في القوانين المعنية بنظام الوقف، والتي سبّبت عرقلة واضحة وصريحة لنظام الوقف بالكامل، والغموض والتداخل بين القوانين ذات الصلة، وفي إطار التحدّيات القانونية أيضاً تظهر العوائق المرتبطة بآليات التسجيل الرسمي للأوقاف، وازدواجية مرجعية الوقف بين المحاكم والوزارة أو الهيئة المعنية بالوقف عند حالات الاختلاف، ومنها ما يرتبط بحماية الأوقاف. ومن التحدّيات القانونية أيضاً: تضارب الرقابة على الوقف بين الرقابة الشعبية والحكومية، فالأصل شرعاً أن تكون نظارة الوقف والولاية عليه للوقف، أو من يُعيّنه من ورثته أو غيرهم، ولكن أجازت القوانين نقل الولاية، وبالتالي النظارة، على الوقف للحكومة ممثلة في وزارة الأوقاف، كما أن قيام الإدارة الحكومية للوقف بالتفرّد بالقرار بشكل كامل دون مشاركة الواقفين أو الموقوف عليهم، أعطى إحساساً لدى المسلمين بأن الوقف تمّ تأميمه بواسطة الحكومة، وبالتالي خرج عن دوره الذي رسّمه الشرع<sup>(1)</sup>؛ ومما لا شكّ به أن هذا التعارض بين المرجعية القانونية سبب تراجعاً واضحاً في فاعلية نظام الوقف كلّ.

1. الأوقاف الإسلامية في الدول العربية.. نمو متوقّع في ظل نموذج «الطريق الثالث»، موقع صحيفة الاقتصادية، السعودية، د. ت، مُتاح على الرابط: [goo.gl/CkFQeM](http://goo.gl/CkFQeM)

ومن التَّحْدِثَاتِ القانونية أيضاً: عدم توافق التشريع الحديث مع جوهر الوقف، مع إعطاء الأفضلية التامة للتشريع في حال تعارض الأخير مع نص الوقف، فالعائق في التشريعات الحالية للوقف يتمثل في الصيغ العملية والتنفيذية لإدارة الوقف، مما يجعل الوقف يواجه تحدياً كبيراً في طرق إدارته (1).

### • التَّحْدِثَاتِ الحُكُومِيَّة:

بعد ظهور الدول المركزية في غالبية الدول الإسلامية في القرن العشرين؛ سعت حكومات هذه الدول لإدارة مختلف مرافق الدولة بطريقة مباشرة ومركزة، وهذا الأمر انسحب على الأوقاف، فوضعت الحكومات يدها على كل أوقاف الدولة، وتم إحداث مؤسسات رسمية معينة بإدارة الأوقاف، ففي غالبية الدول الإسلامية توجد وزارات متخصصة بإدارة الأوقاف، وهذا الأمر انعكس سلباً على فاعلية الوقف كنظام اجتماعي واقتصادي، وقد بلغت سيطرة الدولة الحديثة على الأوقاف درجة بات معها رئيس الدولة هو المعني بتعيين الرئيس الأعلى أو الوزير المسؤول عن إدارة الأوقاف (2)، واتبعت الدولة الحديثة أنماطاً إدارية قائمة على البيروقراطية في إدارة الأوقاف، وهو ما انعكس سلباً على فاعلية نظام الوقف بالكامل. ولتوضيح هذه النقطة لا بد من ذكر بعض الانتقادات التي وجهت لإدارة الدولة للأوقاف الإسلامية في مطلع القرن العشرين، وحينها أطلق البعض على هذه الإدارة "محاولة إصلاح المفسد" (3)، وكمثال على هذا الأمر وضعت الحكومة المصرية في النصف الأول من القرن العشرين يدها على وقف يُسمى بـ "وقف الشندويلي"، وكان هذا الوقف مخصصاً لإيواء المسافرين وعابري السبيل، وهذا

1. أبو الهول، محيي الدين يعقوب منيزل، الأوقاف الإسلامية بين الواقع والمأمول، بحث مقدم إلى المؤتمر العالمي بالسويد حول قوانين الأوقاف وإدارتها: وقائع وتطلعات، في الفترة من 20 - 22 أكتوبر 2009م، ص 22، 23.  
2. أمّونح، مهدية، الوقف الإسلامي الحديث بين تحديات الواقع وضرورة الإصلاح، جامعة عبدالمالك السعدي، المغرب، دت، ص 15.

3. عارف، نصر محمد، البناء المؤسسي للوقف في بلدان وادي النيل. المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، من أعمال ندوة: تراث العرب والمسلمين في العلاقات الخارجية، 2002م.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

الوقف لا يمكن أن يدار أبداً بطريقة بيروقراطية، ولكن الدولة المصرية وضعت يدها عليه وعيّنت موظفين من قبلها لإدارته، وهذا الأمر أدى لضياع هذا الوقف، وذلك على مستويين؛ الأول الوقف الذي ابتلته الدولة ولم يتبق منه شيء، والثاني الخدمات التي كان يقدمها هذا الوقف (1)، فاستيلاء الدولة على الأوقاف كان في غالبية ذات أثر سلبي، كما أن غالبية التشريعات التي سنتها الدول الحديثة تتعارض مع جوهر الوقف (2)، وهو ما عزز تراجع وانحساره.

وفي إطار التحدّيات الحكومية نجد أيضاً أن تدخل الدولة في كافة شؤون الوقف، وإدارته، واعتماد إدارة الوقف على النظام المركزي وعدم وجود صلاحية كافية لإدارة الوقف المحلي، أدى إلى تراجع دور الوقف وتقييده بقوانين الدولة، كما أن ثبوت الذمة المالية للدولة ساهم بشكل كبير في عدم القدرة على تنفيذ شروط الواقفين، وهو ما أدى لحرمان الكثير من الجهات التي اشترطها الواقفون من الحصول على المال المخصّص لهم، وبالتالي فشل الوقف في تحقيق دوره الأساسي (3)، وهذا الأمر دعم الاعتقاد السائد لدى عامة الناس بأن نظام الوقف قد انتهى فعلياً بعد سيطرة الدولة عليه، فانصرف غالبية الناس عن الوقف، وزهدوا به.

كما أن قيام الدولة الحديثة في العالم الإسلامي بإلغاء الوقف الذري والخيري في بعض الدول أدى لتراجع دور الوقف وعزوف الناس عنه، كونهم رأوا أن أي عين موقوفة سينتهي أمرها تحت سيطرة الدولة، ولن ينال الموقوف عليهم منها شيء، وهذا الأمر قاد وبشكل مباشر لتزايد التدهور الذي لحق بنظام الوقف. ومن الأمثلة على ذلك: إلغاء الحكومة المصرية للوقف الأهلي بموجب قانون رسمي عام 1952م، وكانت قد سبقتها سوريا لهذه الخطوة عام 1947م، وتمّ

1. غانم، إبراهيم البيومي، الأوقاف والسياسة في مصر، مرجع سابق، ص 332.
2. العبد السلام، أحمد بن صالح، تاريخ الوقف عند المسلمين وغيرهم، بحث منشور عبر موقع جامعة أم القرى، ص 609.
3. غانم، إبراهيم البيومي، معالم التكوين التاريخي لنظام الوقف - اجتماعياً واقتصادياً ومؤسسياً. مجلة أوقاف، الأمانة العامة للأوقاف بالكويت، العدد التجريبي، شعبان 1421هـ - 2000م، ص 65-63، وانظر أيضاً: صبيحي، عبدالرزاق، الحماية المدنية للأوقاف العامة بالمغرب، المملكة المغربية، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ط1، 1430هـ/2009م، ص 36.

إصدار قانون لإجازة الوقف الأهلي في العراق عام 1954م<sup>(1)</sup>، وهذه المحاولات كانت لاعتبارات شتى، في ظلّ تسييس المنشآت المجتمعية لصالح الدولة المعاصرة، ما يُمثّل قضاءً على أحد أهمّ ضروب الوقف في النظام الوقفي الإسلامي بشكل رئيس، هذا إلى جانب قيام بعض الحكومات بتكبير الأوقاف بعقود احتكارية طويلة الأجل وبقيم عادةً ما تكون أقلّ من قيمتها الحقيقية وخاصة في ظلّ التضخم وانخفاض قيمة العملة بمرور الزمن.

### • تحديات اقتصادية:

تعاني الأوقاف في العالم الإسلامي من تحديات اقتصادية تُضعف من فاعليتها بشكل ملحوظ، ومن هذه التحديات: عدم القدرة على استقطاب قدرات القطاع الخاص في استثمار الأموال الموقوفة، بالإضافة إلى عدم القدرة على استثمار الأموال الوقفية بالشكل الأمثل، وعدم وجود قواعد صارمة لمراقبة الأموال الوقفية؛ فالوقف يتطلب توجيه أوجه الصرف الخاصة به من أجل خدمة أهداف المجتمع في مختلف القطاعات، وهو ما يتمّ من خلال تحقيق التعاون بين مختلف القطاعات التي يمكن استثمار أموال الوقف فيها، مثل: الجامعات، والقطاع الخاص، وأصحاب رؤوس الأموال، وهو ما يتحقّق من خلاله دعم التعليم والمقاصد الأخرى من مشروعات البنية التحتية في مختلف المجالات في العالم الإسلامي. ومن التحديات التي تواجه الوقف أيضاً: الافتقار إلى تطوير واضح للاستثمار في أموال الوقف بما يتوافق مع مستجدات العصر، مثل الوقف على البحث العلمي<sup>(2)</sup>؛ ومنها ما يتعلّق بالإجراءات الإدارية وشفافية مدخلات الأوقاف ومخرجاتها المالية، ومنها ما يتعلّق بالنّاظر أو مجلس النّظارة، ومنها ما يتعلّق باستثمارات

1. الفوزان، عبدالعزيز بن فوزان، مسؤولية الدولة في حماية الأوقاف، موقع ملتقى الحديث، 26 يوليو 2015، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/HuWWvg>.

2. أبو كشوة، سميرة، "الوقف الإسلامي.. تحديات المستقبل"، ورقة بحثية مقدمة إلى: مؤتمر الوقف الإسلامي تحت عنوان التحديات واستشراف المستقبل، السعودية، 15 يوليو 2017م.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

الأوقاف وكذلك مصارفها وحسن إدارتها، ومن التّحدّيات الاقتصادية أيضاً: عدم وجود مُخرّجات تنمويّة للأوقاف؛ حيث يتمّ تنحيّتها عن التّعليم أو الصّحة أو أيّ مشاريع خدّميّة، وفي أحسن أحوال الأوقاف فقد تحوّلت من وسيلة لتقديم الخدمة والمنافع العامّة إلى استثمار؛ حيث وُجد مع نمط الاقتصاد الليبراليّ الرأسماليّ نهم الاستثمار والتّنمية لكامل الوقف ذاته على حساب نفعه وثمراته، فسيطرت على بعض المؤسّسات الحكوميّة (الوزارات) ذلك النمط لتنعكس ثمرات الوقف بمُخرّجات نقدية (رقميّة) فقط، وأحياناً تكون تلك المُخرّجات التّقدية مرتفعة تتفاخر بها تلك الوزارات ومسؤوليها على حساب مُخرّجاتها التّنمويّة والخدميّة، مع العلم أنّ نهاية مطاف تلك الاستثمارات التّقدية في واقع الأمر هو دعم الأرصدّة التّقدية للبنوك المركزيّة للحكومات، وبالتالي تحوّل تلك الأرصدّة إلى فتح شهية الأجنبي ليتمّ استثمارها أجنبيّاً، وهي بهذا الواقع تسهم في تعزيز الاقتصاد العالميّ أو الاقتصاد الغربيّ والأمريكي بشكل خاصّ، كما هو الواقع المعلن خاصّة لدى مجموعة من الدّول العربيّة التي تستثمر معظم سيّولتها التّقدية -مع الأسف- بما فيها أموال الأوقاف كسيولة نقدية مُدمجة فيما يُسمى بـ(الصناديق السياديّة) وغيرها، وفي كثير من الأحوال يتمّ استثمار السيولة التّقدية في سندات الخزانة الأمريكيّة بفوائد (ربويّة) لا تتجاوز في غالب أحوالها نسبة 3%، وهذا ما لا يساوي حجم التّضخم الاقتصاديّ السنويّ العالمي، عدا عن حالات عدم ضمان استرداد تلك الأصول في حالات الإفلاس الاقتصاديّ العالميّ المتكرّر وقوعه، علماً بأنّ وقف أموال المسلمين على مصالح الأمة أولى في حفظ سيّولتها التّقدية، كما فعل معظم الخلفاء والولاة في عصور الدّول الإسلاميّة المتعاقبة عبر التاريخ(1).

1. السّلموي، محمد بن عبد الله، معوقات الأوقاف وآلية النّعلب عليها، مجلّة البيان اللندنيّة، عدد شعبان رقم 312 بتاريخ: 21 شعبان 1434هـ، مُتاح على الرّابط: <http://cutt.us/ZakVj>

• محاولات الاستيلاء على الوقف:

من جملة التّحدّيات الدّاخلية التي واجهها نظام الوقف في العصر الحديث تبرز محاولات الاستيلاء على الوقف كإحدى أخطر هذه التّحدّيات، ومحاولات الاستيلاء هذه كانت تتمّ بأشكال مختلفة ومتباينة، وفيما يلي تبيان لأبرز صور محاولات الاستيلاء على الوقف في العصور الحديثة:

1. **تبديل الوقف:** يُقصد بتبديل الوقف صرف مصارف الوقف في غير المقاصد التي أقرّها الواقف، وفي هذه الطريقة رغبة دفيئة في الاستيلاء على الوقف وأمواله (1)، وهذا التّبديل يهدف في جوهره للاستيلاء على الوقف.
2. **إخفاء الوقف:** أكثر ما يُلاحظ هذا الأمر في حالة الميراث، فقد يُوقف الواقف بعضاً من ماله لفئة بعينها، وهنا قد يقوم الورثة بإخفاء وثيقة الوقف بهدف الاستيلاء على كامل الميراث، ويجوز تسمية هذا الأمر بإنكار الوقف.
3. **إهمال النُّظّار:** يمكن اعتبار إهمال النُّظّار لواجباتهم في إدارة الوقف وفي المحافظة عليه إحدى أوجه محاولات الاستيلاء عليه، وهنا قد لا يكون الإهمال في جوهره محاولة للاستيلاء على الوقف، إلّا أنّ هذا الإهمال يُسهّل عملية الاستيلاء والتّعدي، وفي حالات أخرى قد يقوم النُّظّار أنفسهم بالاستيلاء والتّعدي على الوقف.

لا تقتصر التّحدّيات الدّاخلية التي تُواجه نظام الوقف كلّ على ما سبق ذكره، ولكن تمّ التركيز على أهمّ التّحدّيات التي تُواجه نظام الوقف، فمن التّحدّيات الأخرى التي تُواجه الوقف: سوء الإدارة وسوء أمانة بعض النُّظّار، وعدم تخصيص جزء من موارد الوقف لأعمال الصّيانة والترميم، وهو ما سبّب تهالك الأوقاف وخروجها عن الخدمة، وبالتالي ضياع العين الموقوفة.

1. آل خنين، عبدالله بن محمد بن سعد، مشروعية الوقف وخطورة الاعتداء عليه وبيان بعض أحكامه، موقع شبكة الأنوكة، 7 مايو 2017، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/aRrGwP>



## المبحث الثاني

# التَّحْدِيَّاتُ الْخَارِجِيَّةُ الَّتِي تُؤَاجِهْ نِظَامُ الْوَقْفِ

تُعَدُّ الْبِيئَةُ الْخَارِجِيَّةُ الْمَحِيطَةُ بِالْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ وَالْإِسْلَامِيِّ أَحَدَ مَصَادِرِ التَّحْدِيَّاتِ الَّتِي وَاجَهَتْ نِظَامُ الْوَقْفِ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ، وَالَّتِي أَدَّتْ لَتَرَجَاعِ دَوْرِهِ وَانْخِفَاضِ فَاعِلِيَّتِهِ، وَتَظْهَرُ خُطُورَةُ هَذِهِ التَّحْدِيَّاتِ فِي كَوْنِهَا غَيْرَ قَابِلَةٍ لِلتَّحَكُّمِ أَوْ السَّيْطَرَةِ، عَلَى الْعَكْسِ مِنَ التَّحْدِيَّاتِ الدَّاخِلِيَّةِ، فَالْأَخِيرَةُ وَعَلَى اعْتِبَارِهَا ذَاتَ مَصْدَرٍ دَاخِلِيٍّ وَنَابِعَةٍ مِنَ الْبِيئَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ ذَاتِهَا؛ فَإِنَّ السَّيْطَرَةَ عَلَيْهَا وَالتَّحَكُّمَ بِهَا يُعَدُّ أَمْرًا مُمْكِنًا، بَيْنَمَا تَفْتَقِدُ التَّحْدِيَّاتُ الْخَارِجِيَّةُ لِهَذَا الْأَمْرِ، وَهَذَا مَا يَزِيدُ مِنْ خُطُورَتِهَا، وَيُعَمِّقُ مِنْ أَثَرِهَا السَّلْبِيِّ، وَهَذِهِ التَّحْدِيَّاتُ الْخَارِجِيَّةُ بَدَأَتْ فِي الظُّهُورِ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ وَالْإِسْلَامِيِّ مِنْذُ عِدَّةِ قُرُونٍ، وَإِنْ كَانَ تَوْقِيتُ ظُهُورِهَا مُخْتَلَفًا بَيْنَ مَنَاطِقٍ وَأُخْرَى. فَعَلَى سَبِيلِ الْمَثَالِ؛ فَإِنَّ الْمَنَاطِقَ الَّتِي كَانَتْ خَاضِعَةً لِلْحُكْمِ الْعُثْمَانِيِّ الْإِسْلَامِيِّ فِي الْقُرُونِ الْأَخِيرَةِ كَتُرْكِيَا الْحَالِيَّةِ وَبِلَادِ الشَّامِ حَافِظَتْ عَلَى ازْدِهَارٍ مَقْبُولٍ لِلْوَقْفِ فِيهَا، بَيْنَمَا دَوْلُ الْمَغْرِبِ الْعَرَبِيِّ، وَالَّتِي خَضَعَتْ لِلْإِسْتِعْمَارِ الْغَرْبِيِّ الْمُبَاشِرِ مِنْذُ بَدَايَا الْقُرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ شَهِدَتْ تَدَهُّورًا سَرِيعًا لِلْوَقْفِ فِيهَا، وَلَا حَقًّا وَمَعَ بَدَايَا الْقُرْنِ الْعَشْرِينَ وَمَعَ خُسَارَةِ الدَّوْلَةِ الْعُثْمَانِيَّةِ لِلْحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ الْأُولَى، وَسَيْطَرَةِ الدُّوَلِ الْأَوْروْبِيَّةِ عَلَى غَالِبِيَّةِ الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ مِنْ خِلَالِ الْإِحْتِلَالِ الْمُبَاشِرِ أَوْ مِنْ خِلَالِ عُقُودِ الْإِنْتِدَابِ؛ فَإِنَّ الْأَوَاقِفَ بِمُخْتَلَفِ أَشْكَالِهَا شَهِدَتْ تَرَجَاعًا فِي غَالِبِيَّةِ الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ؛ وَفِي هَذَا الشَّأْنِ نُلَاحِظُ تَضَافُرَ التَّحْدِيَّاتِ الدَّاخِلِيَّةِ وَالْخَارِجِيَّةِ مَعًا، وَالَّتِي عَمِلَتْ بِشَكْلِ مُتَوَازٍ وَسَبَّبَتْ تَدَهُّورًا حَادًّا لِلْأَوَاقِفِ، وَانْطِلَاقًا مِنْ خُطُورَةِ التَّحْدِيَّاتِ الْخَارِجِيَّةِ عَلَى نِظَامِ الْوَقْفِ فَسَنَتَاوَلُ فِي هَذَا الْمَبْحَثِ بِالْبَحْثِ وَالتَّحْلِيلِ هَذِهِ التَّحْدِيَّاتِ مُرْجِعِينَهَا لِأَسْبَابِهَا الْحَقِيقِيَّةِ.

### الأوقاف الإسلامية في ظل الاستعمار الغربي

في ظل الصراع الحضاري والسياسي بين العالمين الإسلامي والغربي لا سيما في القرنين التاسع عشر والعشرين، سعى الاستعمار الغربي لتقويض نظام الوقف في إطار سعيه لإبقاء العالم الإسلامي متأخراً حضارياً، لذلك وفي سعيه لتحجيم الوقف وإلغاء دوره في المجتمع الإسلامي؛ قام بإدخال الوقف في الهيكل التنظيمي للدولة الحديثة وتكيله بقوانين وإجراءات إدارية تتعارض مع جوهر الوقف، واستمرت هذه السياسة بعد زوال الاستعمار، فعلى الرغم من تحرر غالبية الدول العربية والإسلامية من الاستعمار إلا أن تركة الاستعمار في مجال الوقف ما تزال موجودة.

فنظام الوقف شكّل منعطفاً بالغ الخطورة في المجال الاقتصادي والاجتماعي للدول العربية منذ ظهوره وحتى نهاية عصر الدولة العثمانية، لكنه شهد في العصور التالية لذلك تراجعاً وتهميّشاً كبيراً لدوره إثر خضوع هذه الدول لنفوذ القوى الاستعمارية الغربية، التي سعت لتعطيل دور الوقف وإصدار القوانين والقرارات المتتابعة لإلغائه بشقيه؛ الأهلي والخيري، كما قامت دول استعمارية بمصادرة الأوقاف وتأميم أموالها وممتلكاتها، وخضعت ممتلكات أخرى في بعض الدول العربية والإسلامية لتعدي الأفراد بدون وجه حق.

ففي مصر على سبيل المثال وإبان الاستعمار البريطاني تمّ تحويل نظام الأوقاف إلى مؤسسة عامة تُدار من قبل الدولة، ويكون لها الحق في إصدار كافة القرارات الخاصة بها، ولكن يُستثنى من هذا النظام الأوقاف التابعة لهيئة أوقاف الأقباط (1)، وكذلك

---

1. أنشئت هيئة الأوقاف القبطية في مصر عام 1968م، من أجل الإشراف على الأوقاف الخيرية القبطية للأقباط الأرثوذكس؛ من أجل حمايتها من الضياع، وذلك وفقاً لقرار جمهوري رقم 264 لعام 1960م، وتضمن الهيئة إدارة الأوقاف وصرف ريعها في المصارف التي اشترطها الواقف؛ (للمزيد: إبراهيم البيومي غانم، تجديد الوعي بنظام الوقف الإسلامي، دار البشير للثقافة والعلوم (القاهرة)، ط1، 2016، ص117). ولكن بعد قيام الثورة في مصر عام 1952م استولت الدولة على كافة الأوقاف الإسلامية وغير الإسلامية، وقد استعاد الأقباط أوقافهم من خلال هذه الهيئة.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

الأوقاف التي يوقفها أصحابها ويشترطون النظارة فيها لأنفسهم فتؤول إليهم حتى موتهم، ثم تعود للمؤسسة العامة<sup>(1)</sup>، فالاستعمار الغربي سعى لتعطيل خاصية المرونة التي يتمتع بها نظام الوقف، وتعطيل هذه الخاصية يتم من خلال دمج الأوقاف في المؤسسات الرسمية، ومما لا شك به أن تعطيل هذه الخاصية من شأنه إضعاف نظام الوقف وتجريده من فاعليته ومن دوره الاجتماعي والتنموي.

والتاريخ يرصد تكرار سياسة العداء الاستعماري للوقف الإسلامي في الكثير من الدول؛ ابتداءً من الهند وحتى المغرب الأقصى، مروراً بالدول والمجتمعات العربية والإسلامية كافة؛ وذلك بهدف القضاء على المؤسسات القادرة على تحقيق استقلالية هذه المجتمعات كافة، وهو ما يعني بالتالي تحويلها إلى طاقات وكفاءات تهدد بقاء الاستعمار ومن ثم الثورة عليه، فالوقف يمثل الضمانة الاقتصادية المهمة لاستمرار الوظائف الاجتماعية الأساسية داخل المجتمعات على اختلاف طبيعتها، مثلما حدث في شمال إفريقيا عندما حوّلت الأوقاف من أجل الإنفاق على القوات الاستعمارية الفرنسية العاملة هناك.

### نماذج من ممارسات الاستعمار الغربي بحق الأوقاف

بالكاد تخلو دولة إسلامية وعربية من تبعات سلبية للاستعمار الغربي طالت الوقف بمختلف أشكاله، وفيما يلي تبيان لبعض النماذج التي توضح سعي الاستعمار لتقويض نظام الوقف.

#### نموذج الجزائر:

حرص المستعمر الفرنسي ومنذ احتلاله الجزائر عام 1830م إلى تقويض نظام الوقف وهدم معاملته، وفي سبيل تحقيق هذا الأمر اتبعت الحكومة الفرنسية التحرك مرحلياً

1. الحصين، عبدالرحمن، ورقة علمية بعنوان تطبيقات الوقف بين الأمس واليوم، موقع رواق، 18 يوليو 2012، متاح على الرابط: <http://rowaq.org/?p=19>.

بههدف امتصاص نقمة المُجتمَع الجزائريّ، ولعلّ من أهمّ أسباب عداء فرنسا للوقف في الجزائر أنّها كانت ترى في هذا النّظام أداة تمويليّة تدعم الثوار الجزائريّين ماليّاً (1)، هذا وقد كان الوقف في الجزائر تحت إمرة الاحتلال الفرنسيّ، فرغم أنّ البند الخامس من معاهدة دي بورمن (2) العام 1830م الخاصّة بتسليم مدينة الجزائر، يُنصّ على المحافظة على أموال الأوقاف وعدم التعرّض إليها بسوء من طرف السُّلطات الفرنسيّة، إلّا أنّ الإدارة الفرنسيّة نكّثت بوعودها، وجاهدت من أجل تصفية مُؤسّسات الوقف وإدخال الأملاك الوقفيّة في نطاق التّعامل التجاريّ والتّبادل العقاريّ حتى تُيسّر على مواطنيها والرعايا الأوروبيّين امتلاكها فيما بعد، ما يعمّق الوجود الفرنسيّ- الأوروبيّ داخل الجزائر.

وظلّ نظام الأوقاف في نظر سُلطات الاحتلال الفرنسيّ يتنافى مع مبادئ الاقتصاد التي يقوم عليها الوجود الاستعماريّ، لكون الوقف آنذاك جهازاً إدارياً مُستقلاً بذاته ووسيلة اقتصادية فعّالة تحوّل دون المساس بالمُقوّمات الاقتصادية والعلاقات الاجتماعيّة للمواطنين، ما دفع سلطات الاحتلال للحرص على مُراقبة المُؤسّسات الوقفيّة وتصفيتها تدريجياً، والاستيلاء عليها. وممّا يؤكّد النوايا الفرنسيّة تجاه الأوقاف في الجزائر منذ البداية: ما ذكره "جيرار دان" مدير أملاك الدّولة، في تقرير له العام 1831م، جاء فيه أنّ مُؤسّسات الأوقاف كانت تملك 1400 عقار في الجزائر العاصمة، وأنّ مجموع العقارات المستولى عليها في مدّن عنّابة وقُسطنطينة ووهران بلغت 3697 عقاراً، كما يعترف الفرنسيّون أنفسهم بعدم تسجيل كلّ شيء

---

1. وضعيّة الوقف في ظلّ الاحتلال الفرنسيّ، موقع وزارة الشؤون الدينيّة والأوقاف الجزائريّة، تاريخ الزيارة 19 يوليو 2018م، مُتاح على الرّابط: <https://goo.gl/XwgbG>.

2. معاهدة دي بورمن: وقّعت يوم 5 يوليو العام 1830م بين داي الجزائر (الداي حسين) والماريشال دي بورمن قائد قوّات الجيش الفرنسيّ، تتمثّل هذه الاتفاقية في تحقيق أحقيّة السُلطات الفرنسيّة في البلاد وملكيّتهم لها، وعلى ضوء هذه الاتفاقية قامت القوات الفرنسيّة بالتّوسّع في المناطق المجاورة للبلاد، وأحكمت سيطرتها عليها. (للمزيد: سلاماني، عبدالقادر، الاستراتيجية الفرنسيّة لإجهاض مشروع الدولة الجزائريّة الحديثة 1832 . 1847م، رسالة ماجستير كلّية العلوم الإنسانيّة والحضارة الإسلاميّة، جامعة وهران الجزائر، 2009م، ص2).

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

بسبب ضياع السجلات الرسمية والوثائق وسندات الأوقاف التي أُحرقت عمداً، هذا فضلاً عن ابتزاز عائدات وريوع الأوقاف، وجاء أيضاً في تقرير وزير الحربية الفرنسي المؤرخ في 23 آذار/ مارس العام 1843م، قرار بضمّ عوائد المؤسسات الدينية لموازنة الحكومة الفرنسية<sup>(1)</sup>.

ويمكن استجلاء المزيد من خطط فرنسا لإجهاض نظام الوقف في الجزائر خلال السنوات الأولى من الاحتلال عبر سلسلة متتابعة من المراسيم والقرارات الهادفة لنزع صفة المناعة والحصانة على الأملاك الوقفية، ومنها<sup>(2)</sup>:

- مراسيم "دي برمون" في 8 أيلول/ سبتمبر 1830م: والقاضية بمصادرة الأوقاف الإسلامية والاستيلاء عليها، ومنح السلطات الفرنسية صلاحية التسيير والتصرف في الأملاك الدينية بالتأجير، وتوزيع الريوع على المستحقين.
- مرسوم 7 كانون الأول/ ديسمبر 1830م: والذي أتاح للأوربيين امتلاك الأوقاف، وتمكّنت السلطات الفرنسية من تطبيق هذا القرار بصفة كلية في مدينتي وهران وعنابة، فتَمَّ حَجَز وتسليم الأوقاف إلى عدّة جهات، كما تمّ إلغاء أوقاف المساجد بدعوى أنّ مداخلها تُنفق على أجانِب خارج البلاد، أي أنّها أموال ضائعة.
- وفي العام 1832م بدأ الاحتلال الفرنسي خطته لتصفية الأوقاف تحت مسمى "مخطط جيرار دان"؛ لتنظيم الأوقاف، وتحويلها إلى مرفق مدنيّ تحت إشراف الإدارة الفرنسية، ثم تطوّر المخطط ليأخذ شكل تقرير مفصّل حول المؤسسات الوقفية نهاية العام 1838م، وبذلك أمكن للسلطات الفرنسية فرض رقابتها الفعلية على الأوقاف وتشكيل لجنة لتسييرها برئاسة المشرف المدني الفرنسي، الذي بات يتصرّف في 2000 وقف موزعة على 200 مؤسسة ومصلحة ووقفية، فكانت خطوة تكتيكية لتصفية نظام الوقف.

1. وضعيّة الوقف في ظلّ الاحتلال الفرنسي، موقع وزارة الشؤون الدينية والأوقاف الجزائرية، مرجع سابق.

2. المرجع السابق.

- مرسوم 31 تشرين الأول/ أكتوبر 1838م: بعد صدور هذا المرسوم أطلقت السلطات الاستعمارية يدها بحرية للتصرف في الأوقاف؛ إذ تلاه ضمها إلى أملاك الدولة، ومن ثم إمكانية التصرف فيها دون قيود.
- قرار 1 تشرين الأول/ أكتوبر 1843م: والذي ينص على أن الوقف لم يعد يتمتع بصفة المناعة، وبهذا أصبح يخضع لأحكام المعاملات المتعلقة بالأملاك العقارية، الأمر الذي سمح للأوروبيين بالاستيلاء على كثير من أراضي الوقف التي كانت تشكل 50% من الأراضي الزراعية، فتناقصت الأوقاف وشحت مواردها.
- قرار تشرين الأول/ أكتوبر 1844م: ويقضي صراحة برفع الحصانة عن الأملاك الوقفية، وبهذا القرار أصبح يخضع لأحكام المعاملات المتعلقة بالأملاك العقارية الأمر الذي أدى إلى ضياع الكثير من الأملاك والأراضي الوقفية التي كانت تشكل ما نسبته نصف الأراضي في المدن الجزائرية الكبرى.

### نموذج سوريا ولبنان وفلسطين:

لم تكن حال الأوقاف في بلاد الشام بأفضل من حال نظيرتها في الجزائر، فالانتداب الفرنسي في سوريا ولبنان، والبريطاني في فلسطين سعى لتقويض نظام الوقف في هذه البلدان؛ ففي عام 1921م قام المفوض الفرنسي بالعمل على إحكام سيطرته على الأوقاف الإسلامية في كل من سوريا ولبنان؛ وذلك عن طريق تشكيل مجلس عام للأوقاف ولجنة عامة لها من أجل أن يكون له كامل السلطة عليها، بحيث لا يتم أي اجتماع رسمي لهذه اللجنة لمناقشة أمور الوقف إلا من خلال موافقة رسمية من المندوب الفرنسي، كما سعى الاحتلال الفرنسي بكل قواه إلى مصادرة العديد من الأوقاف وضمها إلى الحكومة؛ بحجة أن إدارة الدولة بحاجة لها، ثم يتم توزيعها بعد ذلك على المتعاقبين مع سلطات الاحتلال، وفي عام 1926م تم تصفية الأوقاف الذرية وتقسيمها كذلك، ثم تطور الأمر في عام 1934م عندما قرر المندوب الفرنسي تمليك العقارات الوقفية التي تم تأجيرها إلى الجهات الحكومية، وذلك بعد دفع 6

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

أضعاف الإيجار السنوي لها<sup>(1)</sup>، وهذا الأمر من أسباب تدهور الأوقاف في كل من سوريا ولبنان وتعطلها وانعدام فاعليتها وأثرها بشكل شبه تام. وفي فلسطين عانت الأوقاف من جملة تحديات تحت سلطة الانتداب البريطاني، فقبل الانتداب البريطاني بلغت نسبة الأراضي الموقوفة في فلسطين نسبة 1/16 من مجمل الأراضي الفلسطينية، وبعد سيطرة الاحتلال الصهيوني على أرض فلسطين، وتشبّثت الشعب الفلسطيني، وتشبّثت معه المجلس الإسلامي الذي يُدير الأوقاف، ولاحقاً أعلنت سلطات الاحتلال أن أصحاب الأرض غائبون، وأحكمت سيطرتها عليها، رغم وجود السُّلطة الإدارية للجنة الأوقاف التي لا تُعدّ المالك للأرض، وإنما هي أرض من حقّ المسلمين وموقوفة لخدمتهم، إلّا أنّ سلطات الاحتلال أحكمت قبضتها عليها<sup>(2)</sup>؛ وهذا الأمر نتج عنه امتناع الفلسطينيين عن الوقف.

### نموذج المغرب:

كانت الأوقاف في المغرب، وقبل الاحتلال الفرنسي، تتم إدارتها من قبل مؤسسة شرعية، ولكن وبعد الاحتلال الفرنسي تمّ التضييق على الأوقاف على الرغم من توقيع اتفاقية مع حكومة الاحتلال الفرنسي في العهد الحفيظي، والذي نصّ على وجوب احترام المؤسسات الدينية والأحباس الإسلامية، إلّا أنّ شيئاً من هذا الاتفاق لم يُنفذ<sup>(3)</sup>، وهذا الأمر سبّب تراجعاً حاداً في واقع الوقف، وانعكس سلباً على انتشاره الأفقي والعمودي. وهنا لا بدّ من الإشارة إلّا أنّ الاستعمار الغربي سعى من جهة لتعطيل الأوقاف الإسلامية، ومن جهة أخرى سعى لنقل ملكيتها إلى الجماعات المسيحية التبشيرية،

1. قحف، منذر، الدور الاقتصادي لنظام الوقف الإسلامي في تنمية المجتمع المدني مع نظرة خاصة للدول العربية شرق المتوسط، ورقة بحثية مقدمة في ندوة نظام الوقف والمجتمع المدني في الوطن العربي - بيروت في الفترة من 20 24 - رجب 1422 هـ، ص 17، وانظر أيضاً: الكردي، أحمد الحجي، "أحكام الأوقاف في الفقه الإسلامي"، ورقة قُدمت في دورة العلوم الشرعية للاقتصاديين بالكويت 18-29/11/1416 هـ.

2. يوسف جمعة سلامة، إسلامية فلسطين، مكتبة وهبة (القاهرة)، ط1، 2009م، ص 125.

3. عبدالله، عبدالعزيز، الوقف في الفكر الإسلامي، ج1، ص312.

لا سيَّما في دُول المغرب العربيّ، وذلك تحقيقاً لهدفين اثنين؛ الأوّل: طَمَس أصول هذه الأوقاف الإسلاميّة؛ لأنّ المستعمر يرى فيها خيراً كثيراً للمسلمين، وأنّ المسلمين لو أحسنوا إدارة هذه الأوقاف لمكّنهم ذلك من تنظيم أمورهم السّياسيّة بنفس الطريقة السّليمة، وهو ما يُشكّل خطراً كبيراً على الاستعمار، والغرض الثاني لهم في هذا التّصرّف هو إمداد الحركات التّشعّيرية المسيحيّة، وغرس بذور أفكارهم وسط المسلمين بدلاً من أن تؤسّس لهم مُؤسّسات جديدة فهي تمنحهم هذه الأصول الوقفيّة لاستغلالها في أغراضهم<sup>(1)</sup>.

ومن الملاحظ هنا أنّه وحتى بعد زوال الاستعمار وتحرّر غالبيّة الدُول العربيّة والإسلاميّة إلّا أنّنا لم نشهد رغبة في إحياء الأوقاف ولا محاولات رسميّة لتعطيل وإلغاء القوانين التي تكبّل الوقف والتي تُضعف من فاعليّته، فهذه القوانين تمّ سنّها في ظل الاستعمار الغربيّ، إلّا أنّها استمرّت بعد زواله، وهذا يقود للقول بأنّه وعلى الرّغم من زوال الاستعمار المباشر إلّا أنّ آثاره فيما يتعلّق بالوقف ما تزال حاضرةً.

### وسائل وأدوات الاستعمار في التضييق على الوقف

سعى الاستعمار الغربيّ للقضاء على الأوقاف الإسلاميّة من خلال اتّباعه عدّة وسائل وأدوات، وهنا لا بدّ من الإشارة إلى أنّ الاستعمار لم يكتف بمُحاربة الأوقاف الموجودة، بل سعى لتخريب مفهوم الوقف كنظام عامّ، فتخريب وتعطيل الأوقاف الحاليّة قد يتبعه إعادة بنائها أو إيقاف غيرها، لذلك سعى الاستعمار لمُحاربة الأوقاف كنظام وفكر، من خلال السّعي لإقناع المسلمين وحكوماتهم بأنّ الوقف كان صالحاً في حقبة زمنيّة معيّنة، وأنه لم يعد صالحاً في العصر الحاليّ، وهذا الأمر يُعدّ القضية

---

1. العبد السلام، أحمد بن صالح، تاريخ الوقف عند المسلمين وغيرهم، جامعة أم القرى، ص 609،، مُتاح على الرّابط: <https://goo.gl/4k7rre>؛ رسلان، شكيب، الارتسامات اللطاف في خاطر الحاج إلى أقدس مطاف، القاهرة، مطبعة المنار، ط1، 1350هـ.



## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

الأكثر خطورة، فالأوقاف وإن خُرِّبَت يمكن ترميمها ويمكن إيقاف غيرها، إلا أن زُهد المسلمين بالوقف كنظام اقتصادي واجتماعي وعدم قناعتهم بجذواه قد يكون أمراً صعب المعالجة.

ولتوضيح هذا الأمر سنورد فيما يلي أهم الأدوات والوسائل التي اتبعتها الاستعمار في حربه على الأوقاف الإسلامية.

- الترويج لفكرة أن الوقف نظام غير اقتصادي ومنخفض الجدوى: وذلك من خلال إشاعة أفكار مغلوطة عن الوقف، كالقول بأنه يمثل تفتيتاً للملكية الفردية، وأنه يحرم الأبناء من الميراث، وأن الأوقاف تنخفض إنتاجيتها في حال تمت إدارتها من قبل الغير، وفي هذا المجال سعى الاستعمار أيضاً للترويج لفكرة أن استلام مؤسسات معينة من قبله إدارة الأوقاف الإسلامية سينعكس إيجاباً على الكفاءة الإنتاجية لها، وهذا الادعاء لم يكن إلا لتبرير استيلائه على الأوقاف وإضفاء شرعية على هذا الفعل.

- قطع الصلة بين الوقف والموقوف عليهم: وهذا الأمر تم من خلال تحويل إيرادات الأوقاف إلى مؤسسات رسمية تتبع الحكومات المركزية، وهذا الأمر سبب زُهد المسلمين بالأوقاف، لا سيما أن غلة الوقف لم تعد تعود للموقوف عليهم، وباتت هذه الحكومات تصرف للمستفيدين رواتب من خزينتها العامة، وهذا الأمر سبب إخلالاً بجوهر الوقف، كما أن هذه الحكومات ضمنت بهذا الأمر ولاء هؤلاء المستفيدين لها، وهو ما عطّل خاصية الاستقلالية في الوقف (1).

1. الناصري، محمد المكي، الأحباس الإسلامية في المملكة المغربية، المغرب، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ط1، 1412هـ..

- سنّ تشريعات تُعيق ظهور أوقاف جديدة:  
يظهر هذا الأمر من خلال فرض تعقيدات إدارية في قضية توثيق الأوقاف، وفي توزيع إيراداتها على المستفيدين، وهذا الأمر دفع العديد من المسلمين للعزوف عن الوقف.
- الاستيلاء على الأوقاف:  
من ضمن السياسات والإجراءات التي اتبعتها الاستعمار في حربه على الأوقاف الإسلامية الاستيلاء التام ومصادرة الأوقاف.

## المبحث الثالث

# التأثيرات السلبية للتحديات على نظام الوقف

إنَّ التَّحَدِّياتِ الدَّاخِلِيَّةَ والخارجيةَ التي واجهت نظام الوقف في العالمين العربي والإسلامي في العصر الحديث أدَّت لظهور عدَّة أنماط وتأثيرات سلبية، وهذه التأثيرات تُمثِّل نتيجة للتحديات، فوفقاً لمبدأ السَّبب والنتيجة، فإنَّ التَّحَدِّيات هي السبب والتأثيرات السَّلبية هي النتيجة، وهذا الفصل بين السَّبب والنتيجة يُعدُّ أمراً بالغ الأهمية لإحياء نظام الوقف من جديد وزيادة فاعليته، فالتعامل مع النتائج يبقى منخفض الفاعلية، بينما العلاج الحقيقي يكون بمعالجة الأسباب، والتي كما أسلفنا تتَّمتَّل بالتحديات، ولكن لا يمكن معالجة هذه التحديات دون المعرفة الدقيقة بالآثار السَّلبية التي سببتها، ولذلك وانطلاقاً من هذا الطَّرَح سنخصَّص هذا المبحث لدراسة الآثار السَّلبية التي سببتها التَّحَدِّيات الدَّاخِلِيَّة والخارجية على نظام الوقف في العالمين العربي والإسلامي في العصر الحديث.

## مظاهر الضَّعف في نظام الوقف في العصر الحديث

نبيِّن فيما يلي أبرز مظاهر الضَّعف التي أصابت نظام الوقف في العصر الحديث كنتيجة مباشرة للتحديات الدَّاخِلِيَّة والخارجية التي واجهها:

### • تراجع موارد الأوقاف:

ففي ظلِّ التَّحَدِّيات التي واجهها الوقف تراجعَت موارد الأوقاف على اختلاف مجالاتها، وباتت بعيدة عن تحقيق الأهداف التي أُوقفت لأجلها، وتتعاظم هذه الإشكالية في ظلِّ إقدام الكثير من الدُّول العربيَّة والإسلاميَّة على تأميم الأموال الوقفيَّة أو إلحاقها بأموال الدَّولة، وجعلها في وزارة من الوزارات أو هيئة من الهيئات المحسوبة على الدَّولة لا المُجتمَع، بما يُخالف فلسفة الوقف وجوهر وجوده.

- تراجع نسبة الأموال الموقوفة إلى إجمالي الثروات القومية:  
ففاعلية الوقف تُقاس من خلال نسبته إلى الثروات القومية في أي مجتمَع، وعلى الرغم من عدم وجود مصطلح الثروة القومية في العُصور الإسلامية السابقة وعدم وجود إحصائيات دقيقة تُوثق هذا الأمر إلا أنه يمكن القول بأن نسبة الأوقاف كانت تبلغ نسباً مرتفعة في مُختلف المُجتمعات الإسلامية، وبعض القطاعات كان للوقف المساهمة الكبرى فيها كقطاع التعليم وقطاع الصحة، أمّا حالياً وكنتيجة مباشرة للتّحديات التي واجهت الوقف في العالمين العربي والإسلامي فإن هذه المساهمة بلغت حدّاً منخفضاً للغاية مقابل ارتفاع هذه النسبة في العالم الغربي، فالغرب في الوقت الذي كان يحارب الوقف في العالم الإسلامي كان يدعمه في بلدانه، وفي ذات النقطة تظهر قضية انخفاض مُعدل نمو الأموال الموقوفة في العالم الإسلامي، فمُعدلات النمو تكاد تكون معدومة في العديد من المُجتمعات العربية والإسلامية المعاصرة، وهنا لا بدّ من الإشارة إلى أنّ بعض الدُول الإسلامية والعربية قامت بإلغاء نظام الوقف بالكامل، كما حدث في تونس على سبيل المثال التي شرعت في إلغاء نظام الوقف منذ سنة ١٩٥٦م قبل أن تحسم نهائياً بتأميم كلّ الأحباس عام 1961م<sup>(1)</sup>.

- غياب الوقف كنظام مستقل:  
فحالياً تُعدّ الأوقاف في العديد من البلدان الإسلامية والعربية ظاهرةً شكليةً أكثر من كونها أداة اقتصادية واجتماعية فاعلة، وسبب هذا الأمر التّحديات الدّاخلية والخارجية والمُتمثلة بمُصادرة الأوقاف ودمجها مع مُوازنة الدولة وأملاكها، إضافةً لقرارات التأميم وإلغاء الوقف الدُّري، ناهيك عن النهب والسّرقَة والإهمال الذي تعرّضت له العديد من الأوقاف، ونتج عن هذا الأمر عدم قدرة الأوقاف على

1. ولد أباه، عبدالله السيد، "تحوّلات علاقة الوقف بمُؤسّسات المجتمع المدني في المغرب العربي"، في: نظام الوقف والمجتمع المدني في الوطن العربي، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، ط1، 2010م، ص ٦٤٥.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

تغطية مصاريفها الخاصة كأجور النظار أو تكاليف الصيانة والترميم<sup>(1)</sup>، فغاب أثر الوقف ودوره بشكل شبه كامل، وهذا الأمر يعود في جوهره إلى ممارسات بعض السلطات.

- **الاهتمام بالإجراءات الإدارية على حساب جوهر الوقف:**  
من مظاهر تراجع الوقف الاهتمام المبالغ به في قضية توثيق الأوقاف مع إهمال واضح بقضية إدارة الأوقاف وتنمية الأموال الموقوفة واستثمارها.
- **انخفاض القيمة الحقيقية للأوقاف:**  
فمع ارتفاع معدلات التضخم في العديد من الدول العربية والإسلامية بقيت الأوقاف تقوم على اعتبارات قديمة، وفي بعض الحالات تُوجر الأوقاف مقابل عقود انتفاع زهيدة القيمة، وهذا ما يُعدّ خسارة للوقف وسوء في التنظيم والإدارة، فالمؤسسات الربحية وفي حال ارتفاع معدلات التضخم تقوم بعملية إعادة تقييم أصولها، وهذا الأمر يجب أن ينسحب على الأوقاف، إلا أن هذا الأمر لم يتم القيام به حتى الآن.
- **جمود أساليب إدارة الأوقاف:**  
فالعصر الحديث شهد قفزات واضحة في مجال الإدارة، وانسحب هذا التطور على مختلف أنواع المؤسسات الحكومية والربحية ومؤسسات القطاع الثالث؛ إلا أن الأوقاف في العالمين الإسلامي والعربي لم تستفد من هذا التطور، فما زالت الأوقاف تُدار بأنماط إدارية بدائية، وهذا الأمر يُعدّ من أهم مظاهر الضعف التي تعاني منه الأوقاف، لذلك لا بد من إعادة النظر بالأنماط الإدارية السائدة، إضافة لضرورة الاستفادة من الهياكل التنظيمية الحديثة، فكل عصر له متطلباته في أساليب الإدارة والاستثمار، ويجب مواكبة العصر.

1. الأسرج، حسين عبدالمطلب، حوكمة الصناديق الوقفية بين النظرية والتطبيق، رسالة ماجستير في الاقتصاد بمعهد التخطيط القومي (القاهرة)، سنة النشر 2010م، ص 15 - 17.

- انخفاض مستوى التعاون بين المؤسسات الوقفية العربية والإسلامية: الأوقاف مجتمعة تمثل نظام الوقف، وينعكس التعاون والتنسيق بين هذه المؤسسات على مخرجات هذا النظام وعلى أثره في المجتمع، ومن الملاحظ حالياً غياب أشكال التنسيق والتعاون بين المؤسسات الوقفية العربية والإسلامية بشكل ملحوظ، وهو ما انعكس سلباً على الكفاءة الإدارية والإنتاجية في نظام الوقف الإسلامي والعربي.

في ختام هذا الفصل لا بد من القول بأنه وفي ظل هذه المظاهر غير اللائقة بمكانة وأهمية الوقف في المنظومة الحضارية للأمة الإسلامية المستقاة من شريعتها الغراء، تبقى الإرادة السياسية شرطاً لا غنى عنه لإعادة الوقف إلى سابق عهده الخدمي التنموي للمجتمعات والشعوب، وبدون هذه الإرادة السياسية فإن أي تدابير أخرى لإنقاذ الوقف الإسلامي المعاصر من كبوته لن تكون ذات جدوى، أو ستكون ذات جدوى محدودة على أحسن تقدير.

إن الاهتمام بدراسة التحديات التي واجهها ويواجهها نظام الوقف في العالمين الإسلامي والعربي تعد قضية محورية في إعادة الحياة لهذا النظام، والاستفادة من دوره وأثره الإيجابي في المجتمع، ولذلك يمكن القول بأن أي سياسة أو برامج تسعى لإنعاش الوقف لن يكتب لها النجاح دون دراسة علمية وموضوعية لجملة التحديات التي يواجهها، وبالتالي العمل على معالجة هذه التحديات وإيجاد حلول فعالة لها وقابلة للتطبيق.

## الفصل الثاني عشر

# سُبل تطوير الوقف واستثمار موارده

- مُقدِّمة
- المَبْحَثُ الأوَّل: حُكْمُ اسْتِثْمَارِ الْوَقْفِ
  - ضوابط شرعية وفقهية لاستثمار الوقف
  - أثر شروط الوقف على استثمار العين الموقوفة
  - نظارة الوقف والاستثمار
- المَبْحَثُ الثَّانِي: صِيغُ عَمَلِيَّةٍ لِإِنْشَاءِ وَاسْتِثْمَارِ الْأَوْقَافِ
  - ضوابط استثمار الوقف
  - أدوات استثمارية شرعية
  - صيغ استثمار وتمويل الوقف
  - مُرْتَكِزَاتُ اسْتِثْمَارِ الْوَقْفِ
- المَبْحَثُ الثَّالِثُ: مُقْتَرَحَاتُ جَدِيدَةٍ لِإِدَارَةِ الثَّرَوَاتِ الْوَقْفِيَّةِ وَتَنْمِيَّتِهَا
  - قطاعات تطوير الوقف





## الفصل الثاني عشر

# العمل الإنساني والتنمية

### مقدمة

يُعدّ التطوير أولوية لكل النظم الاقتصادية والاجتماعية، فلا يمكن استمرار أي نظام أو مؤسسة بدون تطوير نظم عملها باستمرار، فما هو فعال حالياً، وفي ظل ظروف موضوعية وذاتية مُحَدَّدة قد لا يكون فعالاً في ظل ظروف جديدة، وهذا هو جوهر التطوير، فالتطوير عملية تهدف لتحسين آليات العمل والتشغيل والإدارة بحيث يتم الحفاظ على مستويات جيدة من الفعالية، وهذا الأمر يُحقق تبرير استمرار عمل المؤسسات والنظم الاقتصادية والاجتماعية، فأي مؤسسة أو نظام اقتصادي لا يستطيع تطوير ذاته ونظمه الداخلية سينتهي به الأمر بالخروج من سوق العمل وبضئ النظام، ولهذا الأمر أمثلة عديدة ومستمرة.

إن أهمية التطوير وحتميته تنسحب بشكل مباشر على نظام الوقف، ولعلّ تراجع الاهتمام بتطويره في القرون السابقة يُعدّ من أبرز التحدّيات والتهدّيات التي واجهت الوقف كنظام اجتماعي واقتصادي، فأسس إدارة الوقف استمرت على ذات النهج الذي ساد في العصور السابقة، وتمّ نقل هذا النهج إلى العصور الحالية، ما أدّى بشكل مباشر إلى تراجع فاعلية الوقف بشكل ملحوظ، وأدّى كذلك إلى تصاعد المطالبات والدعوات بإلغاء الوقف نتيجة تراجع فاعليته، وهذا يقود للقول بأنّ علاج هذه التحدّيات يقوم في جوهره على تطوير الوقف وتحديث أسس إدارته وتفعيل استثمار موارده بما يجعله نظاماً متناسباً مع مُتغيّرات العصر الاجتماعية والثقافية والاقتصادية والاجتماعية.

إنّ استثمار الوقف وتفصيل هذه القضية إدارياً وفقهياً يُعدّ من المحاور الرئيسية لتطوير نظام الوقف، كما يُعدّ ركيزة أساسية في معالجة طائفة واسعة من التحدّيات التي تُواجهه، فالحديث عن تطوير الوقف والارتقاء به وتعزيز فاعليته بات من

أولويات العصر؛ حيث يمكن تطوير أداء الوقف بما يغطي احتياجات العصر في كثير من جوانبه التّموّية ذات الفائدة الاجتماعيّة وغيرها، خصوصاً أنّ هناك العديد من التجارب الحديثة في هذا المجال؛ وهو ما سوف نتناوله في هذا الفصل بالشرح والتحليل، من خلال بيان حكم استثمار الوقف، وأوجهه المتعدّدة، وصيغه المختلفة؛ التي من شأنها أن تُحقّق نهضة شاملة لنظام الوقف بما يدعم الأهداف التّموّية للدول العربيّة والإسلاميّة.

## المبحث الأول

### حكم استثمار الوقف

يُعد استثمار الأوقاف الإسلامية قضية ذات أبعاد متعددة، اقتصادية واجتماعية وفقهية، وفيما يتعلق بالبعد الفقهي للاستثمار فقد أباح الفقه الإسلامي استثمار الوقف ضمن شروط محددة، وهذه الشروط تهدف في جوهرها إلى الحفاظ على مبرر الوقف والحفاظ على شروط الواقف، وضمان حقوق الموقوف عليهم، فليست كل الأوقاف يُباح استثمارها، ففي بعضها يُشكل الاستثمار خروجاً صريحاً عن جوهر الوقف، وحتى فيما يتعلق بالأوقاف المباح استثمارها؛ فإن هذه الإباحة ليست مطلقة، بل مُقيّدة بالضوابط الشرعية والفقهية وبضوابط عقد الوقف ذاته، فدراسة هذه الشروط تُعد أولوية قصوى في فهم حكم استثمار الوقف، وهذا الفهم يقود بشكل مباشر لاستثمار صحيح وقويم للأوقاف بما يضمن المحافظة والالتزام بشروط الواقفين وفي ذات الوقت يضمن أفضل استفادة ممكنة من العين الموقوفة، ويضمن كذا الحفاظ على العين الموقوفة، وضمان حمايتها من المتغيرات الاقتصادية كالتضخم، وضمان تنميتها، واستناداً على هذه الأهمية سيتم إفراد هذا المبحث لدراسة مختلف الجوانب الفقهية المرتبطة باستثمار الوقف.

### ضوابط شرعية وفقهية لاستثمار الوقف

أفتى مجمع الفقه الإسلامي الدولي (1) بجواز الاستثمار في الوقف، بمعنى تنمية الأموال الموقوفة، أصولاً كانت أم ريعاً، عقاراً كانت أم منقولاً؛ من خلال الوسائل الاستثمارية

---

1. مجمع الفقه الإسلامي الدولي: مؤسّسة إسلامية دولية تابعة لمنظمة المؤتمر الإسلامي، تم إنشاؤه تنفيذاً للقرار الصادر عن المؤتمر الثالث للقمّة الإسلامية في مكة المكرمة عام 1981م، وتمّ إنشاء المجمع وانعقاد أول دورة رسمية له في 19 من شهر نوفمبر عام 1984م بهدف التخطيط والتنظيم للعمل المستقبلي للمجمع. (للمزيد: نبذة عن المجمع، موقع مجمع الفقه الإسلامي، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/99hqe7>).

المعروفة، شريطة أن تكون تلك الوسائل مباحة شرعاً<sup>(1)</sup>، إعمالاً لمقتضى الحديث الشريف بحسب أصل الوقف وتنمية أو تسبيل ثمرته، في قوله صلى الله عليه وسلم في وقف عمر بن الخطاب رضي الله عنه "إن شئت حبست أصلها وتصدقْتُ بها، غير أنَّه لا يُباع أصلها ولا يبتاع ولا يُورث ولا يُورث" <sup>(2)</sup>، وذلك حتى لا يفقد الوقف قيمته: الماديَّة والمعنويَّة، مع تقادم الزمن وتزايد الحاجات الإنسانيَّة؛ حيث إنَّ للوقف بُعداً استثمارياً في غاية الأهميَّة؛ حيث يُقصد من استثمار الوقف إنتاج عائد صافي يتم صرفه على أغراض الوقف ذاته.<sup>(3)</sup>

حرصت الصوابط الفقهيَّة والشرعيَّة على حفظ الوقف وصيانته وتنمية غلته، وهذا الأمر يتقاطع بشكل مباشر مع استثمار الوقف، فالاستثمار يُعدُّ تحقيقاً مباشراً لصيانة وتنمية الوقف وتطويره، فالتطوير والاستثمار يمكن وصفهما بوجهين لعملة واحدة، إضافة لكون الاستثمار يعود بالنفع على طائفة واسعة من المستفيدين أولهم العين الموقوفة والموقوف عليهم والمجتمع ككل، ولتوضيح الإباحة الشرعيَّة لاستثمار الوقف يمكن قياسها على إباحة استثمار أموال الزكاة، وهذا ما ذهب إليه مجمع الفقه الإسلامي الدولي بجواز توظيف أموال الزكاة في مشاريع استثماريَّة، بما يعود بالنفع على المستحقين لها، وذلك بعد ضمان تلبية الاحتياجات الفوريَّة للمستحقين، إضافة لدراسة وافية لمختلف أشكال المخاطر الاستثماريَّة التي من الممكن أن تتعرض لها الأموال المستثمرة<sup>(4)</sup>، وقياساً على ذلك فإنَّ جواز الاستثمار في أموال الزكاة المحددة المصارف وذلك لمصلحة المستحقين، فإنَّ القول بجواز الاستثمار في الأموال الوقفيَّة على اتساع مجالاتها ومصارفها أولى<sup>(5)</sup>؛ فاستثمار الأموال الموقوفة يُعدُّ من حيث المبدأ جائزاً شرعاً، إلَّا أنَّ هناك ضوابط عدَّة لهذا الاستثمار ومنها طبيعة المال الموقوف وشروط الواقف.

1. قرار رقم 140 (6/15) بشأن الاستثمار في الوقف وفي غلاته وريعه، الدورة الخامسة عشرة، المحرم 1425هـ، آذار (مارس) 2004م. بند أولاً-1. متاح على موقع مجمع الفقه الإسلامي، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/wVMEBQ>
2. أخرجه البخاري في كتاب الوصايا، باب الوقف كيف يُكتب، برقم 2620.
3. فقہ، منذر، الوقف الإسلامي تطوره، إدارته، تنميته، مرجع سابق، ص 34.
4. مجمع الفقه الإسلامي، قرارات وتوصيات مجمع الفقه، ص 33. القرار رقم 15 (3/3).
5. ينظر المراجع السابقة: العمار، استثمار أموال الوقف، ص 21. البهوتي، كشف القناع، ج 4، ص 244. ومثله في: شرح المنتهى، ج 2، ص 400؛ الماوردی، الإنصاف، ج 7، ص 11؛ ابن المرتضي، البحر الزخار، ج 5، ص 152؛ داماد أفندي، مجمع الأنهر شرح ملتقى الأبحر، ج 1، ص 739.

### أثر شروط الوقف على استثمار العين الموقوفة

من البدهي أن الواقف أيًا كانت شروطه، فإنه لن يرضى بتدهور أحوال المال الموقوف وتراجع إيراداته وتقليص حجم أصوله بمرور الوقت، لا سيما في حال كان هذا الوقف يحتاج من الأموال والموارد التي تعمل على إصلاحه والإبقاء عليه وزيادة غلته، والعناية به، ومن ثمّ بالموقوف عليهم من المستحقين بالتبعية؛ ولا شك أن القول بالاستثمار في الوقف هو مصلحة راجحة لا تتعارض وشروط الواقف، بل تحقق مراده؛ من جعل وقفه صدقة جارية تُدرّ عليه الحسنات بعد مماته، كما تُدرّ على المستحقين من الموقوف عليهم الخيرات طوال حياتهم؛ إذ ليس من المتصور في هذا الإطار أن يتم استغراق جميع الربح على الموقوفين ولا يُترك شيء للإبقاء على الأصل وتنميته وإصلاحه، فهذا يتعارض مع جوهر الوقف وفلسفته.

ولا تقتصر صحة استثمار الوقف ومشروعيته على شروط الواقفين، بل تتطلب موافقة المستفيدين أو الموقوف عليهم، وذلك في الوقف الذري، أمّا في حال الوقف الخيري فلا بأس بالاستثمار في ريعه أو في جزء منه، بدون اشتراط موافقة المستحقين، وذلك لرجحان مصلحة الاستثمار في تحقيق المنفعة للموقوف عليهم بتنمية الأصل الموقوف وتنميته وتعميم غلته، لا سيما مع احتياج الأصول الموقوفة في غالب الأحيان، بالنظر إلى قدمها تعاقب الأجيال عليها، إلى أعمال صيانة وإصلاح دورية مستمرة.

ومن الملاحظ هنا أن أثر شروط الواقف تنعكس على استثمار الوقف وفق محورين؛ الأول استثمار العين الموقوفة أو الأصل الموقوف، والثاني استثمار ريع الوقف، وفيما يلي تبيان لكلا هذين المحورين:

#### أولاً: استثمار الأصل الموقوف:

تحدّد ماهية الأصل الموقوف والغاية التي أوقف لأجلها مشروعية استثماره أم لا، وهذا ما يُعرف بتحديد الغرض من الوقف، وتظهر هنا حالتان؛ الأولى الأصول الموقوفة مُحدّدة الغرض، والثانية غير مُحدّدة الغرض، وفيما يلي تبيان لكلا الحالتين:

- **الأصول الموقوفة مُحدّد الغرض:** ومن أمثلتها: المباني السكّنيّة والمساجد والمقابر، فالأوّلَى مُحدّد الغرض بالسكّنى، والثانية بالصلاة وإقامة الشعائر، والثالثة للدفن والإقبار، ففي هذه الأمثلة وأشباهها، لا يمكن القول بالاستثمار في أصولها؛ لتعارضه مع شرط الواقف بالانتفاع المباشر من تلك المنشآت الموقوفة على استخدام محدد، حسب شروط الواقف، ومن ثمّ نص قرار مجمع الفقه الدولي على وجوب الاستثمار في الأموال الموقوفة ما لم تكن مُخصّصة للانتفاع المباشر<sup>(1)</sup>، كما في الحالات سائلة البيان<sup>(2)</sup>.
- بيد أنّه يُستثنى من هذا المنع فيما يتعلّق بالأصول مُحدّد المنفعة المباشرة للمستفيدين، ما يجري لأعمال الصيانة والعمارة، وهذا بدّهيّ للإبقاء على العين الموقوفة لتحقيق شرط الواقف، واستدامة الوقف، وفي هذا بوّب العلماء فصلاً لنفقة الموقوف، وموّن تجهيزه، وعمارته من حيث شُرطت، أي شرطها الواقف من ماله<sup>(3)</sup>.
- وفي حال لم يشترط الواقف أعمال العمارة والصيانة للأصل الموقوف؛ فإنّ المستفيدين يقومون بهذه المهمّة، بالنظر إلى انتفاعهم بأصله، ومن ثمّ وجب عليهم الاضطرار بالعمل على إصلاحه والقيام على شؤون عمارته، وفقاً لقاعدة؛ "الخَرَج بالضّمان"<sup>(4)</sup>، وفي حال امتنع المستفيد من العين الموقوفة للسكّنى مثلاً من إصلاح العين الموقوفة، اضطلع القاضي بتأجيرها وتعميرها وإصلاحها بقيمة الإيجار<sup>(6)</sup>.

1. قرارات وفتاوى وتوصيات منتدى قضايا الوقف الفقهيّة الأول، موضوع الاستثمار، بند 3. الأمانة العامة للأوقاف (الكويت)، 2015، ص 10، مُتاح على الرابط: (<https://goo.gl/f6Nejg>)
2. قرار رقم 140 (6/15) بند أولاً. 3. مُتاح على موقع مجمع الفقه الإسلامي على الرابط: (<https://goo.gl/pqYvG6>)
3. الأنصاري، أسنى المطالب، مرجع سابق، ج 2، ص 437. الهيتمي، تحفة المحتاج، ج 6، ص 289.
4. الكبيسي، أحكام الوقف، مرجع سابق، ج 2، ص 193.
5. الخراج بالضمان قاعدة تعني أنّ استحقاق الخراج يكون بوجود ضمان، بمعنى أنّه عندما يتحمّل الشخص تبعّة الشيء فلو هلك هذا الشيء يكون خراجه له، فالعدل أنّه طالما كان عليه ضمان هذا الشيء فهو يستحق خراجه، ويرجع أصل هذه القاعدة الفقهيّة إلى حديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن السيدة عائشة رضي الله عنها أنّ رجلاً ابتاع غلاماً، فأقام عنده ما شاء الله أن يقيم ثم وجد به عبداً فخاصمه إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فردّه عليه، فقال الرجل: يا رسول الله قد استغلّ غلامي فردّ رسول الله صلى الله عليه وسلم: الخراج بالضمان" (رواه أبو داود في كتاب الإجارة برقم 3510). (للمزيد: القرالة، أحمد ياسين، القواعد الفقهيّة وتطبيقاتها الفقهيّة والقانونيّة، عمان، الأردن، الأكاديميون للنشر والتوزيع، ط1، 2014م، ص 261).
6. خسرو، مثلاً، درر الحكام، مرجع سابق، ج 2، ص 137، البهوتي، كشاف القناع، مرجع سابق، (4 / 266).

## الْوَقْفُ وَأَثَرُهُ عَلَى الْاِقْتِصَادِ وَالْمُجْتَمَعِ

وهذا ما ذهب إليه العلماء، بتأكيدهم على أنَّ العِمارة على مَنْ له حَقُّ الانتفاع بالسُّكنى، لانتفاعه بالعين الموقوفة، فوقعت مؤنة إصلاحها عليه، وفي حال امتنع عن ذلك أو كان عاجزاً عن ذلك لفقره قام القاضي بتأجيرها والإنفاق عليها من هذه الأجرة (1). وفي حال كانت العين غير قابلة للإيجار مثلاً جاز بيعها واستبدالها بعين أخرى بثمن البيع؛ اتساقاً مع منطق الضرورة (2)؛ وحينما يكون الوقف على سكن مساكين مثلاً، وفقاً لشرط الواقف، وهم بالضرورة غير قادرين على الإنفاق على العين الموقوفة للسكن للإصلاح والعِمارة، ذهب العلماء إلى اضطلاع بيت المال بأعمال الصيانة للعين الموقوفة (3).

وفي حال كان الوقف ممّا يصعب إيجاره أو تعذر إصلاحه من بيت المال، ذهب العلماء إلى جواز استعمال وفّر الأوقاف ذات الرِّيع المرتفع في صيانة غيرها من الأوقاف غير ذات الرِّيع كالأمثلة سائلة البيان، أو حتى الأوقاف ذات الرِّيع المنخفض الذي لا يكفي لعمليات الصيانة والعِمارة بشكل كافٍ؛ وفقاً للمصلحة العامة التي هي جوهر النظام الوقفي (4).

- الأصول الموقوفة غير محدّد الغرض: وهي الأصول الموقوفة التي يتمّ وقفها لأغراض عامّة غير محدّدة، كالوقف على المساكين دون تحديد دقيق لهدف الوقف هل غلّته لتوفير سكن أو نفقة أو كسوة أو غيرها، أو وقف أرض ما على أن يكون ريعها لصالح المستفيدين، ففي هذه الحالة يُعدّ استثمار العين الموقوفة جائزاً كونه لا يتعارض مع جوهر الغاية التي تمّ الوقف عليها.

---

1. السرخسي، المبسوط، مرجع سابق، ج6، ص 221؛ ابن الهمام، فتح القدير، مرجع سابق، ج6، ص 221-222.  
2. البهوتي، كشاف القناع، مرجع سابق، ج4، ص 266؛ الرحيباني، مطالب أولي النهى شرح غاية المنتهى، مرجع سابق، ج4، ص 242-243.  
3. فداد، العياشي الصادق، مسائل في فقه الوقف، مرجع سابق، ص 19 - 20.  
4. المعيار، ج7، ص 187؛ حاشية الرهوني، ج7، ص 151-150.

### ثانياً: استثمار غلة الوقف

لا يقتصر استثمار الوقف على الأصل الموقوف، بل يطال ريع الوقف أو غلته، وهو الشكل الأكثر شيوعاً كونه لا يؤثر على ماهية العين الموقوفة ولا يُغيّر شيئاً من طبيعتها، وفي حال اشترط الواقف الاستثمار في الأصل بجزء من ريع الوقف، كان شرطه معتبراً شرعاً وفقاً للفقهاء؛ إذ لا يتنافى ذلك مع مقتضى الوقف، فضلاً عن كونه يُحقّق مصلحة ناجزة تتعلّق بتنمية الوقف وديمومته وتعظيم ثمرته، وقد شبّه العلماء هذا الأمر باستبدال الوقف الذي هو جائز لمصلحة الموقوف عليهم الراجعة، وإذا كان للواقف أن يستثنى الغلة من الوقف لينتفع بها هو أو غيره ممّن يشاء (1)، فإن استثناءه لغرض تنمية الوقف وإصلاحه وتنميته بما يعود بالنفع على المستحقين والوقف كذلك يكون أولى (2).

وعليه؛ فقد ذهب مجمع الفقه الإسلامي الدولي إلى العمل بشرط الواقف في تنمية أصل المال الموقوف بجزء من الريع، وهذا ممّا لا يخالف مقتضى الوقف، كما يجب العمل بشرط الواقف كذلك إذا اشترط العكس، بصرف جميع الرّيع على الموقوف عليهم من المستحقين؛ لأنّ شرط الواقف كَصّ الشارع؛ وفقاً للقاعدة الأصوليّة المعتبرة (3). وورد ذلك أيضاً في بعض الأبحاث العلميّة المنشورة حديثاً (4)، كما عملت وزارة الأوقاف الفلسطينية (5) بهذا الحكم للحفاظ على الأماكن الوقفيّة بالقدس (6)،

1. ينظر المراجع السابقة: القرافي، أنوار البروق في أنواع الفروق، ج2، ص 164؛ ابن تيمية، الفتاوى الكبرى، ج5، ص 426؛ ابن القيم، إعلام الموقعين، ج4، ص 20؛ المرتضى، البحر الزخار، ج5، ص 154-153.
2. انظر: العمار، استثمار أموال الوقف، ص 23.
3. قرار رقم 140 (6/15) بند أولاً. 4.
4. مجلة أوقاف، العدد 6، بحث الدكتور حسين شحاتة ص78 وما بعدها، الاتجاهات المعاصرة ص101 وما بعدها، الاستثمار في الوقف، ص6 وما بعدها، الاستثمار في الوقف، عبدالحليم عمر ص8، 35، 40، استثمار أموال الوقف، العمار ص82، 87، 92، 99، 112، استثمار أموال الوقف، شعيب ص27، الوقف ودوره في التنمية ص52، الأوقاف فقهاً واقتصاداً ص136، مجلة المستثمرين، العدد 31 ص128.
5. وزارة الأوقاف والشؤون الدينية في فلسطين هي وزارة مختصة بالإشراف على العقارات الوقفيّة، وإدارة صندوق الزكاة والتعليم الرسمي للمسائل الشرعيّة من خلال مدارس شرعية متخصصة. (للمزيد: دليل الخدمات الحكومية، الموقع الرسمي لمجلس الوزراء الفلسطيني، 2018، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/zww6AN>).
6. مشعل، عبدالباري، تصكيك ريع الوقف، من موضوعات منتدى الاقتصاد الإسلامي في 22 يونيو 2016، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/XjMZkf>، ص3.



## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

كما تم إصدار كتاب ألفه مؤسس المعهد الدولي للوقف الإسلامي<sup>(1)</sup> ذكر فيه أهميّة استخدام ريع الوقف في تنمية أصله والمحافظة عليه.<sup>(2)</sup>

أمّا استثمار الربيع أو الغلّة، وهو ما تُخرجه الأرض من زرع ومحاصيل، وما تنتجه الأشجار من ثمار وفاكهة، وكذا نتاج إيجار العقارات وكراء الحيوانات ونحو ذلك من ضروب<sup>(3)</sup>، فالمقصود به في النظام الوقفي الاستثمار في إيراد نواتج الأموال الموقوفة، وهو جائز وفقاً للفقهاء الذين قاسوه على جواز المضاربة في مال اليتيم لما فيه مصلحته<sup>(4)</sup>، مع اعتبار ذلك مصلحة غالبية وفقاً للمعايير الاقتصادية، وليس لمعايير الحاجة أو الضرورة.

وقد بوّب البخاري في صحيحه، "باب إذا زرع بمال قوم بغير إذنه" وكان في ذلك صلاح لهم". وقد أخذ منه العلماء أنّ التصرّف بهدف الإصلاح مقبول شرعاً، لا سيما وأنّ التصرّف في غلّة الوقف بالاستثمار أخفّ من مسألة الاستثمار في أصل الوقف التي تبين جوازها، كما سلف بيانه، فكان الاستثمار في غلّة الوقف أولى<sup>(5)</sup>.

كما أنّ القاعدة في شروط الواقف تقوم على مراعاة قصده لا لفظه، وفي هذا ذهب العلماء إلى أنّه يجوز أن يفعل في الوقف ما فيه مصلحة له ممّا يغلب على الظن، حتى كاد أن يقطع به أن لو كان الواقف حيّاً وعرض عليه ذلك لرضيه واستحسنه<sup>(6)</sup>، وقد فعل عمر بن الخطّاب رضي الله عنه ما يشبه ذلك حينما رفض تقسيم مال الغنائم

---

1. المعهد الدولي للوقف الإسلامي هو مؤسسة دولية مقرها ماليزيا تهدف إلى التعريف بأهمية الوقف الإسلامي، ونشر الوعي بالأوقاف الإسلامية، وتكامل التجارب الوقفية والخبرات حول العالم، كما يسعى لتحسين القدرات الوقفية والإدارة والاستثمار. (للمزيد: من نحن، الموقع الرسمي للمعهد الدولي للوقف الإسلامي، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/3UEosB>)

2. الضلّاحات، سامي محمد، حوكمة الأوقاف وإدارة عملياتها الرئيسية، السعودية، مؤسسة ساعي لتطوير الأوقاف، ط1، 2018م، ص 100 - 102.

3. وزارة الأوقاف الكويتية، الموسوعة الفقهية، ج23، ص ص 207-211.

4. ابن بيه، رعي المصلحة، ص 18.

5. رعي المصلحة، المرجع السابق، ص 18.

6. نص للإمام عبد الله العبدوسي ذكره الشيخ عبد الله بن بيه في: رعي المصلحة، ص 20، نقلاً عن: ميارة، شرح التكميل ونظمه، مخطوط ص 58-59، كما أشار فضيلته إلى أنه يمكن مراجعة: شرح الفقيه ابن أحمد زيدان للتكميل، ص 37.

على الجيش كأرض السواد في العراق، وأراضي مصر والشام، بهدف استثمارها من أجل تأمين موارد مالية ثابتة لبيت مال المسلمين مما يعمّ خيره ويُرجى نفاؤه (1).

وإذا كان الأصل أن يتم توزيع ريع الوقف وثمرته على المستحقين من الموقوف عليهم، فإنه في حال كان الناج والريع فائضاً عن الحاجة، سواءً لوهرتها أو لقلّة الموقوف عليهم؛ فإن المسألة الفقهيّة هنا، هل يتم توزيع هذه الفوائض أيضاً على المستحقين، أو يمكن استثمار هذه الفوائض لتعظيم الأصل الموقوف والعناية به وإصلاحه، وكذا هل يجوز استثمار هذه الفوائض لصالح المستفيدين مستقبلاً؟

ثمّة اتجاهات رئيسة تتعلّق بهذا الأمر، أولّها أنه يجوز استثمار الفوائض في حال كان أصل الوقف مسجداً، وهو رأي عند الشافعيّة (2)، وثانيها، أنّ استثمار الفوائض جائز مطلقاً سواءً كان الوقف مسجداً أو غير مسجّد، على أن يكون هذا الاستثمار لصالح الموقوف عليهم، وكذا لصالح العين الموقوفة، فلا يجوز صرفه لصالح جهات البرّ العامّة كالفقراء مثلاً (3).

كما يجوز استثمار الفوائض من ريع الوقف بعد توزيعه على المستحقين من الموقوف عليهم؛ حيث يتم استثمار الفائض من الربيع في تنمية الأصل، أو في تنمية الربيع، وذلك بعد توزيع الربيع على المستحقين، وحسم النفقات والمخصّصات (4). ويتعلّق بذلك مسألة الاستثمار في المخصّصات والأموال المتجمّعة من ريع الوقف، التي يقصّد بها كافّة الأموال المحتجزة من الربيع، بعد إخراج مخصّصات الإهلاك التي تتمّ

1. فعل أمير المؤمنين عمر بن الخطّاب رضي الله عنه في أرض العراق مشهور يمكن مراجعته وما وقع فيه من خلاف في: الماوردي، الأحكام السلطانيّة، ص 645-644؛ الطحاوي، شرح معاني الآثار، ج 3، ص 247. وانظر: العمار، استثمار أموال الوقف، ص 22 في استدلاله بهذه القصة.  
2. أسنى المطالب شرح روض الطالب، ج 2، ص 471.  
3. الحموي، غمز عيون البصائر، ج 1، ص 377.  
4. عامر يوسف العتوم وعدنان ربابعة، استثمار الأموال الوقفيّة مصادره وضوابطه، المجلة الأردنيّة في الدراسات الإسلاميّة، مجلد 11، عدد 2، 2015، ص 234، وانظر أيضاً، مصطفى بن حموش، المدينة والسلطة في الإسلام، دار البشائر للنشر (بيروت - لبنان)، 1999، ص 320.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

بها أعمال الصيانة والعمارة، وكذا ديون الوقف، ونحوها، وهذه المخصصات المتجمعة تمثل نسباً محدّدة بالطرق المحاسبية المعتبرة في هذا المجال (1). وإذا كانت الأموال المتجمعة من فوائض الربيع الوقفي هي استثمار مستقبلي للأصل الموقوف، حال احتياجه لإصلاح أو عمارة أو لأي حاجة طارئة تخصه، فإنه يجوز استثمار تلك الأموال وتعظيمها لمصلحة الأصل الموقوف. فحجز تلك الأموال، ومن ثم استثمارها، تصب في مصلحة الأصول الوقفية، تنمية وتطويراً، ومن يكون الاستثمار فيها استكمالاً لجهود استدامة الوقف وديمومة دوره في خدمة المجتمع بشكل عام (2)، وفي هذا الإطار ذهب مجمع الفقه الإسلامي الدولي إلى جواز الاستثمار في الأموال المحجوزة والمتجمعة من الربيع الوقفي، ويأخذ حكم الاستثمار في الأصول الوقفية (3)، وفي ذلك نص المجمع على أنه: "يجوز استثمار الأموال المتجمعة من الربيع للصيانة والعمارة وغيرها من الأغراض المشروعة الأخرى" (4).

### نظارة الوقف والاستثمار

إنّ تطوير الوقف أو استثماره من وجهة نظر فقهية لا يمكن أن تتم بمعزل عن ناظر الوقف، فهذه القضية تعدّ من واجباته ومسؤولياته المباشرة، فوفقاً للفهاء فإن من أول واجبات ناظر الوقف هو عمارته، بغض النظر عما إذا كان ذلك من شروط الواقف نفسه أم لا (5)؛ وذلك لأن وظيفة الناظر أو متولي الوقف الرئيسة تقوم على عمارة الوقف وتحصيل غلته وصرفها على المستحقين مع حفظ الأصول

1. الشعيب، خالد عبد الله، استثمار أموال الوقف، ص 9.
2. المرجع السابق.
3. بند (8)، (9) من قرارات وفتاوى المنتدى الأول لقضايا الوقف الفقهية، موضوع الاستثمار، وانظر أيضاً: إبراهيم محمد، الإسلام والتنمية، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المغربية، 2008، ص 260.
4. قرار رقم 140 (6/15) بند أولاً، 6، 7.
5. ينظر المراجع السابقة: النووي، روضة الطالبين، ج 5، ص 348؛ الشربيني، مغني المحتاج، ج 2، ص 394؛ الطرابلسي، الإسعاف، ص 60، ابن عابدين، حاشية ابن عابدين، ج 4، ص 366؛ الماوردي، الإنصاف، ج 7، ص 67؛ الكشناوي، أسهل المدارك، ج 3، ص 108.

الموقوفة وريعها<sup>(1)</sup>، فناظر الوَقْف هو وكيل عن المُسْتَحَقِّين ووكيل عن الواقف في ذات الوقت<sup>(2)</sup>، وهو في ذلك يضمن حال تقصيره، وللقاضي أن يجبر تقصيره؛ لأن ذلك مقيد بالمصلحة<sup>(3)</sup>.

ومن ثمَّ يُطلق الفقهاء يد ناظر الوَقْف في عمل ما فيه مصلحة الأموال الموقوفة وصيانتها، حتى إذا أدَّى ذلك إلى حدوث تغيير في الوَقْف نفسه؛ لما فيه من نفع ومصلحة للموقوف عليهم والمُسْتَحَقِّين، فله استغلال الأرض الموقوفة بالزراعة، وبالبيوت المتصلة بها بإجارتها، وبناء الصوامع اللازمة لحفظ غلَّتْها، بما يعود بالنفع على الفقراء والمُسْتَحَقِّين<sup>(4)</sup>.

---

1. النووي، روضة الطالبين، مرجع سابق، ج5، ص 348.  
2. ابن نجيم، الأشباه والنظائر، مرجع سابق، ص198.  
3. المرجع سابق، ص 125.  
4. الطرابلسي، الإسعاف على أحكام الأوقاف، مرجع سابق، ص62.

## المبحث الثاني

### صِيغٌ عَمَلِيَّةٌ لِإِنْشَاءِ وَاسْتِثْمَارِ الْأَوْقَافِ

المراد باستثمار أموال الوقف هو الاستثمار في أصل الوقف، أو الاستثمار في الربح الناتج عن استغلال الوقف، وهذا الاتجاه في تعريف استثمار الأموال الوقفية هو ما انتهى إليه منتدى قضايا الوقف<sup>(1)</sup>؛ حيث أشار في القرارات والفتاوى المتعلقة باستثمار أموال الوقف إلى أن المقصود باستثمار أموال الوقف هو تنمية الأموال الوقفية، سواء كانت أصولاً أم ريعاً بوسائل ومجالات استثمارية مباحة شرعاً<sup>(2)</sup>؛ فاستثمار الأموال الموقوفة يمكن أن تتم وفقاً لعدة صيغ، وتبعاً لشروط تضمن عدم تسبب الاستثمار بإخراج الوقف عن جوهره وعدم الإخلال بشروط الواقف، وهذه الشروط تُعدّ تحصيناً للوقف ودفعاً لأيّ تغيير جوهري قد يسبب خروجاً عن جوهر نظام الوقف، وفي هذا المبحث سيتم تناول الشروط الواجب مراعاتها عند استثمار الوقف، إضافةً لتناول الصيغ الممكنة لاستثمار الأموال الموقوفة.

#### ضوابط استثمار الوقف

الاستثمار في الوقف سواء أكان في العين الموقوفة في ريع الوقف جائز كما تمّ بيانه في المبحث الأول من هذا الفصل، لكنّ هذه المشروعية ليست مطلقة بل مُقيّدة بجملة ضوابط وشروط، وفيما يلي تبيان لأهمّ هذه الضوابط والشروط:

---

1. منتدى قضايا الوقف: منتدى تمّ إنشاؤه وفقاً لتوصيات اجتماعات المجلس التنفيذي لمؤتمر وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في دول العالم الإسلامي، والذي تمّ انعقاده في 12 ديسمبر 2003، حيث أوصى المجلس بإقامة منتدى قضايا الوقف بهدف تنسيق الجهود التي تبذلها الدول الإسلامية في مجال الوقف، وهو يهدف إلى إحياء الاجتهاد والبحث في قضايا الأوقاف المعاصرة. (للمزيد يُنظر: منتدى قضايا الوقف، الموقع الرسمي للمنتدى، 2018، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/ntPyjh>).

2. قرار رقم (140) لمجمع الفقه الإسلامي الدولي، الدورة الخامسة عشرة 1425هـ، وقرارات وفتاوى وتوصيات منتدى قضايا الوقف الفقهيّة الأول، الكويت: شعبان 1424هـ/أكتوبر 2003م.

- أن يكون الاستثمار في وجه من الوجوه المباحة شرعاً، فلا يجوز للناظر أو لهيئة الوقف إيداع أموال الوقف بقصد الحصول على الفوائد الربويّة، أو الاستثمار في السندات الربويّة، أو شراء أسهم لشركات أصل نشاطها حرام، أمّا الشركات التي أصل نشاطها مباح، وإنّما تتعرّض للتعامل عرضاً وعطاءً؛ فهذا يمكن أن تنظر فيه اللجنة الشرعيّة لهيئة الوقف، أو أيّ جهة أخرى، وتقضي فيه بحسب المصلحة (1).
- أن يكون الاستثمار مراعيّاً لشروط الواقف، فلو اشترط الواقف الاستثمار في قطاع مُعيّن وجب الالتزام بهذا الشرط، وذلك استناداً على مبدأ "شرط الواقف كنصّ الشارع".
- الاستثمار في قطاعات مخاطرها الاستثماريّة منخفضة، فلا يجوز الاستثمار في مجالات احتمالات الخسارة بها مرتفعة.
- يُفضّل تنويع الاستثمارات ضمن محفظة استثماريّة واسعة، وذلك بهدف تقليل المخاطر وزيادة مُعدّل الأرباح المتوقّعة.
- عدم البدء بالاستثمار إلّا بعد الاعتماد على بيانات اقتصادية دقيقة ودراسة معمّقة للسوق واستناداً على دراسات جدوى دقيقة.
- الأخذ بعين الاعتبار المصلحة الحقيقيّة للمستفيدين، بحيث تكون الاستثمارات المختارة تحقّق أفضل منفعة لهم.

### أدوات استثماريّة شرعيّة

تتعدّد الأدوات الاستثماريّة التي من الممكن الاعتماد عليها في استثمار الأموال الوقفيّة، وهنا لا بدّ من المفاضلة بين هذه الأدوات اعتماداً على عدّة معايير؛ أهمّها الكفاءة

---

1. فداد، الصادق العياشي، "استثمار أموال الوقف"، بحث مُقدّم إلى: الدورة الخامسة عشرة لمجمع الفقه الإسلامي الدولي، 1424هـ، ص31، العمار، عبد الله بن موسى، "استثمار أموال الوقف"، بحث مُقدّم لندوة: قضايا الوقف الفقهيّة الأولى. الكويت 1424هـ، ص28.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

الاقتصادية ومعدل المخاطرة والعائد الاقتصادي والاجتماعي، كما يمكن الاستفادة من صيغ الاستثمار الإسلامية، وفيما يلي تبيان لأهم وأبرز الأدوات الاستثمارية التي من الممكن الاعتماد عليها في استثمار الأموال الوقفية (1):

- أولاً: سندات المقارضة (2): وهي وسيلة لتوفير التمويل اللازم لإعمار الممتلكات الوقفية.
- ثانياً: الاستصناع (3): بيع عين موصوفة في الذمة، لا بيع العمل، كما يشترط فيها العمل من المصانع. وهو معروف من زمن النبي صلى الله عليه وسلم.
- ثالثاً: المشاركة المتناقصة المنتهية بالتمليك (4): يعطي بموجبه الممول للشريك الحق في الحصول محله في ملكية المشروع، إما دفعة واحدة، أو على دفعات، حسبما تقتضيه الشروط المتفق عليها. وتنوع صيغ هذا الصنف من المشاركة في العقارات الوقفية في الفنادق، والشقق الفندقية، والمجمعات التجارية الكبيرة، والمنتجعات السياحية بشرط الالتزام بالأحكام الشرعية.

---

1. الزحيلي، محمد. الاستثمار المعاصر للوقف، كلية الشريعة جامعة الشارقة، دت، نسخة رقمية متاحة على الرابط التالي: [goo.gl/AtI42y](http://goo.gl/AtI42y)

2. سندات المقارضة هي عبارة عن وثائق موحدة القيمة يتم إصدارها عن البنك بأسماء من يكتبون فيها، وذلك مقابل دفع القيمة المحررة بها، وذلك على أساس المشاركة في الأرباح التي سيتم تحقيقها بشكل سنوي حسب الشروط الخاصة بكل إصدار على حدة. (للمزيد: الخاقاني، نوري عبد الرسول، المصيرية الإسلامية، الأسس النظرية وإشكاليات التطبيق، عمان - الأردن، دار اليازوري العلمية للنشر، 2012م).

3. الاستصناع هو عقد على مبيع في الذمة والعمل شرط أساسي فيه على وجه مخصوص بثمن معلوم، وعرفوه أيضاً بأنه عقد على مبيع في الذمة وشرط العمل فيه على الصانع. (للمزيد: نايف بن جمان الجريدان، أحكام العقود المدنية: دراسة مقارنة، مكتبة القانون والاقتصاد (الرياض)، ط1، 2014، ص 161)، والاستصناع أيضاً هو عقد يتم بمقتضاه تصنيع السلع وفقاً للطلب بمواد موجودة عند الصانع بحيث يكون لها أوصاف معينة وثمن محدد، يدفع عاجلاً أو على أقساط. (للمزيد: دوابه، أشرف محمد، التمويل المصرفي الإسلامي: الأساس الفكري والتطبيقي، القاهرة، دار السلام للنشر، ط1، 2015م، ص 179).

4. المشاركة المتناقصة المنتهية بالتمليك هي عبارة عن شراكة يعد فيها أحد الطرفين الآخر بأن يبيع له نصيبه كله أو بعضه وقتما شاء وفقاً لعقد يتم إنشاؤه عند إرادة البيع، وهي إحدى الوسائل الموجودة في البنوك الإسلامية، وهي وسيلة مستحدثة لم تعرف قديماً، وهي إحدى السبل لمواجهة التعامل الربوي. (للمزيد: عفانة، حسام الدين بن موسى، يسألونك عن المعاملات المالية المعاصرة، دار الطيب للطباعة والنشر القدس، ط1، 2009، ج4، ص 118).

- رابعاً: الإجارة المتناقضة المنتهية بالتَّمْلِك (1)، والبيع التأجيرى: بالاتفاق مع الأوقاف على تأجير أرضها لجهة تمويلية مُعَيَّنة، شخصاً كانت أو مُؤَسَّسة إسلامية تمويلية، مقابل أجرة سنوية مُحدَّدة، وقيام الممول بعمارة الأرض موضوع التأجير، بشرط تضمين العقد وعداً إلزامياً من المستأجر الممول ببيع البناء المُعَيَّن للوقف، وتقاضي الثمن في شكل أقساط سنوية من الأجرة التي تأخذها الأوقاف. ومع اكتمال البناء توجه الغلة والربح للموقوف عليهم.
- خامساً: التمويل بالمُرَابَحة (2): باتفاق ناظر الوقف مع الجهة الممولة على إنشاء مبان ومنشآت على قطعة أرض وقفية مع تحديد كلفة البناء، ونسبة الربح التي سيحصل عليها الممول بصفة مبدئية. ومن جانبه يقوم الناظر بتسديد قيمة التمويل على أقساط من مدخول هذا المشروع.
- سادساً: صيغ استثمارات أخرى للوقف: كالتمويل بإضافة وقف جديد إلى الوقف القديم (3)، الاقتراض للوقف، الإيداع المصرفي، المتاجرة بالأسهم، إدارة استثمار الوقف (بالإدارة المباشرة أو الوكالة بأجر أو بيع حق الاستثمار)، الصناديق الوقفية، وكذلك الأسهم الوقفية.

1. الإجارة المنتهية بالتَّمْلِك هو عبارة عن اتفاق قطعي لا رجعة فيه، يتم بين المؤجر والمستأجر؛ حيث يقوم الأول بشراء أحد الأصول ثم يُؤجِّره للثاني، وذلك لفترة محددة خلال العمر الاقتصادي للأصل، وفي هذه الحالة يكون للمستأجر الحق الكامل في استخدام الأصل، وذلك بمقابل دفع الأقساط الإيجارية، وبعد انتهاء المدة المتفق عليها بين الطرفين، يعود الأصل إلى المؤجر. (للمزيد: دوايه، أشرف محمد، التمويل المصرفي الإسلامي: الأساس الفكري والتطبيقي، القاهرة، دار السلام للنشر، ط1، 2015م، ص199).
2. المربحة في اللغة هي إعطاء مال مربحة، أي: على الربح بين البائع والمشتري، وتمويل المربحة أو بيع المربحة هو البيع أو التمويل بمثل الثمن الأول مع زيادة ربح معلوم. (للمزيد: دوايه، أشرف محمد، التمويل المصرفي الإسلامي: الأساس الفكري والتطبيقي، مرجع سابق، ص123). والتمويل بالمربحة هو من صميم المعاملات المالية الإسلامية، وهي تحقق أهداف التمويل الإسلامي ومقاصده، وذلك بما يتناسب مع وظيفة الوساطة المالية الإسلامية، وعقد المربحة هو عبارة عن بيع أمانة للأمر بالشراء، والذي يعد بالشراء من الممول بتمن أجل يزيد عن الثمن الحالي، وهو بيع بالآجل، ولكن البضاعة لا تكون موجودة لدى البنك، وإنما يقوم البنك بشرائها فتواجد البضاعة لدى البنك يعني انتفاء شرط الوساطة المالية. (للمزيد: حفص، منذر، أساسيات التمويل الإسلامي، ماليزيا، الأكاديمية العالمية للبحوث الإسلامية (إسرا)، ط1، 2013م، ص 136، 144).
3. تمويل الوقف بإضافة وقف جديد إلى مال الوقف القديم هو صيغة متعارف عليها من صيغ تمويل الوقف، فعلى سبيل المثال إذا تم بناء مدرسة أو مسجد وكان هذا البناء بحاجة لتوسعة، فإنه يتم دخول وقف جديد وإضافته إلى الوقف القديم لتوسعته. (للمزيد يُنظر: منذر حفص، تمويل تنمية أموال الأوقاف، موقع منذر حفص، آخر زيارة في 23 أكتوبر 2018، متاح على الرابط: <https://goo.gl/1qENZP>).



## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

- **سندات المقارضة:** وهي عبارة عن وثائق ذات قيمة موحدة يُصدرها البنك بأسماء المكتتبين فيها، وفي المقابل يتم دفع القيمة التي تم تحريرها في هذه السندات بهدف المشاركة في قيمة الأرباح بين المكتتبين، وفق شروط خاصة يتم تخص كل إصدار من هذه السندات على حدة، وتتعامل المصارف الإسلامية مع نوعين من هذه السندات، وهما:

1. **سندات مقارضة مشتركة:** وهي سندات تحمل فئات محددة يتم إصدارها من قبل المصرف وطرحها في السوق، يعمل المصرف على تمويل بعض المشروعات الصغيرة من حصيلة هذه السندات، ويقوم المصرف بعد ذلك باقتسام الأرباح ما بينه وما بين أصحاب السندات بنسب يتم الاتفاق عليها مسبقاً.

2. **سندات مقارضة مخصصة:** وهي تخص مشاريع محددة، يتم الاكتتاب عليها من قبل الراغبين في المشاركة في هذه المشاريع، ومن حصيلة هذه السندات يقوم المصرف الإسلامي بتقديم التمويل اللازم لهذه المشروعات، ويتم اقتسام صافي الربح بين أصحاب السندات والمصرف بنسب محددة. (1)

- **الاستصناع:** وهو عقد ملزم للطرفين المتعاقدين عليه، وذلك في حالة كانت الشروط متوفرة فيه، ويشترط في عقد الاستصناع أن يكون جنس المستصنع ونوعه مبينين بالعقد، وكذلك قدر الشيء المستصنع وكافة أوصافه، ويشترط فيه أيضاً أن يتم تحديد الأجل في صناعته. (2)

- وتظهر أهمية عقد الاستصناع في أنه أداة تمويلية لا يشترط فيها تقديم الثمن، بل يمكن تأجيل الثمن كله أو بعض منه، ويتميز عقد الاستصناع عن نظام المراجعة بأنه يتيح توفير التمويل اللازم للتكاليف المتغيرة، مثل الأجور والتكاليف الإدارية المختلفة، أما نظام المراجعة؛ فهي تقوم على شراء سلع ومواد فقط، دون تمويل،

1. الخاقاني، نوري عبد الرسول. المصرفية الإسلامية الأسس النظرية وإشكالية التطبيق، دار اليازوري العلمية للنشر (الأردن)، ط1، 2012، متاح إلكترونياً على الرابط: <https://goo.gl/eMjqxq>.

2. عفانة، حسام الدين موسى، يسألونك عن المعاملات المالية المعاصرة، مرجع سابق، ج1، ص301.

لذا فنظام المربحة غير قادر على توفير التكلفة الخاصة بالإنتاج وأجور العاملين،  
مثلاً هو متاح في عقد الاستصناع.(1)

### صيغ استثمار وتمويل الوقف

لعل البحث والاجتهاد في صيغ استثمار مال الوقف لاستغلال فوائده اللامحدودة،  
وضمان استمرار قدرته على إنتاج المنافع والعائدات المتوخاة منه، شكّل إحدى أهم  
مشاغل ومسائل الفقهاء والباحثين في ميدان الوقف الإسلامي، وذلك لإكثار قدرته  
الإنتاجية وزيادة عطائه المستقبلي. ولن يتم ذلك إلا من خلال تنميته وتطويره وفتح  
الآفاق أمام تنشيط وتكبير رأسماله؛ لذلك لا ينقطع الحديث عن الحاجات التمويلية  
للأوقاف عامة، عند تعطل أو تهدم وقف ما. كما طرّقوا باب الاستبدال عند انقطاع  
منافع الوقف. فيما سكتوا عن استعمال جزء من عائداته.

وفيما يتعلّق بصيغ تمويل الوقف واستثماراته المطلوبة، ومن خلال مراجعة سريعة وموجزة على  
الاجتهادات الفقهية يُمكن القول على سبيل الاستخلاص بوجود خمس صيغ لتمويل الأوقاف،  
يتمّ الحديث عنها بكثرة: صيغة إضافة وقف جديد، صيغة الاقتراض، صيغة الاستبدال، صيغة  
الحكر(2)، وأخيراً صيغة الإجاريتين(3)؛ وفيما يلي تبيان لأهم هذه الصيغ:

1. أبو سليمان، عبد الحميد، موسوعة الاقتصاد الإسلامي في المصارف والنقود والأسواق المالية، تحرير رفعت السيد  
العوضي، القاهرة، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع، ط1، 2018م، المجلد 13، ص206.
2. صيغة الحكر هي إحدى الصيغ المفيدة في حالة عدم الانتفاع بالعقار أو خرابه، ففي هذه الحالة يرى القاضي  
أنه يجوز استغلال العقار والانتفاع به في غرض آخر مقابل أجر مقدّم، وأخرى مؤجلة. (للمزيد: صالح، محسن  
محمد، دراسات في التاريخ الإسلامي لمدينة القدس، بيروت - لبنان، مركز الزيتونة للدراسات والاستشارات،  
ط1، 2010م، ص237).
3. صيغة الإجاريتين أو عقد الإجاريتين، ويتم عقده على المباني المهدّمة أو الخربة، يقوم فيه المستأجر بدفع أجره  
مُقدّمة بمبلغ كبير بحيث يكون هذا المبلغ كافياً لإعمار المكان، ويكون قريباً من قيمة المكان، ثم يُلزم المستأجر  
بدفع إيجار سنويّ بمبلغ بسيط بعد ذلك، ولهذا السبب سُمي بعقد الإجاريتين. (للمزيد: مجلة مجمع الفقه  
الإسلامي، العدد 12، 2000، ص174، متاح إلكترونياً على الرابط: <https://goo.gl/8vyCYQ>).

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

- **نظام الحكر:** ويقوم على اتفاق بين ناظر الوقف وبين أحد الأشخاص على إعطائه أرض الوقف الخالية، وذلك مقابل مبلغ ما، وتكون هذه الأجرة تحت مسمى الأجرة المعلقة، ويكون لهذا الشخص حق الانتفاع والتصرف في هذه الأرض، واتخاذ القرار المناسب حيالها، ويتم إعطاء مبلغ من المال لإدارة الوقف حتى يكون للمحتكرين حق الانتفاع الكامل خلال الفترة المتفق عليها.
- **نظام الإيجارتين:** والهدف الرئيس منه هو تعمير الوقف عن طريق الحصول على مبلغ من المال من المستأجر من أجل إعمار الوقف ويكون للمستأجر حق اتخاذ القرار العقار بأجر سنوي ضئيل بعد ذلك.
- **صيغة المرصد:** وهي تعني أن يقوم ناظر الوقف بإعطاء الإذن للمستأجر بالبناء على الأرض الموقوفة إن عجزت مصادر الوقف عن تعميرها، ويكون البناء عبارة عن دين على الوقف، يتم تسديده للمستأجر بعد ذلك من قيمة الإيجار بالتقسيط. وفي هذه الحالات تظل الأرض ملكاً للوقف ويكون للمستأجر حق اتخاذ القرار.
- **الخلو:** وفي هذه الصيغة يتم شراء حق القرار في الإقامة الدائمة في المكان الموقوف على الدوام مقابل الأجرة، على ألا يتم إخراج المستأجر من المكان، وفي هذه الصيغة يقوم الواقف بتحديد مبلغ معين يؤخذ من الشاغل ويتم إعطاؤه له مقابل حق التمسك الدائم بالمكان.
- **نظام الإجارة الطويلة للوقف:** وهو أن يمتد عقد إيجار الوقف إلى أكثر من عام في حالة كان الموقوف عقاراً، أو أن يمتد لمدة 3 سنوات في حالة كان الموقوف أرض، فهذه هي الصيغة القديمة في استثمار الوقف، أما الصور الحديثة فهي تتمثل في المرابحة والاستصناع وغيرها من الصيغ الحديثة التي تم ذكرها.(1)

وهناك أنواع أخرى لاستثمار الوقف منها استثمار الوقف منها:

- **صيغة المعاوضة،** وهي صيغة استثمارية يتم استخدامها من أجل تحسين ريع الوقف.

1. محمود، محمد الفاتح، اقتصاديات الوقف، عمان، الأردن، دار الجنان للنشر والتوزيع، ط1، 2014م، ص69 - 71.

- صيغة بيع الشيء الموقوف، ولكن لا يتم ذلك إلا بالاتفاق على مصالح الموقوف عليهم، فلا يتحقق البيع إلا باستمرار المنفعة الحقيقية للمستفيدين، ويتم بيع العين الموقوفة مع شراء دار أخرى بدلاً منها، وقد أجاز الإمام مالك بيع ما ضعف من الدواب المحبسة في سبيل الله (1).
- صيغة تغيير المنفعة، فقد يجوز تغيير شرط الواقف إلى ما هو أصلح وفقاً لرأي ابن تيمية (2). (3)

### مُرْتَكَزَات استثمار الوقف

إنَّ استثمار الوقف يعد في جوهره تدعيماً وترسيخاً لدوره كأداة تنمويّة، ولتحقيق هذا الأمر بأفضل صيغة ممكنة لا بدّ من إيلاء عناية استثنائية لمضامينه، وامتداد مجالات تدخّلاته، ليس محلياً فقط، ولكن على الصعيد الدولي أيضاً. وهذا لا يُعدّ خياراً مُحدّداً بين منطقتين أو مجالين جغرافيين، ولكن بين تصوّرين لتطبيق الوقف العملي. الأوّل سيكون مختزلاً ومركّزاً في شكله القانوني ومجال تطبيقه المحلي بصفة عامّة. والثاني: على علاقة بمادة الوقف وما يتعلّق بقدرتها على توحيد وخدمة مساحة واسعة تُشكّل كامل الوطن. أي: تأطير الوقف قانونياً واستثمار إمكانيّاته على الصعيد المحلي والوطني. فإذا كانت إدارة السياسة الاقتصادية والاجتماعيّة هي من مسؤوليّات الدولة المركزية بالمفهوم الكلاسيكي، فيمكن للمجتمعات المحليّة (الجماعات اللامركزيّة) أن تلعب بشكل مباشر أو غير مباشر دوراً اقتصادياً كبيراً عبر أداة الوقف، الذي يُمكن أن تجسّد قوّة تمويليّة واستثماريّة كبرى، وتطوير أدواتها لجعلها عنصراً اقتصادياً نشيطاً

1. التنوخي، سحنون بن سعيد بن حبيب، المدوّنة، ضبط أحمد عبدالسلام، بيروت، دار الكتب العلميّة، ط1، 1994م، 4/418.

2. ابن تيمية، مجموع الفتاوى، مرجع سابق، 4/509.

3. ابن عزوز، عبدالقادر، فقه استثمار الوقف وتمويله في الإسلام، الكويت، الأمانة العامّة للأوقاف، سلسلة الرسائل الجامعيّة، ط1، 2018م، ص 70 - 72.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

وعامل تنمية حضارية بامتياز. ولن يتم هذا إلا باختيار الرؤية الاستراتيجية المعاصرة، المتبصرة والمناسبة لإحياء الأوقاف وأدوارها الطليعية؛ وهذا الأمر لا يمكن أن يتم إلا في إطار الالتزام بالمرتكزات التالية للاستفادة مما تمنحه:

- تعاريف الفقه الإسلامي للوقف، من تحديد وسعة في شروح الاتجاهات الأربعة، تبعاً للخلاف في ملكية العين الموقوفة، وأسئلة انتقالها عن الواقف أم بقائها في ملكيته، وما يتعلّق بها من أحكام، وأيضاً إمكانية ترجيح التعريف الذي يحافظ على الحد الأدنى من القدر المتفق عليه بين الفقهاء في هذا الصدد، والقائل بأن الوقف هو "تحبيس الأصل وتسبيل الثمرة"<sup>(1)</sup>، أي استمرار المنفعة والثمرة والغلة، الذي لا يتحقّق على أتم وجه ولا يدوم إلا بالاستثمار الصحيح.
- خصائص الوقف في استدامة المنفعة والاستثمار، وما يتحقّق في هذا المعنى من تفاعل وتنشيط لحركة التنمية في المجتمع المسلم؛ حيث يلتقي الجهد الحكومي بالجهد الأهلي من خلال عمل مؤسساتي منظم قائم من داخل المجتمع ومضطلع لاحتياجاته وشؤونه. يجمع بين الادّخار والاستثمار معاً، أي: كل ما يمنحه طبيعة خاصّة تصبّ في نجاحات القطاع الخاصّ القائم على استهداف الربح من جهة. ويقترب من روح القطاع العام، من حيث التركيز على تحقيق المصلحة العامة، وإعطاء الأولوية للمردود الاجتماعيّ.
- أهداف الوقف التي تقوم على كل ما هو اجتماعي وإنسانيّ، أي: كل ما من شأنه أن يضطلع بدور حيوي كبديل عن التمويل الاقتصاديّ الربويّ الذي تطفئ الربحية في معاملاته. فالإلى جانب تقديم علاجات ناجعة لمشكلات العصر كالفقر والمرض والأميّة، يعدّ الوقف سباقاً لإنشاء أول نظام تأمين اجتماعي في وقت الأزمات والمخاطر الطارئة.

1. الدّوري، عبدالعزيز، دور الوقف في التنمية، مجلة المستقبل العربيّ، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، 1997م، العدد 221، ص4، الكبسي، أحكام الوقف، مرجع سابق، ج1، ص88، أبو زهرة، محمد، محاضرات في الوقف، مرجع سابق، ص39 وما بعدها.

فالشريعة من خلال الأمر بتحريك المال، والنهي عن القعود والتواكل<sup>(1)</sup>، والحثّ على السعي في الأرض وعمارتها تكون قد أوجبت الاستثمار، وذلك في إطار ضوابط مُحدّدة لمجالات الاستثمار في الأوقاف؛ حيث نجد فيها ما هو شرعي، وما هو اقتصادي. فيما يرى الباحثون في المجال الوقفي، أنّ اقتصار دراسات الجدوى الاقتصادية فقط على المشاريع الوقفية الكبيرة يُشكّل مسألة ينبغي معالجتها بفتح باب استثمار أموال ومؤهلات الوقف مهما كان حجمه، شرط أن يسبقه بحث ودراسة ومشاورات لذوي الاختصاص والخبرة احتياطاً وحفظاً لأموال الأوقاف.

وبناءً عليه، يتبيّن أنّ استثمار الأموال الوقفية في مجملها وعامّها، تُعتبر واجباً كفاً<sup>(2)</sup>، يقع على عاتق المكلفين به، وعلى الأمة أيضاً. وذلك بالقيام بما يلزم من عمليات الاستثمار في إطارها الشرعي والقانوني، لبلوغ هدف وفرة الأموال وإشغال الأيدي العاملة، وتحقيق كرامة العيش وحد الكفاية للجميع، إن لم نقل بتحقيق الغنى والرفاه؛ حيث تقول القاعدة الفقهية في هذا الصدد: "ما لا يتم الواجب إلّا به فهو واجب"<sup>(3)</sup>؛ وبما أنّ الحديث يجزّ غيرهِ في المسائل والملابسات، يطفو إلى السطح التساؤل حول واجب الاستثمار على الفرد المسلم الذي يتوفر على فائض مالي؛ ممّا يقتضيه المنهج الإسلامي الذي يؤكّد على أنّ المال مال الله تعالى، وأنّ ملكيّة الإنسان لهذا المال ليست مطلقة عن كل قيد وضابط، بما يوجب استثمار أموال المسلم بطرق

1. الصقيه، أحمد عبدالعزيز. استثمار الأوقاف، موقع المسلم، 10 رجب 1434 هـ، متاح على الرابط: <https://goo.gl/C9d9bk>

2. العوضي، رفعت، منهج الادّخار والاستثمار، القاهرة، الاتّحاد الدولي للبنوك الإسلامية، ط1، 1980م، ص73.

3. قاعدة ما لا يتم الواجب إلّا به فهو واجب هي قاعدة أصولية اختلف فيها المفسرون؛ فقال الإمام الغزالي وغيره: إنه ينقسم لتسعين الأوّل هو أمر غير مقدور كالعدد في الجمعة وكالقدرة والأعضاء وهنا يكون غير واجب، والثاني ما هو مقدور كالطهارة وقطع المسافة إلى الجمعة فهي أمور واجبة". للمزيد: الحنبلي، أبو الحسن، القواعد والفوائد الأصولية، حققه عبدالكريم الفضلي، بيروت، المكتبة العصرية، ط1، 1998م، ص130 - 142)، وقد اشتهرت هذه القاعدة من عنوانها، وأكّدها ابن تيمية في كتاب الفتاوى (ج20/ 120)، واستدلوا عنها بالآية، رقم 46 من سورة التوبة، والآية 121 أيضاً.

## الْوَقْفُ وَآثَرُهُ عَلَى الْاِقْتِصَادِ وَالْمُجْتَمَعِ

---

مشروعة سليمة<sup>(1)</sup>، سواء أقام بعمل ذلك بنفسه، أو عن طريق المضاربة والمشاركة وغيرها من ضروب الاستثمار ونحوه.

فَقُوَّةُ الْمُجْتَمَعِ وَالْأُمَّةِ تَقَاسُ بِقُوَّةِ أَفْرَادِهَا عَلَى الْبَذْلِ وَالْعَطَاءِ وَالْإِبْدَاعِ، وَلَا سَيِّمًا أَنَّ مِنْهَجَ الْاِقْتِصَادِ الْإِسْلَامِيِّ الَّذِي يَعْتَرَفُ وَيَحْمِي الْمُلْكِيَّةَ الْفَرْدِيَّةَ مِنْ شَطَطِ مُلْكِيَّةِ الدَّوْلَةِ وَتَشَابِكِ بَعْضِ قَوَانِينِهَا الْوَضْعِيَّةِ، يَشْجَعُ عَلَى زِيَادَةِ رُؤُوسِ الْأَمْوَالِ وَتَقْوِيَّتِهَا، فِي تَوَازُنٍ وَانْسِجَامٍ تَامٍّ بَيْنَ مَا هُوَ اقْتِصَادِيٌّ وَمَا هُوَ اجْتِمَاعِيٌّ، بِمَا لَا يَتْرَكُ مَجَالًا لِلْاِحْتِكَارِ وَالْاِسْتِغْلَالِ، وَتَكْرِيسِ الْفَوَارِقِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ الشَّاسِعَةِ بَيْنَ طَبَقَاتِ الْمُجْتَمَعِ الْوَاحِدِ.

---

1. القاسمي، مجاهد الإسلامي. بحوث فقهيّة من الهند، دار الكتب العلميّة (بيروت - لبنان)، ط1، 2003م، ص179.





## المبحث الثالث

# مُقترحات جديدة لإدارة الثروات الوقفية وتنميتها

ثمة علاقة عضوية بين الوقف والاستثمار، على الصعيد المفاهيمي والتطبيقي؛ لأن الاستثمار على الصعيد المفاهيمي، في أحد وجهيه، هو تكوين رأسمالي، بمعنى إنشاء مشروعات استثمارية، في حين أن الوقف -إنشاء وإحلالاً وتجديداً- هو عملية تكوين رأسمالي ومشروع استثماري، وهو المقصود بالجزء الأول من التعريف الفقهي للوقف بأنه "حبس الأصل"، والوجه الآخر للاستثمار هو توظيف رأس المال المكون للحصول على منافع أو عوائد، وغرض الوقف هو الحصول على منافع وعوائد لإنفاقها في وجوه البر، وهو المقصود بالجزء الثاني من التعريف الفقهي للوقف بأنه "تسبيل الثمرة".

وبإلقاء نظرة سريعة على تحديات الوقف في واقعنا المعاصر؛ نجد أن طائفة واسعة من هذه التحديات ذات صلة وثيقة بقضايا الاستثمار، فنظام الوقف في العالمين العربي والإسلامي يعاني من تراجع واضح في إنشاء وقفيات جديدة إضافة لغياب التنوع في الأوقاف واقتصارها على أوقاف تقليدية تنخفض فائدتها الاقتصادية والاجتماعية والعلمية، الأمر الذي يتطلب مزيداً من الاهتمام في تطوير الوقف أفقياً وعمودياً، والتطوير الأفقي هنا يقصد به توسيع رقعة انتشار الأوقاف في مختلف الدول والأمصار، أمّا التطوير العمودي فيُقصد به توسيع المظلة التي يقوم عليها الوقف من خلال الوقف على قطاعات جديدة ذات أهمية اقتصادية وعلمية واجتماعية، وفي هذا الإطار ثمة نماذج إدارية ومالية معاصرة تهدف إلى تنمية الممتلكات الوقفية وتطويرها، اضطلعت بها العديد من الفعاليات والهيئات والجهات

المشرفة والعاملة في مجال الوقف، تنظيراً وتطبيقاً، وذلك بهدف تنمية الأصول والموارد الوقفية واستثمارها حتى لا تتعرض للانكماش أو التراجع أو حتى ضيق ذات اليد ما يخرجها عن جوهر عملها وفلسفة إنشائها كمورد دائم لعمل الخير والبر وبناء المجتمعات الإسلامية والنهوض بها؛ وفي هذا المبحث سيتمّ تسليط الضوء على بعض القطاعات التي من الممكن أن يشملها الوقف، وهذا يُعدّ صلب وجوهر تطوير وتحديث نظام الوقف.

### قطاعات تطوير الوقف

من الممكن أن تَطال الأعمال الوقفية قطاعات عدّة، وهذه القطاعات تُعدّ منسجمة مع أولويات العصر ومع مُتغيّرات البيئة الاقتصادية والاجتماعية المحلية والدولية، وهذا الأمر يتقاطع مع مرونة نظام الوقف والتي تُعدّ من أخصّ خصائصه، وفيما يلي تبيان لبعض القطاعات التي من الممكن الوقف عليها والتي تُشكّل تطويراً مباشراً لنظام الوقف.

- تنفيذ مشاريع إنمائية عقارية وإنشائية وتجارية استثمارية، من قبيل المنشآت السكنية والأسواق التجارية ومحطّات الوقود والمطابع ودور النشر والفنادق والمنشآت السياحية، بهدف توظيف فوائض العوائد الوقفية في تحقيق أكبر قدر من الربح بما يعود على المؤسسات الوقفية ومجالات رعايتها وإنفاقها بالثَماء والخير، كما أنّ بعض هذه المشروعات من شأنها تخفيف بعض الأزمات المجتمعية، كأزمة الإسكان على سبيل المثال.

- الإسهام في تأسيس مصارف ومؤسسات تمويلية إسلامية، كون هذه المؤسسات المالية المعتمدة على صيغ التمويل الإسلامي بإمكانها التأثير وبشكل واسع على كامل البيئة الاجتماعية والاقتصادية، وهو ما يُحقّق بشكل مباشر جوهر الوقف، ويكون المستفيدون هنا شريحة واسعة جداً من المجتمع، وفي ذات الوقت يضمن هذا الأمر المحافظة على الأموال الموقوفة وحمايتها من التضخّم ومن تراجع قيمة أصولها.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

- **سندات الوقف أو "سندات المقارضة"** من المقترحات الوقفية الجديدة التي تهدف إلى تنمية وتطوير الموارد الوقفية بما يعزز من حضورها لخدمة المجتمع بشكل أكثر فاعلية وتأثيراً، وينهض المقترح على تحديد مشروع وقفي لخدمة المجتمع وتحديد حجم التمويل اللازم له، ثم إصدار سندات بقيم اسمية مناسبة له، ومن ثم طرحها للاكتتاب العام؛ لتجميع المال اللازم للمشروع الوقفي.
  - **إنشاء صندوق استثماري وقفي لأغراض البر والخير المختلفة**، وتجميع الأموال اللازمة لهذا الصندوق بموجب سندات، على أن تتولى إدارة هذا الصندوق المقترح توزيع الأموال على هذه الأغراض الوقفية؛ وتعدّ الصناديق الاستثمارية أوعية مالية عالية الفاعلية في استثمار الأموال، وتترك أثراً إيجابياً واضحاً على مجمل البيئة الاجتماعية والاقتصادية.
- ومن المهم هنا التأكيد على خصوصية تلك السندات، واختلافها عن السندات القائمة في الاقتصادات المعاصرة، التي تقوم على الفائدة، فتلك السندات المقترحة، التي أطلق عليها اسم "سندات المقارضة" عبارة عن مستند أو وثيقة بحصة في رأسمال المضاربة.
- ثمّة أسس مهمّة ينهض عليها مقترح السندات الوقفية لعل أهمّها؛ تعدّد الواقفين بعدد حملة سندات الوقف، وتعدّد أغراض الوقف من المال الوقفي الواحد، كما يمكن تجويد هذه الفكرة ومأسستها بشكل أفضل من خلال مؤسسات وأدوات مالية جديدة كصناديق وشركات الاستثمار، وصكوك الاستثمار، ونحوها؛ حيث يمكن استخدام سندات الوقف المقترحة من خلال التوجّه إلى كافّة أطراف المجتمع وتجميع الأموال اللازمة لمشروعات الوقف، فتكون نشأة الوقف جماعية لا فردية كما هو المتعارف عليه على مرّ العصور(1).

1. عمر، محمد عبدالحليم، سندات الوقف: مقترح لإحياء دور الوقف في المجتمع الإسلامي المعاصر، مركز صالح كامل للاقتصاد الإسلامي، جامعة الأزهر، مصر، سلسلة الحلقات النقاشية، يناير 2001م، ص 14-22.

ومن الضروري هنا التأكيد على أنّ أيّ استثمار للأموال الوقفية لا بدّ أن يتمّ بأدوات الاستثمار الشرعيّة القويمة التي تلتزم بروح وجوهر الشرع الحنيف مع اتسامها في ذات الوقت بالكفاءة الاقتصاديّة والإداريّة، والبعد عن المخاطرة والغرر والجهالة وصور المعاملات غير الإسلاميّة

ختاماً لهذا الفصل لا بدّ من إعادة التأكيد على أنّ الاستثمار يُعدّ ضامناً لاستمرار الوقف واستمرار فاعليّته، فالتطوير سُنّة من سُنن الحياة التي تفرض نفسها على الواقع الاقتصادي والاجتماعي، وفي حال غياب أو تراجع مُعدّل التطوير فهذا الأمر سينعكس سلباً وبشكل مباشر على فاعليّة نظام الوقف بشكل عامّ، وفي ذات الوقت فإنّ الالتزام بالضوابط الشرعيّة فيما يتعلّق باستثمار الأموال الموقوفة من شأنه ضمان الالتزام بالحدود الشرعيّة، وبالتالي ضمان عدم خروج الوقف عن الأهداف التي سُنّ وشُرع لأجلها، فالاستثمار ضرورة ملحة لكن لا بدّ أن يتمّ وفقاً لضوابط واضحة وشروط محدّدة وإلاّ تحوّل لأداة سلبية تُنهك الوقف وتُخرجه عن هدفه وتؤثّر على مشروعيتّه.

## الفصل الثالث عشر

# أوقاف غير المسلمين.. نظرة مقارنة

- مُقدِّمة
- المَبْحَثُ الأوَّل: نظام الوَقْف عند غير المسلمين
  - إرهابات ظهور الوَقْف في الغرب
  - المعنى الاصطلاحي للوقف في الغرب
- المَبْحَثُ الثَّانِي: الوَقْف بين التَّجربة الإسلاميَّة والغربيَّة
  - مجالات الوَقْف في التَّجربة الغربيَّة
  - الجوانب التَّنظيميَّة والماليَّة بين الوَقْف الإسلامي والوقف الغربي
  - حُدود الدور الحكومي في إدارة الوَقْف وَفَقًا للتَّجربة الغربيَّة
- المَبْحَثُ الثَّالِث: تجارب غربيَّة رائدة في إدارة الوقف
  - التَّجربة البريطانيَّة
  - التَّجربة الهولنديَّة
  - التَّجربة الأمريكيَّة
  - أهمَّ النَّمَاذج الوقفيَّة الإفريقيَّة



## الفصل الثالث عشر

### أوقاف غير المسلمين.. نظرة مقارنة

#### مقدمة

لا يقتصر الأمر أو المبادرة في مادة الوقف، كعمل خيري إنساني في معناه المسترسل "الصدقة الجارية"، على المسلمين وحدهم، بل هناك مبادرات فردية ومؤسّسات وقفية (في بلاد المشرق)، حبسية (عند أهل المغرب)، تعود إلى المسيحيين واليهود في بلاد المسلمين منذ العصور الوسطى، والغرب أيضاً في مراحل التاريخ المختلفة؛ فمن خلال مراجعة تاريخ الشعوب غير الإسلامية في القديم أو العصور الوسطى أو الحديثة نجد نماذج عديدة للأوقاف، فخلال عصور ما قبل الإسلام سواء في الجاهلية أو لدى الشعوب غير العربية كالفرانجة والروم والفرس وغيرهم ظهرت نماذج عدة من الأوقاف، وإن كانت مختلفة في جوهرها عن نظام الوقف الإسلامي، وهو ما بيّناه في المبحث الأول من الفصل السادس في هذا الكتاب، وفي العصور الوسطى بدأ نظام الوقف يأخذ شكلاً أكثر وضوحاً ونضجاً في العالم الغربي، ليتبلور لاحقاً في العصور الحديثة ويأخذ شكلاً أكثر اتساقاً وأعمق فاعلية؛ بحيث بات نظاماً متكاملًا قادراً على القيام بأدوار واضحة اقتصادياً واجتماعياً وثقافياً، وبات يُعدّ تجربة رائدة تستحق الدراسة والاهتمام العلمي والتطبيقي.

إنّ دراسة تجربة الوقف لدى غير المسلمين تُعدّ أولوية علمية وتطبيقية، فهذه الدراسة من شأنها تسليط الضوء على الجوانب الإيجابية في هذه التجربة، وبالتالي إتاحة الإمكانية للاستفادة منها في تطوير نظام الوقف عند المسلمين، خاصة أنه وفي القرن العشرين شهدت الأوقاف لدى غير المسلمين تطوّرات واضحة، خاصة على صعيد الإدارة والتنظيم، إضافةً لتطوّرات واضحة في القطاعات التي تشملها الأوقاف، فهذا الواقع الجديد يتطلب دراسة هذه التجربة بدقّة وتحديد مسارات تطوّرها والعمل

على إسقاطها على التجربة الإسلامية، مع ضرورة الأخذ بعين الاعتبار عدم استنساخ هذه التجارب وإسقاطها بشكلٍ تامٍّ على المجتمعات الإسلامية، فلا بُدَّ من مراعاة خصوصية المجتمع الإسلامي عند إسقاط أيِّ تجربة غربية عليه، فالخطوة الأولى في الاستفادة من التجارب الوقفية الغربية المتنوعة تتمثل بدراسة هذه التجارب إضافةً لدراسة المسار التطوري الذي سلكه نظام الوقف خلال قرون طويلة حتى وصل إلى مبلغه الحالي، وعليه سيتمّ تخصيص هذه الفصل لدراسة هذه التجارب وتقديم أمثلة واضحة مع الاستشهاد بتجارب محدّدة.



## المبحث الأول

### نشأة نظام الوقف عند غير المسلمين

لا يمكن الزعم بأن نظام الوقف هو وليد الدين الإسلامي فقط، أو أن المسلمين هم وحدهم من حبسوا الأموال والعقارات، فالتاريخ يحفل بمثل هذه المبادرات التي بدأت من عصور ما قبل الميلاد واستمرت مع الديانات السماوية، وبقيت إلى يومنا هذا، وإن حملت مسميات مختلفة، وأشكالاً متعدّدة ترتبط بثقافة المجتمع وخصوصيته، وأيضاً بعقيدته التي يؤمن بها؛ فمنذ العصور القديمة التي سبقت الإسلام كان هناك أشكال من الوقف وإن كانت تختلف في طبيعتها عن نظام الوقف الحالي، فبدءاً من المصريين القدماء وحضارات ما بين النهرين والفرس والإغريق وحضارات بلاد الشام وغيرها كلها عرفت أشكالاً مختلفة من الوقف، وفي هذه الحقبة غالباً ما كان الوقف مرتبطاً بالمؤسسات الدينية كالمعابد والكنائس وغيرها، وجزء مهم من هذه الأوقاف كان مخصصاً للنفقة على دور العبادة والكهنة.

وعند الرومان كان الوقف عندهم "يقتصر على طبقة واحدة، وعندما تعدّدت الطبقات، بسبب شلل الحالة الاقتصادية والاجتماعية، أصدر الأباطرة أمراً بحلّها إذا تجاوزت أربع طبقات معيّنة؛ حيث يصبح بعدها ملكاً حرّاً للطبقات التي تليها ما أمكن؛ تلافياً لمضار الحبس على الذرية"<sup>(1)</sup>؛ ولم تكن أرض الجزيرة العربية بعيدة عن هذا السلوك الروحي، فمن الأوقاف التي اشتهرت عند العرب قبل الإسلام، الوقف على الكعبة المشرفة، بكسوتها وعمارتها كلّما تهدّمت، وأول من كسا الكعبة، ووقف عليها أسعد أبو كريب<sup>(2)</sup> ملك حمير<sup>(3)</sup>، "ومن الأمثلة أيضاً بناء الكعبة بعد تهدّمها

---

1. السامرائي، كامل، الوقف: تصنيفه والقوانين الخاصة به، بغداد، المكتبة الأهلية، ط1، 1968م، ص 4-5.  
2. أسعد أبو كريب: هو ملك يكرّب اليماني، أول الحكّام الذين كسا الكعبة، وقام باصطحاب خبرين من أحبار اليهود، بعدما تهوّد في المدينة من أهالي اليمن من تهوّد على أيديهم، وتوفي قبل وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم بـ700 عام. (للمزيد: كتاب الفضل في تاريخ العرب قبل الإسلام 4/ 166، متاح على الرابط: <https://goo.gl/wxFGqt>).  
3. مقدمة ابن خلدون 3/842، و الدريوش، الوقف مشروعية وأهميته، ص 29.

في الجاهلية قبل بعثة النبي - صلى الله عليه وسلم - بخمس سنوات، وقد اتفقوا ألا يدخلوا في بنائها إلا ما كان طيباً، فلا يدخل فيها مهر بغي، ولا بيع رباً، ولا مظلمة لأحد من الناس" (1).

وهذا الرأي يخالفه بعض الباحثين معتبرين أن العرب في الجاهلية لم يعرفوا الوقف، واستدلوا على ذلك بقول الإمام الشافعي رضي الله عنه: (لم يحبس أهل الجاهلية فيما علمته داراً ولا أرضاً تبرئاً بحبسها، وإنما حبس أهل الإسلام). (2)

فالوقف قديماً كان بسيطاً، ويقتصر على طبقات اجتماعية بعينها، وفي العصور الوسطى بدأ نظام الوقف لدى غير المسلمين يتبلور بشكل أوضح، وعموماً مرّ الوقف في الغرب بمراحل تطوّر طويلة، ولم يأخذ شكله الحالي إلا قبل قرنين من الزمن، وتعدّ دراسة هذه المراحل مهمة لتحقيق فهم دقيق للجوهر الحالي لنظام الوقف في الغرب، لذلك سيتمّ تخصيص هذا المبحث لدراسة مفهوم الوقف عند الغرب ودراسة التطوّر التاريخي والاجتماعي له.

### إرهاصات ظهور الوقف في الغرب

تعود جذور الوقف في الغرب إلى نهاية العصور الوسطى، وكان ظهوره نتيجة لتطورات اقتصادية واجتماعية في عموم أوروبا، والبداية كانت تحديداً من إنجلترا، ففي القرن الثاني عشر الميلادي قام الأمراء بفرض ضرائب ضخمة على مال المتوفى، وهو ما جعل حصّة الورثة تتضاءل بشكل كبير، ولعلاج هذه القضية لجأ السكّان المحليون لوهب المال إلى أحد الأشخاص الواثقين بهم، بحيث يتعهد هذا الشخص بتقديم غلة الأراضي لورثة الشخص جيلاً بعد جيل (3)، وبذلك يتم التهرّب من ضريبة المواريث، وهذا الأمر يتقاطع في جوهره مع الوقف الذري في الإسلام، وفي عهد

1. تسهيل لتطوير الأوقاف، دت، متاح على الرابط: goo.gl/RSBo6w

2. الطرابلسي، مواهب الجليل، مرجع سابق، ج 4، ص 162.

3. المصري، حسن. فكرة الترسّ وعقد الاستثمار المشترك في القيم المنقولة، نشر المؤلف، ط 1، 1985م، ص 49.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

الملك هنري الثامن (1) عام 1536م صدر قانون المنافع الذي فوّت على الملاك التهرّب من الضرائب فلجأوا إلى عقد الترسّات "TRUST" الذي يجعل من الأمين الذي تمّ اختياره مالكا قانونياً للمال، ومن أجل تأكيد حُسن النّيّة ظهر الترسّات الخيري بإشراك غير الورثة في الانتفاع بمال الترسّات خاصة الفقراء والمحتاجين (2).

وفي فرنسا ظهرت عدّة أشكال وقفيّة في العصور الوسطى لكنّها تدهورت بشكل واضح بعد الثورة الفرنسيّة، ففي القرن السابع عشر كانت ثلث أراضي فرنسا تُعدّ أملاكاً وقفيّة، وإن كانت عوائدها تعود بشكل رئيس على الكنائس ورجال الدين مع نسب منخفضة للفقراء والمحتاجين (3)، وبشكل عام ساهمت عدّة تغييرات اجتماعيّة وسياسيّة في الغرب عمومًا وفي أوروبا على وجه الخصوص في زيادة التوجّه نحو الوقف، ومن أبرز هذه التغيّرات الثورة الصناعيّة في أوروبا وما نتج عنها من تراكم للثروات في أيدي القلّة، وانتشار الفوارق الطبقيّة الحادّة والظلم الاجتماعيّ، فهذا الواقع الاقتصادي والاجتماعي شكّل حافزاً غير مباشر لظهور الأوقاف، وذلك لتخفيف الهوّة الاجتماعيّة في المجتمع الأوروبي، إضافةً لكون هذه الأوقاف كانت أداةً للتهرّب الضريبيّ آنذاك.

وفيما يخصّ بدايات ظهور الوقف في الغرب بشكله المؤسّسيّ، فتعود بداياته إلى القرن السابع عشر وتحديداً في إنجلترا، وذلك من خلال فكرة الأمانات الوقفيّة (Charitable Trusts)، فقبل هذا التاريخ كانت الكنائس تقوم بشكل مباشر بالإشراف على الأوقاف (4)؛ إذ كانت غالبية الأوقاف الغربيّة أوقافاً دينيّة يخصص

1. هنري الثامن: من أشهر ملوك إنجلترا، وُلد عام 1491م، وهو ابن الملك هنري السابع، تولى عرش إنجلترا بعد وفاة أخيه الملك آرثر، وكان من السياسيين المحنّكين؛ حيث تمكّن من النجاح في الحروب التي خاضها، وكان أيضاً باحثاً وشاعراً وموسيقياً فكان متعدّد المواهب والصفات، وكان يحظى بشعبية كبيرة، وتوفي عام 1547م. (للمزيد: نجدة فتحي صفوة، هذا اليوم في التاريخ، مجلد 1، دار الساقى للنشر (بيروت)، ط 1، 2016م).
2. المصري، حسن. فكرة الترسّات وعقد الاستثمار المشترك في القيم المنقولة، مرجع سابق.
3. الأشقر، أسامة عمر. تطوير المؤسّسة الوقفيّة الإسلاميّة في ضوء التجربة الخيريّة الغربيّة، الأردن، دار النفائس، ط 1، 2012م، ص 19.
4. الأشقر، أسامة عمر. تطوير المؤسّسة الوقفيّة الإسلاميّة في ضوء التجربة الخيريّة الغربيّة، مرجع سابق.

ربيعها للكنايس والأديرة، وهنا لا بدّ من التنويه أنّ المنظّمات الخيريّة الوقفيّة موجودة منذ القدم لأسباب دينيّة، وبأشكال أخرى، أمّا وضعها الذي هي عليه الآن فبدأت جذوره في إنجلترا في القرن السابع عشر وتطوّر في القرن الثامن عشر، ولكن ذلك كله كان مُجرّد بوارد، فلم يظهر بشكله المؤسّسيّ الحاليّ إلّا في أواخر القرن التاسع عشر، وتحديدًا في الولايات المتّحدة الأمريكيّة التي تُعتبَر رائدة العالم الغربيّ في هذا المجال، فالمؤسّسات الوقفيّة بدأت مع مُؤسّسة بنجامين فرانكلين<sup>(1)</sup>، ولاحقًا ازداد عددها ليلبغ حاليًا مئات المؤسّسات الوقفيّة، وبعضها بات له أثر واضح اجتماعيّ وعلميّ واقتصاديّ، كجامعة هارفارد التي تُعدّ من أكبر المؤسّسات التعليميّة الوقفيّة في العالم، ومن الجدير بالذكر هنا أنّه وفي بداية ظهور المؤسّسات الوقفيّة في القرنين الثامن والتاسع عشر لم يكن هناك فصل واضح بين المؤسّسات الخيريّة والوقفيّة، وهذا الفصل لم يأخذ شكله الحاليّ إلّا في أواخر القرن التاسع عشر وبدايات القرن العشرين.

### المعنى الاصطلاحي للوقف في الغرب

يُعدّ مصطلح الوقف مصطلحًا إسلاميًا خالصًا مستندًا على اللّغة العربيّة واشتقاقاتها، وذات الأمر ينسحب على مصطلح الأعباس، أمّا فيما يتعلق بالدلالة الاصطلاحية للوقف في الغرب فهناك عدّة مصطلحات تشير إلى ذات المعنى بشكل أو بآخر، منها مصطلح Endowment ومعناه اللّغوي: وقف/ هبة/ منحة، أمّا مفهومه فهو: التبرّع من فرد أو مُؤسّسة بالأموال أو الممتلكات أو أيّ مصدر دائم للدخل الذي يُستخدَم

1. مُؤسّسة بنجامين فرانكلين: هي أولى المؤسّسات الخيريّة القائمة على الوقف في الولايات المتّحدة الأمريكيّة، بدأت عملها عام 1791م، وهي تهدف لتقديم خدمات إنسانيّة مُميّزة، أسّسها بنجامين فرانكلين، وهو أحد العلماء والدبلوماسيين الأمريكيّين وهو مخترع وناشر ومؤلف وأحد مؤسّسي الولايات المتّحدة الأمريكيّة في مجال التنوير والفيزياء (للمزيد: محمد البشاري، الغرب في حاجة ماسّة إلى اقتصاد أخلاقي أنتجه الإسلام، موقع مجلة الاقتصاد الإسلاميّ، 9 مارس 2015، متّاح على الرّابط: <https://goo.gl/cb7ynR>)

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

لصالح جمعية خيرية أو كُليّة أو مستشفى أو أيّ مؤسسة أخرى (1)، ومصطلح Trust ومعناه اللّغوي: وقف - ثقة - صندوق استثماري - مال أمانة - دمج شركتين متماثلتي النشاط بقصد الاحتكار (2)، "أمّا مفهوم Trust في معناه المتّصل بالوقف فهو: عمل يتعلّق بمال عقار أو منقول يقوم مالكة بنقل السيطرة القانونيّة عليه إلى الأمين الذي يباشر سلطاته بإدارة واستثمار المال لحساب المستفيدين الذين حدّدَهُم المالك" (3). ومن المصطلحات الغربيّة أيضًا في مجال الوقف والتّبرّع، "مصطلح Foundation ومعناه اللّغوي: مؤسسة، وهي في إطلاقها العام كيان تنظيمي لممارسة الأعمال سواء كانت تجارية أو حكوميّة أو تعليميّة أو خيريّة (4)، ويشير المصطلح إلى الشكل التّظيمي لكافة المؤسسات الخيريّة، على تنوعاتها المختلفة.

من خلال استعراض المصطلحات السّابقة يمكن أن نخلّص لوجود مجموعة صفات تميّز هذه المؤسسات الوقفيّة الغربيّة، وهي:

- تميّز العمل الوقفيّ الغربيّ منذ بداياته بغلبة الطابع المؤسّسيّ عليه مع تراجع واضح للعمل الفرديّ.
- استقلاليّة المؤسسات الوقفيّة الغربيّة بعيداً عن تدخّل الأجهزة الحكوميّة في سير عملها.
- تعدّد مجالات عمل هذه المؤسسات بحيث تشمل قطع التّعليم والصّحة والبيّنة التّحتيّة والبحث العلمي وغيرها.
- الابتعاد عن النمطيّة في العمل.
- تمتّعها بتغطية ماليّة كبيرة تصل في بعض الحالات لعشرات مليارات الدولارات، وذلك بسبب غلبة العمل المؤسّسي القادر على توفير تغطية ماليّة كبيرة مقارنة بالتغطية الماليّة الفرديّة.

---

1. موقع: [www.answers.com](http://www.answers.com) بحث بكلمة endowment definition  
2. تاج، تحسين فاروق، قاموس مصطلحات المصارف والمال والاستثمار، نشر الأكاديميّة العربيّة للعلوم الماليّة والمصرفيّة، 1997م، ص 623.  
3. حسني المصري، فكرة الترسّ وعقد الاستثمار المشترك في القيم المنقولة، نشر المؤلف، ط 1، 1985م، ص 39-42.  
4. موقع: [www.answers.com](http://www.answers.com)



## المبحث الثاني

### الوقف بين التجربة الإسلامية والغربية

تُعدّ تجربة الوقف في جوهرها تجربة إنسانية عامة، فهي ليست نتاج حضارة بعينها، وهو ما تمّ تبيانه في مقدّمة هذا الفصل، ولكن لكلّ حضارة من الحضارات خصائص تجربتها الخاصة، فالوقف الإسلامي في جوهره يختلف عن نظيره الغربي، وهذا الاختلاف لس مطلقاً بل نسبياً، فهناك نقاط اتّفاق واختلاف، وفهم هذه التقاطعات والتباينات تُعدّ مهمّة للغاية لناحية استفادة كلّ تجربة من الأخرى، فالعمل على الاستفادة من التجربة الغربية في تطوير التجربة الإسلامية لا يمكن أن ينجح دون فهم دقيق لخصائص كلّ تجربة، فالوقف الإسلامي ذو جذور دينيّة، وهو في جوهره قُرْبَة، وشكل من أشكال العبادة، والتّقرب من الله، وهذا الأمر غير موجود بشكل صريح في التجربة الغربية، فالدّوافع الدنيويّة تتغلّب على الدّينيّة فيها، وهذا الأمر يقود إلى أن أيّ إسقاط للتجربة الغربيّة على الإسلاميّة قد يكون ذا نتائج عكسيّة ما لم يتمّ الأخذ بعين الاعتبار خصائص كلّ تجربة ومُركّزاتها، واستناداً على هذا الطّرح سيتمّ تخصيص هذا المبحث لدراسة خصائص تجربة الوقف في العالم الغربيّ ومقارنتها بنظيرتها الإسلاميّة على مستوى الجوهر والإدارة والتنّظيم ومصادر التمويل وغيرها من المحاور.

#### مجالات الوقف في التجربة الغربيّة

تتنوّع المجالات الوقفيّة في الغرب وتتعدّد، ولكنها جميعها تدور في فلك ما يُعرّف بالعمل الخيري الوقفيّ، والذي يهدف عادةً لرفع مستوى شريحة مُعيّنة اقتصادياً أو صحياً أو علمياً، وتفسّر هذه المفردة الخيريّة "بأنّها العمل على تخفيف المعاناة، وتعزيز

مصالح الفقراء وحماية البيئة وتوفير الخدمات الاجتماعية الأساسية<sup>(1)</sup>، بالإضافة لما سبق يُضاف طبعاً للاهتمامات الدينية التي توجّه لبناء دور العبادة أو نشر رسالة الطائفة؛ وإن كانت الأهداف والمجالات الدينية تتغلّب بشكل واضح على المجالات الدينية؛ بينما في التجربة الإسلامية فالتوازن بين المجالات الدينية والدنيوية كان سائداً في مراحل زمنية متعدّدة، ففي العصور الإسلامية السابقة لا سيّما في العصر العباسي كان هناك توازن واضح بين البعد الديني والدنيوي لمجالات الوقف، ففي الجانب الديني تمّ الوقف على المساجد ودور تحفيظ القرآن وغيرها، وفي المجال الدنيوي تمّ الوقف على المدارس والمستشفيات والمكتبات وغيرها، ولكن في العصور اللاحقة شهدت مجالات الوقف الإسلامي بعض الجمود، فالوقف الغربي في القرون الأخيرة تفوّق من حيث المجالات بشكل واضح على الوقف الإسلامي، فالعديد من الجامعات العريقة في العالم وكبرى المؤسسات البحثية تُعدّ مؤسسات وقفية، بينما تُعدّ هذه المجالات قليلة حالياً في العالم الإسلامي؛ وهنا من الضروري الإشارة إلى أنّ مجالات الوقف في التجربة الإسلامية والغربية تُعدّ متقاطعة إلى حدّ كبير، لكنّ الاختلاف الحقيقي في نسبة توزيع الوقف على المجالات الوقفية، فالوقف على المؤسسات التعليمية والصحية في العالم الإسلامي موجود، لكنّ نسبة هذه الأوقاف إلى عموم الأوقاف الإسلامية تُعدّ منخفضة نسبياً على نقيض التجربة الغربية، فعلى سبيل المثال تبلغ قيمة الوقف على التعليم في الولايات المتحدة وحدها أكثر من 160 مليون دولار أمريكي<sup>(2)</sup>، بينما لا تلاحظ مثل هذه القيم في العالم الإسلامي.

### الجوانب التنظيمية والمالية بين الوقف الإسلامي والوقف الغربي

تُعدّ البنية التنظيمية للمؤسسات الوقفية مختلفة نسبياً بين المؤسسات الوقفية الإسلامية والغربية، وهذا الاختلاف يعود لعدة أسباب؛ منها أنّ الوقف الإسلامي يُعدّ

1. عمر، محمد عبد الحليم، أسس إدارة الوقف، ندوة عرض التجارب الوقفية في الدول الإسلامية في الفترة من 15-18 ديسمبر 2002م.

2. الحجّي، إبراهيم بن محمد. الوقف على التعليم في الغرب، نشر المؤلف، وقف كوم، د ت، ص 5.



## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

تجربة يبغ عمرها خمسة عشر قرناً، بينما التجربة الوقفية الغربية الحالية لا يتجاوز عمرها عدة قرون، فالمؤسسات الوقفية الإسلامية اعتمدت على أنماط إدارية بسيطة نسبياً، خاصة فيما يتعلق بالوقف الذري، وبعض الأوقاف الخيرية الإسلامية كانت تدّار من قبل النظار، وهذه الإدارة هي الأخرى يمكن وصفها بالبسيطة، بينما التجربة الوقفية الغربية أتت في فترة زمنية شهد علم الإدارة في الغرب نهضة واضحة خاصة فيما يتعلق بظهور المدرسة العلمية في الإدارة، ولاحقاً المدارس الإدارية الأحدث، وهذا ما جعل المؤسسات الوقفية الغربية تتمتع بهيكل إداري وتنظيمي واضح واحترافي بينما افتقدت المؤسسات الوقفية الإسلامية هذا الجانب، ولكن في القرن العشرين بدأت أساليب الإدارة الحديثة تدخل للمؤسسات الوقفية الإسلامية، وإن كانت بشكل متفاوت بين دولة وأخرى، وبشكل عام يمكن تحديد أهم الاختلافات الإدارية بين المؤسسات الوقفية الإسلامية والغربية بالنقاط التالية:

- غلبة النظام الإداري الحكومي على الأوقاف الإسلامية من خلال وزارات الأوقاف في العالم الإسلامي التي تهتم بإدارة الأوقاف بشكل مباشر، وهذا ما يعني نوعاً من المركزية في الإدارة، بينما في المؤسسات الوقفية الغربية لا يوجد تدخل حكومي مباشر في إدارة المؤسسات الوقفية، فهي تتمتع باستقلالية واسعة وواضحة، وهنا لا بد من التفرقة بين الإدارة التنظيمية والإدارة التنفيذية، ففي المؤسسات الوقفية الإسلامية تقوم الهيئات الحكومية بممارسة دور الإدارة العليا، بينما يُتاح للقائمين على المؤسسات الوقفية دور الإدارة التنفيذية، ولكن تحت إشراف الإدارة العليا الحكومية، وهذا الفصل غير موجود في المؤسسات الوقفية الغربية.
- تتمتع المؤسسات الوقفية الغربية بتخصص إداري واضح، من حيث وجود إدارة مالية وإدارة موارد بشرية وقسم للتخطيط والتوجيه والاستثمار، فالتخصص الإداري سمة رئيسة في هذه المؤسسات، بينما تفتقد غالبية المؤسسات الوقفية الإسلامية لهذه التخصصات الإدارية الواضحة، وهو ما أدى بشكل مباشر إلى تراجع فاعلية المؤسسات الوقفية الإسلامية مقارنةً بنظيرتها الغربية.

وفيما يتعلّق بالإدارة المالية للمؤسّسات الوقفيّة الإسلاميّة والغربيّة، فهناك اختلاف أيضاً في نمط الإدارة المالية وفي هيكلية التمويل، ففي المؤسّسات الوقفيّة الإسلاميّة وقبل العصر الحالي كانت الإدارة المالية للأوقاف تتمّ من قِبَل النُظَّار بناءً على توجيهات الواقف، وفي المؤسّسات الوقفيّة كانت تتمّ الإدارة المالية وفقاً للدواوين الوقفيّة المناط بها إدارة الأوقاف بشكلٍ عامٍّ، أمّا في العصر الحديث فباتت الإدارة المالية للمؤسّسات الوقفيّة تتمّ من خلال وزارات الأوقاف أو الهيئات الحكوميّة المماثلة، وهذا الأمر أثر سلباً على موارد المؤسّسات الوقفيّة (1)، خاصّة أن نسبة كبيرة من المتبرعين أو الواقفين أحجموا عن التبرّع وتمويل الوقف كونه بات يُنظر له على أنه جهاز حكوميّ، منخفض الأثر الاجتماعيّ.

وفيما يتعلّق بالإدارة المالية للمؤسّسات الوقفيّة الغربيّة، وبتنميط هذه المؤسّسات، وعموماً فهي في غالبيتها تعتمد أنماطاً حديثة في الإدارة المالية، ويختلف النمط الإداريّ الماليّ المتبع تبعاً لاختلاف النّمط الإداريّ العامّ، وفيما يلي تبيان لأهم أشكال التمويل التي تعتمد عليها هذه المؤسّسات:

- **المؤسّسات الوقفيّة الخاصّة:** تكون هذه المؤسّسات تابعة مباشرة لشخص طبيعيّ أو اعتباريّ، ويتمّ تمويلها بالكامل من قِبَل الجهة المالكة، كمؤسسة بيل وميليندا جيتس (2)، وهنا يُلاحظ أن بعض هذه المؤسّسات قد تكون خيريّة ووقفيّة في ذات الوقت، فهي خيريّة من خلال أنشطتها العامّة، وتكون وقفيّة من خلال تخصيصها بمرافق استثماريّة يعود ريعها للأعمال الخيريّة.

---

1. عبدالحليم عمر، محمد. تجربة إدارة الأوقاف في جمهورية مصر العربية، بحث مقدّم إلى ندوة التطبيق المعاصر للوقف، المعهد الإسلاميّ للبحوث والتدريب بجدة، بالتعاون مع الأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت، 2004م.  
2. مؤسسة بيل وميليندا جيتس: مؤسسة خيريّة ووقفيّة، أسسها بيل وميليندا جيتس عام 2000 وتضاعف حجمها بمجيء وارن بافت عام 2006، ويقع مقرها الرئيس في سياتل - واشنطن، تهدف إلى تعزيز الرعاية الصحيّة والحد من الفقر المدقع على مستوى العالم؛ وتهدف إلى توسيع فرص التعليم والوصول إلى تكنولوجيا المعلومات، قدرت أُملاك المؤسسة بـ 37.6 مليار دولار أمريكي في عام 2007، للمزيد: موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة، مُتاح على الرّابط: <https://cutt.us/O5954>

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

- **المؤسسات الوقفية العامة:** وهي مؤسسات وُفّية عامة لا تتبع لجهة محددة، وقد تكون هذه المؤسسات جزءاً من مؤسسات ربحية، ويتم الفصل بين الأموال الوقفية والخاصة، وتتلقى تمويلها من قبل تبرعات الجمهور العام، أو من خلال استثمارات وُفّية محددة مخصصة لها.
- **المؤسسات الوقفية التخصصية:** وهي مؤسسات يتم وُفّها لأغراض محددة، كتقديم الخدمات الطبية أو التعليمية، كالمستشفيات والجامعات الوقفية، وتتلقى هذه المؤسسات تمويلها من خلال تبرعات المانحين أو من خلال صناديق وُفّية قد تكون تقليدية أو استثمارية، بحيث تخصص عوائد هذه الصناديق لتمويل أنشطة وخدمات هذه المؤسسات، وتعد جامعة هارفارد (1) إحدى نماذج الجامعات الوقفية.

تعد البيئة التشريعية الغربية مُحفزة لتمويل الأعمال الوقفية، وذلك من خلال استخدام النظام الضريبي، فالأموال الوقفية مُعفاة في عدد واسع من الدول من الضرائب، كما أن المؤسسات الربحية التي تُخصص جزءاً من أصولها للأعمال الوقفية تحظى بخصم ضريبي، فهذه السياسات التشريعية تُعد عاملاً مُحفزاً لتمويل الأعمال الوقفية في العالم الغربي، وهذا ما تفتقده غالبية الدول الإسلامية، ففي إسبانيا على سبيل المثال، ووفقاً للقانون المنظم لعمل المنظمات غير الحكومية، يتم إعفاء المؤسسات الوقفية بشكل كامل من الضرائب، كما يحق للأفراد أن يستفيدوا من خصم بمقدار 20 بالمائة من الضريبة المفروضة على دخلهم الخاص، ويرجع سبب ذلك إلى رغبة الدول الأوروبية في تشجيع العمل الخيري والتبرعات الوقفية (2)، وكذلك

---

1. جامعة هارفارد: جامعة أبحاث خاصة تقع في ولاية ماساتشوستس في الولايات المتحدة الأمريكية، تأسست في عام 1636 باسم (كلية هارفارد)، وسُميت على اسم المتبرع الأول لها وهو رجل الدين البروتستانتي جون هارفارد، وهي أقدم مؤسسة للتعليم العالي في الولايات المتحدة، ومن بين أكثر المؤسسات شهرةً في العالم، تُقدر قيمة المِنح التي تُقدمها الجامعة بـ 41,9 مليار دولار ممّا يجعلها أكبر المِنح المقدمة من مؤسسة أكاديمية في العالم، تساعد هذه المِنح في تمكين قبول الطلاب بغض النظر عن الوضع المادي لهم (القبول الأعمى)، وتقديم مساعدة مالية سخية بدون قروض. للمزيد: موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/LkG3D>

2. غانم، إبراهيم البيومي. تجديد الوعي بنظام الوقف الإسلامي، القاهرة، دار البشير للثقافة والعلوم، ط1، 2016م، ص151.

يُنص القانون في الولايات المتحدة الأمريكية على أن قيمة التبرعات يتم خصمها من الضرائب المفروضة على الأشخاص (1)، وذات الأمر ينسحب على الأموال الوقفية، فهذه السياسة المالية التشريعية جعلت من العالم الغربي متقدماً بمراحل واسعة عن العالم الإسلامي فيما يخص الأعمال الوقفية، وهنا ومن الملاحظ وعلى الرغم من أن النظام الوقفي الإسلامي يعدّ ذا تجربة غنيّة للغاية مقارنة بالتجربة الغربية الحديثة نسبياً، إلا أن التجربة الغربية، وعلى الرغم من هذه الحداثة تمكّنت من خلال سياسة تشريعية إدارية وتنظيمية ومالية من تعزيز العمل الوقفي لديها، بحيث بات للوقف دور رئيس في المجتمع، فجامعة هارفارد المعتمدة في تمويلها بالكامل على الوقف ساهمت بـ 16 جائزة نوبل لطلاب متخرجين منها (2)، وهذا الأمر يوضّح عمق الأثر الذي تتركه المؤسسات الوقفية في الغرب.

### حُدود الدور الحكومي في إدارة الوقف وفقاً للتجربة الغربية

يختلف الدور الحكومي في إدارة الوقف للمؤسسات الوقفية في العالم الغربي عن الدور في العالم الإسلامي، فالدور الحكومي الأمثل يكون في الدور الرقابي التوجيهي دون تدخل مباشر في الإجراءات الإدارية، مع منح هامش حُرّيّة واسع نسبياً ولا مركزية واستقلالية مالية وإدارية، وهذا ما يلاحظ في التجربة الغربية، والذي تفتقده بشكل واضح التجربة الإسلامية التي تمتاز بسيطرة حكومية وإشراف مباشر يُكبّل ويُقيّد ويحدّ من مرونة المؤسسات الوقفية في بعض الحالات، وعموماً يلاحظ في التجربة الغربية أن الدور الحكومي في إدارة المؤسسات الوقفية يتميز بعدة خصائص، يمكن تلخيصها في النقاط التالية:

- سهولة الحصول على تراخيص لإنشاء مؤسسات وقفية.

1. مقلد، ماهر، أبو غزالة، طلال، الصعود إلى القمة، القاهرة، مركز الأهرام للنشر، ط1، 2016م، ص 107.

2. الحججي، إبراهيم بن محمد. الوقف على التعليم في الغرب، نشر المؤلف، وقف كوم، د ت، ص 5.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

- الرقابة المالية والإدارية غير المباشرة على المؤسسات الوقفية دون تدخل مباشر في أسس إدارتها وتشغيلها.
  - منح إعفاءات ضريبية كلية أو جزئية للمؤسسات الوقفية أو للمؤسسات التي تمولها.
  - تقديم الدعم المالي للمؤسسات الوقفية المتعثرة مالياً.
  - تأسيس المؤسسات الوقفية من قبل الحكومات الغربية، وترك إدارتها لقطاعات خاصة متخصصة في إدارة هذه المؤسسات.
- وبشكل عام فإن إدارة المؤسسات الوقفية في التجربة الغربية شهدت دعماً مباشراً وغير مباشر من عدة عناصر، كما ساهمت عوامل عدة في ازدهار الوقف، وفيما يلي تبيان لأهم وأبرز هذه العوامل:
- التكامل بين القطاعات الاقتصادية الثلاثة (الحكومي والخاص والقطاع الثالث): فالديناميكية الاقتصادية في العالم الغربي تتميز بوجود تكامل واضح بين هذه القطاعات، ووفقاً لبنية هذه القطاعات فإن المؤسسات الوقفية يمكن تصنيفها ضمن مؤسسات القطاع الثالث، ولكل قطاع اقتصادي فلسفة عمله الخاصة، فالمؤسسات الوقفية استفادت بشكل واضح من فلسفة عمل القطاع الخاص والقطاع الحكومي، لا سيما فيما يتعلق بالحوكمة والنظم الإدارية والمالية، وهو ما انعكس إيجاباً على تطور المؤسسات الوقفية بشكل عام.
  - التجدد: يمتاز نظام عمل الوقف في التجربة الغربية بالتجدد، بحيث لا ينحصر ضمن قالب جامد، فعند أي تطور اقتصادي أو اجتماعي أو ثقافي تقوم المؤسسات الوقفية بالاستفادة من هذا التطور، كما يلاحظ أن نطاق عمل هذه المؤسسات يتسع بشكل مستمر ليشمل أي قطاع جديد مستحدث، وهذا الأمر من شأنه الحفاظ على فاعلية المؤسسات الوقفية.
  - الاستمرارية: يتمتع نظام الوقف في التجربة الغربية باستقلالية تامة وحيادية واضحة، فهو معزول عن التقلبات السياسية ومزاجية الممولين، وهذه الحيادية

مكّنت المؤسسات الوقفية من الاستمرار في ظل الظروف الاقتصادية والاجتماعية المتقلّبة، فبعض المؤسسات الوقفية في الغرب يتجاوز عمرها 800 عام.

- الإدارة المتخصصة: فهناك فصل واضح بين إدارة المؤسسات الوقفية ومموليها، وهذا الفصل ساهم بشكل مباشر في نجاحها وتطورها، كما أنّ اعتمادها على نظم إدارية ورقابية حديثة، واعتمادها نظم حوكمة داخلية وخارجية أدّى لزيادة فاعليتها، ناهيك عن تنوع مصادر تمويلها، فهذا التنوع في التمويل يُعزّز من استقلاليتها، والتنوع التمويلي اعتمد على شريحة واسعة من الداعمين الماليين إضافة لتبني مجموعة من الاستثمارات الربحية في أسواق المال والصناديق الاستثمارية والأسواق العقارية، وغيرها.

- العالمية: تمكّنت التجربة الغربية في الوقف من الاستفادة من مخرجات العولمة، من خلال تشكّل تكتلات وُقُفيّة ذات صبغة عالمية، إضافة للاستفادة من التكتلات الاقتصادية العالمية، وهذا الأمر شكّل قيمة مضافة للعمل الوقفي الغربي<sup>(1)</sup>، كما تعدّ الصبغة العالمية صفةً مُميّزة للوقف في التجربة الغربية، وذلك من خلال توسيع دائرة المستفيدين لتشمل العالم أجمع، فالمؤسسات التعليمية الوقفية الغربية تقدّم خدماتها لمختلف شعوب العالم، وهو ما عزز حضورها العالمي وساهم في بناء صورة ذهنية إيجابية عنها.

1. الأسرج، حسين عبد المبحث. "دروس من التجربة الوقفية الغربية"، مركز الوقف الدولي، دبت، مُتاح على الرابط: [goo.gl/l4C7z3](http://goo.gl/l4C7z3)

## المبحث الثالث

### تجارب غربية رائدة في إدارة الوقف

لعبت التغيرات الاجتماعية والاقتصادية، التي عاشها الغرب عامة، التي تراكمت مع صعود النظام الرأسمالي، دوراً مهماً في تطوير القطاع الثالث<sup>(1)</sup>، والذي تُشكل المؤسسات الوقفية أحد أهم أركانه، حتى أصبحت هذه المؤسسات جزءاً أصيلاً من الحياة الاقتصادية والاجتماعية في العالم الغربي، وأصبح له وجود تشريعي واضح في الدساتير والقوانين الغربية، وبات له هيئات حكومية نازمة له ورعاية لشؤونه، وبات للعديد من المنظمات الربحية جوانب وقفية، وبعض المؤسسات الوقفية بات له شهرة عالمية وأثر اقتصادي واجتماعي تعدى الحدود الجغرافية المحلية، وهذا ما يجعل من التجربة الوقفية الغربية تجربة بالغة الأهمية تستحق الدراسة وتبسيط الضوء على أهم متركزاتها وأهم مظاهرها، وحتى على مستوى الأشخاص الطبيعيين بات لهم تجارب وقفية خاصة بهم، فالعديد من رجال الأعمال أوقفوا جزءاً من رؤوس أموالهم للخدمات الاجتماعية.

لذلك وانطلاقاً من أهمية التجربة الوقفية الغربية سيتم تخصيص هذا المبحث لدراسة أهم النماذج الوقفية في الغرب، وتحديد عوامل قوتها ونجاحها، وذلك كمنطلق ومدخل للاستفادة منها في تطوير التجربة الإسلامية.

---

1. القطاع الثالث: يُقصد به جميع المنظمات والمؤسسات والجمعيات غير الربحية، والتي تعمل في المجال الإغاثي والإنساني، وسُمي الثالث كونه ثالث قطاع في الظهور، بعد الأول (القطاع الحكومي)، والثاني (القطاع الخاص)، ويُسمى هذا القطاع بتسميات عديدة: منها القطاع الاجتماعي، أو القطاع الخفي، وبغض النظر عن هذه التسميات فهي جميعها تشير إلى مساحة النشاط الاجتماعي، والممارسات العامة والفردية والمؤسسية خارج نطاق القطاعين الحكومي وقطاع الأعمال والموجهة للصالح والنفع العام، للمزيد يُنظر "أهمية القطاع الثالث في التنمية المستدامة"، المركز الدولي للأبحاث والدراسات "مداد"، متاح على الرابط: <https://cutt.us/oKVGg>

### التَّجربة البريطانية

تُعَدُّ بريطانيا من الدُّول الأولى التي شهدت ظهوراً للمُؤسَّسات الوقفيَّة في أوروبا، وإن كانت في بداياتها تأخذ شكلاً بسيطاً غير واضح المعالم، وأتى ظهور الوقف فيها استجابةً لتطورات اقتصادية واجتماعية محدَّدة، فظهور الوقف في بريطانيا في البداية، وتحديدًا في القرنين السَّادس والسَّابع عشر الميلادي لم يكن بهدف الدَّعم الاجتماعي بقدر ما كان لتحقيق غايات شخصية تتمثَّل بالتهرُّب الضريبي، وهو ما تمَّ تبيانه في المبحث الأوَّل من هذا الفصل، إلَّا أنه وفي القرون اللاحقة تطوَّرت التَّجربة الوقفيَّة البريطانية لتأخذ شكلاً أكثر نُضجاً، ويكون للمُؤسَّسات الوقفيَّة البريطانية أثر ملموس في عموم البلاد، ولاحقاً توسَّع هذا الأثر أفقيّاً وعموديّاً ليغدو عالميًّا، فالعديد من الجامعات والمُؤسَّسات التَّعليميَّة الأخرى وبعض المُؤسَّسات الاجتماعيَّة يتمَّ الإنفاق عليها من خلال الوقف؛ ويُعدُّ الوقف على التَّعليم من أبرز مجالات الوقف في بريطانيا، وتنقسم وقفيَّات الجامعات هناك إلى نوعين؛ هما: وقفيَّات الكليَّات، التي تُعتَبَر مُؤسَّسات خيريَّة وقفيَّة (Charitable institutions) تتَمَتَّع باستقلاليَّة في جمع وإنفاق الأموال، ووقفيَّات الجامعات، ويكون القسم الأكبر من الوقفيَّات عادةً مخصَّصاً للجامعات؛ وفيما يلي استعراض سريع لأهمَّ المُؤسَّسات الوقفيَّة البريطانيَّة:

- جامعة كامبريدج (1): تُعدُّ هذه الجامعة من أعرق الجامعات البريطانيَّة والعالميَّة، وتتعدَّد مصادر تمويلها بين التَّمويل الحكومي والوقفي؛ فالتمويل الوقفي يغطِّي 70% من نفقاتها، وتُقدَّر القيمة السُّوقيَّة للأصول الوقفيَّة في الجامعة بـ 7,9 مليار دولار أمريكي، وتُقدَّر العوائد السَّنويَّة لهذه الأصول بـ 4.1 مليون دولار (2)؛ ممَّا يجعلها من أكبر المُؤسَّسات الوقفيَّة البريطانيَّة.

1. جامعة كامبريدج: من أعرق الجامعات البريطانيَّة، وتعتبر واحدة من أقدم الجامعات حول العالم، وتحتوي على 31 كُليَّة في مختلف التَّخصُّصات، تضمُّ الجامعة العديد من المتاحف المهمَّة، وتضمُّ مجموعة من أفضل الأكاديميين حول العالم، ويتمنَّع طلابها بالكثير من النشاطات العلميَّة المميزة. (للمزيد: جامعة كامبريدج، موقع الأكاديمية البريطانيَّة العربيَّة للتَّعليم العالي، مُتاح على الرُّابط: <https://goo.gl/36LZQg>)  
2. العاني، أسامة عبدالمجيد. الوقف كآلية لتمويل البحث العلمي، المؤتمر العلمي الدولي الرابع: الوقف على البحث العلمي وأثره في الشهود الحضاري.



## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

- **جامعة أكسفورد (1):** تعتمد جامعة أكسفورد على الوقف كمصدر مهم لتمويل أنشطتها، فقد بلغت قيمة أصولها الوقفية 5,7 مليار دولار، وتبلغ إيراداتها الوقفية السنوية 2,1 مليون دولار (2)،

وتُقدّر قيمة الأوقاف على قطاع التعليم وحده في بريطانيا بـ 14 مليار دولار (3)، وتقوم التشريعات البريطانية بحماية المؤسسات الوقفية وضمان استمراريتها من خلال معاملتها معاملة المؤسسات الربحية فيما يتعلق بالمؤشرات المالية ومعايير الإفصاح المالي والمحاسبي، فلجنة الأعمال الخيرية والمؤسسات غير الهادفة للربح تراجع بشكل مستمر القوائم المالية للمؤسسات الوقفية، وتتأكد من التزامها بالمعايير الدولية (4)، وهو ما يضمن استمرار عمل هذه المؤسسات وحمايتها من أي فساد مالي أو إداري.

### التجربة الهولندية

تعدّ التجربة الهولندية في الوقف من التجارب الرائدة على مستوى أوروبا، ففيها العديد من المؤسسات الوقفية ذات الأثر الاجتماعي والاقتصادي الواضح محلياً ودولياً، وتعدّ مؤسسة (INGKA) الهولندية الخيرية (5) إحدى أهم هذه المؤسسات،

1. جامعة أكسفورد: واحدة من الجامعات المهمة والعريقة في بريطانيا، ومن أعرق جامعات العالم أيضاً، تضم الجامعة مجموعة كبيرة من الكليات والمتاحف والمكتبات، يصل عدد الأقسام الأكاديمية بها 100 قسم في مجالات العلوم الطبية والفيزيائية والعلوم الإنسانية والاجتماعية، (للمزيد: الموقع الرسمي لجامعة أكسفورد، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/zXrKPL>)
2. "نماذج عالمية في الوقفيات الجامعية . التجربة البريطانية"، مركز الوقف الدولي، دبت، مُتاح على الرابط: [goo.gl/dJoVhe](https://goo.gl/dJoVhe)
3. "نماذج عالمية في الوقفيات الجامعية . التجربة البريطانية"، مرجع سابق.
4. عكسة، أحلام، إمكانية الاستفادة من تجارب المؤسسات الوقفية الغربية لتنفيذ نظام الوقف في الجزائر، المنتقى للبحوث والدراسات، المجلد الأول، العدد الثاني، ديسمبر 2020، ص 95.
5. مؤسسة (INGKA) الهولندية الخيرية إحدى المؤسسات الخيرية الهولندية التي أسسها الملياردير السويدي أنجفار كامبراد، وهي من أكبر المؤسسات الخيرية حول العالم، تتميز بتوسع نشاطاتها في مساعدة الأطفال والعائلات المختلفة في الدول النامية حيث تقدم لهم الاحتياجات اليومية الأساسية. (للمزيد: Stichting INGKA Foundation, fundsforngos site, last visit 5 Nov. 2018, on this link: <https://goo.gl/iKkyF>)

وعلى الرغم من أن شكلها القانوني يقترب من أن تكون مؤسسة خيرية إلا أن نشاطها يُصنّف ضمن نطاق الأعمال الوقفية، حيث تأسّست هذه الوقفية عام 1982م من قبل رجل سويدي يدعى (kampard)، وهو ذاته الوصي على المؤسسة الخيرية؛ حيث تُعتبر هذه الوقفية هي المالك الحصري لـ 207 فروع من المحلات التجارية التابعة للعلامة التجارية العالمية "إيكيا" (1)، المعروفة في عالم الأثاث والتصميم والديكور، تُقدّر قيمة الوقفية بـ 37 مليار دولار أمريكي لتكون بذلك الأغنى في العالم من حيث الموجودات؛ حيث يقوم الاتفاق بين المؤسستين على استثمار أموال انجكا في إيكيا عن طريق الاستثمار أو التبرّع لأغراض خيرية من خلال مؤسسة إيكيا. (2)

المعلومات عن هذه المؤسسة محدودة جداً؛ حيث إن القانون الهولندي لا يطالب المؤسسات الخيرية بنشر بياناتها المالية، إلا أن المؤسسة صرحت أنها في عام 2016م تبرّعت مؤسسة إيكيا التي تُعتبر الذراع الخيري لمؤسسة انجكا الهولندية بمبلغ 142 مليون يورو في مختلف المجالات. (3)

### التجربة الأمريكية

تعدّ التجربة الأمريكية الأبرز في العالم المعاصر في مجال الوقف، وتحتل مكاناً فريداً من حيث بذل الأموال وتشجيعها على إنشاء المؤسسات والمشاريع التنموية. ويمكن القول بأن تجربة الوقف في الولايات المتحدة الأمريكية هي من التجارب الثرية، وتشير الإحصاءات إلى أن عشرات الآلاف من المؤسسات المالية الخيرية تنشط في الولايات المتحدة الأمريكية، "ويصل مجموع وقفياتها إلى 550 مليار دولار، وتوزّع

1. إيكيا: من أشهر العلامات التجارية في عالم الأثاث حول العالم. تقوم فكرة هذه العلامة التجارية على توفير منتجات أثاث منزلي يمكن لجميع الناس استعماله والحصول عليه، وتمكّنت من فرض تجربتها السوقية عن طريق الاهتمام بالجودة والتصميم والقيمة، وتجعل الشركة هدفها الرئيس مساعدة الناس على عيش حياة أفضل. (للمزيد: <https://goo.gl/Uee16n>، THE IKEA CONCEPT، ikea group site، on this link: <https://goo.gl/kgaExx>).

2. الموقع الرسمي للعلامة التجارية إيكيا، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/Sfn9Mp>.

3. الموقع الرسمي لمؤسسة إيكيا، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/Sfn9Mp>.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

من ريعها سنوياً 30 مليار دولار على المجالات الاجتماعية كلها تقريباً<sup>(1)</sup>. ويُعدّ الوقف على التعليم أبرز أشكال الوقف في الولايات المتحدة، فعدد الجامعات الأمريكية التي تمتلك أوقافاً تزيد قيمتها عن 700 ألف دولار يبلغ 853 جامعة وكلية، وتبلغ قيمة الوقف الأمريكي على التعليم 15 ضعف قيمة الوقف البريطاني<sup>(2)</sup>، ويبلغ عدد الجامعات التي تزيد قيمة أوقافها عن مليار دولار 91 جامعة<sup>(3)</sup>، ولا تقتصر الأوقاف في الولايات المتحدة على قطاع التعليم، وإن كان القطاع الأهم.

وفيما يلي نبين باختصار بعض نماذج الأوقاف المؤسسية والفردية في الولايات المتحدة:

- **Carnegie Foundation**: وهي مؤسسة وقفية تم تأسيسها من قبل أندرو كارنجي Andrew Carnegie في عام 1906م، وتقوم باستثمارات عدة من المال الموقوف، وتهدف إلى دعم المشاريع التنموية وتمويلها والإنفاق على التنمية الاجتماعية.
- **Ford Foundation**: وهي مؤسسة وقفية عملاقة تم تأسيسها من قبل هنري فورد (4) Henry Ford؛ حيث تم تحويل 90% من أسهم شركته إلى المؤسسة الوقفية، وذلك تنفيذاً لما جاء في وصيته. وقد تم استثمار هذه الإمكانيات التي رصدتها المؤسسة الوقفية في مشاريع علمية، وكذلك استثمارها في رأس المال الاجتماعي لتحقيق التنمية المستدامة<sup>(5)</sup>.

1. صالح، صالح. كفاءة صيغ وأساليب التمويل الإسلامي في احتواء الأزمات والتقلبات الدورية. الملتقى العلمي الدولي حول الأزمة المالية والاقتصادية الدولية والحكومة العالمية المنعقد في الفترة من 20 - 21 أكتوبر 2009م في كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير. جامعة فرحات عباس، ص16.

2. NACUBO. Year Fiscal by Listed Institutions Canadian and. S.U.

3. طوالة، عبدالعزيز بن عواد. أثر الأوقاف في تنمية الجامعات الأمريكية، إدارة المشاريع والدراسات، ص 25.

4. هنري فورد (Henry Ford): مؤسس شركة فورد العالمية للسيارات، وُلِدَ في بلدة سبرينغويل في ولاية ميشيغان الأمريكية في 30 يوليو عام 1863م، أسس مع آخرين شركة Detroit Automobile Company، التي أفلسست بعد حوالي 18 شهراً، وفي 16 يونيو عام 1903م، استثمر هنري مع 12 آخرين نحو 28000 دولار وأنشأوا شركة فورد للسيارات، وتم بيع أول سيارة صممتها الشركة في 15 يوليو عام 1903م. للمزيد: موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/M57Ir>

5. الأسرج، حسين عبد المبحث. "دروس من التجربة الوقفية الغربية"، مركز الوقف الدولي، دت، مُتاح على الرابط: [goo.gl/l4C7z3](https://goo.gl/l4C7z3)

- **مُؤَسَّسة "بل غيتس":** وهي مُؤَسَّسة وَقْفِيَّة تَمَّ تَأْسِيسُهَا مِنْ قَبْلِ الْمِلْيَارْدِيرِ الْأَمْرِيكِيِّ بِلْ غَيْتْس وَزَوْجَتِهِ، وَتُقَدَّرُ قِيَمَةُ أَوْقَافِ الْمُؤَسَّسَةِ بِمَا يَزِيدُ عَنْ 24 مِلْيَارِ دُولَارٍ (1)، وَتَدِيرُ الْمُؤَسَّسَةُ عِدَّةَ اسْتِثْمَارَاتٍ وَتَنْفِقُ رِيعَهَا عَلَى قِطَاعَاتِ الصِّحَّةِ وَالتَّعْلِيمِ وَالدَّعْمِ الْاجْتِمَاعِيِّ فِي مُخْتَلَفِ دُولِ الْعَالَمِ.

لَا بَدَّ هُنَا مِنَ التَّنْوِيهِ إِلَى الْعَدِيدِ مِنَ الْمُؤَسَّسَاتِ الْوَقْفِيَّةِ الْغَرْبِيَّةِ عَمُومًا، وَالْأَمْرِيكِيَّةِ عَلَى وَجْهِ الْخُصُوصِ؛ يَخْتَلِطُ نَشَاطُهَا بَيْنَ الْعَمَلِ الْخَيْرِيِّ وَالْوَقْفِيِّ، فَهِيَ تَمَارِسُ الْأَعْمَالِ الْخَيْرِيَّةَ بِمَفْهُومِهَا الْعَامِّ الْإِنْفَاقِيِّ، وَفِي ذَاتِ الْوَقْتِ تَتَبَنَّى أَنْشِطَةً وَقْفِيَّةً خَيْرِيَّةً تَعْتَمِدُ عَلَى تَبَنِّيِ اسْتِثْمَارَاتٍ فِي قِطَاعَاتٍ مُحَدَّدَةٍ وَتَمُويلِ أَنْشِطَةِ الدَّعْمِ الْاجْتِمَاعِيِّ مِنْ خِلَالِ عَوَائِدِ هَذِهِ الْاسْتِثْمَارَاتِ؛ وَيُعَدُّ التَّشْرِيعُ الْأَمْرِيكِيُّ مُحَفِّزًا لِلْعَمَلِ الْوَقْفِيِّ، مِنْ خِلَالِ سِيَاسَةِ الْإِعْفَاءِ الضَّرِيْبِيِّ لِلْمُؤَسَّسَاتِ الْوَقْفِيَّةِ وَلِمُؤَلِّيِّهَا وَدَاعِمِيَّهَا، وَهَذَا الْإِعْفَاءُ يُعَدُّ مِنْ أَبْرَزِ أَسْبَابِ نَجَاحِ النَّجْرَبَةِ الْأَمْرِيكِيَّةِ وَتَفَرُّدِهَا عَلَى مَسْتَوَى الْعَالَمِ.

### أهم النماذج الوقفية الإفريقية

لَا تَقْتَصِرُ تَجْرِبَةُ الْوَقْفِ عَلَى الدُّوَلِ الْغَرْبِيَّةِ، فَفِي إِفْرِيْقِيَا هُنَاكَ تَجَارِبُ عِدَّةٍ فِي مَجَالِ الْأَوْقَافِ، وَلَكِنَّهَا تَبْقَى بَعِيدَةً عَنْ نَجَاحِ التَّجْرِبَةِ الْغَرْبِيَّةِ، وَمِنْ الْمَلَاخِظِ فِي التَّجْرِبَةِ الْإِفْرِيْقِيَّةِ غِيَابُ الْبُعْدِ الْمُؤَسَّسِيِّ عَلَى حِسَابِ الْعَمَلِ الْفَرْدِيِّ، وَقَدْ يُعْزَى هَذَا السَّبَبُ إِلَى ضَعْفِ التَّشْرِيعَاتِ الْنَازِمَةِ لِعَمَلِ الْمُؤَسَّسَاتِ الْوَقْفِيَّةِ، وَلِغِيَابِ الْمُحَفِّزَاتِ الضَّرِيْبِيَّةِ، وَغِيَابِ تَرَكَامِ رَأْسِ الْمَالِ مَقَارَنَةً بِرُؤُوسِ الْأَمْوَالِ الْغَرْبِيَّةِ، وَمِنْ هَذِهِ التَّجَارِبِ شَرِكَةُ Mergon Foundation وهي مُؤَسَّسَةٌ وَقْفِيَّةٌ وَخَيْرِيَّةٌ تَتَبَنَّى جَمْلَةً اسْتِثْمَارَاتٍ يَتَمَّ إِنْفَاقُ رِيعِهَا عَلَى قِطَاعَاتِ التَّعْلِيمِ وَالصِّحَّةِ وَالدَّعْمِ الْاجْتِمَاعِيِّ، وَتُقَدَّرُ قِيَمَةُ أَصُولِهَا بِـ 170 مِلْيُونِ دُولَارٍ أَمْرِيكِيِّ (2)؛ هَذَا بِالإِضَافَةِ لِعِدَّةِ تَجَارِبٍ فَرْدِيَّةٍ أُخْرَى، وَغَالِبِيَّةٍ

1. طَوَالَةُ، عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ عَوَادٍ. أَثَرُ الْأَوْقَافِ فِي تَنْمِيَةِ الْجَامِعَاتِ الْأَمْرِيكِيَّةِ، مَرْجِعٌ سَابِقٌ.  
2. جَارْسُون، فِيلِيْبَا: "كَبَرُ 10 مُتَبَرِّعِينَ لِلْعَمَلِ الْخَيْرِيِّ فِي إِفْرِيْقِيَا"، إِيرِينْ نِيوز، 11 إِبْرَيْلَ 2014 م، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: [goo.gl/OBqZDZ](http://goo.gl/OBqZDZ)

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

الأنشطة الوقفية الإفريقية تتم من قبل رجال أعمال أفارقة أو من قبل مؤسسات ربحية لها أنشطة وقيمية، فالمؤسسات المتخصصة في الأعمال الوقفية تعد قليلة نسبياً مقارنة بالمؤسسات الغربية. وعند استعراض هذه التجارب يتبادر للأذهان تساؤل حول سبب اعتماد كبار رجال الأعمال على تأسيس المؤسسات الخيرية والوقفية الضخمة بدلاً من القيام بها بشكل فردي. ويمكن القول بأن ترسخ مفهوم العمل المؤسسي الخيري والوقفي يعود لتطور الغرب عامة وما أفرزته الثورة الصناعية من تشكّل اقتصاد ضخم ترافق في الوقت ذاته مع تعقيدات مجتمعية، كانت تحتاج مؤسسات تتمكّن من معالجتها، وهذه المؤسسات تقوم بعبء متابعة قضايا الدعم الاقتصادي والاجتماعي دون إرهاب المتبرعين بالمراجعين والأمور التفصيلية.

ومن الأسباب الأخرى قدرة المؤسسات على الوصول إلى آفاق لا تستطيع الأوقاف الفردية الوصول إليها، خاصة في مجالات التعليم والصحة، كما قد تكون الأسباب الشخصية هي الدافع كتحليل اسم المتبرع بتسمية المؤسسة باسمه، بالإضافة لرغبته في استمرار تقديم المساعدة والمعونة حتى بعد وفاته، وهذا لا يتحقق إلا من خلال عمل مؤسساتي منظم، كما أن المتبرع - ومن خلال هذه المؤسسات - يستطيع إدارة أمواله، وتوجيه الدعم لمستحقه، ومنع الاستخدامات غير المشروعة.

ختاماً لهذا الفصل لا بد من التأكيد والاعتراف بأن التجربة الغربية في العمل الوقفي قد فاقت نظيرتها الإسلامية بأشواط واضحة، ويظهر هذا الأمر بوضوح من خلال مقارنة الأثر الذي خلفته كلتا التجربتين، لذلك ولتطوير منظومة الوقف الإسلامي لا بد من الاستفادة من التجربة الغربية، وتحديد العوامل التي أدت لبعودها، والعمل على إسقاطها على المؤسسات الوقفية الإسلامية، وهذه المهمة لا يمكن أن تضطلع بها جهة بعينها، بل يحتاج لجهود متكاملة، حكومية وفردية، إضافة لضرورة مساهمة المراكز البحثية العلمية في هذا الجهد، فنقل التجربة الغربية مع مراعاة الخصوصية الإسلامية يعد مهمة ضرورية وملحة لتطوير نظام الوقف الإسلامي وتمكينه من مواكبة متغيرات العصر لا سيما فيما يتعلق بإدارة وتنظيم المؤسسات وقضايا الإفصاح المالي والمحاسبي.



## الخاتمة

انطلق هذا الكتاب في جوهر دراسته لنظام الوقف من أهمية هذا النظام ودوره المحوري في التنمية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية، فأى نظام اقتصادي عادةً ما يختص بمجال محدد ومخصص، إلا أن نظام الوقف يمكن وصفه بالنظام الاقتصادي والاجتماعي العابر للمجالات والقطاعات، فهو لا يترك قطاعاً إلا ويعمل على تنميته، ولعل هذه الخاصية هي السبب الرئيس لكون الوقف كنظام اقتصادي واجتماعي يُعدّ ضارباً في القدم، فتاريخياً أينما وجدت الرغبة الإنسانية بالتطور نجد حضوراً للوقف وإن كان بأشكال مختلفة ومتباينة، فالوقف كان وما يزال رفيقاً للإنسان في سعيه الحضاري، لذلك كان من الطبيعي أن نجد علاقة طردية بين التطور الحضاري وازدهار نظام الوقف ومؤسساته، فالحضارة العربية الإسلامية في ذروة مجدها كانت تمتلك مؤسسات وقفية متطورة بمعيار ذلك العصر، وحالياً وفي العالم الغربي المتقدم حضارياً نجد أنه يمتلك مؤسسات وقفية بالغة التطور، فالتطور رفيق لازم للنهضة الإنسانية، وأينما وجد أحد هذين القرنين وجد القرن الآخر، لذلك فإن الكتاب واستناداً على هذه الأهمية تناول في طيات فصوله الثلاثة عشر مختلف الجوانب المرتبطة بالوقف كنظام اقتصادي واجتماعي.

سعى الكتاب لتناول وتغطية مختلف المفاهيم المرتبطة بنظام الوقف ابتداءً من دراسة الجوانب الفقهية للوقف كمشروعيته وحكمه وشروطه وخصائصه، مروراً بدراسة المقاصد الشرعية له ودراسة الأدوار المنوطة به، على المستوى الديني والاقتصادي والاجتماعي، مُعرجاً على أقسام الوقف وصوره، وتطور هذه الصور والأقسام عبر التاريخ بما ينسجم مع تغير وتطور الحياة اقتصادياً واجتماعياً.

كما تناول الكتاب دراسة شروط الواقفين من وجهة نظر فقهية وتأصيلية، وتحديد ماهية الاشتراطات ومشروعيتها وتأثيرها على جوهر نظام الوقف وفاعليته، وعرج الكتاب على دراسة الحركة التطورية للوقف بدءاً من عصور ما قبل الإسلام، مروراً بمختلف العصور الإسلامية وانتهاءً بدراسة واقعه وازدهاره في ظل الدولة العثمانية، موضّحاً مرونة الوقف كنظام إسلامي قادر على التماهي مع متغيرات العصر ومستجدات الحياة.

قدّم الكتاب نظرة عامة وشاملة حول مظاهر عظيمة الوقف في الحضارة الإسلامية، مستشهداً على ذلك بتقديم جملة من صور الوقف ومظاهره كالوقف على الأرامل والأيتام والوقف على الحيوانات وغيرها من صور الوقف التي اختصّ به نظام الوقف الإسلامي عن غيره من الأوقاف في الحضارات الأخرى، واضطلع الكتاب بدراسة معمّقة لدور الوقف كنظام اجتماعي واقتصاديّ منطّ به التخفيف من حدة الفوارق الطبقيّة الاجتماعيّة، والعمل على تحقيق العدالة الاجتماعيّة، ودوره المحوريّ في إعادة توزيع الدّخل والثروة في البنية الاقتصاديّة الإسلاميّة.

تطرّق الكتاب أيضاً لإدارة الوقف، بدءاً من الإدارة التقليديّة القائمة على أصول الفقه الإسلامي والتي سادت نظام الوقف بدءاً من ظهور الإسلام حتى بدايات العصر الحديث، موضّحاً واجبات ناظر الوقف على اعتباره ركناً رئيساً من أركان إدارة الوقف في الإسلام، معرّجاً كذلك على مفهوم استبدال الوقف وشروط الاستبدال، كما تناول الكتاب إدارة الوقف وفقاً للمفهوم الحديث في الإدارة، مبيّناً حركة التطوّر التاريخي لإدارة الوقف، مقارناً بين الإدارة الإسلاميّة التقليديّة والإدارة الحديثة بمختلف مدارسها.

اهتمّ الكتاب بمفهوم الحوكمة باعتباره أحد المفاهيم الحديثة البالغة الأهميّة والتي باتت تطبيقها يشكّل أولوية قصوى لنجاح المؤسسات بغض النظر عن طبيعتها وماهيّة نشاطها، وأوضح أسس حوكمة الوقف معرّجاً على آثار غياب الحوكمة في المؤسسات الوقفيّة على فاعليّة نظام الوقف، مبيّناً دور التكنولوجيا الحديثة في خدمة حوكمة المؤسسات الوقفيّة ورفع مستوى أدائها وفاعليتها الاقتصاديّة والاجتماعيّة.



اضطلع الكتاب بتحديد ودراسة أهمّ التّحدّيات التي تواجه نظام الوقف في العالم الإسلاميّ، مُقسّماً هذه التّحدّيات لداخليّة وخارجيّة، مُنوّهاً بأثرها على فاعليّة نظام الوقف وعلى قدرته على تحقيق الأهداف المناطة به وتغطية الأدوار المضطلع بها، كما تناول الكتاب سُبُل تطوير نظام الوقف في العالم الإسلاميّ، مبيناً أُسُس واعتبارات وشروط استثمار الوقف.

وختم الكتاب فصوله بدراسة أهمّ التّجارب الغربيّة في إدارة المؤسّسات الوقفيّة، من حيث الخصائص والنماذج، بحيث تكون هذه الدّراسة المقارنة مدخلاً لتطوير المؤسّسات الوقفيّة في العالم الإسلاميّ ومركّزاً لإسقاط بعض جوانب التّجربة الغربيّة في الوقف على التّجربة الإسلاميّة.

### استنتاجات الكتاب

خلص هذا الكتاب ومن خلال منهجيّة البحث المعتمدة، ومن خلال الدّراسة والتحليل لجملةٍ من الاستنتاجات، نبينها فيما يلي:

- نظام الوقف الإسلاميّ بمختلف أشكاله يُفْضي ويهدف لغاية نبيلة سامية؛ ألا وهي عمارة الأرض، وتعزيز روابط التكافل والمواخاة بين المسلمين، ودَعْم أَوْجِه التّراحم فيما بينهم، وتحقيق كفاية المجتمع على كافّة الأصعدة بما يعمل على حفظ كرامة الإنسان، ويدعم حاجات الفقراء والمحتاجين.
- يتّسم نظام الوقف في الإسلام بجملة خصائص تميّزه وتفرده عن وجوه البرّ الأخرى، وعلى رأس هذه الخصائص أنّه صدقة جارية، لا تنتهي مفاعليها ولا تنقضي حسناتها بموت الواقف، فالوقف الإسلاميّ ومن حيث الجوهر يُعدّ خيراً دائماً لا ينقطع أثره.
- يُعدّ الوقف نتاجاً إنسانياً خالصاً، فمن حيث النّشأة لا يمكن تحديد نقطة زمنيّة محدّدة أو حضارة بعينها قامت بإنتاج هذا النّظام الاقتصاديّ الاجتماعيّ، إلّا أنّ الوقف الإسلاميّ يتفرّد عن غيره من النّظم المُشابهة من حيث الرّيادة في

إيجاد قواعد فقهيّة (قانونيّة) وتنظيميّة، فالتّجربة الإسلاميّة في الوقف هي أولى التجارب من حيث وضع إطار قانوني وتنظيمي للوقف سواء أكان بشكله الفردي أو الحكومي، الذري والخيري.

- اضطلع نظام الوقف الإسلاميّ خلال مختلف العصور الإسلاميّة بأدوار عدّة، وأنيطت به مهامّ متعدّدة، بدءاً من الدور الدينيّ الوعظي والإرشاديّ مروراً بالدور الاقتصادي والاجتماعي، وليس انتهاء بالدور التّعليمي والتربوي، فلوقف أباد بيضاء في صناعة الحضارة الإسلاميّة في مختلف مجالاتها، وبعض الأوقاف الإسلاميّة في العصر العباسي وما تلاه من عصور كان لها أثر واضح ما يزال ماثلاً حتى الآن، ناهيك عن أن لبعضها شهرةً عالميّة في تلك العصور.
- يُشكّل العصر العثمانيّ في مسيرة الحضارة الإسلاميّة محطةً مهمّة من محطات الوقف، ففيها تمّ إثراء التجربة الوقفيّة الإسلاميّة من خلال إدخال أوقاف جديدة وتطوير أخرى قديمة، إضافة لتطوير أسس وأساليب إدارة الأوقاف من خلال إيجاد دوائر ودواوين مناط بها رعاية الأوقاف وتطويرها.
- ساهم الوقف كنظام اقتصادي واجتماعي إسلامي في تعزيز رؤية الإسلام وتطبيقها فيما يتعلّق بالعدالة الاجتماعيّة، فالأوقاف لعبت دوراً مباشراً في إعادة توزيع الدخل والثروة في المجتمع الإسلاميّ، الأمر الذي انعكس بشكل مباشر على مستوى العدالة الاجتماعيّة في المجتمع الإسلاميّ، كما ساهم في تعزيز منظومة القيم الاجتماعيّة التي نادى بها الإسلام، فالوقف لعب دوراً تنفيذياً للرؤى النّظريّة للإسلام.
- شكّلت نظارة الوقف خلال العصور الإسلاميّة المختلفة الشكل الإداري الأوّل والأبسط للوقف، ولاحقاً تمّ تدعيم هذه الإدارة بدواوين ترعى شؤون الأوقاف، لذلك يمكن توصيف نظارة الوقف بالإدارة المباشرة التّنفيذيّة، بينما دور الدواوين بالإدارة الإشرافيّة غير المباشرة، وتكامل هذين الدورين ساهم بشكل مباشر في الحفاظ على فاعليّة الأوقاف خلال العصور الإسلاميّة الطويلة.

## الوقف وأثره على الاقتصاد والمجتمع

- شكّلت الإدارة الوقفية، من خلال النُظائر بشكل مباشر والدواوين بشكل غير مباشر، إطاراً تنظيمياً فاعلاً للأوقاف الإسلامية، إلا أن هذا النمط الإداري قدّ جزءاً لا بأس به من فاعليته في العصر الحديث نتيجة التغيرات المتسارعة في علم الإدارة وظهور الإدارة العلمية في القرن التاسع عشر ولاحقاً ظهور مدارس إدارية جديدة، فالإدارة الإسلامية التقليدية للأوقاف تراجعت فاعليتها ممّا شكّل ضرورة حتمية لإدخال تعديلات جذرية على البنية الإدارية والتنظيمية للأوقاف الإسلامية.
- تتعدّد التجارب الإدارية للأوقاف الإسلامية في العصر الحديث، فغالبية الدول الإسلامية تعتمد على إدارة حكومية مباشرة للأوقاف، وهذا الأمر أدّى لتشابه الأنماط الإدارية للأوقاف في غالبية الدول الإسلامية، فلا وجود لتمايز إداري حقيقي بين التجارب الراهنة للوقف في العالم الإسلامي، وفي حال وجود تمايز فهو في حدوده الدنيا، لذلك يمكن وصف التجربة الإدارية الإسلامية المعاصرة للوقف بالتجربة الواحدة.
- ترتبط فاعلية المؤسسات الوقفية في العصر الحالي بشكل مباشر وعضويّ بمدى تطبيق مبادئ الحوكمة، فالحوكمة باتت ضرورة حتمية لقدرة هذه المؤسسات على تحقيق الأثر المطلوب منها، ومن الملاحظ هنا أن غالبية المؤسسات الوقفية تعاني من ضعف واضح في تطبيق مبادئ الحوكمة، لا سيما فيما يتعلق بالاستقلالية الإدارية والمالية وتطبيق معايير الإفصاح المالي والمحاسبي.
- تعاني منظومة الوقف الإسلامية من جملة تحديات داخلية وخارجية تحدّ من فاعليتها وتحولّ دون تحقيق أهدافها، ومن أبرز التحديات الداخلية غلبة النمطية على الوقف الإسلامي، وتراجع الوعي العام بأهمية نظام الوقف، وغياب التشريعات القانونية المحفزة للوقف، إضافة للإدارة الحكومية المباشرة للأوقاف؛ الأمر الذي أدّى لتراجع مرونة نظام الوقف، ومحاولات السيطرة على الأوقاف لا سيما في النصف الأول من القرن العشرين.

- يعاني نظام الوَقْف الإسلامي المعاصر -بالإضافة إلى التَّحَدِّيات الدَّاخِلِيَّة- من جملة تَحَدِّيات خَارِجِيَّة تساهم هي الأخرى في الحد من فاعليَّته، منها الإرث الاستعماريّ السَّلْبِيّ على منظومة الوَقْف الإسلاميّ في حِقْبَةِ الاستعمار الغربيّ للعالم العربيّ والإسلاميّ في النِّصْف الثَّاني من القرن التاسع عشر والنِّصْف الأوَّل من القرن العشرين، وما تزال بعض تداعيات هذا الإرث السَّلْبِيّ حاضرةً حتى الآن في منظومة الوَقْف الإسلاميّ وإن كانت بدرجات متفاوتة.
- يُعد استثمار الوَقْف مدخلاً رئيساً لتطوير منظومة الوَقْف في الإسلام، والاستثمار يمكن أن يتم على العين الموقوفة أو على ريع الوقف، فالاستثمار من شأنه تعظيم المنفعة المرتبطة بالوَقْف كنظام اقتصاديٍّ، ومن شأنه حمايته من التَّضخُّم وتآكل قيمة الأصول.
- تُشكِّل التجربة الغربيَّة في الوَقْف في العصر الحالي من التَّجارب الرائدة، وتتفوق في فاعليَّتها وأثرها الاقتصادي والاجتماعي والثقافي والعلمي على نظيرتها الإسلاميَّة، وهذا التفوق يمكن عزوه لعدَّة أسباب، أهمُّها وجود بيئة تشريعيَّة ناضجة ومحفزة للوقف في العالم الغربيّ، إضافةً لاعتماد العمل المؤسَّسيّ في الوَقْف وتطبيق النُّظم الإداريَّة الحديثة في إدارة المؤسَّسات الوقفيَّة، وحصولها على الشَّخصيَّة الاعتباريَّة التي تمنحها هامشاً واسعاً من الحرِّيَّة والاستقلاليَّة الماليَّة والتنظيميَّة، إضافةً لعدم تدخُّل الحكومات الغربيَّة في عمل هذه المؤسَّسات والاكتفاء بالدور الإشرافي والرقابي غير المباشر، وهو ما تفتقده التَّجربة الإسلاميَّة المعاصرة.
- إنَّ الاستفادة من التَّجربة الغربيَّة في إدارة الوَقْف لتطوير التَّجربة الإسلاميَّة يتطلب عدم استنساخها استنساخاً تاماً، فلا بُدَّ من الأخذ بعين الاعتبار خصوصيَّة المجتمع الإسلاميّ بحيث يتم الاقتباس من هذه التَّجربة، بما ينسجم مع المجتمع الإسلاميّ، ولا يتعارض مع الضوابط الشرعيَّة والفقهية الإسلاميَّة.

## المراجع

### أولاً: الكتب:

1. أبا الخيل، سُليمان بن عبد الله، "الوقف في الشريعة الإسلامية"، حُكمه وحُكمته وأبعاده الاجتماعية والدينية، جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية، ط1، 2008م.
2. ابن الجلاب، عبيد الله بن الحسين بن الحسن البصري، "التفريع"، بيروت، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى، 1987م.
3. ابن القيم، مُحَمَّد بن أبي بكر بن أيوب، "إعلام الموقعين عن رب العالمين"، تحقيق: مشهور بن حسن آل سلمان أبو عبيدة، بيروت، لبنان، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، 1991م.
4. ابن المبرد، جمال الدين أبو المحاسن يوسف بن حسن بن عبد الهادي الحنبلي الدمشقي، الدر النقي في شرح ألفاظ الخرقى، تحقيق: رضوان مختار بن غربية، السعودية، دار المجتمع للنشر والتوزيع، جدة، الطبعة: الأولى، 1411هـ - 1991م.
5. ابن النجار، شرح الكوكب المنير، تحقيق مُحَمَّد الرُّحيلي، الرياض، مكتبة العبيكان للنشر، ط1، 1993م.
6. ابن الهمام، كمال الدين أحمد بن عبد الواحد السيواسي، فتح القدير، مصر، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، الطبعة الثالثة، 1373هـ.
7. ابن بطوطة، محمد بن عبد الله، "تحفة الطُّظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار"، بيروت، لبنان، دار إحياء العلوم، ط1، 1987م.
8. ابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام، "الفتاوى الكبرى"، بيروت، لبنان، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، 1987م.
9. ابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام، مجملوع الفتاوى، تحقيق: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، السعودية، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، ط2، 2004م.

10. ابن جُبَيْر، أبو الحسن مُحَمَّد، "رحلة ابن جُبَيْر"، بيروت، لبنان، دار صادر، ط1، 1980م.
11. ابن حَزْم، عَلِي بن أَحْمَد بن سَعِيد الأَنْدَلُسِي، "المَحَلَّى بالآثار"، ت: عَبْدُ الْعَفَّارِ سُلَيْمَان البَنْدَارِي، دار الكُتُب الْعِلْمِيَّة، بَيْرُوت، لُبْنَان (د.ت).
12. ابن حَزْم، عَلِي بن أَحْمَد بن سَعِيد الأَنْدَلُسِي، الإحكام في أُصُول الأحكام، حَقَّقَهُ الشَّيْخ أَحْمَد شَاكِر، بَيْرُوت، دار الآفاق الجَدِيدَة، ط2. 1983م.
13. ابْنُ ضَوْيَان، إِبْرَاهِيم بن مُحَمَّد، "منار السَّبِيل في شَرْح الدَّلِيل: على مَذْهَب الإمام أَحْمَد بن حَنْبَل"، بَيْرُوت، لُبْنَان، دار الكُتُب الْعِلْمِيَّة، ط1، 1997م.
14. ابْن عَابِدِينَ، مُحَمَّد أَمِين بن عُمَر بن عَبْدِ الْعَزِيز عَابِدِينَ الدَّمَشْقِي الْحَنْفِي، "رَدَّ الْمُخْتَار على الدَّرِّ الْمُخْتَار"، بَيْرُوت، لُبْنَان، دار الْفِكْر، ط2، 1992م.
15. ابْن عَاشُور، مُحَمَّد الطَّاهِر، "مَقاصد الشَّرِيعَة الْإِسْلَامِيَّة"، تُونِس، الشَّرْكَة التُّونِسِيَّة لِلنَّوْزِيع، ط1، 1978م.
16. ابْن عَبْدِ الْبَرِّ، أَبُو عُمَر يُونُس بن عَبْدِ اللَّهِ بن مُحَمَّد، "الكافي في فَهْم أَهْلِ الْمَدِينَة الْمَالِكِي"، ت: سَلِيم بن عِيد الْهَلَالِي، دار ابْن حَزْم، بَيْرُوت، لُبْنَان، الطَّبْعَة الْأُولَى، 1987م.
17. ابْن مُفْلَح، شَمْس الدِّين مُحَمَّد الْحَنْبَلِي، "الْفُرُوع"، بَيْرُوت، مُؤَسَّسَة الرِّسَالَة، الطَّبْعَة الْأُولَى، 2003م.
18. ابن منظور، مُحَمَّد بن مُكْرَم، لِسَان الْعَرَب، دار صادر، بَيْرُوت، الطَّبْعَة الْأُولَى، 1997م.
19. ابْن نُجَيْم الْحَنْفِي، زَيْن الدِّين، "الْبَحْر الرَّائِق شَرْح كَنْز الدَّقَائِق"، ت: زَكَرِيَّا عُمَيْرَات، دار الكُتُب الْعِلْمِيَّة، بَيْرُوت، لُبْنَان، ط1، 1997م.
20. ابْن نُجَيْم الْمَصْرِي، "الْأَشْبَاه وَالنِّظَائِر على مَذْهَب أَبِي حَنِيفَةَ النُّعْمَان"، بَيْرُوت، لُبْنَان، دار الكُتُب الْعِلْمِيَّة، الطَّبْعَة الْأُولَى، 1999م.
21. أَبُو الْحَارِث الْغَزَّي، مُحَمَّد صَدَقِي بن أَحْمَد بن مُحَمَّد آل بُورْنُو، "الْوَجِيز في إِيضَاح قَوَاعِد الْفَقْه الْكَلْبِيَّة"، بَيْرُوت، لُبْنَان، مُؤَسَّسَة الرِّسَالَة، الطَّبْعَة الرَّابِعَة، 1996م.

22. أبو الحسن، القواعد والفوائد الأصولية، حققه عبد الكريم الفضيلي، بيروت، المكتبة العصرية، ط1، 1998م.
23. أبو بكر البيهقي، أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخسروجردي الخراساني، "السنن الكبرى" المحقق: محمد عبد القادر عطا، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الثالثة، 1424 هـ - 2003م.
24. أبو حبيب، سعدي. القاموس الفقهي لغة واصطلاحاً. دمشق، دار الفكر، ط1، 1982م.
25. أبو زهرة، محمد أبو زهرة، محاضرات في الوقف، القاهرة، مصر، دار الفكر العربي، الطبعة الثانية، 1971م.
26. أبو سليمان، عبد الحميد، موسوعة الاقتصاد الإسلامي في المصارف والتقود والأسواق المالية، تحرير رفعت السيد العوضي، القاهرة، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع، ط1، 2018م.
27. أحمد بن محمد بن أحمد الدردير، "الشرح الصغير"، دار أبو المعارف، القاهرة، مصر، 1974م.
28. الأسرج، حسين عبد المطلب، حوكمة الوقف، معهد ميونيخ للدراسات، ألمانيا، ط1، 2012م.
29. الأشقر، أسامة عمر. تطوير المؤسسة الوقفية الإسلامية في ضوء التجربة الخيرية الغربية، الأردن، دار النفائس، ط1، 2012م.
30. أمنوح، مهدية، الوقف الإسلامي الحديث بين تحديات الواقع وضرورة الإصلاح، جامعة عبد المالك السعدي، المغرب. د.ت.
31. أمين، محمد، الأوقاف والحياة الاجتماعية في مصر (648 هـ - 923 هـ)، القاهرة، دار النهضة العربية، ط1، 1980م.
32. الأنصاري، زكريا بن محمد، فتح الوهاب بشرح منهج الطلاب، بيروت، دار الكتب العلمية، ط1، 1998م.

33. البَابَرْتِي، مُحَمَّد، العناية شَرَح الهداية، القاهرة، دار الفكر للنشر، د.ت.
34. البَاهُونِي، أَحْمَد العُثْمَانِي، إعلاء السُّنَن، كَرَاتشي - بَاكْسْتَان، إدارة القرآن والعُلُوم الإسلاميَّة، د.ت.
35. البُخَارِيّ، محمد بن إِسْمَاعِيل، صَحِيح البُخَارِيّ، بَيْرُوت - لُبْنَان، دار ابن كثير للطباعة، ط1، 2002م.
36. البِدَارِي، أَمِينَة، الأوقاف في سَطُور، القاهرة، مَوْسَسَة المرأة والذاكرة، ط1، 2006م.
37. بدرشيني، أحمد هاشم، أوقاف الحرمين الشريفين في العصر المملوكي، رسالة دكتوراه، المملكة العربيَّة السُّعُودِيَّة، جامعة أمّ القري، ط1، 2001م.
38. البرهاوي، وعد محمود. خدمات الوقف الإسلامي وآثاره في مناحي الحياة. الأردن، إربد، دار الكتاب الثقافيّ، ط1، 2006م.
39. البَصْرِيّ، عُبَيْدُ اللَّهِ بَنُ الحُسَيْنِ بَنُ الحَسَنِ بَنُ الجَلَّاب، "التَّفْرِيع"، دار الغَرْب الإسلاميّ، الطَّبْعَة الأوْلَى، 1987م.
40. البغدادِي، القاضي عبد الوهاب، المعونة على مذهب عالم المدينة، الجزائر، منشورات دار قرطبة، الطبعة الثانية، 2010م.
41. البَلَدَحِيّ، عَبْدُ اللَّهِ بَنُ مَحْمُود بَنُ مَوْدُود المَوْصَلِيّ، "الاختيار لتعليل المختار"، بَيْرُوت، لُبْنَان، دار الكُتُب العلميَّة، ط1، 1937م.
42. البَهُوتِيّ، مَنصُور بَنُ يُونُس بَنُ صَلاح الدِّين بَنُ حَسَن بَنُ إدريس، "شَرَح مُنْتَهَى الإرادات"، الرِّياض، المَمْلَكَة العَرَبِيَّة السُّعُودِيَّة، عَالَم الكُتُب، الطَّبْعَة الأوْلَى، 1993م.
43. البَهُوتِيّ، مَنصُور بَنُ يُونُس، كَشَّاف القناع، دار الفكر، بَيْرُوت، ط1، 1402هـ.
44. البيومي، إبراهيم غانم، الأوقاف والسياسة في مصر، القاهرة، دار الشروق، ط1، 1998م.
45. تاج، تحسين فاروق، قاموس مصطلحات المصارف والمال والاستثمار، نشر الأكاديميَّة العربيَّة للعلوم الماليَّة والمصرفيَّة، 1997م.



46. التنوخي، سحنون بن سعيد بن حبيب، المدونة، ضبط أحمد عبد السلام، بيروت، دار الكتب العلمية، ط1، 1994م.
47. التهانوي، ظفر أحمد العثماني، إعلاء السنن، لبنان، دار الكتب العلمية للنشر، 1418هـ..
48. التويجري، محمد بن إبراهيم بن عبد الله، "موسوعة الفقه الإسلامي"، السعودية، بيت الأفكار الدولية، ط1، 2009م.
49. الجبوري، عبد السلام محمد شبيب، المشيدات الوقفية والخيرية في بلاد الشام إبان العصر المملوكي، الأردن، دار الكتاب الثقافي، ط1، 2014م.
50. الجرمي، إبراهيم محمد، معجم علوم القرآن، دمشق، دار القلم، ط1، 2001م.
51. الجريدان، نايف بن جمعان، أحكام العقود المدنية: دراسة مقارنة، الرياض، مكتبة القانون والاقتصاد، ط1، 2014م.
52. الجزري، أبو عروبة الحسين بن محمد بن أبي معشر مودود السلمي الجزري الحراني، "كتاب الأوائل"، تحقيق: مشعل بن باني الجبرين المطيري - دار ابن حزم - لبنان / بيروت - ط: الأولى، 1424هـ - 2003م.
53. الجزيري، عبد الرحمن، الفقه على المذاهب الأربعة، بيروت، لبنان، دار الأرقم، 1993م.
54. الجصاص، أحمد بن علي أبو بكر الرازي الحنفي، شرح مختصر الطحاوي، تحقيق: د. عصمت الله عنايت الله محمد، أ. د. سائد بكداش، د. محمد عبيد الله خان، د. زبيب محمد حسن فلاتة، دار البشائر الإسلامية. ودار السراج، ط الأولى 1431 هـ. 2010م.
55. جهداني، عبد الواحد، العلامة محيي الدين الكافجي حياته ومصفاته، بيروت - لبنان، دار الكتب العلمية للنشر، ط1، 2016م.
56. الجويني، عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد، أبو المعالي، إمام الحرمين، نهاية المطالب في دراية المذهب ت: عبد العظيم محمود الديب. مصر، دار المنهاج. ط1، 1428هـ - 2007م.

57. الحُجَيْلِي، عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَعْدٍ، الأَوْقاف النَّبَوِيَّةُ وَأَوْقاف الخُلفاء الرَّاشدين، بَيْرُوتُ لُبْنان، دار الكتاب العلميَّة للنَّشر، ط1، 2011م.
58. الحَدَّاد، أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ، "من فَقه الوَقْف"، دُبَيّ، الإمارات العربيَّة المتَّحدة، دائرة الشؤون الإسلاميَّة والعمل الخيريّ، الطَّبعة الثانية، 2014م.
59. الحَرَّاسيس، سَمير، "أحكام الإرادة المتَّفردة في الفقه الإسلاميّ"، الأردن، دار الجنان للنَّشر والتَّوزيع، ط1، 2016م.
60. الخاقاني، نوري عبد الرسول، المصريَّة الإسلاميَّة، الأسس النظرية وإشكاليَّات التطبيق، عمان - الأردن، دار اليازوري العلميَّة للنشر، 2012م.
61. الخالد، مُحَمَّدُ عَبْدَ الرَّحِيمِ، أحكام الوَقْف على الذُّريَّة في الشَّريعة الإسلاميَّة دراسة مُقارنةً مع التَّطبيق القضائيّ في المملَكة العربيَّة السُّعوديَّة، مكَّة المُكرَّمة، مطابع الصَّفَا، ط1، 1996م.
62. الخالدي، محمود، مفهوم الاقتصاد في الإسلام، دار الجيل للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، ط1، 1984م.
63. الختاتنة، سامي محسن. علم النفس الصناعي، عمان - الأردن، دار الحامد للنشر والتوزيع، ط1، 2013م.
64. حَسْرُو، مُنْلا، "دُررُ الحُكَّام شَرْحُ غُررِ الأحكام"، بيروت، دار إحياء الكُتب العربيَّة، 1380هـ.
65. الخصاف، أحمد بن عمرو، أحكام الأوقاف، بيروت، دار الكتب العلميَّة، ط1، 1420 هـ - 1999م.
66. الخفيف، عَلِيّ، أَحْكام الوَصِيَّة، مصر، دار الفكر العربي، ط1، 2010م.
67. الخنّ، مُصْطَفَى، البَعا، مُصْطَفَى، الشُّرْبَجِيّ، عليّ، "الفقه المُنْهَجيّ"، دَمَشَق، سُورِيَا، دار القَلَم للطباعة والتَّوزيع والنَّشر ط1، 1992م.
68. الخَوَاجَة، مُحَمَّدُ يَاسر، "دراسات في الاقتصاد الإسلاميّ"، القاهرة، دار نيو بوك للنَّشر والتَّوزيع، ط1، 2017م.
69. الدَّرْدِير، أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ أَحْمَدَ، "الشَّرْح الصَّغِير"، القاهرة، مصر، دار أبُو المَعارف، 1974م.

70. الدُّسُوقِيّ، مُحَمَّدٌ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَرَفَةَ، حاشية الدُّسُوقِيّ على الشَّرْحِ الكَبِيرِ، بَيْرُوت، لُبْنان، دار الكتب العلمية، ط1، 1996م.
71. الدَّهْلَوِيّ، شاه وليّ الله، "حُجَّةُ الله البالغة"، تَرْجَمَةُ: السَّيِّدِ سابق، بَيْرُوت، لُبْنان، دار الجيل، الطَّبْعَةُ الْأُولَى، 2005م.
72. دَوَابَّه، أَشْرَفُ مُحَمَّدٌ، "دراسات في التَّمْوِيلِ الإسلاميّ"، القاهرة، مصر، دار السَّلام للنَّشْرِ، الطَّبْعَةُ الْأُولَى، 2007م.
73. دوابه، أشرف محمد، التمويل المصرفي الإسلامي: الأساس الفكري والتطبيقي، القاهرة، دار السلام للنشر، ط1، 2015م.
74. الدُّوسَرِيّ، عِيدُ بْنُ مُحَمَّدٍ، "الوقف الخيري وأثره في الوقاية من الجريمة - دراسة تأصيلية"، رسالة ماجستير غير منشورة، كُليَّةُ العَدَالَةِ الجنائيَّة، جامعة نَافِيفَ لِلْعُلُومِ الْأُمْنِيَّة، السَّعُودِيَّة، 2009م.
75. الرَّازِيّ، مُحَمَّدُ بْنُ أَبِي بَكْرٍ، مُخْتَارُ الصَّحاح، تَحْقِيق: مَحْمُودُ خَاطِر، مَكْتَبَةُ لُبْنان بَيْرُوت، ط1، 1415هـ.
76. رسلان، شكيب، الارتسامات اللطاف في خاطر الحاج إلى أقدس مطاف، القاهرة، مطبعة المنار، ط1، 1350هـ.
77. رضا، محمد رشيد، ذو النُّورَيْن، عثمان بن عَفَّان، لبنان، المركز الثَّقَافِيّ اللَّبْنَانِيّ، ط3، 2005م.
78. الرَّمْلِيّ، شَمْسُ الدِّينِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ، "نهاية المحتاج إلى شرح المنهاج"، بَيْرُوت، لُبْنان، دار الكُتُبِ الْعِلْمِيَّة، ط3، 2003م.
79. الرَّحِيلِيّ، وَهْبَةُ، "الوصايا والوقف في الفقه الإسلاميّ"، دَمَشَق، سُورِيَا، دار الفكر، الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّة، 1993م.
80. الرَّحِيلِيّ، وَهْبَةُ، نظام الوقف وأحكامه الشَّرْعِيَّة والقَانُونِيَّة، دَمَشَق، دار الفكر للنَّشْرِ، ط1، 2013م.
81. الزَّرْقَا، أَحْمَدُ بْنُ الشَّيْخِ مُحَمَّدٌ، "شرح القواعد الفقهية"، دَمَشَق، سُورِيَا، دار القَلَم، الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّة، 1989م.

82. الزُّرْقَا، مُصْطَفَى، "أَحْكَامُ الْوَقْفِ"، عمان، دار عَمَّار لِلنَّشْرِ وَالتَّوْزِيعِ، ط 2، 1997م.
83. الزُّرْكَشِيُّ، شمس الدين محمد بن عبد الله الزركشي المصري الحنبلي، شَرَحَ الزُّرْكَشِيِّ عَلَى الْخَرْقِيِّ، السعودية، دار العبيكان، الطبعة الأولى، 1413 هـ - 1993م.
84. زكي، عيسى، "مَوْجَزُ أَحْكَامِ الْوَقْفِ"، الأمانة العامة للأوقاف، دولة الكويت، 1995م.
85. السامرائي، كامل، الوقف: تصنيفه والقوانين الخاصة به، بغداد، المكتبة الأهلية، ط 1، 1968م.
86. السَّباعي، مُصْطَفَى، مِنْ رَوَائِعِ حَضَارَتِنَا، بيروت، لبنان، دار الْوَرَّاقِ لِلنَّشْرِ وَالتَّوْزِيعِ، الْمَكْتَبُ الْإِسْلَامِي، الطَّبْعَةُ الْأُولَى، 1999م.
87. السَّدْلَان، صالح بن غانم، أَحْكَامُ الْوَقْفِ وَالْوَصِيَّةِ، السُّعُودِيَّة، دار بَلَنَسِيَّةٍ لِلنَّشْرِ، الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّة، 1996م.
88. السَّرْجَانِي، راجب، رَوَائِعُ الْأَوْقَافِ فِي الْحَضَارَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، القاهرة، دار نَهْضَةِ مِصْرَ لِلطَّبَاعَةِ وَالتَّوْزِيعِ، ط 1، 2010م.
89. السَّرْحَسِي، شَمْسُ الْأَمَّةِ، "الْمَبْسُوط"، بَيْرُوت، دار الْمَعْرِفَةِ، ط 3، 2009م.
90. السَّعْدِي، أَبُو مُحَمَّدٍ جَلَالُ الدِّينِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ نَجْمٍ بْنُ شَاسٍ بْنُ نَزَارٍ الْجُدَامِي، "عَقْدُ الْجَوَاهِرِ الثَّمِينَةِ فِي مَذْهَبِ عَالَمِ الْمَدِينَةِ"، ت: أ. د. حُمَيْدُ بْنُ مُحَمَّدٍ لَحْمَر، دار الْغَرْبِ الْإِسْلَامِي، بَيْرُوت، لُبْنَان، الطَّبْعَةُ الْأُولَى، 2003م.
91. السَّمَرْقَنْدِي، علاء الدين، "تُحْفَةُ الْفُقَهَاء"، دار الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، بَيْرُوت، لُبْنَان، الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّة، 1994م.
92. السمهودي، نور الدين، وفاء الوفاء، تحقيق الدكتور قاسم السامرائي، السعودية، مَوْسَسَةُ الْفَرْقَانِ لِلتَّرَاثِ الْإِسْلَامِي، الطبعة الأولى، 2001م.
93. السُّوسِي، مُحَمَّدُ بْنُ عُثْمَانَ، وَآخَرُونَ، "الرَّوْضُ الزَّاهِرُ فِي إِسْنَادِ الْحَبْسِ لِلْإِسْلَامِ الْبَاهِر"، بَيْرُوت، لُبْنَان، دار الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، ط 1، 2009م.

94. السيد عمر، يحيى، إدارة العمل الإغاثي والإنساني، دار الأصالة، ط1، 2020م.
95. السيد، عبدالمالك أحمد، "الدور الاجتماعي للأوقاف في إدارة واستثمار ممتلكات الأوقاف"، المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب، البنك الإسلامي للتنمية، جدة، المملكة العربية السعودية، ط1، 1423هـ..
96. الشاطبي، إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي، "الموافقات"، القاهرة، مصر، دار ابن عفان، الطبعة الأولى، 1997م.
97. الشافعي، أبو عبد الله محمد بن إدريس، "الأم"، بيروت، دار المعرفة، ط1، 1410هـ/1990م.
98. شبيب، محمد عثمان، "المدخل إلى فقه المعاملات المالية"، دار النفائس للنشر والتوزيع، ط2، 2010م.
99. الشربيني، شمس الدين محمد بن أحمد الخطيب، "مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج"، بيروت، لبنان، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، 1994م.
100. الشربيني، محمد الخطيب، الإفتاع، بيروت، دار الفكر، ط1، 1415هـ. الشربيني، محمد بن أحمد الخطيب، "مغني المحتاج إلى معرفة معاني ألفاظ المنهاج"، بيروت، لبنان، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، 1994م.
101. الشلبي، شهاب الدين أحمد (1313هـ)، حاشية على تبين الحقائق شرح كنز الدقائق، مصر: المطبعة الأميرية ببولاق، الطبعة الأولى، عام 1313هـ.
102. شلبي، محمد مصطفى، "أحكام الوصايا والأوقاف"، بيروت، لبنان، الدار الجامعية للطباعة والنشر، الطبعة الرابعة، 1982م.
103. الشمراني، عدلان بن غازي بن علي، بيع العقار وتأجير في الفقه الإسلامي، الرياض، العبيكان للنشر والتوزيع، ط1، 2016م.
104. الشهراني، حسين بن معلوي، حقوق الاختراع والتأليف في الفقه الإسلامي، الرياض، دار طيبة للنشر والتوزيع، ط1، 2005م.
105. الشوكاني، محمد بن علي بن محمد بن عبد الله اليميني "السيل الجرار المتدفق على حدائق الأزهار"، بيروت، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى، 1991م.

106. الشَّيرازي، أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ يُونُسَ، المَهْدَبُ فِي فَهْمِ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ، بَيْرُوت، لُبْنَان، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، ط1، 1970م.
107. صَالِح، أَمَانِي، الْأَوْقَافُ الْخَيْرِيَّةُ وَعِمَارَةُ الْإِنْسَانِ وَالْمَكَانِ، جَمْعِيَّةُ دَرَسَاتِ الْمَرَأَةِ وَالْحَضَارَةِ، مِصْر، دَارُ السَّلَامِ لِلطَّبَاعَةِ وَالنَّشْرِ وَالتَّوْزِيعِ وَالتَّرْجُمَةِ، ط1، 2011م.
108. صَالِح، مُحَسِّنُ مُحَمَّدٍ، دَرَسَاتُ فِي التَّارِيخِ الْإِسْلَامِيِّ لِمَدِينَةِ الْقُدْسِ، بَيْرُوت - لُبْنَان، مَرْكَزُ الزَيْتُونَةِ لِلدَّرَسَاتِ وَالِاسْتِشَارَاتِ، ط1، 2010م.
109. الصَّالِح، مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ صَالِحٍ، "الْوَقْفُ فِي الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَأَثَرُهُ فِي تَنْمِيَةِ الْمُجْتَمَعِ"، الرِّيَاضُ، الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ، مَكْتَبَةُ الْمَلِكِ فَهْدٍ الْوَطَنِيَّةُ، الطَّبْعَةُ الْأُولَى، 2001م.
110. الصَّاوِي، أَحْمَدُ، "بُلْغَةُ السَّالِكِ لِأَقْرَبِ الْمَسَالِكِ"، بَيْرُوت، لُبْنَان، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، الطَّبْعَةُ الْأُولَى، 1995م.
111. صُبْحِي، سَمِيرٌ، أَحْكَامُ الْوَقْفِ وَفَقْهُ الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَفَقْهُ الْقَانُونِ السُّعُودِيِّ، الْقَاهِرَةُ، الْمَرْكَزُ الْقَوْمِيُّ لِلِاسْتِشَارَاتِ الْقَانُونِيَّةِ، ط1، 2015م.
112. صَبْرِي، عَكْرَمَةُ سَعِيدٍ. الْوَقْفُ الْإِسْلَامِيُّ بَيْنَ النَّظَرِيَّةِ وَالتَّطْبِيقِ، الْأُرْدُن، عَمَان، دَارُ النَّفَاسِ، ط1، 2008م.
113. صَبِيحِي، عَبْدِ الرَّزَّاقِ، الْحَمَايَةُ الْمَدْنِيَّةُ لِلْأَوْقَافِ الْعَامَّةِ بِالْمَغْرِبِ، الْمَمْلَكَةُ الْمَغْرِبِيَّةُ، مَنَشُورَاتُ وَزَارَةِ الْأَوْقَافِ وَالشُّؤُونِ الْإِسْلَامِيَّةِ، ط1، 1430هـ/2009م.
114. الصَّرْدَفِي، مُحَمَّدُ أَبُو بَكْرٍ، الْمَعَانِي الْبَدِيعَةُ فِي مَعْرِفَةِ اخْتِلَافِ أَهْلِ الشَّرِيعَةِ، تَحْقِيقُ سَيِّدِ مُحَمَّدٍ مَهْنِي، بَيْرُوت - لُبْنَان، دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، ط1، 1999م.
115. الصَّلَاحَات، سَامِي مُحَمَّدٌ، حَوْكَمَةُ الْأَوْقَافِ وَإِدَارَةُ عَمَلِيَّاتِهَا الرَّئِيسَةِ، السُّعُودِيَّةُ، مُؤَسَّسَةُ سَاعِي لِتَطْوِيرِ الْأَوْقَافِ، ط1، 2018م.
116. الطَّرَابُلُسِيُّ، إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُوسَى بْنِ أَبِي بَكْرٍ، الْإِسْعَافُ فِي أَحْكَامِ الْأَوْقَافِ، مِصْر، مَطْبَعَةُ الْأَزْبَكِيَّةِ، الطَّبْعَةُ الثَّانِيَّةُ، 1320 هـ - 1902م.
117. الطَّرَابُلُسِيُّ، شَمْسُ الدِّينِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، مَوَاهِبُ الْجَلِيلِ فِي شَرْحِ مُخْتَصَرِ خَلِيلٍ، الْقَاهِرَةُ، مِصْر، دَارُ الْفِكْرِ، الطَّبْعَةُ الثَّلَاثَةُ، 1992م.

118. الطرسوسي، نجم الدين إبراهيم بن علي بن محمد، أنفع الوسائل في تجريد المسائل، مصر، مطبعة الشرق، ط1، 1929م.
119. عامر، عبد اللطيف محمد، أحكام الوصايا والوقف، القاهرة، مكتبة وهبة، الطبعة الأولى، 2006م.
120. العاني، محمد شفيق، أحكام الأوقاف، بغداد، الشركة الإسلامية للطباعة، ط1، 1375هـ.
121. عبد الله، محمد بن عبد العزيز، الوقف في الفكر الإسلامي، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المملكة المغربية، ط1، 1996م.
122. عبد الرحمن، أحمد عوف، الأوقاف والرعاية الصحية، الكويت، الأمانة العامة للأوقاف الكويتية، ط1، 2009م.
123. عبد العزيز، محمد الحسيني، الحياة العلمية في الدولة الإسلامية، الكويت، وكالة المطبوعات، ط1، 1973م.
124. عبد اللطيف، ياسين هشام ياسين، دور الوقف الإسلامي في التنمية العمرانية. القاهرة، منشورات جامعة القاهرة، ط1، 2014م.
125. العبيدي، إبراهيم عبد اللطيف إبراهيم، استبدال الوقف رؤية شرعية اقتصادية قانونية، الإمارات، دائرة الشؤون الإسلامية والعمل الخيري دبي، ط1، 2009م.
126. العثمان، عبد الرحمن بن إبراهيم، أموال الوقف ومصرفه، السعودية، وكالة المطبوعات والبحث العلمي وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف، ط1، 1428هـ.
127. العسقلاني، ابن حجر: فتح الباري شرح صحيح البخاري، القاهرة، المطبعة السلفية ومكتبتها، ط1، 1397هـ.
128. العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر، تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة، دار الكتب العلمية.
129. عسوب، عبد الجليل عبد الرحمن، الوقف، مصر، مطبعة الرجاء، ط2، 1935م.
130. عطية، جمال الدين، "نحو تفعيل مقاصد الشريعة"، دمشق، سوريا، دار الفكر، ط1، 2003م.

131. عفانة، حسام الدين بن موسى، يسألونك عن المعاملات المالية المعاصرة، القدس، دار الطيب للطباعة والنشر، ط1، 2009م.
132. عقل، نادية حسن محمد. نظرية التوزيع في الاقتصاد الإسلامي: دراسة تأصيلية تطبيقية، رسالة دكتوراه، جامعة اليرموك، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، الأردن، 2009م.
133. علي، إبراهيم فؤاد، "التنمية الاقتصادية"، القاهرة، دار الفكر العربي، ط1، 2007م.
134. عlish، محمد بن أحمد بن محمد، أبو عبد الله المالكي "منح الجليل شرح مختصر خليل"، بيروت، دار الفكر ط1، 1409هـ/1989م.
135. عمارة، محمد. معالم المنهج الإسلامي، القاهرة، دار السلام للطباعة والنشر، ط1، 1991م.
136. العمر، فؤاد عبد الله، استثمار الأموال الموقوفة (الشروط الاقتصادية ومستلزمات التنمية). الأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت، الكويت، ط1، 2007م.
137. العوضي، رفعت، منهج الادّخار والاستثمار، القاهرة، الاتحاد الدولي للبنوك الإسلامية، ط1، 1980م.
138. العويضي، أحلام أحمد، "الوقف الذري، الذرية وأبناء البطون"، جدة، المملكة العربية السعودية، مطبعة المحمودية، ط1، 2009م.
139. عياض، القاضي عياض بن موسى بن عياض بن عمرو بن ليحيى السبتي، مشارق الأنوار على صحاح الآثار، تونس، المكتبة العتيقة، مصر، دار التراث، ط1، 1333هـ.
140. عيسى، أحمد، "تاريخ البيمارستانات في الإسلام"، دمشق، سوريا، الدار الهاشمية، ط1، 1939م.
141. عيسى، رضا محمد، أحكام استبدال الوقف في النظامين المصري والسعودي، الرياض، مكتبة القانون والاقتصاد، ط1، 2014م.



142. غانم، إبراهيم البيومي، "تجديد الوعي بنظام الوقف الإسلامي"، القاهرة، دار البشير للثقافة والعلوم، ط1، 2015م.
143. الغزالي، أبو حامد، "المستصفى من علم الأصول"، بيروت، لبنان، دار إحياء التراث العربي، 1997م.
144. فرومكين، ديفيد. نهاية الدولة العثمانية وتشكيل الشرق الأوسط، ترجمة: منذر الحايك، تحقيق: وسيم حسن عبده، دمشق، صفحات للدراسات والنشر، ط1، 2017م.
145. فنطازي، خير الدين موسى. عقود التبرع الواردة على الملكية العقارية في الوقف. زهران للنشر والتوزيع، الأردن، عمان. الطبعة الأولى، 2012م.
146. الفيروز آبادي، مجد الدين محمد بن يعقوب، القاموس المحيط، بيروت، مؤسسة الرسالة للنشر والتوزيع، الطبعة 8، 2005م.
147. القاسمي، بدر الحسن، دراسات وأبحاث حول قضايا فقهية معاصرة، بيروت - لبنان، دار الكتب العلمية للنشر، ط1، 2008م.
148. القاسمي، مجاهد الإسلام، الوقف، بيروت - لبنان، دار الكتب العلمية، ط1، 2001م.
149. القاسمي، مجاهد الإسلامي. بحوث فقهية من الهند، بيروت - لبنان، دار الكتب العلمية، ط1، 2003م.
150. قباني، مروان، تحولات علاقة الوقف بمؤسسات المجتمع المدني في بلدان الهلال الخصيب، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، ط1، 2001م.
151. القحطاني، سعيد بن علي بن وهف، الزكاة في الإسلام في ضوء الكتاب والسنة، مركز الدعوة والإرشاد بالقصب، فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية، ط1، 2008م.
152. قحف، منذر، أساسيات التمويل الإسلامي، ماليزيا، الأكاديمية العالمية للبحوث الإسلامية (إسرا)، ط1، 2013م.
153. قحف، منذر، الوقف الإسلامي تطوره وإدارته وتنميته، بيروت. لبنان. دار الفكر المعاصر، ط1. 2000م.

154. قَدْرِي باشا، مُحَمَّد، مُرْشِد الْحَيْرَان إِلَى مَعْرِفَةِ أَحْوَال الْإِنْسَان فِي الْمَعَامَلَاتِ الشَّرْعِيَّةِ، تَحْقِيق: مَجْدِي مُحَمَّد سُرُور بِاسْلُوم، بَيْرُوت، لُبْنَان، دار الكُتُب الْعِلْمِيَّة، ط1، 2017م.
155. الْقُدُورِي، أَحْمَد بْنُ مُحَمَّد بْنِ أَحْمَد بْنِ جَعْفَر بْنِ حَمْدَانَ أَبُو الْحُسَيْن، التَّجْرِيد للْقُدُورِي، ت: مَرْكَز الدِّرَاسَاتِ الْفَقْهِيَّةِ وَالْاِقْتِصَادِيَّةِ، دار السَّلَام، الْقَاهِرَة، ط الثانية، 1427 هـ، 2006م.
156. الْقِرَالَة، أَحْمَد يَاسِين، الْقَوَاعِدُ الْفَقْهِيَّةُ وَتَطْبِيقَاتُهَا الْفَقْهِيَّةُ وَالْقَانُونِيَّةُ، عَمَان، الْأُرْدُن، الْأَكَادِيمِيُون لِلنَّشْرِ وَالتَّوْزِيع، ط1، 2014م.
157. الْقُرْطُبِي، مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدِ الْأَنْصَارِيِّ، "الْجَامِعُ لِأَحْكَامِ الْقُرْآنِ (تَفْسِيرُ الْقُرْطُبِيِّ)"، تَحْقِيق: عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْمُحْسَنِ التُّرْكِيِّ، بَيْرُوت، لُبْنَان، مُؤَسَّسَةُ الرِّسَالَةِ، الطَّبْعَةُ الْأُولَى، 2006م.
158. قَلْعَة جِي، مُحَمَّد رَوَاس، مَوْسُوعَة فَهْمُهُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ، بَيْرُوت، دار النَّفَاس، الطَّبْعَةُ الرَّابِعَة، 1989م.
159. الْكَاسَانِي، علاء الدين، أَبُو بَكْر بن مسعود بن أحمد الحنفي "بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع"، الناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الثانية، 1406 هـ - 1986م.
160. الْكُبَيْسِي، مُحَمَّدُ بْنُ عُبَيْدِ عَبْدِ اللَّهِ، أَحْكَامُ الْوَقْفِ فِي الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، وَزَارَة الْأَوْقَافِ الْعِرَاقِيَّةِ، بَغْدَاد مَطْبَعَة الْإِرْشَاد. 1977م.
161. الْكَلْبِي، الْقَاسِمُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ جُزَيْ، "الْقَوَانِينُ الْفَقْهِيَّةُ"، ت: مُحَمَّدُ أَمِين الضَّائِي، بَيْرُوت، لُبْنَان، دار الكُتُب الْعِلْمِيَّة، ط1، 2017م.
162. الْكَنْدِي، عَمْر مُحَمَّد بن يوسف، كِتَابُ الْوَلَاةِ وَكِتَابُ الْقِضَاةِ، بَيْرُوت، دار الكُتُب الْعِلْمِيَّة، ط1، 2003م.
163. الْمَالِكِي، ابْنُ عَرَفَة، الْمُخْتَصَرُ الْفَقْهِي، الْإِمَارَات، دُبَي، مُؤَسَّسَة خَلْفَ أَحْمَدِ الْحَبْتُور لِلْأَعْمَالِ الْخَيْرِيَّةِ، الطَّبْعَةُ الْأُولَى 1435 هـ - 2014م

164. المالكي، القاضي مُحَمَّد بن عَبْد الله أَبُو بكر بن الْعَرَبِيّ المَعَاوِيّ الإِسْبِيلِيّ، قَانُون التَّأْوِيل، مُحَمَّد السَّلِيمَانِي، دار القبلة للثقافة الإسلامية، جدة، مؤسسة علوم القرآن، بَيْرُوت. ط الأولى، 1406 هـ. 1986 م.
165. الماوردي، أَبُو الحَسَن عَلِيّ بن مُحَمَّد بن حبيب، الحاوي الكبير، بَيْرُوت، لبنان، دار الكتب العلمية، ط1، 1994 م.
166. الماوردي، محمد بن حبيب. الأحكام السلطانية والولايات الدينية، بيروت، دار الكتب العلمية، ط1، 1985 م.
167. مُحَمَّد، طارق بن عَوْض الله، رَوَائِع التَّفْسِير (الجامع لتفسير الإمام ابن رَجَب الحَنَبَلِيّ)، المَمْلَكَة الْعَرَبِيَّة السُّعُودِيَّة، دار العاصمة، الطَّبْعَة الأولى 1422 - 2001 م.
168. مَحْمُود، سَيِّد مُحَمَّد السَّيِّد، تاريخ الدولة العثمانية النشأة والازدهار، القاهرة، مَكْتَبَة الآداب، ط1، 2007 م.
169. محمود، محمد الفاتح، اقتصاديات الوقف، عمان، الأردن، دار الجنان للنشر والتوزيع، ط1، 2014 م.
170. مراد، ناصر، مبادئ ومنهج الاقتصاد الإسلامي، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير، جامعة البليدة، الجزائر، 2011 م.
171. المرداوي، عَلِيّ بن سُلَيْمَان، الإنصاف، بَيْرُوت، لبنان، دار إحياء التراث العربيّ، الطبعة الأولى، 1957 م.
172. المرغيناني، علي بن أبي بكر بن عبد الجليل الفرغاني، الهداية في شرح بداية المبتدي، المحقق: طلال يوسف، الناشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت - لبنان، ط1، 1996 م.
173. مَسْعُود، جُبْرَان، الرائد: مُعْجَم لُغَوِي عَصْرِي، بَيْرُوت، لبنان، دار العلم للملايين، ط7. 1992 م.
174. مشعل، عبد الباري، تحديات ومعوقات حوكمة المؤسسات المالية الإسلامية، هيئة المحاسبة والمراجعة للمؤسسات المالية الإسلامية، المؤتمر التاسع للهيئات الشرعية، مايو 2010 م.

175. المصري، حسن، فكرة الترسر وعقد الاسرثمار المشررك في القيم المنقولة، نشر المؤلف، ط1، 1985م.
176. مصطفى، نادية محمود، العصر العثماني من القوة والهيمنة إلى بداية المسألة الشرقيّة، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، 1981م.
177. المقدسي، ابن قدامة، المغني، دار إحياء التراث العربي للنشر، القاهرة، مصر، الطبعة الأولى، 1985م.
178. مقلد، ماهر، أبو غزالة، طلال، الصعود إلى القمة، القاهرة، مركز الأهرام للنشر، ط1، 2016م.
179. مماتي، الأسعد، قوانين الدواوين، القاهرة، مكتبة مدبولي، ط1، 1991م.
180. المناوي، عبد الرؤوف، "تيسير الوقوف على غوامض أحكام الوقوف"، الرياض، المملكة العربية السعودية، مكتبة نزار مصطفى الباز، ط1، 1998م.
181. الناصري، محمد المكي، الأحباس الإسلامية في المملكة المغربية، المغرب، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ط1، 1412هـ.
182. النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف، "تحرير ألفاظ التنبيه"، دمشق، سوريا، دار القلم، الطبعة الأولى، 1408هـ.
183. النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف، "روضة الطالبين وعمدة المفتين"، ت: زهير الشاويش، المكتب الإسلامي، دمشق، بيروت، الطبعة الثالثة، 1991م.
184. النووي، محيي الدين يحيى بن شرف، "المجموع شرح المهذب"، دمشق، سوريا، دار الفكر، الطبعة الأولى، 1994م.
185. الهاشم، عبد الرحمن بن إبراهيم، "الوجيز في الفرائض"، السعودية، الأحساء، دار المعالم، ط1، 1418هـ.
186. الهامالي، مفتاح الهامالي، الوقف في ولاية طرابلس، القاهرة، المجموعة العربية للتدريب والنشر، ط1، 2010م.

187. الهواري. سيد. الإدارة... الأصول والأسس العلمية للقرن الـ 21. القاهرة، مكتبة عين شمس، ط1، 1985 م.
188. الهَيْتَمِي، أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حَجَرٍ، "الزَّوْجَرُ عَنْ اقْتِرَافِ الْكَبَائِرِ"، بَيْرُوت، لُبْنَان، دار الفكر، الطبعة الأولى، 1987 م.
189. الهَيْتَمِي، شهاب الدين أَحْمَدُ بْنُ حَجَرِ الْمَكِّيِّ، الْفَتَاوَى الْكُبْرَى الْفَقْهِيَّةَ عَلَى مَذْهَبِ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ، بَيْرُوت - لُبْنَان، دار الكتب العلميَّة، ط1، 1997 م.
190. وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الموسوعة الفقهيَّة، المكتبة الوقفيَّة للكتب، الكُوَيْت، ط1، 2007 م.
191. ولد أباه، عبدالله السيد، "تحوُّلات علاقة الوقف بمؤسَّسات المجتمع المدني في المغرب العربي"، في: نظام الوقف والمجتمع المدني في الوطن العربي، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربيَّة، ط1، 2010 م.
192. يَكْن، زُهْدِي، "الوقف في الشريعة والقانون"، بَيْرُوت لُبْنَان، دار النَّهْضَةِ الْعَرَبِيَّة، ط1، 1388 هـ.

## ثانيًا: البحوث والدراسات

1. أبو الهول، محيي الدين يعقوب منيزل، الأوقاف الإسلاميَّة بين الواقع والمأمول، بحث مقدم إلى المؤتمر العالمي بالسويد حول قوانين الأوقاف وإدارتها: وقائع وتطلعات، في الفترة من 20 - 22 أكتوبر 2009 م.
2. أَبُو خَشْرِيف، تَيْسِير، "اسْتِبْدَالُ مُمْتَلَكَاتِ الْأَوْقَافِ: حُكْمُهُ وَضَوَابِطُهُ وَإِجْرَاءَاتُهُ. دراسة مُقَارَنَةً"، مَجَلَّةُ جَامِعَةِ دِمَشْقَ لِلْعُلُومِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ وَالْقَانُونِيَّةِ، المَجْلَدُ 30، العَدَدُ الثَّانِي، 2014 م.
3. أَبُو كَشْوَةِ، سَمِيَّة، "الوقف الإسلامي.. تحديات المستقبل"، ورقة بحثيَّة مقدَّمة إلى: مؤتمر الوقف الإسلامي تحت عنوان التَّحَدِّيَّاتِ واستشراف المستقبل، السُّعُودِيَّة، 15 يوليو 2017 م.

4. أَحْمَد السَّعْد، "الْوَقْف ودَوْرُهُ في رعايَةِ الأُسرة"، مَجَلَّة أوقاف، الأمانة العامة للأوقاف، الكويت، العدد الثامن، السَّنة الخامسة، مايو 2005م.
5. الأسرج، حسين عبدالمطلب، حوكمة الصناديق الوقفية بين النظرية والتطبيق، رسالة ماجستير في الاقتصاد بمعهد التخطيط القومي (القاهرة)، سنة النشر 2010م.
6. أشبير، عثمان محمد عثمان. مشمولات أجره الناظر. أعمال منتدى قضايا الوقف الفقهية، الأمانة العامة للأوقاف، الكويت 13 أكتوبر 2003م.
7. جُمعة مَحْمُود الزُّرَيْقي، تَعْمير أعيان الوقف واختلاف وسائله قديماً وحديثاً، بحث مُقدِّم في مُنتدى قضايا الوقف الفقهية الخامس في إسْطَنْبُول في الفترة من 13-15 مايو 2011م بإسْطَنْبُول.
8. الحزماوي، مُحَمَّد ماجد صلاح الدين، اسْتبدال الوقف في مَدِينة نابلس خلال فَترة الحُكم المصري 1247هـ / 1831م، دائرة التَّاريخ، كُليَّة الآداب، جامعة القدس، المجلد 6، عدد 4، 2012م.
9. الحواجري، عبد القادر عَبْدَ اللَّهِ حُسَيْن، اسْتبدال الوقف وَبَيْعُهُ، رسالة ماجستير، كُليَّة الشَّريعة الإسلاميَّة، الجامعة الإسلاميَّة بغَزَّة، 2015م
10. داغي، علي محيي الدين القرة. "استثمار الوقف وطرقه القديمة والحديثة: نظرة تجديدية للوقف واستثماراته"، مكتبة مشكاة الإسلاميَّة، بحث مُقدِّم إلى: مجمع الفقه الإسلامي في دورته الثالثة عشرة، الكويت، 2002م.
11. داودي، الطيب. الاقتصاد الإسلامي ومعايير تقييم أداء النُظُم الاقتصاديَّة، المؤتمر العلمي الدولي حول الأداء المتميِّز للمنظمات والحكومات، كُليَّة الحقوق والعلوم الاقتصاديَّة، جامعة ورقلة (الجزائر)، المنعقد في 8 - 9 مارس 2005م.
12. الدباغ، أيمن مصطفى حسين. نظريَّة توزيع العوائد على عوامل الإنتاج في الفقه الإسلامي: دراسة مقارنة، مذكرة لاستكمال مُتطلبات الحصول على درجة الدكتوراه في الفقه وأصوله، كُليَّة الدراسات العليا، الجامعة الأردنية، الأردن، 2003م.

13. دلالى الجيلالى، تطوّر قطاع الأوقاف في الجزائر وتنمية موارده، رسالة دكتوراه، كلية الحقوق، جامعة الجزائر، 2015م.
14. الدلم، يحيى نصر حمودة، المنازعة على أرض الوقف وتطبيقاته في المحاكم الشرعية بقطاع غزة، رسالة ماجستير، كلية الشريعة والقانون، الجامعة الإسلامية بغزة، 2009م، ص 60.
15. الدوري، عبدالعزيز، دور الوقف في التنمية، مجلة المستقبل العربي، بيروت، مركز دراسات الوحدة العربية، 1997م، العدد 221، ص 4.
16. الزحيلي، محمد مصطفى، مشمولات أجرة الناظر المعاصرة، مجلة أوقاف، العدد 2، العام الثالث، 2004م.
17. الزحيلي، محمد. الاستثمار المعاصر للوقف، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة الشارقة، 2013م.
18. الزرقا، محمد أنس. الوقف المؤقت للنقود لتمويل المشروعات الصغرى للفقراء، بحث مقدّم للأوقاف، جامعة أم القرى بمكة، شوال 1427هـ، 2006م.
19. الزرقا، محمد حسن. نظم التوزيع الإسلامية، مجلة البحوث في الاقتصاد الإسلامي، المركز الدولي للبحوث في الاقتصاد الإسلامي، جامعة الملك عبدالعزيز، المجلد 2، 1984.
20. زيدان، محمد وزهرة بن سعدية، الصدقات "الزكاة والوقف" كجزء من نظام مالي إسلامي يجمع بين الاستقرار والعدالة الاجتماعية، الملتقى العلمي الدولي الأول حول تثمير أموال الزكاة وطرق تفعيلها في العالم الإسلامي، مخبر التنمية الاقتصادية والبشرية، جامعة سعد دحلب البليدة، الجزائر، المجلد: 2، 2012م.
21. سلاماني، عبد القادر، الاستراتيجية الفرنسية لإجهاض مشروع الدولة الجزائرية الحديثة 1832. 1847م، رسالة ماجستير كلية العلوم الإنسانية والحضارة الإسلامية، جامعة وهران الجزائر، 2009م.
22. السلمي، عبد الرحمن بن نافع، استبدال الوقف الذي لم تتعطل منافعه بوقف خير منه في الفقه الإسلامي ونظام المرافعات السعدي، مجلة جامعة الملك عبد العزيز، الاقتصاد الإسلامي، م 24، ع 1، ص 8.

23. السَّهْلِيّ، عُبَلَة بِنْتُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ فَرَّاح. الْوَقْفُ فِي الْحَضَارَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ، الْأَوْقَافُ فِي عَهْدِ الْعُمَرَيْنِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا أُنْمُوذَجًا، جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن، ص 18.
24. شُبَيْر، مُحَمَّدٌ عُثْمَان طَاهِر؛ وَيَشُو، حَسَن، اسْتِبْدَالُ الْوَقْفِ فِي الْفَقْهِ الْإِسْلَامِيِّ وَالْقَوَانِينِ الْمُعَاَصِرَةِ، مَجَلَّةُ كَلِّيةِ الشَّرِيعَةِ وَالدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ جَامِعَةِ قَطْرَ، الْعَدَدُ 27، 2009م.
25. الشُّعَيْب، خَالِدٌ عَبْدُ اللَّهِ، النَّظَارَةُ عَلَى الْوَقْفِ، رِسَالَةُ دُكْتُورَاه، إِدَارَةُ الدِّرَاسَاتِ الْعُلْيَا وَالْعِلَاقَاتِ الْخَارِجِيَّةِ، الْأَمَانَةُ الْعَامَّةُ لِلْأَوْقَافِ، 2006م.
26. صَالِح الصَّالِحِي، "الدَّورُ الْاِقْتِسَادِيّ وَالْاجْتِمَاعِيّ لِلْقَطَاعِ الْوَقْفِيّ"، مَجَلَّةُ الْعُلُومِ الْإِنْسَانِيَّةِ، جَامِعَةُ مُحَمَّدٍ حَيْضَرٍ بَسْكَرَة، الْجَزَائِر، الْعَدَدُ السَّابِع، فَبْرَايِر 2005م.
27. صَالِح، صَالِحِي. كِفَاءَةُ صَبِغٍ وَأَسَالِيبِ التَّمْوِيلِ الْإِسْلَامِي فِي احْتَوَاءِ الْأَزْمَاتِ وَالتَّقْلِبَاتِ الدَّوْرِيَّةِ، الْمُلْتَقَى الْعِلْمِي الدَّوْلِي حَوْلَ الْأَزْمَةِ الْمَالِيَّةِ وَالْاِقْتِسَادِيَّةِ الدَّوْلِيَّةِ وَالْحُوكْمَةِ الْعَالَمِيَّةِ الْمُنْعَقِدِ فِي الْفَتْرَةِ مِنْ 20 - 21 اِكْتُوبَر 2009م فِي كَلِّيةِ الْعُلُومِ الْاِقْتِسَادِيَّةِ وَعُلُومِ التَّسْيِيرِ. جَامِعَةُ فَرِحَاتِ عَبَّاس، ص 16.
28. صَالِح، صَالِحِي. كِفَاءَةُ صَبِغٍ وَأَسَالِيبِ التَّمْوِيلِ الْإِسْلَامِي فِي احْتَوَاءِ الْأَزْمَاتِ وَالتَّقْلِبَاتِ الدَّوْرِيَّةِ، الْمُلْتَقَى الْعِلْمِي الدَّوْلِي حَوْلَ الْأَزْمَةِ الْمَالِيَّةِ وَالْاِقْتِسَادِيَّةِ الدَّوْلِيَّةِ وَالْحُوكْمَةِ الْعَالَمِيَّةِ الْمُنْعَقِدِ فِي الْفَتْرَةِ مِنْ 20 - 21 اِكْتُوبَر 2009م فِي كَلِّيةِ الْعُلُومِ الْاِقْتِسَادِيَّةِ وَعُلُومِ التَّسْيِيرِ. جَامِعَةُ فَرِحَاتِ عَبَّاس، ص 16.
29. الضَّحِيَّان، عَبْدُ الرَّحْمَنِ. إِدَارَةُ الْأَوْقَافِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَالتَّجَرِبَةُ السَّعُودِيَّة. مُؤْتَمَرُ الْأَوْقَافِ الْأَوَّل. مَكَّةُ الْمُكْرَمَةِ. سَعْبَان 1422هـ، ص 98.
30. طَوَالَة، عَبْدُ الْعَزِيزِ بَنِ عَوَاد. أَثَرُ الْأَوْقَافِ فِي تَنْمِيَةِ الْجَامِعَاتِ الْأَمْرِيكِيَّةِ، إِدَارَةُ الْمَشَارِيعِ وَالدِّرَاسَاتِ.
31. عَارِفُ أَبُو عَيْد، "الْوَصِيَّةُ لِلْوَارِثِ بَيْنَ الْحَظَرِ وَالْإِبَاحَةِ"، مَجَلَّةُ كَلِّيةِ الشَّرِيعَةِ وَالدِّرَاسَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ، الْعَدَدُ 25، 2007م، جَامِعَةُ قَطْرَ، ص 339-340.



32. عارف، نصر محمد، البناء المؤسسي للوقف في بلدان وادي النيل. المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، من أعمال ندوة: تراث العرب والمسلمين في العلاقات الخارجية. 2002م.
33. عبدالحسن، شكري ناصر وآخرون، "الطَبَقَةُ الاقتصادية في الإسلام بين النظرية والتطبيق"، مجلة دراسات تاريخية، العراق، 2015م.
34. عبدالحليم عمر، محمد. تجربة إدارة الأوقاف في جمهورية مصر العربية، بحث مقدّم إلى ندوة التطبيق المعاصر للوقف، المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب بجدة، بالتعاون مع الأمانة العامة للأوقاف في دولة الكويت، 2004.
35. عَبْد الرَّحْمَنُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْجَزِينِي، النِّظَارَةُ عَلَى الْأَوْقَافِ حُقُوقٌ وَوَجِابَاتٌ، بَحْثٌ مُنْشُورٌ فِي مَوْقِعِ جَامِعَةِ الْإِمَامِ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ، ص 44.
36. عكسة، أحلام. إمكانية الاستفادة من تجارب المؤسسات الوقفية الغربية لتفعيل نظام الوقف في الجزائر، المنتقى للبحوث والدراسات، المجلد الأول، العدد الثاني، ديسمبر 2020، ص 95.
37. عَلِيُّ بْنُ عَبَّاسٍ الْحَكَمِيُّ، "شُرُوطُ الْوَاقِفِينَ وَأَحْكَامُهَا، فِي الْوَقْفِ فِي الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَمَجَالَاتِهِ"، أَوْرَاقُ نَدْوَةِ الْوَقْفِ فِي الشَّرِيعَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَمَجَالَاتِهِ، الرِّيَاض، 1423 هـ، ص 192.
38. العمار، عبد الله بن موسى، "استثمار أموال الوقف"، بحث مقدّم لندوة: قضايا الوقف الفقهيّة الأولى. الكويت 1424هـ، ص 28.
39. عُمَرُ الْكَتَّانِي، "الجوانب الاقتصادية للوقف"، الملتقى المنظم بالتعاون ما بين المؤسسة الوطنية للأوقاف والمعهد الإسلامي للبحوث والتدريب التابع للبنك الإسلامي للتنمية والأمانة العامة للأوقاف بالكويت، 21 مارس 2008م.
40. عمر، محمد عبدالحليم. أسس إدارة الوقف، ندوة عرض التجارب الوقفية في الدول الإسلامية في الفترة من 18-15 ديسمبر 2002م.
41. عمر، محمد عبدالحليم، سندات الوقف: مقترح لإحياء دور الوقف في المجتمع الإسلامي المعاصر، مركز صالح كامل للاقتصاد الإسلامي، جامعة الأزهر، مصر، سلسلة الحلقات النقاشية، يناير 2001م.

42. العمري، يوسف عبدالرحمن العمري. المجتمع الإسلامي ليس مجتمع طبقات، مجلة هدى الإسلام، الأردن، المجلد 51، العدد 6، 2007م.
43. غانم، إبراهيم البيومي، معالم التكوين التاريخي لنظام الوقف - اجتماعياً واقتصادياً ومؤسسياً. مجلة أوقاف، الأمانة العامة للأوقاف بالكويت، العدد التجريبي، شعبان 1421 / 2000م.
44. قاروت، نور حسن عبدالحليم، دور القضاء الشرعي في ضبط تصرفات النظار، بحث مقدم في المؤتمر الثاني للأوقاف. 2006م.
45. قحف، منذر، الدور الاقتصادي لنظام الوقف الإسلامي في تنمية المجتمع المدني مع نظرة خاصة للدول العربية شرق المتوسط، ورقة بحثية مقدمة في ندوة نظام الوقف والمجتمع المدني في الوطن العربي - بيروت في الفترة من 20 24 - رجب 1422هـ، ص 17.
46. قراءة في رسالة الاستبدال، مجلة "دراسات اقتصادية إسلامية"، المعهد الإسلامي للبحوث والتدريب، جدة، ص 55.
47. القرضاوي، يوسف، "نظرات في التفسير العلمي للقرآن"، مجلة بحوث السنة والسيرة، جامعة قطر، العدد 9، 1997م.
48. قطناني، عبيد. المؤسسات الوقفية في العهد العثماني. مجلة دراسات بيت المقدس، 2017م، العدد 17، ص 76.
49. الكردي، أحمد الحجي، "أحكام الأوقاف في الفقه الإسلامي"، ورقة قدمت في دورة العلوم الشرعية للاقتصاديين بالكويت 18-29/11/1416هـ.
50. كمال، منصور. الإصلاح الإداري لمؤسسات قطاع الأوقاف، دراسة حالة الجزائر. جامعة الجزائر. أطروحة دكتوراه، 2008م.
51. محمد المنوني، "من مظاهر رحمة الإسلام الوقف على الحيوان"، مجلة دعوة الحق، العدد الرابع، السنة 21، 1983م.
52. محمد بن إبراهيم بن عبد الله التويجري، "موسوعة الفقه الإسلامي"، بيت الأفكار الدولية، ط1، 2009م، المجلد الثالث، ص 687.

53. مُحَمَّد عَبْدَ الْحَلِيم عُمَر، أُسُس إدارة الوقف، ندوة عرض التجارب الوقفية في الدول الإسلامية في الفترة من 15-18 ديسمبر 2002.
54. مُحَمَّد عَبْدَ اللطيف صالح الفُرفُور، "وقف النقود في الفقه الإسلامي"، مجلة مجمع الفقه الإسلامي.
55. مُحَمَّد فُوزي عَبْدَ الله الحادر، شرط الواقف كنص الشارع، مجلة العلوم الشرعية جامعة القصيم (السعودية)، مجلد 6. عدد 2، مايو 2013م.
56. مقداد، محمد إبراهيم وأحمد خالد عكاشة، "هيكل الاقتصاد الإسلامي وأثره في الإنتاج والتوزيع"، مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات الاقتصادية والإدارية، المجلد: 22، العدد: 2، 7 يونيو 2014م.
57. المودودي، أبو الأعلى. "مبادئ الاقتصاد الإسلامي وغاياته"، مجلة دعوة الحق: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الرباط. المغرب. العدد: 117.
58. الموسوعة الفقهية، صادرة عن وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالكويت، ط 1، 2006م.
59. نور الدين فوزيل رحايمية، البنك الوقفي للتمويل بالقرض الحسن، مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات الاقتصادية والإدارية، مجلد 26، عدد 1، 2018م.
60. نور حسن عبد الحليم قاروت، دور القضاء الشرعي في ضبط تصرفات النظار، بحث مقدم في المؤتمر الثاني للأوقاف. 2006م.
61. نوري، محمد. ترجمة: علي محسن، "الوقف الإسلامي والحياة المعاصرة: إشكاليات مقاصدية جادة"، مركز البحوث المعاصرة، بيروت، 17 أغسطس 2014م.
62. نوري، محمد. ترجمة: علي محسن، "الوقف الإسلامي والحياة المعاصرة: إشكاليات مقاصدية جادة"، مركز البحوث المعاصرة، بيروت، 17 أغسطس 2014م.
63. يحيى نصر حمودة الدلم، المنازعة على أرض الوقف وتطبيقاته في المحاكم الشرعية بقطاع غزة، رسالة ماجستير، كلية الشريعة والقانون، الجامعة الإسلامية بغزة، 2009م.
64. يوسف جمعة سلامة، إسلامية فلسطين، مكتبة وهبة (القاهرة)، ط 1، 2009م، ص 125.

## المراجع الإلكترونيّة

1. إبراهيم بن مُحَمَّد إسماعيل، نُظَار الوقف، مَوْسَسَة أَوْلِيَّات للاستثمارات، ط1. 2017، ص 31 - 35، مُتاح على الرّابط: <https://goo.gl/eNTWuU>.
2. إبراهيم بن مُحَمَّد الحَمْد المَزِينِي، "الوقف وأثره في تشييد بنية الحضارة الإسلاميّة"، ندوة المكتبات الوقفيّة في المملكة العربيّة السّعوديّة، 25 مُحَرَّم 1420هـ، تاريخ الزيارة 6 أبريل 2020م، مُتاح على الرّابط: <https://cutt.us/j9R4O>.
3. إبراهيم غرايبة، إسلام عَصُور الانحطاط، مَوْقع الجزيرة نت، 12 فَبْرَاير 2008، مُتاح على الرّابط: <https://goo.gl/HLw7uU>.
4. ابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم، المسائل الماردنيّة، دار الفلاح للنشر، 1979م، ص 241. مُتاح على الرّابط: <https://goo.gl/dDnd1d>.
5. ابن عزوز، عبد القادر، فقه استثمار الوقف وتمويله في الإسلام، الكويت، الأمانة العامّة للأوقاف، سلسلة الرسائل الجامعيّة، ط1، 2018م.
6. أبو بكر أحمد بن عمرو الشّيباني، أحكام الوقف، مَكْتَبَة الثّقافة الدّينيّة (القاهرة). ص 6، مُتاح على الرّابط: <https://goo.gl/WVGPwp>.
7. أحمد الجُبّابِي، "نهاية الإمبراطوريّة العُثمانيّة"، مَوْقع الجزيرة، 27 يَنَاير 2013، تاريخ الزيارة 16 أْغُسْطُس 2018، مُتاح على الرّابط: <https://goo.gl/bGa4BN>.
8. أحمد بن مُحَمَّد الدّاهن، "العلامة مُحَمَّد الطّاهر بن عاشور"، مَوْقع شَبْكَة الألوكة، مُتاح على الرّابط: <https://goo.gl/pZtZGY>.
9. أحمد مُحَمَّد عاشور، "الوقف الخيريّ في الإسلام"، مَوْقع شَبْكَة الألوكة، 6 سَبْتَمْبَر 2016، تاريخ الزيارة 22 سَبْتَمْبَر 2018، مُتاح على الرّابط: <https://goo.gl/Eg5Ysz>.
10. أحمد مُحَمَّد عاشور، "الوقف في المُجْتَمَع الغَرْبِيّ"، شَبْكَة الألوكة، 25 أْكَتُوبَر 2015م، تاريخ الزيارة 6 أْبريل 2020م، مُتاح على الرّابط: <https://cutt.us/WJyST>.

11. آدم نُوح القُضاة، "أحكام غَيْر المُسلمين في نظام الوقف الإسلامي"، جامعة اليرموك، كُليّة الشريعة والدراسات الإسلامية، مَوْقع دار الإفتاء، 12 يُوليو 2012م، تاريخ الزيارة 9 أبريل 2020م، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/scWkf>
12. الأسرج، حسين عبد المبحث. "دروس من التجربة الوقفية الغربية"، مركز الوقف الدولي، د.ت، مُتاح على الرابط: [goo.gl/l4C7z3](http://goo.gl/l4C7z3)
13. الأسرج، حسين عبد المطلب. الوقف الإسلامي كآلية لتمويل وتنمية قطاع المشروعات الصغيرة في الدول العربية، 2009، ص63، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/by1aeL>
14. أشرف رشوان، "معلومات أساسية عن الوقف"، مَوْقع كنانة أون لاين، 16 يُونيو 2013، تاريخ الزيارة 13 أغسطس 2018، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/8qBu9r>
15. الأوقاف الإسلامية تصل بالأتراك إلى الفضاء، أحمد علي سليمان، أخبار الخليج، 2 سبتمبر 2012م، تاريخ الزيارة 6 يُونيو 2017م، مُتاح على الرابط: [goo.gl/h9AbeL](http://goo.gl/h9AbeL)
16. الأوقاف الإسلامية في الدول العربية.. نمو متوقع في ظل نموذج «الطريق الثالث»، موقع صحيفة الاقتصادية، السعودية، د. ت، مُتاح على الرابط: [goo.gl/CkFQeM](http://goo.gl/CkFQeM)
17. بدر بن ناصر البدر، "الوقف على القرآن"، مجلّة البحوث الإسلامية، العدد 77، 1427هـ، مَوْقع مكتبة الملك فهد الوطنية، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/ivYHo>
18. جارسون، فيليبيا. "أكبر 10 متبرعين للعمل الخيري في إفريقيا"، إيرين نيوز، 11 إبريل 2014م، مُتاح على الرابط: [goo.gl/OBqZDZ](http://goo.gl/OBqZDZ)
19. الجريوي، عبد الرحمن بن عبد العزيز، النظرة على الأوقاف حقوق وواجبات، بحث منشور في مَوْقع جامعة الإمام محمد بن عبد العزيز، ص44.

20. حسن عبدالغني أبو غدة، "وقف المساجد ودوره في تعزيز التّقدّم الثقافي والعلمي"، الملتقى الفقهي، مايو 2012م، تاريخ الزيارة 3 يونيو 2017م، مُتاح على الرّابط التالي: [goo.gl/CPkTMG](http://goo.gl/CPkTMG)
21. حسن عبدالمطلب الأسرج، "آليات أعمال الحقوق الاقتصادية في مصر"، مُتاح على موقع كُتب جُوجل، 2008م، ص 79، مُتاح على الرّابط: <https://goo.gl/AcddSp>
22. حسن مأمون، "وقف استحقاقِي وحق الرجوع فيه"، موقع الموسوعة الشّاملة، تاريخ الزيارة 21 سبتمبر 2018، مُتاح على الرّابط: <https://goo.gl/MCKyny>
23. حسنة، عمر عبيد. مرتكزات في الاقتصاد الإسلامي، موقع إسلام ويب، مُتاح على الرّابط: <https://goo.gl/jKRRVh>
24. حسونة النواوي، عمارة الوقف، موقع الموسوعة الشّاملة، 4/622، آخر زيارة في 25 سبتمبر 2018، النصّ مُتاح على هذا الرّابط: <https://goo.gl/24PrXc>
25. حسونة النواوي، وقف الجبّانات في مصر، الموسوعة الشّاملة (5 / 475)، تاريخ الزيارة في 18 أكتوبر 2018، مُتاح على الرّابط: <https://goo.gl/mogMde>
26. حسين عبد الله العبيدي، "مشروعية الوقف ومذاهب العلماء فيه"، ندوة الوقف في الشريعة الإسلامية ومجالاته، موقع مركز واقف لخبراء الوصايا والوقف، تاريخ الزيارة 22 سبتمبر 2018، مُتاح على الرّابط: <https://goo.gl/sKxkRU>
27. الحصين، صالح بن عبد الرحمن، حقوق وواجبات ناظر الوقف، الرياض، مركز استثمار المستقبل للأوقاف والوصايا ودراساتها واستشاراتها، سلسلة إصدارات مركز المستقبل، رقم 4، د.ت، نسخة رقمية.
28. حمزة بن حسين الشريف، "حكم وقف الأسهم والصكوك والحقوق المعنوية"، الدورة التاسعة عشرة لمجمع الفقه الإسلامي الدولي المنعقدة في الشارقة بتاريخ 26 أبريل 2009م، ص 11، مُتاح على الرّابط: <https://goo.gl/TDBgq6>
29. الخاقاني، نوري عبد الرسول. المصرفية الإسلامية الأسس النظرية وإشكالية التطبيق، دار اليازوري العلمية للنشر (الأردن)، ط 1، 2012، متاح إلكترونياً على الرّابط: <https://goo.gl/eMjqxq>

30. خالد بن سلمان الخويطر، "الوقف كوسيلة لدعم التعليم: رؤية مستقبلية"، ورقة بحثية مقدمة إلى ندوة: ماذا يريد المجتمع من التربويين؟ وماذا يريد التربويون من المجتمع؟، تنظيم وزارة المعارف، الرياض، المملكة العربية السعودية، 1423هـ، منشورة بمجلة الواحة، عدد 60، شتاء 2010م، متاحة على الرابط التالي: [goo.gl/DaAhhH](https://goo.gl/DaAhhH)

31. خالد سليمان، "دور مؤسسات الوقف الإسلامي في تعزيز التعايش السلمي بين الأمم المختلفة"، موقع المجلات الأكاديمية العلمية في العراق، ص 8، متاح على الرابط: <https://goo.gl/aAx4RQ>

32. خالد علي المشيقح، "توحيد الأوقاف المتنوعة في وقف واحد"، بحث مقدم في مؤتمر الأوقاف الأول في المملكة العربية السعودية نظمته جامعة أم القرى عام 1422 هـ، ص 24، متاح على الرابط: <https://goo.gl/KRf8fp>

33. الدليمي، ياسين حسن محمد، "ميراث الحمل في الشريعة الإسلامية"، مجلة جامعة تكريت للعلوم الإنسانية، المجلد 14، العدد 10، نوفمبر 2007، ص 6، متاح على الرابط: <https://cutt.us/ggNRM>

34. ربحي محمود القضاوي التميمي، الوقف، ديوان قاضي القضاة (المجلس الأعلى للقضاء الشرعي، فلسطين)، متاح على الرابط: <https://goo.gl/UTKVFe>.

35. رنا سلم محمد، "عشق الرقيق وولاء العتاقة عند العرب قبل الإسلام وعصر الرسالة"، مجلة آداب الرفدين، العدد 57، 2010م، ص 312-314، متاح على الرابط: <https://cutt.us/KwGwG>

36. الزحيلي، محمد. الاستثمار المعاصر للوقف، كلية الشريعة جامعة الشارقة، د.ت، نسخة رقمية متاحة على الرابط التالي: [goo.gl/AtI42y](https://goo.gl/AtI42y)

37. سارة بنت محمد سعيد الغامدي، مدى إشباع المخصصات الضمانية للحاجات الأساسية للمستفيدات من منظور الخدمة الاجتماعية، متاح على هذا الرابط: <https://goo.gl/EYaeEH>

38. السرجاني، راغب "الوقف الذري ووقف الأرصاد"، 5 مايو 2013م، متاح على الرابط: <https://cutt.us/koprR>

39. سعيد فرحان، "الحقوق المتعلقة بالتركة"، موقع دار الإفشاء بالأردن، 10 يناير 2012، تاريخ الزيارة 19 سبتمبر 2018، متاح على الرابط: <https://goo.gl/PNuuML>

40. سليم هاني منصور، الوقف ودوره في التنمية الاجتماعية، بحث مقدم للمؤتمر الثاني للأوقاف بالملكة العربية السعودية، منشور على هذا الرابط: <https://goo.gl/mXgTNR>

41. سليمان بن عبد الله الماجد، "شروط الواقفين منزلتها وبعض أحكامها"، موقع رافد، 28 سبتمبر 2016، تاريخ الزيارة 13 أغسطس 2018، متاح على الرابط: <https://goo.gl/URTxsT>

42. سيد المنسي، "تطور الوقف الإسلامي"، جريدة الشرق، تاريخ الزيارة 6 أبريل 2020م، متاح على الرابط: <https://cutt.us/Wyc35>

43. شهناز علوي، "أحكام الوقف - دراسة مقارنة"، جامعة بسكرة، كلية الحقوق والعلوم السياسية، ص 31، متاح على الرابط: <https://cutt.us/mOcp7>

44. صالح الحصين وعبد الله المنيع، حقوق وواجبات ناظر الوقف، مركز استثمار المستقبل (الرياض)، ص 13. موقع إسلام هاوس، متاح على الرابط: <https://goo.gl/8MLnWX>

45. الصقيه، أحمد عبدالعزيز. استثمار الأوقاف، موقع المسلم، 10 رجب 1434هـ، متاح على الرابط: <https://goo.gl/C9d9bk>

46. عامر الهنيدي، "وقف الصحابي الجليل تميم بن أوس الداري في الخليل"، الجمعية الدولية للمترجمين واللغويين العرب، متاح على الرابط: <https://cutt.us/6AXWd>

47. عبد الله بن محمد الحجيلي الحربي، "بئر رومة وقف الخليفة الراشد عثمان بن عفان رضي الله عنه"، موقع أهل الحديث، د.ت، تاريخ الزيارة 3 يونيو 2017م، متاح على الرابط: [goo.gl/4fX8kM](https://goo.gl/4fX8kM)



48. عبد الله بن محمد الحجيلي، "الأوقاف النبوية وأوقاف الخلفاء الراشدين"، دار الكتب العلمية، موقع كتّاب جُوجل، ص 129، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/pK2UtQ>

49. عبدالرحمن الحصين، ورقة علمية بعنوان تطبيقات الوقف بين الأمس واليوم، موقع رواق، 18 يوليو 2012، مُتاح على الرابط: <http://rowaq.org/?p=19>

50. عبد الرحمن بن عبدالعزيز الجريوي، النظرة على الأوقاف أقسامها وشروطها، جامعة الأمير سلطان بن عبدالعزيز، المملكة العربية السعودية، د.ت، نسخة رقمية، مُتاحة على الرابط التالي: [goo.gl/qLnIFN](http://goo.gl/qLnIFN)

51. عبد الرحمن بن محمد العمراني، استبدال الوقف بين المصلحة والاستيلاء، المؤتمر الثالث للأوقاف بالمملكة العربية السعودية، الجامعة الإسلامية، 2009، ص 114-115. مُتاح على الرابط: <http://goo.gl/Qo4zJY>

52. عبد الرحمن بن مَعْلَا اللويحق، "الوقف المُشترك: المعين، المشاع"، ندوة وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف والدعوة والإرشاد السعودية تحت عنوان: الأوقاف والقضاء، شبكة الألوكة الشرعية، تاريخ الزيارة 31 مايو 2017م، مُتاح على الرابط: [goo.gl/bGj5nk](http://goo.gl/bGj5nk)

53. العبد السلام، أحمد بن صالح، تاريخ الوقف عند المسلمين وغيرهم، بحث منشور عبر موقع جامعة أمّ القرى، ص 609، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/4k7rre>

54. عبدالعزيز بن سعد الدغثير، "مسائل مُختصرة في أحكام الوقف"، موقع شبكة الألوكة، 6 يونيو 2016، تاريخ الزيارة 13 أغسطس 2018، مُتاح على الرابط: <https://goo.gl/yf6VH>

55. عبدالعزيز بن سعد الدغثير، "مسائل مُختصرة في أحكام الوقف"، موقع الألوكة الشرعي، 6 يونيو 2016م، تاريخ الزيارة 3 يونيو 2017م، مُتاح على الرابط: [goo.gl/d4ni2a](http://goo.gl/d4ni2a)

56. عَبْدَ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعُمَرَانِيّ، "دَوْرُ الْوَقْفِ فِي دَعْمِ الْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ"، مَوْقِعٌ مَوْسُوعَةٌ  
الْاِقْتِصَادِ وَالْتَّمْوِيلِ الْإِسْلَامِيِّ، دَيْسَمْبَرُ 2010م، تَارِيخُ الزِّيَارَةِ 22 سَبْتَمْبَرُ 2018م،  
مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://goo.gl/zABLtM>
57. عَبْدَ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ سَعْدِ آلِ خَنْينَ، مَشْرُوعِيَّةُ الْوَقْفِ وَخَطَرَةُ الْاِعْتِدَاءِ عَلَيْهِ  
وَيَبَيِّنُ بَعْضَ أَحْكَامِهِ، مَوْقِعُ شَبَكَةِ الْأُلُوكَةِ، 7 مَآيُو 2017، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ:  
<https://goo.gl/aRrGwP>
58. عَبْدُ الْوَهَّابِ مُصْطَفَى ضَاهِرٍ، "الْبِيْمَارِسْتَانُ الثُّورِيُّ الْكَبِيرُ"، مَوْقِعُ الْأُلُوكَةِ، 6  
سَبْتَمْبَرُ 2016م، تَارِيخُ الزِّيَارَةِ 14 أْبْرِيلُ، 2020م، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://cutt.us/jWis1>
59. عِصَامُ هَاشِمٍ وَخَالِدُ الْمَطْعَنِيِّ وَنَادِرُ أَبُو الْفُتُوحِ، "الْوَقْفُ الْخَيْرِيُّ يَبْحَثُ عَنْ نَصِّ  
دُسْتُورِيٍّ"، صَحِيفَةُ الْأَهْرَامِ، 13 سَبْتَمْبَرُ 2013م، تَارِيخُ الزِّيَارَةِ 31 مَآيُو 2017م،  
مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: [goo.gl/2ZjPXQ](http://goo.gl/2ZjPXQ)
60. عَلِيُّ أَبُو الْبَصَلِ، "لُزُومُ الْوَقْفِ فِي الْفَقْهِ الْإِسْلَامِيِّ"، مَوْقِعُ شَبَكَةِ الْأُلُوكَةِ، 27  
دَيْسَمْبَرُ 2015م، تَارِيخُ الزِّيَارَةِ فِي 14 أَوْغُسْطُسُ 2018م، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ:  
<https://goo.gl/LVzrQg>
61. عَلِيُّ بْنُ عَبَّاسٍ الْحَكَمِيِّ، "شُرُوطُ الْوَاقِفِينَ وَأَحْكَامُهَا"، نَدْوَةُ الْوَقْفِ فِي الشَّرِيعَةِ  
الْإِسْلَامِيَّةِ وَمَجَالَاتِهِ، الرِّيَاضُ، ص 165، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://cutt.us/uUskB>
62. عُمَرُ عُبَيْدُ حَسَنَةَ، "أَوْقَافُ الرِّعَايَةِ الصَّحِيَّةِ فِي الْمَجْتَمَعِ الْإِسْلَامِيِّ"، مَوْقِعُ مَكْتَبَةِ  
إِسْلَامِ وَبِ، تَارِيخُ الزِّيَارَةِ 22 سَبْتَمْبَرُ 2018م، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://goo.gl/G2h1hy>
63. الْعِيَّاشِيُّ الصَّادِقُ فِدَادُ، "مَسَائِلُ فِي فِقْهِ الْوَقْفِ"، الْمَعْهَدُ الْإِسْلَامِيُّ لِلْبَحْثِ  
وَالْتَّدْرِيبِ، الْبَنْكُ الْإِسْلَامِيُّ لِلتَّنْمِيَةِ بِجَدَّةَ، دَوْرَةُ دَوْرِ الْوَقْفِ فِي مُكَافَحَةِ الْفَقْرِ،  
نَوَاكُشُوطُ 2008م، ص 13-15، مُتَاحٌ عَلَى الرَّابِطِ: <https://cutt.us/dB3P2>

64. فدوى أرشيد علي العلاوين، "الوقف الذري وتطبيقاته المعاصرة، دراسة فقهية مقارنة"، جامعة العلوم الإسلامية العالمية، عمان، الأردن، 2011م، ص 41، متاح على الرابط: <https://cutt.us/2JDEx>
65. فيصل بن عبدالعزيز آل مبارك، "مسألة العمل بشرط الواقف"، شبكة الألوكة، 26 ديسمبر 2015، تاريخ الزيارة 20 سبتمبر 2018، متاح على الرابط: <https://goo.gl/CHi7u3>
66. قانصو، محمد. "لا طبقية في الإسلام"، موقع الحوار المتمدن، 11 يوليو 2010م، متاح على الرابط: [goo.gl/h5LiZw](https://goo.gl/h5LiZw)
67. قرارات وفتاوى وتوصيات منتدى قضايا الوقف الفقهية الأول، موضوع الاستثمار، بند 3. الأمانة العامة للأوقاف (الكويت)، 2015، ص 10، متاح على الرابط: <https://goo.gl/f6Nejg>
68. القرضاوي، يوسف، القواعد الحاكمة لفقه المعاملات، موقع الملتقى الفقهي، 30 سبتمبر 2009، متاح على الرابط: <https://goo.gl/w2Wfa1>
69. ماجد بن صالح بن مشعان الموقد، من الأدلة على مشروعية الوقف، موقع شبكة الألوكة، 13 أكتوبر 2015، متاح على الرابط: <https://goo.gl/eMFeoh>
70. المجلس الأوروبي للإفتاء والبحوث، "الوقف وما يتصل به من أحكام"، متاح على الرابط: <https://cutt.us/5jKLY>
71. مجموعة باحثين، "إسلامية المعرفة"، مجلة الفكر الإسلامي المعاصر، العدد 77، 2014م، متاح على الرابط: [goo.gl/FL81u0](https://goo.gl/FL81u0)
72. محمد بن عبد الله السلومي، معوقات الأوقاف وآلية التغلب عليها، مجلة البيان اللندنية، عدد شعبان رقم 312 بتاريخ: 21 شعبان 1434هـ، متاح على الرابط: <http://cutt.us/ZakVj>
73. محمد بن عبد الله، "ناظر الوقف 3--"، مجلة دعوة الحق، موقع وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالمغرب، العدد 240، ذو الحجة 1404هـ، تاريخ الزيارة 21 سبتمبر 2018، متاح على الرابط: <https://goo.gl/x2DedW>

74. مُحَمَّد رافع يُونُس مُحَمَّد، "أركان الوقف وشروطه"، مجلة الراافدين للحقوق، العدد 40، 2009م، ص 143، تاريخ الزيارة 9 أبريل 2020م، متاح على الرابط: <https://cutt.us/46r8F>
75. مُحَمَّد شَعْبَان أَيُّوب، "من عجائب الأوقاف الإسلامية"، موقع الجزيرة نت، 27 فبراير 2017م، تاريخ الزيارة 11 أبريل 2020م، متاح على الرابط: <https://cutt.us/P1RPM>
76. مُحَمَّد عبد الحليم عُمَر، أُسس إدارة الوقف، ندوة عرض التجارب الوقفية في الدول الإسلامية، المنعقدة في الكويت في الفترة من 15: 18 ديسمبر 2002م، ص 5، النص متاح على هذا الرابط: <https://goo.gl/DoLC9m>.
77. مُحَمَّد عليّ مَحْمُود يَحْيَى، "أحكام الوصية في الفقه الإسلامي"، رسالة ماجستير، كلية الدراسات العليا، جامعة النجاح الوطنية، فلسطين، 2010م، ص 131، متاح على الرابط: <https://cutt.us/5XiiE>
78. مُحَمَّد قاسم الشُّوم، "قصور الحماية الجنائية لأعيان الوقف وأثره على النظارة"، المؤتمر الثالث للأوقاف بالملكة العربية السعودية، الجامعة الإسلامية، 2009م، متاح على الرابط: [goo.gl/Flm78K](http://goo.gl/Flm78K)
79. مُحَمَّد مطيع الحافظ، السلطان نور الدين الشهيد محمود بن زنكي حامل راية تحرير القدس الشريف، موقع شبكة الألوكة، منشور في 3 أغسطس 2015م، آخر زيارة في 24 يونيو 2019، النص متاح على الرابط: <https://cutt.us/d9mIe>.
80. مُخَيَّرِيق خَيْر يَهُود، "موقع ويكيبيديا الموسوعة الحرة"، متاح على الرابط: <https://cutt.us/pdud3>
81. مَرْوِيَّات العبادلة الثلاث عن أبي لهيعة صحيحة، موقع إسلام ويب، متاح على الرابط: <https://cutt.us/nV3bt>
82. مشعل، عبد الباري. تصكيك ريع الوقف، من موضوعات منتدى الاقتصاد الإسلامي في 22 يونيو 2016، متاح على الرابط: <https://goo.gl/XjMZkf>.

83. مُصْطَفَى مُسْلَم، "ميراث الحمل"، مَوْقِع شَبْكَة الأُلُوكَة، 13 مارس 2017م، تاريخ الزيارة 19 سبتمبر 2018م، مُتَاح على الرَّابِط <https://goo.gl/uWHwhR>.
84. منذر قحف، تمويل تنمية أموال الأوقاف، موقع منذر قحف، آخر زيارة في 23 أكتوبر 2018، مُتَاح على الرَّابِط: <https://goo.gl/1qENZP>.
85. مَهَا الِيزِيدِي، "أَوْقَاف الحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ: أَهَمِّيَّتُهَا ودَوْرُهَا"، مَجَلَة الحِجَاز، العَدَد 89، ديسمبر 2010، تاريخ الزيارة 6 يونيو 2017، مُتَاح على الرَّابِط: [goo.gl/v7OGme](https://goo.gl/v7OGme).
86. ناصِر بَن سَعِيد السَّيْف، "مَراحِل التَّطَوُّر الحَضَارِي لِلنُّظْمِ الاجْتِمَاعِيَّة فِي العَهْد العُثْمَانِي"، مَوْقِع قُطْف الفَوَائِد، د.ت، تاريخ الزيارة 6 يونيو 2017م، مُتَاح على الرَّابِط التَّالِي: [goo.gl/J9XNjK](https://goo.gl/J9XNjK).
87. ناصر عبد الله الميمان، "مُخَالَفَة شَرْطُ الوَاقِف.. المُشْكَلَات والحُلُول"، مَوْسُوعَة الاِقْتِصَاد وَالتَّمْوِيل الإِسْلَامِي، ديسمبر 2016، تاريخ الزيارة 13 أغسطس 2018، مُتَاح على الرَّابِط: <https://goo.gl/tAo5xe>.
88. نايف بن جَمْعَان الجَرِيدَان، الأَصْل فِي المُعَامَلَات الإِبَاحَة، مَوْقِع المُسْلِم، 27 شَوَّال 1434 هـ، مُتَاح على الرَّابِط: <https://goo.gl/uAh2Kg>.
89. نَعْمَان تُرْك أَوْغَلُو، "الوَقْفُ الإِسْلَامِي.. حَضَارَة واِقْتِصَاد"، مَوْقِع قِصَّة الإِسْلَام، 17 فَبْرَايِر 2013م، تاريخ الزيارة 6 يونيو 2017م، مُتَاح على الرَّابِط: [goo.gl/PJFfTm](https://goo.gl/PJFfTm).
90. وَضْعِيَّة الوَقْف فِي ظِلِّ الاِحتِلَال الفَرَنسِي، مَوْقِع وَزارَة الشُّؤُون الدِينِيَّة والأَوْقَاف الجَزَائِرِيَّة، تاريخ الزيارة 19 يوليو 2018م، مُتَاح على الرَّابِط: <https://goo.gl/XwgbG>.
91. الوَقْف على القُرْآن، مَوْقِع مَجَلَّة البُّحُوث الإِسْلَامِيَّة، العَدَد 77، الصَّادِر فِي ذِي القَعْدَة لَعَام 1426-1427 هـ، مُتَاح على الرَّابِط: <https://goo.gl/jH5z7n>.
92. الوَقْف فِي الجَاهِلِيَّة، مَوْقِع تَسْبِيل لِتَطْوِير الأَوْقَاف، مُتَاح على الرَّابِط: <https://cutt.us/XZd2S>.

93. الوقف في الماضي والحاضر، دائرة أوقاف الشارقة، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/t4eDC>

94. الوقف في زمن النبي صلى الله عليه وسلم، الطاهر زيانى، مُتاح على الرابط: <https://cutt.us/jEF8G>

# فهرس الموضوعات

7	..... <b>مُقدِّمة</b>
12	..... • الإشكالية البحثية للدراسة
14	..... • تساؤلات الدراسة
15	..... • فُرُوض الدراسة
16	..... • أهميَّة الدراسة
18	..... • أهداف الدراسة
20	..... • الدراسات السابقة
22	..... • حدود الدراسة
22	..... • منهج الدراسة
	<b>الفصل الأول</b>
25	..... <b>فقه الوقف وأركانه وخصائصه</b>
27	..... • مُقدِّمة
33	..... • المبحث الأول: في مفهوم الوقف وشروطه
37	..... • مشروعية ومكانة الوقف
41	..... • شروط الوقف
45	..... • المبحث الثاني: أركان الوقف
51	..... • ملكية الوقف
52	..... • وقف النُّفود ونحوها
54	..... • تحديد مدة الوقف
57	..... • المبحث الثالث: خصائص الوقف في الإسلام

- لزوم الوقف في الفقه الإسلامي ..... 62

## الفصل الثاني

- المقاصد الشرعية للوقف وأدواره ..... 69
- مقدمة ..... 71
- المبحث الأول: مقاصد الوقف في الإسلام: ..... 75
- الوقف وحفظ الدين ..... 76
- الوقف وحفظ النفس ..... 80
- الوقف وحفظ العقل ..... 81
- الوقف وحفظ المال ..... 83
- الوقف وحفظ النسل ..... 84
- مقاصد شرعية أخرى للوقف ..... 85
- المبحث الثاني: أدوار الوقف: ..... 89
- الدور الاجتماعي للوقف ..... 89
- الدور الاقتصادي للوقف ..... 95
- الدور السياسي للوقف ..... 101

## الفصل الثالث

- أقسام الوقف وصورة ..... 105
- مقدمة ..... 107
- المبحث الأول: الوقف الذري أو الأهلي ..... 109
- تعريف الوقف الذري ..... 110
- تأصيل الوقف الذري ..... 111
- علاقة الوقف الذري أو الأهلي بالميراث ..... 112
- الربيع في الوقف الأهلي وكيفية توزيعه ..... 115
- الوقف الأهلي وأهميته في تنمية المجتمع ..... 118



- توثيق الوقف الأهلي ..... 119
- إنهاء الوقف الأهلي وموقف القانون في بعض الدول منه ..... 120
- المبحث الثاني: الوقف الخيري ..... 123
- آثار الوقف الخيري ..... 124
- الوقف المشترك ..... 126

#### الفصل الرابع

- شروط الواقف ..... 131
- مقدمة ..... 133
- المبحث الأول: ماهية اشتراطات الواقف وتأصيلها الشرعي ..... 135
- مفهوم الاشتراط في الوقف ..... 135
- التأصيل الشرعي لاشتراطات الواقف ..... 137
- المبحث الثاني: أقسام اشتراطات الواقف ..... 143
- الشروط العشر ..... 143
- اشتراطات الواقف ..... 148
- المبحث الثالث: أبرز شروط الواقفين.. نظرة تأصيلية ..... 153

#### الفصل الخامس

- تطور نظام الوقف من عصور ما قبل الإسلام حتى العهد العثماني ..... 161
- مقدمة ..... 163
- المبحث الأول: الوقف في الحضارات القديمة والإسلام ..... 165
- الوقف في عصور ما قبل الإسلام ..... 165
- الأوقاف في ظل العصور الإسلامية ..... 168
- الأوقاف في العصر الحديث ..... 172
- المبحث الثاني: الوقف في عهد الدولة العثمانية ..... 175
- واقع الأوقاف في ظل الدولة العثمانية ..... 176

- أسباب ازدهار الوقف في ظل الدولة العثمانية ..... 178
- المبحث الثالث: الوقف في الخلافة العثمانية.. الأهمية والأدوار والمجالات ..... 183
- مجالات الوقف في الدولة العثمانية ..... 184
- صور وقفية في العهد العثماني ..... 186
- عمارة الحرمين الشريفين في العهد العثماني ..... 187

#### الفصل السادس

- من جوانب عظمة الوقف في الإسلام ..... 191
- مقدمة ..... 193
- المبحث الأول: التنوع والثراء في الأوقاف الإسلامية ..... 195
- الوقف على اليتامى والأرامل ..... 198
- الوقف على المساجد ..... 199
- الوقف على المرضى والمستشفيات ..... 199
- الوقف على المدارس ودور العلم ..... 199
- الوقف على دفن الموتى ..... 200
- الوقف على الحيوان ..... 201
- المبحث الثاني: محطّات في تاريخ الأوقاف الإسلامية ..... 203
- وقف عثمان نموذج وقف راق ..... 203
- محطّات في الأوقاف على اليتامى والأرامل ..... 205
- الوقف على المساجد ..... 206
- الأوقاف الصحية المرضى والمستشفيات والطب ..... 210
- الأوقاف التعليمية المدارس والمكتبات والجامعات ..... 213
- الوقف على العلماء والمربين والمعلمين ..... 215
- الوقف على الحيوان رحمة الإسلام الشاملة ..... 216

## الفصل السابع

### الوقف وتوزيع الثروات والدخول في الاقتصاد الإسلامي.. الدور

- 219 ..... والتحديات
- 221 ..... مقدمة
- 223 ..... المبحث الأول: توزيع الثروات في المنظومة الاقتصادية الإسلامية
- 224 ..... مفهوم عدالة توزيع الدخل في الإسلام
- 225 ..... خصائص توزيع الدخل والثروة في الإسلام
- 228 ..... مراحل توزيع الدخل والثروة في الإسلام
- ..... المبحث الثاني: الدور التوزيعي للوقف من المنظور الاقتصادي
- 233 ..... الإسلامي
- 234 ..... استثمار الوقف ودوره في توزيع الدخل والثروة
- 236 ..... مظاهر من دور الوقف في توزيع الدخل والثروة
- 241 ..... المبحث الثالث: الوقف وجبر الضجوات الطبقيّة في المجتمع
- 242 ..... التمايز الطبقي... واقع ومؤشرات
- 246 ..... دور الوقف في الحد من التفاوت الطبقي

## الفصل الثامن

- 249 ..... إدارة الوقف
- 251 ..... مقدمة
- 253 ..... المبحث الأول: منطلقات إدارة الوقف
- 255 ..... نماذج إدارة الوقف
- 256 ..... صيانة الوقف وتجريم الاعتداء عليه
- 261 ..... المبحث الثاني: ناظر الوقف.. دوره وواجباته
- 263 ..... شروط ناظر الوقف
- 265 ..... واجبات ناظر الوقف
- 266 ..... ما يجب على ناظر الوقف القيام به

- ما يَجُوز لناظر الوقف القيام به ..... 267
- ما لا يَجُوز لناظر الوقف القيام به ..... 269
- نَفَقَة ناظر الوقف ..... 271
- مُحَاسَبَة ناظر الوقف وعَزَلَه ..... 272
- المَبْحَث الثالث: إِبْدَال الوقف واستبداله ..... 275
- مَفاسد استبدال الوقف ومَنافعه ..... 276
- حُكْم استبدال الوقف ..... 277
- الجَهة المُخَصَّصَة بالاستبدال ..... 287

## الفصل التاسع

- إدارة الأوقاف في العصر الحديث ..... 291
- مُقَدِّمَة ..... 293
- المَبْحَث الأول: مفهوم الإدارة الحديثة في نظام الوقف ..... 295
- مفهوم الإدارة ..... 295
- أَهْمِيَّة الإدارة في المُؤَسَّسات الوقفية ..... 297
- وظائف الإدارة في المُؤَسَّسات الوقفية ..... 298
- المَبْحَث الثاني: التَطَوُّر التاريخي لإدارة الوقف ..... 305
- الإدارة التقليدية للوقف ..... 306
- الدواوين الوقفية وإدارة الوقف ..... 308
- إدارة الوقف في العصر العباسي ..... 309
- إدارة الأوقاف في العُصُور اللاحقة ..... 311
- إدارة الأوقاف في الدَّوْلَة العُثمانيَّة ..... 313
- خصائص الإدارة الوقفية التقليدية ..... 314
- المَبْحَث الثالث: الإدارة الحديثة للوقف وتجارب إسلامية في إدارة الوقف ..... 317

- خصائص الإدارة الوقفية الحديثة ..... 318
- تجارب إسلامية في الإدارة الوقفية ..... 321

## الفصل العاشر

- **حوكمة الوقف** ..... 325
- مقدمة ..... 327
- **المبحث الأول: مفهوم الحوكمة وأهدافها وخصائصها** ..... 329
- أهمية الحوكمة ..... 331
- ركائز تطبيق الحوكمة ..... 332
- محدّدات الحوكمة ..... 334
- « المحدّدات الداخليّة ..... 334
- « المحدّدات الخارجيّة ..... 334
- المسؤولية الاجتماعية والحوكمة ..... 335
- **المبحث الثاني: الحوكمة في المؤسسات الوقفية** ..... 337
- أهمية الحوكمة في المؤسسات الوقفية ..... 338
- مبررات تطبيق الحوكمة في المؤسسات الوقفية ..... 340
- أهداف الحوكمة في المؤسسات الوقفية ..... 341
- مبادئ الحوكمة في المؤسسات الوقفية ..... 345
- دور التكنولوجيا في حوكمة المؤسسات الوقفية ..... 348
- **المبحث الثالث: أثر غياب الحوكمة على المؤسسات الوقفية** ..... 349
- منافع تطبيق الحوكمة في المؤسسات الوقفية ..... 350
- آثار غياب الحوكمة على المؤسسات الوقفية ..... 351
- « الآثار السلبية المباشرة ..... 351
- « الآثار السلبية غير المباشرة ..... 352

## الفصل الحادي عشر

- 355 ..... **تحديات تواجه الوقف في العصر الحديث**
- 357 ..... • مقدمة
- 359 ..... • المبحث الأول: التحديات الداخلية التي تواجه نظام الوقف
- 360 ..... • أهم التحديات الداخلية لنظام الوقف
- 367 ..... • المبحث الثاني: التحديات الخارجية التي تواجه نظام الوقف
- 368 ..... • الأوقاف الإسلامية في ظل الاستعمار الغربي
- 369 ..... • نماذج من ممارسات الاستعمار الغربي بحق الأوقاف
- 374 ..... • وسائل وأدوات الاستعمار في التضييق على الوقف
- 377 ..... • المبحث الثالث: التأثيرات السلبية للتحديات على نظام الوقف
- 377 ..... • مظاهر الضعف في نظام الوقف في العصر الحديث

## الفصل الثاني عشر

- 381 ..... **سبل تطوير الوقف واستثمار موارده**
- 383 ..... • مقدمة
- 385 ..... • المبحث الأول: حكم استثمار الوقف
- 385 ..... • ضوابط شرعية وفقهية لاستثمار الوقف
- 387 ..... • أثر شروط الوقف على استثمار العين الموقوفة
- 393 ..... • نظارة الوقف والاستثمار
- 395 ..... • المبحث الثاني: صيغ عملية لإنشاء واستثمار الأوقاف
- 395 ..... • ضوابط استثمار الوقف
- 396 ..... • أدوات استثمارية شرعية
- 400 ..... • صيغ استثمار وتمويل الوقف
- 402 ..... • مركات استثمار الوقف
- 407 ..... • المبحث الثالث: مقترحات جديدة لإدارة الثروات الوقفية وتنميتها

408	• قطاعات تطوير الوقف
	الفصل الثالث عشر
411	أوقاف غير المسلمين.. نظرة مقارنة
413	• مقدمة
415	• المبحث الأول: نظام الوقف عند غير المسلمين
416	• إرهاصات ظهور الوقف في الغرب
419	• المعنى الاصطلاحي للوقف في الغرب
421	• المبحث الثاني: الوقف بين التجربة الإسلامية والغربية
421	• مجالات الوقف في التجربة الغربية
422	• الجوانب التنظيمية والمالية بين الوقف الإسلامي والوقف الغربي
426	• حدود الدور الحكومي في إدارة الوقف وفقاً للتجربة الغربية
429	• المبحث الثالث: تجارب غربية رائدة في إدارة الوقف
430	• التجربة البريطانية
431	• التجربة الهولندية
432	• التجربة الأمريكية
434	• أهم النماذج الوقفية الإفريقية
437	الخاتمة
439	• خلاصة واستنتاجات
443	المصادر والمراجع
477	فهرس الموضوعات

